



ÍNDICE

LIBROS DE LITERATURA INFANTIL		El ambiente social y natural en el jardín de infantes	16
Pequeños animales	3	Planificar la Institución	16
Imágenes que cuentan	3	La escuela de hoy	16
Cuentos con mayúsculas	4	Dispositivos didácticos para el jardín maternal	16
Conociendo personajes	5	Casos y cosas del vivir juntos	16
Abrazo de letras • Serie Amarilla	6	Planificaciones	16
Abrazo de letras • Serie Verde	6	Ficheros	17
Abrazo de letras • Serie Roja	7		
Abrazo de letras • Serie Blanca	8	LIBROS DE ACTIVIDADES	
Monte Silicia	9	Conciencia fonológica	18
El enigma del lago	9	Cursiva	19
Rimas, canciones y poesías	9		
iViva la poesía!	9	LIBROS DE NIVEL INICIAL	
Microficciones	9	Pipoca y los sonidos	20
Puki	10	Un bicherío	20
El mágico libro de las estaciones	10	Camou	20
Antología de cuentos y abrazos	10	Anita y Ben	21
Las aventuras de Fernán y Malena	11	Buni	21
Mitos y leyendas adaptadas	12	Yo soy grande 3 años	21
Clásicos latinoamericanos	12	Serie Mi carpeta	21
De la mano de	13	Serie Hola Chicos	21
Clásicos adaptados	13	Cuaderno blanco	21
Nuestra Patria	14	Cuaderno Hola Chicos con consignas	21
BIBLIOTECA DOCENTE		LIBROS EN DISTRIBUCIÓN	
Docentes apasionados	15	ZIG ZAG	22
Lectores apasionados. Teoría	15	Hippocampus	23
Arte contemporáneo en los primeros años escolares	16		
Números en el Nivel Inicial	16		
Un planeta, muchos interrogantes	16		





COLECCIÓN PEQUEÑOS ANIMALES

Género: cuento infantil para pequeños lectores • Formato: 16,5 x 16,5 cm • 16 páginas

Jira, Hipor, Fante y Mono son cuatro amigos inseparables, y juntos viven la aventura de descubrir el mundo mientras van creciendo.

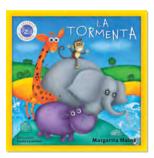


NOVEDAD

IA COMER!

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Sandra Lavandeira ISBN: 978-987-8450-56-8

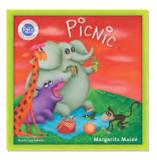
Jira se distrae jugando, observando y conversando a la hora de comer.



LA TORMENTA

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Sandra Lavandeira ISBN: 978-987-1561-68-1

Los pequeños animales buscan la manera más divertida y segura de pasar una gran tormenta.



PICNIC

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Sandra Lavandeira ISBN: 978-987-1561-69-8

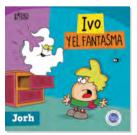
Hipor se siente pequeño para unas cosas, pero grande para otras, como para ir solo de picnic con sus amigos. ¿Habrá crecido Hipor?

COLECCIÓN IMÁGENES QUE CUENTAN

Autor e Ilustrador: Jorh • Género: historias sin palabra escrita. • Formato: 18,5 x 18,5 cm • 16 páginas



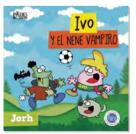
Ivo compartirá en estas páginas sus historias más temibles y divertidas, y lo hará de un modo especial: sin palabras. Cada niño les podrá dar a estas aventuras un sentido propio y diverso.



IVO Y EL FANTASMA

ISBN: 978-987-1561-85-8

Ivo se encuentra con un fantasma, trata de escapar, pero siempre se le aparece. ¿Qué necesitará el blanco amigo?



IVO Y EL NENE VAMPIRO

ISBN: 978-987-1561-83-4

Jugar con un niño vampiro no es fácil... a veces sus filosos dientes lo meten en problemas. ¿Cómo lo solucionarán Ivo y su nuevo amigo?



COLECCIÓN CUENTOS CON MAYÚSCULAS

Género: Cuento infantil para primeros lectores • Formato: 18,5 x 18,5 cm • 32 páginas



Una serie con letra imprenta mayúscula para que los niños disfruten a lo grande.



NO QUIERO SER (SOLO) BOMBERO

Autora e ilustradora: Pamela Cano Correa ISBN: 978-987-8450-51-3

Lucio tiene un legado: ser bombero. Pero ¿el qué quiere en verdad?



AMIGO SECRETO

Autora: Eliandro Rocha Ilustraciones: Sandra Lavandeira ISBN: 978-987-8450-45-2

La amistad para superar cualquier tipo de diferencia.



PARA IR MUY LEIOS

Autor: Franco Vaccarini Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-94-0

La nave ya está lista para despegar. Los jóvenes astronautas se enfrentan a su primera exploración espacial.



MAMA MAGA

Autora: Florencia Esses • Ilustraciones: Valeria Cis ISBN: 978-987-8450-46-9

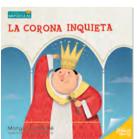
Todas las mamás son un poco magas, pero esta... ino tiene igual!



ANIMALES EN LA NOCHE

Autora: Florencia Esses Ilustraciones: Ana Mac Donagh ISBN: 978-987-1561-96-4

¿Alguna vez se preguntaron qué hacen los animales mientras los humanos dormimos?



EL PERRO DE MIS SUEÑOS

Autora: Cecilia Pisos Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-51-3

EL PERRO

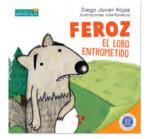
Un niño sueña con un perro genial, a la hora del desayuno, los sueños se mezclan con la realidad.



LA CORONA INOUIETA

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-42-1

Para el rey de este cuento, usar corona es un verdadero problema.



Autora: Diego Javier Rojas Ilustraciones: Vale Ravecca ISBN: 978-987-8450-49-0

El lobo aúlla, ¿saben por qué? iPor entrometido!



UN RENACUAIO LUMINOSO

Autora: María Laura Caruso Ilustraciones: Ana Mac Donagh ISBN: 978-987-4007-15-5

Este renacuajo, que se parecía a los otros, se sentía muy diferente y la diferencia lo hizo sentir especial.



EL MEJOR DEL MUNDO

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-40-7

A Nacho le gusta transformar los juguetes. ¡Cuántos problemas se desatan en su aventura!

COLECCIÓN CUENTOS CON MAYÚSCULAS







LEONARDO ESPERA

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Alejandra Santín ISBN: 978-987-4007-48-3

Un día difícil para un niño ansioso.



NUBIFU7

Autora e ilustradora: María Laura Dedé ISBN: 978-987-1561-41-4

Melina quiere un gato. No le es difícil encontrarlo pero resulta difícil lograr que se quede quieto.



isocorro! TENGO UN HERMANITO

Autora e ilustradora: Ana Mac Donagh ISBN: 978-987-4007-16-2

Todo estaba bien para ella hasta que nació su hermanito, que todo quiere, todo toca, todo invade...



MARCOS TERREMOTO

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Alejandra Santín ISBN: 978-987-1561-84-1

Cuando las cosas no son como quiere. Marcos se enoja, se pone rojo, patalea... ¡Un verdadero terremoto!



MI AMIGO FLEFANTE

Autora e ilustradora: Alejandra Viacava ISBN: 978-987-1561-79-7

Hay domingos que son divertidos, pero no hay nada como pasar el día con un elefante en la casa



LA MUÑECA DE ELENA

Autora: Margarita Mainé Ilustraciones: Alejandra Santín ISBN: 978-987-4007-49-0

Una niña, su muñeca preferida y el desafío de compartir.



PEZ... ¿OUÉ VES?

Autora e ilustradora: María Laura Dedé ISBN: 978-987-1561-44-5

Pez mira, mira y ve: ve cómo los dibujos de los nenes juegan mientras ellos no están.



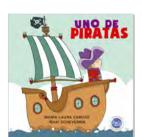
ZAPATO MÁS ZAPATO

Autora: Florencia Esses Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-52-0

Una zapatilla, una bota, un escarpín y varios personajes más deciden dar una vuelta por el barrio.

COLECCIÓN CONOCIENDO PERSONAJES | Género: Cuentos infantiles

Esta colección propone recorridos lectores siguiendo distintos personajes. Su formato, características y textos van adaptándose al crecimiento del lector.



UNO DE PIRATAS

CUENTO

Autora: María Laura Caruso Ilustraciones: Iñaki Echeverría Formato: 18,5 x 18,5 cm • 40 páginas ISBN: 978-987-4007-23-0

Un niño decidió ser pirata y lanzarse a la aventura del mar.



CUANDO YO FRA PIRATA

NOVELA

Autora: María Laura Caruso Ilustraciones: Iñaki Echeverría Formato: 17 x 24 cm • 96 páginas ISBN: 978-987-4007-35-3

Un niño que creció durmiéndose arrullado por las historias de piratas que le leía su abuelo está listo ahora para contar su propia historia.



