



> Programa provisorio

Consulte las actividades que requieren inscripción previa

> Martes 22 de abril

10:00 a 17:00 – X Jornadas de Traducción en el Ámbito Editorial. Actividad con inscripción previa.

Organiza: Asociación Argentina de Traductores e Intérpretes

Salas Alfonsina Storni y Domingo Faustino Sarmiento, Pabellón Blanco, 1º piso.

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información próximamente [aquí](#)

10:00 a 18:00 – XII Jornadas Profesionales para Ilustradores. Actividad con inscripción previa

Organiza: Asociación de Dibujantes de Argentina

Sala Tulio Halperin Donghi, Pabellón Azul

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información [aquí](#)

10:00 a 13:30 – Jornadas de Edición Universitaria 2025. Actividad con inscripción previa.

Organiza: Cátedra de Edición Editorial, (UBA), Ediciones UNL, Ediunc, Eudeba y Fundación El Libro

Sala Julio Cortázar, Pabellón Amarillo.

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información próximamente [aquí](#)

10:00 a 12:00 – 1er Foro de Audio - Feria del Libro de Buenos Aires: El presente del audiolibro en español: Oportunidades para los editores de ConoSur

Organiza: Reading U

Sala Adolfo Bioy Casares, Pabellón Blanco, 1º piso

Más información [aquí](#)

10:00 a 11:00 – Mesa redonda: Cómo pensar el libro

Organiza: Ampersand

Participan: Carlos Díaz, Malena Rey y Patricio Gatti

Coordina: Diego Erlan

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo.

10:00 a 11:00 – Mesa redonda: Políticas sectoriales para el libro argentino

Organiza: Cancillería argentina

Participan: Cancillería argentina, Secretaría de Cultura y Agencia de Inversiones y Comercio Internacional

Coordina: Diego Lorenzo (Programa Sur - Cancillería argentina)

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo.

Programa [aquí](#)



11:00 a 12:00 – Mesa redonda: El impacto de la IA en la industria editorial: Radiografía de la situación en el sector. Desafíos actuales y nuevas posibilidades.

Organiza: Ministerio de Cultura GCBA

Participan: María Fernanda Mendoza Ochoa (Foro Internacional de Autores para México y América Latina), Alejandro Dujovne (Centro de Estudios y Políticas Públicas del Libro), Daniel Benchimol (Proyecto451)

Coordina: Ezequiel Mario Martínez (Desarrollo Editorial - Ministerio de Cultura GCBA)

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso

11:30 a 13:00 – 5º Jornada Académica de Edición: Nuevos modos de leer, nuevas maneras de editar.

Organiza: Carrera de Edición, (FFyL-UBA)

Participan: Silvia Ramírez Gelbes, Laura Pérgola, Carolina Tosi, Martín Valenzuela y Vanina Beviglia.

Modera: Pablo Canalicchio

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo.

13:00 a 14:00 – Conferencia: Cuando la máquina crea: la edición de libros en la era de la IA (o cómo seguir siendo indispensables)

Organiza: Proyecto451

A cargo de: Daniel Benchimol

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso

14:00 a 15:00 – Mesa redonda: ¿Aliada, amenaza... o ambas? Presentación de los resultados de la encuesta sobre usos y percepciones de la IA generativa en la edición iberoamericana.

Organiza: Centro de Estudios y Políticas Públicas del Libro, UNSAM y CERLALC-UNESCO

Participan: Laura Varsky, Sebastián Lidijover, Valentina Cuneo

Coordina: Alejandro Dujovne

Sala Adolfo Bioy Casares, Pabellón Blanco, 1º piso.

14:00 a 15:00 – Presentación: Escritores argentinos presentan sus obras inéditas a los editores visitantes de la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Organiza: Sociedad Argentina de Escritores (SADE)

Participan: Daniel Ripoll, Caros Parodi, Edgardo Miller, Eduardo Sanguinetti, Jorge Fernández Gentile, entre otros.

