

### Se anunciaron los esperados Premios Pregonero, los galardones más importantes del género infantil y juvenil en Argentina

- El ilustrador **Poly Bernatene** es el ganador del Premio Pregonero de Honor.
- El jurado estuvo integrado por Ruth Kaufman, Carolina Tosi y Judith Wilhelm bajo la presidencia de Gabriela Pérez.



Buenos Aires, 22 de julio de 2024. Como sucede desde 1990, se eligieron los ganadores que representan a los más destacados representantes del universo de la literatura infantil y juvenil del año. Los Premios Pregonero fueron instituidos como adhesión a la Feria del Libro Infantil y Juvenil de Buenos Aires. Organizados por la Fundación El Libro, se entregan todos los años y tienen como objetivo dar público reconocimiento a los difusores de la literatura infantil y juvenil argentina, quienes desarrollan su vocación de manera sostenida y tenaz desde sus diferentes espacios de trabajo.









### 8 AL 28 DE JULIO

SARMIENTO 151, Ciudad de Buenos Aires

En esta edición, el jurado estuvo integrado por reconocidas figuras del género en el ámbito nacional: La editora **Gabriela Pérez** como presidenta; la escritora y co-fundadora de la editorial *Pequeño Editor*, **Ruth Kaufman**; la escritora, investigadora y especialista en literatura infantil, **Carolina Tosi;** y la editora y librera **Judith Wilhelm**. El acto de premiación se desarrollará el viernes 26 de julio a partir de las 18 h en el Salón de Honor del Centro Cultural (Sarmiento 151, 2° piso).

#### PREGONERO DE HONOR: Poly Bernatene



**Poly Bernatene** (Buenos Aires, 1972) es autor e ilustrador de numerosos libros infantiles y juveniles para Argentina y otros países como México, Colombia, España, Inglaterra, Australia, Grecia, Dinamarca, Bélgica, Alemania, Francia, China, Corea, Taiwán y Estados Unidos. Colaboró con revistas como "Billiken", "Jardín", "Genios" y "Orsai". Actualmente es el Presidente de la Asociación de Dibujantes de Argentina (ADA). Reconocido con premios como The White Ravens 2011, Mejor ilustración destacados ALIJA 2010, Prix Michel Tournier 2012 y el Beehive Books Award 2014.



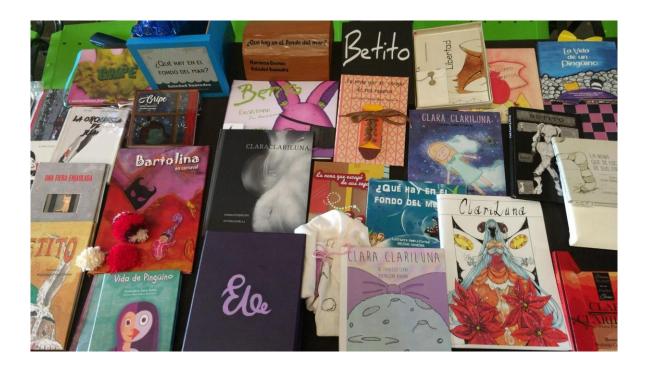








#### PREGONERO A INSTITUCIÓN: Cátedra Lenguaje Visual 3



Desde el año 2009, la Cátedra de Lenguaje Visual 3 de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) ha dado vida al proyecto "Libros Ilustrados Solidarios LV3", una iniciativa que fusiona la creatividad artística con el compromiso social. Este proyecto anual involucra a 300 estudiantes en el diseño y producción de libros ilustrados, tanto físicos como digitales, basados en cuentos originales enviados por escritores que participan en una convocatoria abierta. Los libros físicos, elaborados artesanalmente, se convierten en un puente entre la imaginación de los estudiantes y la realidad de las instituciones de bien público a las que son donados. Desde 2019, la experiencia se ha expandido al ámbito digital, creando la Biblioteca virtual de Lenguaje Visual abierta al público donde se alojan los libros digitales.