COLECCIÓN ABRAZO DE LETRAS I SERIE AMARILLA

Género: Cuento infantil para pequeños lectores • **Formato:** 17 x 24 cm • 32 páginas





EL BRUJO MIGUELITO

Autor: Juan Pedro Mc Loughlin Ilustraciones: Ariel Escalante ISBN: 978-987-1561-95-7

Miguel va al colegio con algo diferente: aparatos en la boca. Pero tiene mucha vergüenza. Su maestra busca una manera ingeniosa y divertida de convertir su diferencia en una cualidad brillante.



EL Fantasma Que tiraba La ropa

Autor: Franco Vaccarini • Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-82-7

¿Es posible que haya un fantasma travieso que se dedique a tirar la ropa recién tendida?



EL FLEQUILLO DE OCTAVIA

Autora e ilustradora: Alejandra Viacava **ISBN:** 978-987-8450-53-7

Octavia está muy apegada a su flequillo. Huyendo de la peluquería se encuentra con un nuevo amigo, un jardín con hormigas y una solución.



EL MAR

Autor: Juan Pedro Mc Loughlin **Ilustraciones:** Ariel Escalante • **ISBN:** 978-987-1561-81-0

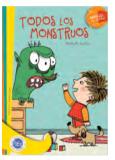
Un niño toma una muy mala decisión: disimular su miedo al agua, porque es más grande el miedo que tiene a la burla.



JUANA, ¿DÓNDE ESTÁS?

Autora: Florencia Esses • **Ilustraciones:** Valeria Cis 80 páginas • **ISBN:** 978-987-8450-52-0

Juana evade el llamado a la mesa de su mamá con juegos que la distraen, y consigue que ella sea una activa participante.



TODOS LOS MONSTRUOS

Autor: Darío Levin • Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN: 978-987-1561-97-1

Un día, los monstruos se dieron cuenta de que ya no asustaban a los chicos. Entonces tuvieron que idear un plan para causar terror otra vez.

COLECCIÓN ABRAZO DE LETRAS I SERIE VERDE

Género: Cuentos y novelas infantiles en capítulos cortos ilustrados a dos colores





GASPAR TRANSFORMACIÓN TOTAL

Autora: Margarita Mainé **Ilustraciones:** Julia Torres 80 páginas **ISBN:** 978-987-8450-48-3

Gaspar en la escuela no lo pasa nada bien, no tiene muchos amigos y es centro de muchas burlas.



MARGARITA

Autora e ilustradora: Alejandra Viacava 82 páginas ISBN: 978-987-1561-61-2

Margarita es una bruja un poco excéntrica, que está a punto de cumplir 7 años. Su familia, intenta que se convierta en una brujita completa.



MELINA. La maguita del altillo

Autor: Juan Pedro Mc Loughlin Ilustraciones: Guillermo Geraghty 76 páginas ISBN: 978-987-1561-87-2

Un fin de semana en la casa de sus abuelos hará que Melina descubra algunos secretos mágicos.

COLECCIÓN ABRAZO DE LETRAS I SERIE ROJA

Género: Cuentos y novelas infantiles en capítulos cortos • **Formato:** 15 x 21 cm







QUIERO SER PÉREZ

Ramoní parecía un ratoncito como todos, pero era distinto, tenía un sueño: quería ser Pérez.

Autora: Margarita Mainé **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría 80 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-70-4



TODAVÍA OUIERO SER PÉREZ

Quiero ser Pérez nos había dejado una duda y una elección: ¿quién sería el nuevo Pérez? ¿Ramoní? ¿Buu?

Autora: Margarita Mainé **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría 104 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-67-4



AHORA YA SOY PÉREZ

Ahora que Ramoní y Tonia son Pérez, una nueva ansiedad invade a nuestro amigo. ¿De dónde salen las monedas?

Autora: Margarita Mainé **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría 80 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-69-8



OUIERO SER PÉREZ LA OBRA

Adaptación: Leandro Katz sobre la novela de Margarita Mainé **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría 80 páginas

ISBN: 978-987-4007-29-2



PICHÓN DE HADA

Un hada parece un dulce guiño de la suerte, pero esta hadita traviesa logra complicarle la vida a cualquiera.

Autora: Cecilia Pisos • **Ilustraciones:** Roberto Bolivar 80 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-64-3



EL BOSQUE NO SE VENDE

Un niño pretencioso y un guardabosques intentan atrapar al ladrón del bosque con la particular ayuda de unas... ibrujas!

Autora e ilustradora: María Laura Dedé 88 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-34-6



GROTA Y GRUTA. CINCO HERMANAS

Si observaras cada árbol de cada rincón del universo, verías que hay uno... adentro de una casa. ICUIDADO, ahí viven dos brujas!

Autora: María Laura Dedé • **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría 104 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-86-5



TOBÍAS
POPOVICH
EN EL PLANETA DE
LOS CUENTOS

Cuando uno viaja al planeta de los cuentos debe ir sólo como observador. Esto es lo que no hicieron Tobías Popovich y sus amigos.

Autora: Sofía De Martini • **Ilustraciones:** Alejandra Santín 72 páginas • **ISBN:** 978-987-8450-31-5



QUIERO UNA

El protagonista busca la compañía de una mascota, la mascota de sus sueños.

Autora e ilustradora: Alejandra Viacava 64 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-50-6



EL CUENTOMÓVIL LA MÁQUINA DE

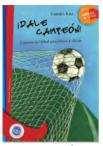
Nadie mejor que el Pipa González, para descubrir al ladrón y recuperarla.

Autor: Juan Pedro Mc Loughlin • **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría • 96 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-25-4



COLECCIÓN ABRAZO DE LETRAS I SERIE ROJA





idale campeón!

Una selección de cuentos para disfrutar. divertirse v sentirse identificados.

Autor: Leandro Katz Ilustraciones: Vale Ravecca 72 páginas • ISBN: 978-987-4007-17-9



HAY IIN LOBO FN FL TRFN

En el tren hay una pasaiera sospechosa. ¿Ouién es? ¿Oué busca?

Autor: Franco Vaccarini Ilustraciones: Ariel Escalante 64 páginas • ISBN: 978-987-4007-04-9



LA CASA DE LA RISA

Doce cuentos para reír de la mano de Franco Vaccarini.

Autor: Franco Vaccarini Ilustraciones: Iñaki Echeverría 96 páginas • ISBN: 978-987-1561-24-7



MISTERIO EN EL TEATRO

Cuatro amigos deciden investigar cosas extrañas que suceden en el viejo teatro.

Autor: Franco Vaccarini Ilustraciones: Iñaki Echeverría 88 páginas • ISBN: 978-987-8450-30-8

COLECCIÓN ABRAZO DE LETRAS I SERIE BLANCA

Género: Cuentos y novelas infantiles en capítulos cortos





CUALOUIERA PUEDE IUGAR EL MUNDIAL

¿Qué pasaría si un día el fervor por el fútbol decavera?

Autor: Leandro Katz • Ilus.: Vale Ravecca 160 págs. • 14 x 20cm • ISBN: 978-987-4007-27-8



LA CIUDAD EN EL VIENTO

En una realidad que podría no ser lo que

Autor: Nicolás Barrera Ilustraciones: Iñaki Echeverría • 144 págs. 17 x 24cm • ISBN: 978-987-4007-54-4



NADIE ESTABA DESPIERTO

La desaparición de Teo da inicio a un parece, los chicos lucharán por su libertad. misterio que atraviesa a todo un pueblo.

> Autor: Franco Vaccarini Ilustraciones: Ana Mac Donagh • 88 págs. 17 x 24cm • ISBN: 978-987-4007-34-6



PERMISO, SOY MAIA

Una escuela con insólitos pasillos, aulas asombrosas y maestros extraños.

Autores: Héctor García Blanco y Emilio Ferrero • Ilustraciones: Leonardo Arias 96 págs. • 15 x 21cm • ISBN: 978-987-8450-15-5



DOROTEA CUMPLE MIL

¿Qué las brujas cumplen años? ¿Mil? Descúbrelo y nunca se lo digas a nadie.

Autora: Natalia Schapiro Ilustraciones: Cecilia Gandolfo 120 págs. • 17 x 24cm • ISBN: 978-987-4007-40-7



LA GALLINA ENAMORADA

Josefa tiene gallinas, son felices . Pero llega un gallo y empiezan los problemas.

Autor: Horacio Clemente Ilustraciones: Ariel Escalante



LAS PEORES VACACIONES DE

Un viaje en el que el protagonista será el único pasajero.

Autor: Jorge Grubissich • Ilus.: Alejandra Santín 64 págs. • 17 x 24cm • ISBN: 978-987-4007-01-8 72 págs. • 17 x 24cm • ISBN: 978-987-4007-18-6



iMÚSICA, MAESTRO!