Coordina: Antonio Las Heras

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo

14:00 a 15:00 – Presentación: La literatura franco-canadiense, un bouquet de historias y de perspectivas

Organiza: Regroupement des éditeurs franco-canadiens

A cargo de: Piedad Saenz

Coordina: Stéphane Cormier

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo.



14:30 a 16:00 – Ciclo Miradas de la Industria Editorial. Mesa redonda I: Ecología y libros en papel: ¿pueden coexistir?

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Silvina Troicovich (Cheuque) y Gabriel Sprengelburd (Latingráfica)

Coordina: Mónica Herrero

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso

15:00 a 17:00 – Las futuras relaciones políticas y económicas entre el CCG y América Latina (Future Political and Economic Relations between the GCC and Latin America)

Organiza: Trends Research & Advisory

Sala Julio Cortázar, Pabellón Amarillo

16:00 a 17:00 – Diálogo abierto: Cómo crear nuevas audiencias a través del audiolibro. Taller práctico para autores independientes.

Organiza: Ministerio de Cultura GCBA

Participan: Eugenia Bascarán y Juan Pablo Bellini (ReadingU)

Coordina: Ezequiel Mario Martínez (Desarrollo Editorial - Ministerio de Cultura GCBA)

Sala Adolfo Bioy Casares, Pabellón Blanco, 1º piso.

16:00 a 18:00 – Mesa redonda: La corrección profesional: aliada de la edición

Organiza: Profesionales de la Lengua Española Correcta de la Argentina (PLECA)

Participan: Andrea Estrada, Cecilia Chabod, Myriam Zawoznik y Diana Gamarnik

Coordina: Diana Gamarnik

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo

16:30 a 17:30 – Presentación: Concurso de creación de personajes para la Feria del Libro Infantil y Juvenil.

Organiza Fundación El Libro

Participan: Ezequiel Martínez (Fundación El Libro), Gabriela Pérez (Riderchail) y Poly Bernatene (ADA).

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo

16:30 a 18:00 – Ciclo Miradas de la Industria Editorial. Mesa redonda II: La inteligencia artificial en la industria del libro. Experiencias en Argentina

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Alejandro Dujovne, Catalina Lucas (Penguin Random House), Marcelo Otero (ADA)

Coordina: Mónica Herrero

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso



> **Miércoles 23 de abril**

10:00 a 18:00 –X Jornadas de Traducción en el Ámbito Editorial. Actividad con inscripción previa

Organiza: Asociación Argentina de Traductores e Intérpretes

Sala Alfonsina Storni, Pabellón Blanco, 1º piso

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información próximamente [aquí](#)

10:00 a 18:00 – XII Jornadas Profesionales para Ilustradores. Actividad con inscripción previa

Organiza: Asociación de Dibujantes de Argentina

Sala Tulio Halperin Donghi, Pabellón Azul

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información [aquí](#)

10:00 a 13:30 – Jornadas de Edición Universitaria 2025. Actividad con inscripción previa.

Organiza: Cátedra de Edición Editorial (UBA), Ediciones UNL, Ediunc, Eudeba y Fundación El Libro

Sala Julio Cortázar, Pabellón Amarillo.

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información próximamente [aquí](#)

10:00 a 13:00 – Encuentro de organizadores de Ferias del Libro del país

Organiza: Fundación El Libro

Sala Adolfo Bioy Casares, Pabellón Blanco, 1º piso

10:00 a 11:00 – FALPA: Presentación del trabajo realizado y lanzamiento de Sistema de gestión para las librerías

Organiza: Federación Argentina de Librerías, Papelerías y Afines (FALPA)

Participan: Jorge García y Carlos Morón

Sala Domingo Faustino Sarmiento, Pabellón Blanco, 1º piso

10:00 a 11:00 – Mesa redonda: Las bibliotecas y su importancia para mantener y fortalecer los derechos de autor