Un profesor toca la mandolina que calma a sus alumnos y se pone a narrar.

Autor: Mario Méndez Ilustraciones: Leicia Gotlibowski 64 págs. • 17 x 24cm • ISBN: 978-987-1561-99-5





NOVEDAD



MONTE SILICIA Y FL SONIDO DEL MISTERIO

Una historia de misterio y tecnología que sucede en muchos espacios y tiempos.

Autor: Esteban Castromán • Ilustraciones: Fer Calvi 160 páginas • ISBN: 978-987-8450-61-2



NOVEDAD



EL MISTERIO DEL LAGO

Un viaje de estudio, un misterio que encierra otros y varias emociones.

Autor: Nerea Liebre • Ilustraciones: Andrea Angrisani 160 páginas • ISBN: 978-987-8450-59-9

RIMAS. CANCIONES. POESÍAS

Género: Lírico • Formato: 17 x 24 cm Cuentos, poesías, rimas para lectores que siempre quieren seguir leyendo



ANTOLOGÍA POÉTICA **DE AUTORES** LATINOAMFRICANOS

Compilación y adaptación: Margarita Mainé Ilustraciones: María Eugenia Luases 112 páginas • ISBN: 978-987-1561-55-1



A RUEDA DE LA BATATA RECOPILACIÓN DE RIMAS, CANCIONES, JUEGOS, ADIVINANZAS, COPLAS, NANAS. TRABALENGUAS Y REFRANES TRADICIONALES PARA NIÑOS

Autora: Anamaría Ponce Ilustraciones: María Eugenia Luases 128 páginas • ISBN: 978-987-1561-65-0

COLECCIÓN IVIVA LA POESÍA!

Género: Poesía • Formato: 12 x 20 cm

La poesía sea tal vez el acercamiento más bello y natural de un niño a la literatura



iouiero poesía! CUATRO VOCES EN ARMONÍA

Autores: Florencia Esses • Mario Lillo • Melina Pogorelsky Graciela Repún Ilustraciones: Ana Mac Donagh 88 páginas • ISBN: 978-987-4007-33-9



ELOGIO A LA PALABRA POFSÍAS NECESARIAS DE...

Compilación: María Laura Caruso Ilustraciones: Alejandra Santín 64 páginas • ISBN: 978-987-4007-30-8



COLECCIÓN MICROFICCIONES

Género: Narrativa, microrrelatos I Microficciones para leer en un recreo

CARAMELOS MASTICABLES

Historias pequeñas, sabrosas, instantáneas y para todos los gustos. En ellas conviven una variedad de personajes clásicos de la literatura infantil, seres fabularios y monstruosos, superhéroes, princesas y hasta videojuegos, pero en situaciones novedosas y muy divertidas.

Autor: Martín Gardella • Ilustraciones: Daniel Galantz • Formato: 12 x 20 cm • 80 páginas • ISBN: 978-987-4007-00-1





COLECCIÓN PUKI



Autora: Margarita Mainé • Ilustraciones: Iñaki Echverría • Género: Cuento y novelas cortas • Formato: 14 x 20 cm

Esta es la historia de un perro muy particular llamado Puki y sus aventuras desde que nace en el campo hasta que llega a su hogar en la ciudad, donde vive con Dueño, Ella y Grandote.



PUKI, UN CACHORRO DESOBEDIENTE

Puki nace apresurado, haciéndose lugar entre sus hermanitos para salir primero. En lo único que no será el primero es en hacer caso a sus papás.

48 páginas • ISBN: 978-987-8450-34-6



PUKI, UN PERRO INSOPORTABLE

Puki es adoptado por una familia de humanos. Poco tiempo pasa para que el entusiasmo y los mimos iniciales se conviertan en caos

104 páginas • ISBN: 978-987-8450-37-7



PUKI, UN PERRO SABELOTODO

Puki quiere saber qué significan las palabras y por eso aprendió a leer y a escribir.

128 páginas • ISBN: 978-987-8450-35-3



PUKI, EL PERRONAUTA

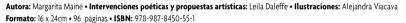
Además de desobediente e insoportable, Puki decidió convertirse en perronauta y llegar al planeta Marte.

96 páginas • ISBN: 978-987-8450-36-0



EL MÁGICO LIBRO DE LAS ESTACIONES

Una invitación a recorrer las estaciones del año de una manera mágica, con cuentos, poesías, curiosidades, proyectos de arte y recetas para generar recuerdos sabrosos de esos días tan especiales.





COLECCIÓN ANTOLOGÍA DE CUENTOS Y ABRAZOS

Género: Cuentos • Formato: 15 x 21 cm



Una antología que rescata situaciones y nuevas costumbres y las narra poniéndoles distintas emociones para colaborar con los procesos de elaboración que cada lector necesite. No faltan la ternura y el humor, tan necesarios para transitar días desafiantes.



ANTOLOGÍA DE CUENTOS Y ABRAZOS I PARA DÍAS DESAFIANTES

PRIMER CICLO

Formato: 15 x 21 cm 96 páginas

ISBN: 978-987-8450-33-9



ANTOLOGÍA DE CUENTOS Y ABRAZOS II

PARA DÍAS DESAFIANTES

SEGUNDO CICLO

Formato: 15 x 21 cm 96 páginas

ISBN: 978-987-8450-32-2

Autores: Paz Corral, Leila Daleffe, María Laura Dedé, Florencia Esses, Leandro Katz, Margarita Mainé, Darío Levin, Juan Pedro Mc Louglhin, Mario Lillo, Graciela Repún, Diego Rojas, Franco Vaccarini, Alejandra Viacava y María Laura Caruso. Ilustradores: Camila Allo, Martina Scápola, Mría Laura Dedé, Alejandra Santín, Jorh, Roberto Bolívar, Inu Barreto, Ana Mac Donagh, Iñaki Echeverría, Jimena Tello, Alejandra Viacava, Vale, Ravecca.





COLECCIÓN LAS AVENTURAS DE FERNÁN Y MALENA

Autora: Margarita Mainé • Ilustraciones: Ana MacDonagh

Género: Novela de aventuras en capítulos cortos • **Formato:** 14 x 20 cm

Para que los primeros lectores tengan una de sus primeras experiencias inolvidables. El personaje, Fernán, es un niño inquieto, un poco miedoso, exagerado, y como si esto no fuera suficiente, muy pero muy distraído. Tiene una amiga, Malena, con la que pelea, pero sin la cual no sería lo mismo. Y una familia que crece junto a él.



DÍAS DE CIUDAD

Llegan las vacaciones de invierno y la abuela Clara queda a cargo del cuidado de Fernán y Malena durante toda una semana. Hacen muchos planes y varios son los desafíos de estos días especiales y espaciales.

160 páginas • ISBN: 978-987-8450-60-5



DÍAS DE PLAYA

Fernán, un niño muy inquieto, muy distraído y muy exagerado, va de vacaciones a la playa. Allí conoce a Malena, inquieta también, nada distraída y un poco... digamos que traviesa.

104 páginas ISBN: 978-987-4007-62-9



DÍAS DE CAMPO

Esta vez, Fernán, es llevado de viaje al campo, en busca de la granja del abuelo, llamada "La luminosa". Sus padres quieren unas vacaciones más tranquilas, lejos de la presencia de Malena y sus travesuras. Pero nada resulta como esperan.

136 páginas ISBN: 978-987-4007-65-0



DÍAS DE PESCA

Fernán se sigue metiendo en líos con su amiga Malena... En estas vacaciones, los papás de Fernán buscaron una isla para descansar debido a que la mamá está embarazada.



DÍAS DE MONTAÑA

En esta nueva aventura, Fernán invita a Malena de vacaciones a las montañas. ¿Por qué Malena comparte las vacaciones con la familia?

136 páginas 128 ISBN: 978-987-4007-64-3 ISB





DÍAS DE CAMPAMENTO

Fernán está enojado: este verano no tendrán vacaciones y todo resulta muy aburrido hasta que sus papás le ofrecen ir a un campamento. ¿Viajar sin sus papás? ¿Dormir en una carpa?

120 páginas ISBN: 978-987-4007-63-6



DÍAS DE ESCUELA

Fernán y Malena logran compartir más que vacaciones, ahora van juntos a la escuela. ¿Será sencillo compartir todo el año?



DÍAS EN CASA

160 páginas

ISBN: 978-987-8450-29-2

Esta vez, tienen que quedarse en casa. Malena y Fernán buscan una y mil maneras de continuar su amistad.



DÍAS DE ABUELAS

Los amigos se quedan unos días al cuidado de las abuelas de Fernán. Un lápiz mágico, un paseo inesperado y una mascota se suman a las aventuras. Fernán, sigue muy distraído, y Malena, aún rima con problema, pero nada puede salir mal, iestán las abuelas!

144 páginas

ISBN: 978-987-8450-47-6

160 páginas

ISBN: 978-987-4007-72-8

LITERATURA INFANTIL | 11



COLECCIÓN MITOS Y LEYENDAS ADAPTADAS



Género: Mitos y leyendas adaptadas • **Formato:** 14 x 20 cm

Esta colección rescata literariamente las historias que los hombres necesitaron contar y contarse para dar explicación a cuanto no podían entender y fijar enseñanzas de comportamientos y costumbres que medien en sus sociedades.



SIETE VAMPIROS En Bicicleta

La noche guarda misterios y uno de los más atractivos y arcaicos es el de los vampiros. Seres más o menos camuflados con la humanidad que esperan el momento exacto para cazar, en alguna distracción o callejuela, un cuello por cuyas venas ya no correrá sangre humana.

Autor: Franco Vaccarini Ilustraciones: Ana Mac Donagh 72 páginas ISBN: 978-987-4007-68-1



FANTASMAS ESCONDIDOS LEYENDAS URBANAS

Pueblos y ciudades están repletos de habitantes: niños, niñas, jóvenes, adultos, ancianos, mascotas, árboles, insectos y... ifantasmas! Sí, hay fantasmas escondidos en rincones y leyendas.

Adaptación: María Laura Caruso Ilustraciones: Ana Mac Donagh 64 páginas

ISBN: 978 -987-4007-50-6



EL DÍA QUE NACIÓ LA NOCHE

Un mito es una historia que los hombres se cuentan para explicar el orígen, es explicación, alivio, comunidad, sabiduría, identidad. Es cuento y memoria.

Autor: Franco Vaccarini • Ilustraciones: Sofía Repetto 64 páginas ISBN: 978-987-4007-59-9



LEYENDAS PARA QUERER Y CONOCER MI PAÍS DESDE PFOUFÑO

En estas páginas, padres y maestros encontrarán una cuidada selección de leyendas argentinas de todas las regiones del país.

Compiladores: Fabrizio Origlio • Mario Cali Ilustraciones: Roberto Bolívar 72 páginas

12 paginas ISBN: 978-987-4007-60-5



MITOS DE TERROR Y HUMOR

Las diferentes culturas, relatan sus emociones, principalmente sus miedos. Uno de los remedios más eficaces contra el miedo es la risa.

Autor: Franco Vaccarini **Ilustraciones:** Vale Ravecca 64 páginas

ISBN: 978-987-4007-46-9

COLECCIÓN CLÁSICOS LATINOAMERICANOS

Género: Cuentos clásicos adaptados • Autora e ilustradora: Alejandra Santín • Formato: 17 x 24 cm



Alejandra Santín, autora e ilustradora, recrea historias clásicas llevándolas a nuestros escenarios y nuestra cultura.



CAPERUCITA ROJA LATINOAMERICANA

Una pequeña habitante del Palmar recorre la tupida forestación para atender a su abuela. Una exquisita recreación del clásico en nuestros paisajes y palabras.

32 páginas • ISBN: 978-987-4007-19-3



LA BELLA DURMIENTE LATINOAMERICANA

Con estética propia de América Latina, la autora e ilustradora trae la clásica historia de *La Bella durmiente* a nuestro universo cercano.

32 páginas • ISBN: 978-987-1561-63-6



PULGARCITO LATINOAMERICANO

Con bellas ilustraciones, la artista recrea la tradicional historia de Pulgarcito con nuestro modo de mirar y de nombrar al mundo.

40 páginas • ISBN: 978-987-1561-60-5

COLECCIÓN DE LA MANO DE

Género: Cuentos infantiles • Formato: 15 x 21 cm





DE LA MANO DE... FRANCO VACCARINI

Nos asomamos a la obra de Franco Vaccarini a través de cuentos, poesías, obras de micro teatro y hasta un poco de tango que el autor seleccionó cuidadosamente para avudarnos a recorrer su arte y contarnos, finalmente, quién es en una honesta y emotiva autobiografía.

Ilustraciones: Jimena Tello 96 páginas

ISBN: 978-987-8450-54-4



DE LA MANO DE... ADFLA BASCH

Recorremos la obra de Adela Basch por senderos de cuentos, rimas, colmos, su autobiografía y muchas risas, como nos tiene bien acostumbrados.

Ilustraciones: RoMa 64 páginas

ISBN: 978-987-8450-44-5



DE LA MANO DE... **IIIIANA CINFTTO**

Esta es una invitación a conocer en profundidad el mundo sorprendente de Liliana Cinetto. Un recorrido por sus cuentos, poesías y una exquisita autobiografía.

Ilustraciones: Alejandra Viacava

64 páginas

ISBN: 978-987-8450-43-8

COLECCIÓN CLÁSICOS ADAPTADOS

Género: Novelas clásicas adaptadas • **Formato:** 14 x 20 cm





EL MAGO DE 07

Una adaptación respetuosa del original de Frank Baum, cargada de belleza mágica.

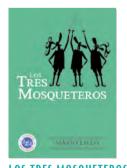
Adaptadores: Mario Lillo • Beatriz Ortiz Ilustraciones: Iñaki Echeverría 120 páginas • ISBN: 978-987-4007-47-6



EL FANTASMA DE LA ÓPERA

Una adaptación fiel a la obra de Gaston Leroux.

Adaptadores: Mario Lillo • Beatriz Ortiz Ilustraciones: Iñaki Echeverría 208 páginas • ISBN: 978-987-4007-39-1



LOS TRES MOSOUETEROS

Adaptación completa de la obra cumbre de Alexandre Dumas.

Adaptador: Mario Lillo Ilustraciones: Iñaki Echeverría 160 páginas • ISBN: 978-987-4007-25-4



EL OUIJOTE

Una adaptación cuidada que preserva el espíritu y contenido de la obra de Cervantes.

Adaptador: Horacio Clemente Ilustraciones: Iñaki Echeverría 248 páginas • ISBN: 978-987-4007-07-0



COLECCIÓN NUESTRA PATRIA

Género: Novela Histórica **Formato:** 12 x 20 cm



Esta colección invita al lector a familiarizarse con la historia del país desde la cotidianidad, desde la realidad y mirada de niños y familias que fueron parte de una época fundacional.



25 DE MAYO

UN MOZO TREPADO Al TECHO DEL CABILDO

Manuel estaba subido al techo inclinado y resbaloso del Cabildo. Uno de sus pies resbaló. Era el 25 de Mayo de 1810 y una revolución estaba en marcha.

Autor: Fernando Onetto • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 64 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-22-3



20 DE JUNIO

UNA BANDERA A ORILLAS DEL GRAN RÍO

Un grupo de amigos, un valiente joven que quiere ser tambor de guerra, un ambiente movilizado y un pueblo que es testigo de la creación de la bandera.

Autor: Fernando Onetto • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 88 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-31-5



9 DE JULIO

GUERRA DE HARINA FN TIICIIMÁN

Faustino, un morenito de apenas seis años, disfruta de la tradicional guerra de harina, en San Miguel de Tucumán cuando alguien gritó: ¡Viva la Patria!

Autor: Fernando Onetto • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 64 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-02-5



PARA QUIENES JURAN LEALTAD A LA BANDERA

JURANDO AMARTE

Una maestra decide emprender un viaje muy especial: está preparando la promesa de lealtad a la bandera de sus alumnos.

Autor: Pablo Di Julio • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 112 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-53-7



17 DE AGOSTO LOS ESPÍAS DE

FI PHIMFRILLO

Cuando el General San Martín organizaba el cruce de la Cordillera de los Andes, un grupo de niños y niñas emprende una aventura. Aunque suenen los cañones y silben las balas.

Autor: Fernando Onetto • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 64 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-14-8



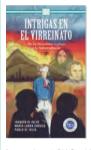
11 DE SEPTIEMBRE

ROBERTINO MI MAESTRO SARMIENTO

Esta historia relata cómo Sarmiento y Robertino, un niño lustrabotas, hicieron planes para que el niño aprendiera a leer y escribir.

Autor: Fernando Onetto • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 72 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-61-2

NOVELA HISTÓRICA



INTRIGAS EN EL VIRREINATO

Pól Kelly, un espía irlandés encubierto al servicio de la Corona británica, está a punto de ser fusilado. En su última noche recuerda las Invasiones inglesas, la Revolución de Mayo y la gesta de la Independencia.

Autores: Joaquín Di Julio • María Laura Caruso • Pablo Di Julio Ilustraciones: Alejandra Santín 128 páginas • ISBN: 978-987-4007-51-3

NOVELA HISTÓRICA



MANUEL BELGRANO: EL BUEN HIJO DE LA PATRIA

Itatí, decidió rendirle homenaje a Belgrano. Así fue como se reunió con sus amigos, sus colegas, sus hijos y otros hombres que le sucedieron y que habían estudiado su obra.