Organiza: International Authors Forum y Fundación El Libro

Participan: Arjen Poleman, John Degen, Gustavo Shötz

Modera: María Fernanda Mendoza

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo

11:00 a 12:00 – Conferencia: Rompiendo el techo de papel: Presentación del estudio "Participación de las mujeres en el sector editorial latinoamericano"

Organiza: Centro de Estudios y Políticas Públicas del Libro, UNSAM y CERLALC-UNESCO

Participan: Ivana Mihal y Daniela Szpilbarg

Coordina: Alejandro Dujove

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo



49.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

JORNADAS PROFESIONALES

Del 22 al 24 de abril de 2025

La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires

11:00 a 12:00 – Mesa redonda: Más que libros. Explotaciones alternativas para los contenidos editoriales.

Organiza: Ministerio de Cultura GCBA

Participan: María Amelia Macedo (Penguin Random House), Tomás Linch (Planeta Cómic), Sabrina Pace (Smilehood), Adriana Mermelstein (Jugetech) y Alejandra Tricoli (Editorial Guada)

Coordina: Ezequiel Mario Martínez (Desarrollo Editorial - Ministerio de Cultura GCBA)

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso

11:30 a 13:00 – 5ª Jornada Académica de Edición: Edición UBA: oportunidades de formación presencial y virtual sobre nuestra industria (nacional e internacional)

Organiza: Carrera de Edición, (FILO-UBA)

Participan: Pablo Canalicchio y Néstor Labbé

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo.

13:00 a 14:00 – Conferencia: Masterclass: IA aplicada a la industria del libro: estrategias, herramientas y casos de uso

Organiza: Proyecto451

A cargo de: Daniel Benchimol

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso

14:00 a 15:00 – Presentación: Red Federal de Mercados

Organiza: Dirección de Desarrollo de las Industrias Culturales (Secretaría de Cultura Nación)

Participan: Vanina Colagiovanni (coordinadora del sector editorial) y Leandro Vovchuk (coordinador MICA)

Coordina: Geraldine Camjalli

Sala Domingo Faustino Sarmiento, Pabellón Blanco, 1º piso

14:00 a 15:00 – Reunión Cámara Argentina de Librerías

Organiza: CALI (Cámara Argentina de Librerías)

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo.

14:00 a 15:30 – 1er Foro de Audio - Feria del Libro de Buenos Aires: El presente del audiolibro en español: Oportunidades para los editores de ConoSur

Organiza: Reading U

Sala Adolfo Bioy Casares, Pabellón Blanco, 1º piso

Más información [aquí](#)

14:30 a 16:00 – Ciclo Miradas de la Industria Editorial. Mesa redonda III: Cómo armar un plan lector

Organiza: Fundación El Libro.



49.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

JORNADAS PROFESIONALES

Del 22 al 24 de abril de 2025

La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires

Participan: Laura Linzuain (Norma), Natalia Mendez (Edelvives), Mariela Padula (La juglaresa Libros)

Coordina: Mónica Herrero

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso

16:00 a 17:00 – Mesa redonda: La Inteligencia Artesanal: Los trabajadores y trabajadoras del libro frente a la Inteligencia Artificial.

Organiza: Unión de escritoras y escritores

Participan: Poly Bernatene (ADA), Enzo Maqueira (Unión Argentina de Escritoras y Escritores) y Laura Estefanía (AATI)

Coordina: María Fernanda Mendoza

Sala Julio Cortázar, Pabellón Amarillo

16:00 a 17:00 – Mesa redonda: La librería como experiencia. Espacios transformados, propuestas especializadas y oferta cultural innovadora.

Organiza: Ministerio de Cultura GCBA

Participan: Denise Stasi (Niño Librería), Damián Cabeza (La Libre), Ignacio Iraola (Naesqui), Carolina Silbergleit (Mandrágora), Valentina Zelaya (Mandolina Libros)

Coordina: Ezequiel Mario Martínez (Desarrollo Editorial - Ministerio de Cultura GCBA)

Sala Adolfo Bioy Casares, Pabellón Blanco, 1º piso.