Autores: Joaquín Di Julio • María Laura Caruso • Pablo Di Julio Ilustraciones: Alejandra Santín 160 páginas • ISBN: 978-987-4007-32-2

NOVELA HISTÓRICA



EL CAMINO De la patria

En este relato conviven, sin lugar a confusiones, la ficción y la realidad. Un gran amigo del General cuenta sus días junto a él y nos presenta otros hombres que colaboraron con los planes libertadores.

Autores: Joaquín Di Julio • María Laura Caruso • Pablo Di Julio **Ilustraciones:** Alejandra Santín 124 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-13-1

PARA QUIENES JURAN LEALTAD A LA CONSTITUCIÓN

PARA NOSOTROS, PARA NUESTRA Posteridad. Tiempos de constitución

Un viejo y misterioso libro, un personaje más misterioso aún y un amor, ayudan a un alumno de tercer año, con una tarea que comenzó con fastidio y termina con entusiasmo.

Autor: Pablo Di Julio • **Ilustraciones:** Ana Mac Donagh 184 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-73-5



LEYENDAS URBANAS E HISTORIAS DE MI PAÍS

El historiador, rescata de cada provincia argentina una personalidad, una obra, una historia, una época, una leyenda que dan cuenta de lo maravilloso de nuestro pasado.

LEYENDAS Y CRÓNICAS HISTÓRICAS

Autor: Eduardo Lazzari • 148 pags. • ISBN: 978-987-4007-43-8



BIBLIOTECA DOCENTE



NOVEDAD

CAMINOS DE ALFABETIZACIÓN MIRADAS SOBRE LA CONCIENCIA FONOI ÓGICA

En una realidad que cuestiona la metodología de alfabetización de los últimos años intentamos pensar y dar respuestas para ayudar a nuestras infancias no solo a leer y escribir, sino a comprender para qué lo están aprendiendo.

Coordinadora de obra: Paola Delbosco • Autoras: Ana María Borzone - Ana Casiva - Graciela Perrone - Maritza Sago -Claudia Arenas • 96 páginas • Formato: 15 x 21 cm • ISBN: 978-987-8450-62-9



COLECCIÓN DOCENTES APASIONADOS

Ser docente hoy plantea nuevos desafíos, el entorno cambia, los alumnos cambian, los paradigmas cambian... en medio del maravilloso caos de la gestación de una nueva educación, hay autores calificados que ofrecen luz y orden, un camino por el cual transitar hacia una posible calidad educativa.



PRIMEROS PASOS EN LA DOCUMENTACIÓN **PEDAGÓGICA** CÓMO HACFR VISIBLE LA CULTURA DE LA **INFANCIA**

La documentación es un tema apasionante. Invita a volvernos exploradores de nuestras propias prácticas, sentir y aprender junto a los niños y niñas, para descubrir lo explícito y oculto, lo indiciario, lo maravilloso de captar la esencia y la singularidad que esconde la infancia.

Autoras: Mercedes Civarolo • Mónica Pérez Andrada 160 páginas • Formato: 15 x 21 cm • ISBN: 978-987-4007-56-8



DOCENTE COACH FL DESAFÍO DE

El docente coach construye un espacio de aprendizaje desde la singularidad del aprendiz, introduciendo la indagación como método y generando el contexto para respuestas creativas.

Autora: Laura García Aros • Formato: 15 x 21 cm 176 páginas • ISBN: 978-987-4007-38-4



AIII AS MOTIVADAS LA IMPORTANCIA DE LA MENTALIDAD DF CRECIMIENTO. **DEL PENSAMIENTO** CRÍTICO Y DE LAS SOCIOEMOCIONALES FN FI AUIA

¿Cómo logramos que nuestros alumnos quieran aprender? Laura Lewin nos revela estrategias para que ellos desarrollen la perseverancia, la resiliencia emocional y la autorregulación y consejos para ayudar a que quieran aprender, y no solo aprobar.

Autora: Laura Lewin • Formato: 15 x 21 cm • 120 páginas • ISBN: 978-987-4007-45-2

LECTORES APASIONADOS, TEORÍA

Esta colección ofrece el marco teórico y sustento para el trabajo comprometido y sistemático de formar lectores, lectores apasionados.





PLAN LECTOR

ORGANIZACIÓN DE IIN PLAN LECTOR. SELECCIÓN DE TEXTOS PARA TODAS LAS EDADES LECTORAS. MEDIADORES Y ANIMADORES. DISEÑO DE ESPACIOS DE LECTURA, BIOGRAFÍAS LECTORAS. FORMACIÓN DE LECTORES AUTÓNOMOS

La voz autorizada de un especialista, explica la importancia de asumir institucionalmente el diseño y sostenimiento de un Plan Lector.

Autor: Mario Lillo • Formato: 15 x 21 cm 64 páginas • ISBN: 978-987-4007-44-5



IIN RECREO PARA IFFR FORMACIÓN DEL PEOUEÑO LECTOR

Cómo lograr que el espíritu de juego de los recreos pueda entrar al aula de la mano la literatura.

Autora: Margarita Mainé• Formato: 17 x 24 cm 136 páginas • ISBN: 978-987-1561-54-4



LA BIBLIOTECA:

Cómo desarrollar en la biblioteca, el vínculo entre los textos escritos y sus portadores en la escuela.

Autores: Mario Lillo • Beatriz Irene Ortiz Formato: 17 x 24 cm • 96 págs. • ISBN: 978-987-1561-91-9



ARTE CONTEMPORÁNEO EN LOS NÚMEROS EN EL NIVEL INICIAL PRIMEROS AÑOS ESCOLARES

Prácticas pedagógicas nuevas y propuestas lúdicas para hacer arte.

Autoras: Iulia Balo • María Laura Ibargoyen Formato: 19 x 26 cm • 96 págs. ISBN: 978-987-4001-10-0



PLANIFICAR LA INSTITUCIÓN HFRRAMIFNTAS PARA IIN PROYFCTO CREATIVO PARA LA FDIICACION INICIAL

La autora invita a planificar la institución con herramientas para un proyecto creativo. Para directivos, conductores institucionales y supervisores.

Autora: Jacqueline Curbelo Formato: 17 x 24 cm • 112 páginas ISBN: 978-987-1561-58-2



PLANIFICACIONES. **IUGAR Y DESCUBRIR** FN SALA DF 4

Planificaciones, proyectos, secuencias y unidades didácticas, pinceladas de experiencias llevadas a cabo bajo la supervisión de las autoras.

Autoras: Myriam Ladcani • Karina B. García Formato: 19 x 28 cm • 176 páginas ISBN: 978-987-4007-55-1



PROPUESTAS DE TRABAIO

Propuestas de trabajo con números a partir de situaciones cotidianas.

Autores: Claudia Broitman Cinthia Kuperman • Héctor Ponce Formato: 19 x 26 cm • 96 págs. ISBN: 978-987-1061-26-6



ENTRE LA OUIETUD Y LA TIIRBIII FNCIA

Pensar la actividad en una época de aguas turbulentas, en la que los educadores deben ser encausadores, conductores y ordenadores.

Autora: Sylvia Pulpeiro Formato: 19 x 26 cm • 80 páginas ISBN: 978-987-1561-75-9



PLANIFICACIONES. IUGAR Y DESCUBRIR FN SALA DE 5

Creativas propuestas educativas y distintas posibilidades de planificación para transitar junto a los niños de las salas de 5

Autoras: Myriam Ladcani • Karina B. García Formato: 19 x 28 cm • 184 páginas ISBN: 978-987-4007-41-4



UN PLANETA, MUCHOS INTERROGANTES

Experimentos concretos y atractivos para trabajar la Ciencia y la Tecnología.

Autoras: Sandra Irene D'Amico Cristina Rillo de Viola Formato: 19 x 26 cm • 112 págs. ISBN: 978-987-1561-00-1



DISPOSITIVOS DIDÁCTICOS PARA FI IARDÍN MATFRNAI PLANES, ESTRATEGIAS Y **FSCFNARIOS POSIBLES**

Son muchos y muy importantes los dispositivos que se ponen en juego en la compleja realidad del jardín maternal.

Autores: Fabrizio Origlio Victoria Ayam Sylvia Pulpeiro • Claudia Díaz • Laura Bianchi Formato: 19 x 26 cm • 116 páginas ISBN: 978-987-4001-12-4



PLANIFICACIONES DE MAESTROS PARA MAESTROS 4 AÑOS

Autoras: Karina E. Petralia • Elizabeth M. Sodor Paulina C. Lovotrico • Virginia L. Fernández • Andreina V. Caracciolo • Romina A. Soratto • María N. Cavallaro • Sonia G. Schmitt • Paola A. Allegretta • Patricia A. Turkowicz • Mónica Soria Adriana Zárate • Emma Salvatierra • Miriam G. Arrigoni • Coordinadora pedagógica: Perla Calvet • Formato: 19 x 26 cm • 96 páginas ISBN: 978-987-1561-74-2



EL AMBIENTE SOCIAL Y NATURAL EN EL JARDÍN DE INFANTES

Seis propuestas didácticas en las que se articulan contenidos de las Ciencias.

Autoras: Verónica Kaufmann Claudia Serafini • Adriana Serulnicoff Formato: 19 x 26 cm • 96 págs. ISBN: 978-987-1061-24-2



CASOS Y COSAS DEL VIVIR POTAIII PARA MAFSTROS Y PADRES

Estrategias para el trabajo en la convivencia y la paz.

Autor: Fernando Onetto Formato: 19 x 26 cm • 96 páginas ISBN: 978-987-1061-88-4



PLANIFICACIONES DE MAESTROS PARA MAESTROS 5 AÑOS

Autoras: Miriam G. Arrigoni • Carla B. Barbagallo • Yanina V. Falistoco • Andrea F. Colombo • Carmen V. Ibárcena • María A. Laterza • Romina Martínez • María C. Pérez • Mariana E. Tronceda • Adriana Zárate Coordinadora pedagógica: Perla Calvet Formato: 19 x 26 cm • 96 páginas

ISBN: 978-987-1561-46-9

COLECCIÓN FICHEROS

Serie de aplicación práctica de contenidos y situaciones que se presentan en el quehacer docente cotidiano.





MINDFILLNESS EN LAS ALLI AS PARA FI BIENESTAR DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Estar plenamente presentes en cada momento y acción, potencia cualquier actividad y vivencia, incluso los aprendizajes, la convivencia v el bienestar. Es por eso que consideramos esta práctica como una herramienta valiosa para todos los agentes de la comunidad educativa.

Autora: Laura García Aros Formato: 21 x 15 cm • 96 páginas ISBN: 978-987-8450-50-6



PINCEL. PAPEL O TIJERA MÁS DE 100 IDEAS Y RECURSOS PARA FDUCACIÓN PLÁSTICA

Ideas, actividades, materiales, consejos y recursos para el trabajo en educación visual, que facilita las actividades de expresión plástica, un espacio de disfrute y de oportunidad para la creación.

Autora: Marina Morales Formato: 21 x 15 cm 176 páginas ISBN: 978-987-1561-90-2



LAS FMOCIONES VAN A LA ESCUELA

RECURSOS PARA AYUDAR A RECONOCERLAS Y GESTIONARLAS

Los seres humanos somos seres emocionales. Conocer el mundo emocional, su funcionamiento v aprender a gestionarlo. Reconocer, valorar sin juzgar, escuchar la información que traen y educar para la gestión de esas emociones es una deuda que hoy debemos resolver. He aquí las herramientas concretas para abordarla.

Autora: Laura García Aros Colaboración v coordinación de obra: Patricia Barrera de Repetto Formato: 21 x 15 cm • 144 páginas ISBN: 978-987-4007-26-1



VAMOS A JUGAR CON NIÑOS DE O A 3 AÑOS FICHERO DE JUEGOS PARA NIÑOS DE O A 3 AÑOS

Propuestas lúdicas para interactuar con los más pequeños, favoreciendo su desarrollo integral, sano y feliz.

Autor: Fabrizio Origlio Formato: 21 x 15 cm 112 páginas ISBN: 978-987-1561-77-3



A LA LATA, AL LATERO. CREO Y IIIFGO

MÁS DE 100 IDEAS PARA TRABAIAR, REGALAR Y **DIVERTIRSE CUIDANDO FI MFDIOAMBIENTE**

En este fichero van a encontrar las ideas que necesitan para reutilizar, crear y construir con material descartable. Para ampliar las posibilidades del juego y el trabajo en el jardín o la escuela primaria y favorecer la generación de mayor conciencia ecológica.

Autora: Marina Morales • Ilustraciones: Roberto Bolívar

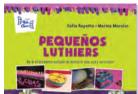
Formato: 21 x 15 cm • 144 páginas ISBN: 978-987-4007-05-6



¿IUGAMOS? FICHERO DE JUEGOS PARA NIÑOS DE 2 A 5 AÑOS

Más de 100 juegos y actividades adaptables para niños de 2 a 5 años.

Autor: Oscar Incarbone Formato: 21 x 15 cm 160 páginas ISBN: 978-987-1561-43-8



PEOUEÑOS LUTHIERS MÁS DE 60 INSTRUMENTOS REALIZADOS CON MATERIAL DE REUSO, PARA Y CON LOS CHICOS

Con este fichero nos proponemos animar a crear con los niños nuevos recursos musicales construidos con materiales de uso cotidiano para explorar los sonidos a través del juego y de los instrumentos construidos por ellos.

Autoras: Sofía Repetto • Marina Morales Formato: 21 x 15 cm • 112 páginas ISBN: 978-987-4007-11-7



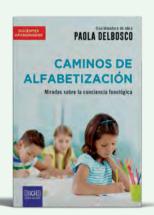
JUEGOS DE INTEGRACIÓN. ECOLOGÍA Y EDUCACIÓN

IUFGOS PARA NIÑOS DE 2 A 8 AÑOS

Propuestas lúdicas para aprender jugando hábitos de convivencia, cooperación, cuidado del ambiente natural y conducta vial.

Autora: Gabriela Piñeiro Formato: 21 x 15 cm 64 páginas ISBN: 978-987-1561-76-6

CONCIENCIA FONOLÓGICA





CAMINOS DE ALFABETIZACIÓN MIRADAS SOBRE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

En una realidad que cuestiona la metodología de alfabetización de los últimos años intentamos pensar y dar respuestas para ayudar a nuestras infancias no solo a leer y escribir, sino a comprender para qué lo están aprendiendo.

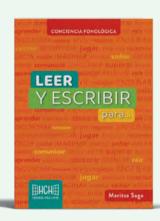
Coordinadora de obra: Paola Delbosco • Autoras: Ana María Borzone -Ana Casiva - Graciela Perrone - Maritza Sago - Claudia Arenas 96 páginas • Formato: 15 x 21 cm • ISBN: 978-987-8450-62-9



LEER Y ESCRIBIR PARA...

La conciencia fonológica es una habilidad que les permitirá identificar y manipular las unidades de sonido y darse cuenta de que las letras están representadas por sonidos. Fonema, sílaba y palabra son los sonidos que le permitirán estructurar el lenguaje y su relación con el mundo. Este libro ofrece la aplicación práctica que pondrá en juego esta valiosa metodología.

> Autora: Maritza Sago • Ilustraciones: Roberto Bolívar 64 páginas • Formato: 15 x 21 cm • ISBN: 978-987-8450-63-6





PIPOCA Y LOS SONIDOS

El aprendizaje de la lectura y la escritura constituye una de las habilidades más importantes en el desarrollo cognitivo infantil, y es un hito en la biografía de un niño o niña. La conciencia fonológica (CF) es un pilar fundamental en este proceso, y representa una habilidad que los estudiantes deben dominar para codificar y decodificar los sonidos que componen el lenguaje para así interpretar, construir y comprender palabras y textos. Pipoca nos lleva de la mano a descubrir los sonidos del mundo cercano e imaginario en divertidas actividades.

106 páginas • Formato: 19 x 28 cm • ISBN: 978-987-8450-64-3



COI ECCIÓN CURSIVA Formato: 19 x 26 cm

Para ejercitar los cinco aspectos básicos de la escritura: la formación de letras, el espacio, la alineación, la regularidad de la inclinación y la calidad del trazo. Se facilitan los hábitos que darán una mayor destreza a la mano y prolijidad en la escritura.





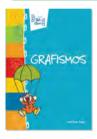
NOVEDAD

LEER Y ESCRIBIR PARA...

La conciencia fonológica es una habilidad que permitirá a los niños identificar y manipular las unidades de sonido y darse cuenta de que las letras están representadas por sonidos. Fonema, sílaba y palabra son los sonidos que le permitirán estructurar el lenguaje y su relación con el mundo. Este libro ofrece la aplicación práctica que pondrá en juego esta valiosa metodología.

Autora: Maritza Sago • Ilustraciones: Roberto Bolívar • 64 páginas • Formato: 15 x 21 cm • ISBN: 978-987-8450-63-6





GRAFISMOS

Ejercicios que fomentan la actividad grafomotora. Surge ante la necesidad de incentivar a los niños para que desarrollen las aptitudes gráficas teniendo en cuenta sus condiciones lúdicas.

Autora: Maritza Sago **Formato:** 19 x 26 cm 64 págs. • ISBN: 978-987-1061-63-1



LETRAS DE IMPRENTA

Una guía para que el trazado de la letra de IMPRENTA MAYÚSCULA se vava construvendo correctamente. Actividades para ingresar de una manera divertida al mundo de las letras

Autoras: María del Carmen Petroni Patricia Barrera de Repetto Formato: 19 x 26 cm 64 págs. • ISBN: 978-987-1061-47-1



ANTES DE LA **CURSIVA**

NIIFVA FDICIÓN

¿Cómo preparar a los chicos para el trazado de las letras cursivas? Eiercicios previos a la escritura.