16:00 a 17:00 – Conferencia: El costo del español en Estados Unidos: Políticas de importación y su impacto en el mercado editorial

Organiza: Cinco Books

A cargo de: Jenny Lizarraga

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo.

16:00 a 17:00 – Presentación: Fierro B2B. Innovación que conecta y revoluciona la industria del libro.

Organiza: Sistema Fierro

Participan: Milena Armada y Ramiro Armada

Coordina: Cintia Peña

Sala Domingo Faustino Sarmiento, Pabellón Blanco, 1º piso.

No es arancelada. Inscripción: [Aquí](#)



> Jueves 24 de abril

9:30 a 14:00 – 5ª Jornada de Actualización Profesional para Bibliotecarios

Organiza: Biblioteca del Congreso de la Nación; Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA)

Sala Domingo Faustino Sarmiento, Pabellón Blanco, 1º piso

Más información [aquí](#)

10:00 a 17:30 – Jornadas de Bibliotecarios Escolares y Pedagógicos

Organiza: Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros

Sala Carlos Gorostiza, Pabellón Amarillo

10:00 a 18:00 –X Jornadas de Traducción en el Ámbito Editorial. Actividad con inscripción previa.

Organiza: Asociación Argentina de Traductores e Intérpretes

Salas Alfonsina Storni, Pabellón Blanco, 1º piso.

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información próximamente [aquí](#)

10:00 a 18:00 – XII Jornadas Profesionales para Ilustradores. Actividad con inscripción previa

Organiza: Asociación de Dibujantes de Argentina

Sala Tulio Halperin Donghi, Pabellón Azul

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información [aquí](#)

10:00 a 13:30 – Jornadas de Edición Universitaria 2025. Actividad con inscripción previa.

Organiza: Cátedra de Edición Editorial, UBA; Ediciones UNL; Ediunc; Eudeba; Fundación El Libro
Sala Julio Cortázar, Pabellón Amarillo.

Esta actividad es arancelada y requiere inscripción previa. Más información próximamente [aquí](#)

10:00 a 12:00 – Conferencia: ¿De qué viven las escritoras y los escritores en Argentina?

Presentación de los resultados de la encuesta nacional “Desigualdades ocupacionales en el trabajo artístico y cultural”

Organiza: Unión de escritores y escritoras

A cargo de: Karina Mauro, Investigadora CONICET / Doctora en Historia y Teoría de las Artes (UBA). Coordina: Jorge Yabkowski

Sala Rodolfo Walsh, Pabellón Amarillo.

11:00 a 12:00 – Mesa redonda: Puentes creativos: El poder de transformar un libro en un proyecto audiovisual ganador.

Dirigido a Autores, Directores, guionistas, productores o showrunners que cuenten con los derechos de adaptación de una obra literaria publicada.

Organiza: Ministerio de Cultura GCBA

Coordina: Ezequiel Mario Martínez (Desarrollo Editorial - Ministerio de Cultura GCBA)

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso



**49.ª Feria Internacional
del Libro de Buenos Aires**

JORNADAS PROFESIONALES

Del 22 al 24 de abril de 2025

La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires

14:00 a 16:30 – Encuentro para Libreros 2025.

Mesa I: Gestión y rentabilidad: Claves para librerías sostenibles.

Participa: Carlos Morón (FALPA)

Mesa II: Del estante a la pantalla: Cómo llevar tu librería al mundo digital.

Participa: Lorena Gatti (Equis Libros)

Organiza: Fundación El Libro.

Sala Victoria Ocampo, Pabellón Blanco, 1º piso.

18:00 a 20:30 – Inauguración Oficial de la 49ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Ingreso con invitación especial

Organiza: Fundación El Libro.

“El Central” de La Rural.