Autoras: María del Carmen Petroni Patricia Barrera de Repetto **Formato:** 19 x 26 cm 48 págs. • ISBN: 978-987-1561-11-7



CURSIVA 1

Ejercicios de práctica para afirmar el correcto trazado de las letras cursivas.



CURSIVA 2

En este libro se ejercitan las distintas uniones de las letras y los cinco aspectos básicos de la escritura.

Autoras: María del Carmen Petroni Patricia Barrera de Repetto **Formato:** 19 x 26 cm 48 págs. • ISBN: 978-987-1561-78-0 Autoras: María del Carmen Petroni Patricia Barrera de Repetto **Formato:** 19 x 26 cm 48 págs. • ISBN: 978-987-1061-08-2



CURSIVA 3

La unión entre las letras se practica a través de trazos continuos, teniendo en cuenta los enlaces.

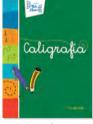
Autora: Maritza Sago • Formato: 19 x 26 cm 64 páginas • ISBN: 978-987-1061-67-9



CURSIVA 4

Propone ejercicios gráficos de trazos continuos para trabajar el proceso viso-espacial y viso-motor.

Autora: Maritza Sago • Formato: 19 x 26 cm 64 páginas • ISBN: 978-987-1061-98-3



CALIGRAFÍA

Incentiva el mejoramiento de la escritura en los niños, adolescentes y adultos.

Autora: Maritza Sago • Formato: 19 x 26 cm 64 páginas • ISBN: 978-987-1561-08-7



CONTÀ CONMIGO DEL 1 AL 10

Actividades para el aprendizaje de los primeros números y de sus trazados. Los niños se familiarizarán con los números y las primeras secuencias.

Autora: Maritza Sago • Formato: 19 x 26 cm 48 páginas • ISBN: 978-987-1561-19-3

NIVEL INICIAL



NOVEDAD



PIPOCA Y LOS SONIDOS

El aprendizaje de la lectura y la escritura constituye una de las habilidades más importantes en el desarrollo cognitivo infantil, y es un hito en la biografía de un niño o niña. La conciencia fonológica (CF) es un pilar fundamental en este proceso, y representa una habilidad que los estudiantes deben dominar para codificar y decodificar los sonidos que componen el lenguaje para así interpretar, construir y comprender palabras y textos. Pipoca nos lleva de la mano a descubrir los sonidos del mundo cercano e imaginario en divertidas actividades.

Autora: Claudia Arenas • Ilustraciones: Iñaki Echeverría • 106 páginas • Formato: 19 x 28 cm • ISBN: 978-987-8450-64-3

COLECCIÓN UN BICHERÍO



IIN BICHFRÍO. 3 AÑOS

Un divertido bicherío acompaña a los más pequeños en su exploración del mundo y en su relación con él. Los invita a adquirir conocimientos y habilidades propios de la edad y los anima a seguir creciendo sana y felizmente.

Autora: Regina Paz • Ilustraciones: Iñaki Echeverría Formato: 35 x 28 cm • 104 páginas • ISBN: 978-987-1561-89-6



UN BICHERÍO. 4 AÑOS

Libro de actividades organizadas en un contexto significativo: las estaciones del año. Trabaja de manera entretenida y creativa todos los contenidos del diseño curricular.

Autora: Regina Paz • **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría **Formato:** 31 x 22 cm • 144 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-71-1

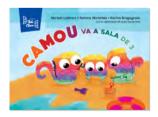


UN BICHERÍO 5 AÑOS

Recorre las distintas áreas del aprendizaje a través de actividades sencillas, planteadas en forma secuenciada de menor a mayor complejidad.

Autora: Regina Paz • **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría **Formato:** 19 x 28 cm • 144 páginas • **ISBN:** 978-987-1561-53-7

COLECCIÓN CAMOU



CAMOU VA A SALA DE 3

Camou nace junto a dos hermanos y crece con su familia. Ahora le toca ir al jardín, ya está grande e irá a sala de 3.

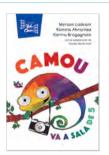
Autoras: Myriam Ladcani • Romina Abrantes • Karina Bragagnolo Ilustraciones: Vale Ravecca • Ana Mac Donagh
Formato: 33 x 24 cm • ISBN: 978-987-4007-71-1



CAMOU VA A SALA DE 4

Camou es un camaleón. Un camaleón fotógrafo. A él y a su amiga suricata, Poly, les encanta pasear. De la playa a la ciudad, de la ciudad a la montaña y de la montaña al campo...

Autoras: Myriam Ladcani • Romina Abrantes • Karina Bragagnolo Colaboración de Laura García Aros • **Ilustraciones:** Vale Ravecca • Ana Mac Donagh • **Formato:** 31 x 22 cm • 176 págs. • **ISBN:** 978-987-4007-57-5



CAMOU VA A SALA DE 5

Un camaleón fotógrafo y su amiga Meraí, una mosca algo molesta y preguntona, son los personajes que invitan a transitar sala de 5.

Autoras: Myriam Ladcani • Romina Abrantes • Karina Bragagnolo • Colaboración de Laura García Aros Ilustraciones: Vale Ravecca • Ana Mac Donagh Formato: 19 x 28 cm • 164 páginas • ISBN: 978-987-4007-42-1

CAJA DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL DOCENTE ADOPTANTE



ANITA Y BFN

A Anita le encantan el desafío y aprender. Ben tiene miedo de fracasar y no quiere asumir riesgos. A través de estas aventuras, se propone un aprendizaje significativo sobre cómo desarrollar una mentalidad de crecimiento, la resiliencia emocional, la perseverancia y el esfuerzo.

Autora: Laura Lewin • Ilustraciones: Iñaki Echeverría Formato: 19 x 28 cm

96 páginas • ISBN: 978-987-4007-37-7

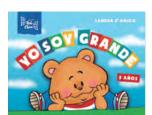


BUNI

El libro de Buni acompañará a los chicos en su crecimiento y aprendizaje motivándolos a imaginar, crear, jugar y dibujar. Los ayudará a reconocer lo que sienten desarrrollando una sensibilidad que tenga en cuenta el sentir del otro.

CAJA DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL DOCENTE ADOPTANTE.

Autora: Margarita Mainé • **Ilustraciones:** Iñaki Echeverría **Formato:** 30 x 21 cm • 128 páginas • **ISBN:** 978-987-4007-21-6



YO SOY GRANDE 3 AÑOS • NUEVA EDICIÓN

El entrañable Pepe se presenta renovado, para que el mundo que lo rodea sea más cercano y conocido por los chicos de tres años. Las mismas actividades, en un entorno gráfico renovado, parten de situaciones próximas y se desarrollan de manera independiente, pero en un contexto significativo que permite al docente trabajar en profundidad y con disfrute de los contenidos propios de la sala.

Autora: Sandra D´Amico • **Ilustraciones:** Roberto Bolívar **Formato:** 33 x 24 cm • 104 páginas • **ISBN:** 978-987-4001-20-9

SERIE MI CARPETA



MI CARPETA DE Sala de 2

Autoras: Cristina Rillo de Viola • Alejandra Mammarelli Formato: 35 x 28 cm

104 páginas ISBN: 978-987-1561-15-5



MI CARPETA DE SALA DE 3

Autoras: Cristina Rillo de Viola Alejandra Mammarelli **Formato:** 35 x 28 cm 128 páginas **ISBN:** 978-987-1561-21-6

SERIE HOLA CHICOS



HOLA CHICOS • 4 AÑOS NUEVA EDICIÓN

Actividades con nivel de dificultad creciente, que van más allá de las propuestas, actúan como disparadoras de otras ideas que pueden surgir tanto del grupo como del maestro.

Autoras: María del Carmen Petroni • Patricia Barrera de Repetto • Ilustraciones: Iñaki Echeverría Formato: 31 x 22 cm • 140 páginas • ISBN: 978-987-1561-80-3



HOLA CHICOS 5 NUEVA EDICIÓN

Esta edición renovada presenta las actividades de siempre con nuevas y coloridas ilustraciones, y se ha sumado el trabajo con obras de arte.

Autoras: María del Carmen Petroni • Patricia Barrera de Repetto Ilustraciones: Iñaki Echeverría

Formato: 19 x 28 cm • 124 páginas • ISBN: 978-987-1561-72-8

PARA TRABAJAR LA ARTICULACIÓN CON PRIMARIA



CUADERNO BLANCO

Surge como una respuesta a la necesidad de los docentes de iniciar a los niños en el correcto uso del cuaderno convencional.

Formato: 19 x 23 cm 40 páginas



CUADERNO HOLA CHICOS CON CONSIGNAS

Cuaderno con un creciente nivel de dificultad y con consignas que plantearán a los niños desafíos para trabajar en estos espacios cada vez más acotados.

Formato: 18 x 23 cm

40 páginas • ISBN: 978-987-1061-97-6

LECTORCITOS AZUL Formato 20x20 > Ilustraciones a color > Tapa blanda con solapa completa





¿YO, CELOSO?

Paz Corral • Ilustraciones: Fabiola Solano ISBN: 978-956-12-2949-5 | Páginas: 40

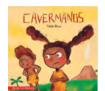
Cuando nace la hermanita del niño de este cuento, él busca de inmediato un sinfín de aventuras para dejarla en esos lugares; pero que nadie vaya a decir que él está celoso...



HABIA UNA VEZ TRES CHANCHITAS

Neva Milicic, Soledad López de Lérida, Jimena López de Lérida • Ilustraciones: María José Olavarría ISBN: 978-956-12-3244-0 | Páginas: 32

Las tres chanchitas quieren probarse a sí mismas y vivir en una casa propia.



CAVERMANOS

Fabián Rivas • Ilustraciones: Fabián Rivas ISBN: 978-956-12-3613-4 | Páginas: 40

Warg está preocupada por su hermano Arg que parece no tomarla en serio. ¿Se podrán poner de acuerdo en cómo debe ser un buen cavernícola?



OSCAR. HISTORIA DE UN LÁPIZ

Paula Vásquez • Ilustraciones: Paula Vásquez ISBN: 978-956-12-3612-7 | Páginas: 40

Esta historia nos muestra cómo Óscar, un pequeño lápiz, que sueña con dibujar libremente como sus padres, aprende a dibujar con confianza v creatividad.



FUE SIN OUERER

Neva Milicic • Ilustraciones: Patricia González ISBN: 978-956-12-2901-3 | Páginas: 32

La caída accidental de la hermana de Alejandro. da paso a un día de mala suerte, y lo lleva a reflexionar sobre la convivencia y la capacidad de entender y reconocer los propios errores.



CAPERUCITA Y ABUELITA DETECTIVES PRIVADOS 2

Paz Corral • Ilustraciones: Fabiola Solano ISBN: 978-956-12-3164-1 | Páginas: 40

Lob, Caperucita y Abuelita, no paran de resolver misterios.

CONTAMOS ARTE Formato 24x17 > Illustraciones a color > Tapa blanda con solapa completa

Sensibilizamos a los niños con mágicas ilustraciones y el recuento de los argumentos de obras clásicas del ballet. la ópera y los conciertos, junto con la biografía del compositor y un testimonio de un artista contemporáneo.





SHEREZADE I CONCIERTO

Recontado e ilustrado por Carolina Durán ISBN: 978-956-12-2621-0 Páginas: 32

Inspirado en el concierto de Rimsky-Korsakov v en los relatos de *Las mil y* una noches, este cuento recrea las historias v. principalmente, el poder de la palabra de Sherezade para salvar su vida ante los deseos de venganza del Sultán.



EL PRÍNCIPE CASCANUECES I

Recontado por Gloria Salas Ilustraciones: Carolina Durán ISBN: 978-956-12-2622-7 | Págs.: 32

Basado en el ballet clásico de Piotr Ilich Tchaikovsky, este cuento nos sumerge en la magia de una noche de Navidad. Una representación del mes de diciembre para disfrutar y leer durante todo el año.



EL LAGO DE LOS CISNES I BALLET

Recontado por Alejandra Schmidt Ilustraciones: Carolina Durán ISBN: 978-956-12-2358-5 Páginas: 32

Basado en el ballet de Piotr Ilich Tchaikovsky. este cuento reúne todos los elementos para que una historia de amor sea inolvidable: engaño, traición, alguien que se interpone entre los amantes bienvenida a los niños y, finalmente, un sacrificio trágico pero esperanzador.



LA FLAUTA MÁGICA I ÓPERA

Recontado por Alejandra Schmidt Ilustraciones: Carolina Durán ISBN: 978-956-12-2328-8 Páginas: 32

La gran ópera de Wolfgang Amadeus Mozart es un verdadero canto al amor. A través de las ilustraciones. Tamino y Pamina, Papageno y Papagena le dan la a una ópera llena de simbolismos.



CARMEN I ÓPERA

Recontado por Mari Ferrer Ilustraciones: Carolina Durán ISBN: 978-956-12-2973-0 Páginas: 32

La ópera Carmen del compositor francés Georges Bizet, una de las óperas más famosas y reconocidas del mundo, protagonizada por la gitana Carmen y situada en Sevilla, nos envuelve en un ambiente de toreros, soldados y gitanas bajo una armonía llena de pasión y sorpresas del destino.

HIPPOCAMPUS EDUCACIÓN EN MOVIMIENTO

LIBROS EN DISTRIBUCIÓN





+5

Contiene videos para la comprensión de ideas clave

LA ABEIITA EMPRENDEDORA

María Laura Caruso • Ilustraciones: Ana MacDonagh ISBN: 978-987-48757-2-3 | Páginas: 40 Formato: 18.5 x 18.5cm

Esta pequeña emprendedora, que con su manera diferente de observar la realidad y sus aportes, pudo impactar en su comunidad, en el pueblo que las alberga y en el paisaje.



+8

EMPRENDEDORES OUE HICIERON HISTORIA

María Laura Caruso • Damián Mazzota ISBN: 978-987-48757-5-4 | Páginas: 56 | Formato: 15 x 21 cm

Relata casos de éxito de personas de distintos talentos y entornos, que desde realidades desafiantes, lograron remontar tropiezos y alcanzar lo que ellos consideraban sus metas en el ámbito de sus vocaciones. Historias inspiradoras para indagar sobre los propios caminos.



+5

Contiene videos para la comprensión de ideas clave

IA HORMIGA Y IA MONFDA

María Laura Caruso • Ilustraciones: Ana MacDonagh ISBN: 978-987-48757-3-0 | Páginas: 40 | Formato: 18.5 x 18.5cm

Esta pequeña laboriosa, y su comunidad, comprenden que lo que tiene valor para ellas tal vez no sea valioso para otros, y viceversa. Una historia divertida sobre el trabajo en equipo, la colaboración y el dinero y el ahorro.



CÓMO

EMPRENDER

María Laura Caruso • Damián Mazzota ISBN: 978-987-48757-1-6 | Páginas: 72 | Formato: 15 x 21 cm

Es un texto informativo con provocaciones del entorno cercano, actividades de recuperación de aprendizajes, formalizaciones, desafíos y rúbricas para adentrarse en el camino emprendedor con herramientas sólidas y adecuadas a la edad y a la diversidad de entornos, intereses y realidades con vocabulario específico y casos inspiradores



+5

Contiene videos para la comprensión de ideas clave

LA LEYENDA DE LOS LOBOS

Damián Mazzota • Cesar v Aramis Armendariz Ilustraciones: Ana MacDonagh

ISBN: 978-987-48757-7-8 | Páginas: 40 | Formato: 18.5 x 18.5cm

Inspirado en la leyenda cherokee de los dos lobos transmite lecciones valiosas sobre el liderazgo y la importancia de cultivar la bondad, la valentía, la templanza y la sabiduría, cualidades de un líder.



IÓVENES

Damián Mazzota

ISBN: 978-987-48757-6-1 | Páginas: 84 | Formato: 15 x 21 cm

Es una propuesta movilizadora y formativa. Desde casos, información relevante y actualizada, formalizaciones e indagaciones, se brindan herramientas para idear, proyectar y realizar dentro del marco que ofrece el conocimiento y experiencia de los que preceden.

DESPLEGANDO

Una colección que sorprende a medida que se despliega mostrando de una manera diferente cómo cada página de un libro puede abrir un nuevo mundo.



UNA SORPRESA

Autores: María Laura Caruso • Iñaki Echeverría Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN 978-987-25779-3-3 Formato 15x15 cm • Páginas 12

Una sorpresa enorme, con rimado disparate, despliega una caprichosa y simpática

evolución de una especie tan querida en la fantasía de los niños como es un dinosaurio que nace en un pequeño y hambriento ratón.



iQUÉ BRAZOS TAN LARGOS!

Autores: María Laura Caruso • Iñaki Echeverría Ilustraciones: Iñaki Echeverría ISBN 978-987-25779-0-2 Formato 15x15 cm • Páginas 12

En Qué brazos tan largos un mono muy particular, nos presenta varios animales

que comparten un poquito de su fisonomía. Un logrado trabajo estético que hace luz sobre las maravillosas coincidencias de la naturaleza.

MANOFSCRITA

Brevedades. Antología argentina de cuentos re-breves. ISBN 978-987-29650-2-0 Chumba y Olé. ISBN 978-987-29650-5-1 • El flautista de Hamelin. ISBN 978-987-29780-0-8