#### PREGONERO ESPECIAL: Narradoras sociales



Se trata de un grupo que, desde 2009, se reúne todos los viernes en la Biblioteca Central de la provincia de Buenos Aires para contar cuentos. Con sus relatos, acompañan a diferentes espacios de manera presencial y, también, por su canal de YouTube. Realizan numerosos encuentros en instituciones educativas de todos los niveles, organizaciones comunitarias, hospitales, unidades carcelarias, institutos de menores, bibliotecas populares, entre otros ámbitos.

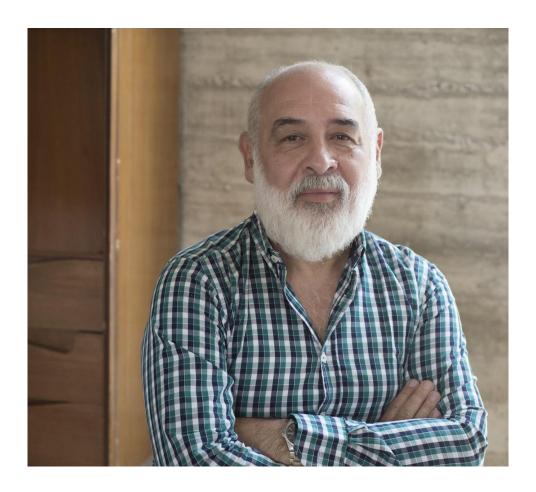








#### PREGONERO A ESPECIALISTA: Gustavo Bombini



Doctor en Letras. Profesor e investigador en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y en la Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín, donde se desempeña como director del Profesorado Universitario en Letras y de la Carrera de Especialización y Maestría en Literatura infantil y juvenil. Ha sido Coordinador del Plan Nacional de Lectura entre 2003 y 2007 y Coordinador del Departamento de Materiales educativos entre 2009 y 2015 en el Ministerio de Educación de la Nación. Autor de libros y artículos sobre didáctica de la lengua y la literatura, formación de profesores, políticas de lectura y literatura infantil y juvenil.









#### PREGONERO A PERIODISMO Y COMUNICACIÓN: Radio Tacatún



Radio Tacatún es un proyecto de radio que nació en la pandemia. Surge como una producción para las infancias, pero no solamente como destinatarias sino como voces protagonistas. Una de las premisas para la sonoridad del programa fue que sean los niños y las niñas quienes conduzcan, presenten las diferentes secciones, hagan relatos de diversos temas y lleven adelante entrevistas a personajes de su interés. Así, el contenido va conformándose entre música, chistes, adivinanzas, reseñas y lectura de libros, entrevistas, y hasta recetas de cocina.









#### PREGONERO A CONTENIDO DIGITAL: Librito de Yuyo



"Librito de Yuyo" es un ciclo de entrevistas radiales creado y producido por Rodrigo Ures. A través de la radio, el streaming y las redes sociales, el programa rinde homenaje a los principales referentes del mundo editorial de Hispanoamérica, iluminando especialmente el trabajo de editores, mediadores y estudiosos de la lectura y el libro para las infancias.









#### PREGONERO A BIBLIOTECA: Ruca Quimn



La Biblioteca Popular Ruca Quimn, que en Tehuelche significa Casa Sabia, está ubicada en los Barrios del "Alto" de Bariloche. Hace 25 años su objetivo fundacional fue llevar contención y apoyo a los niños y adolescentes de los alrededores. Adherida a la CONABIP, visita todos los años la Feria del Libro de Buenos Aires. Victoria Baldinelli, fundadora y presidenta de la Biblioteca, es quien impulsa junto a sus colaboradoras, día a día, talleres, maratones de lectura, juegos y reuniones de debate de lectura entre otras muchas actividades.









#### PREGONERO A LIBRERÍA: María Eugenia Pons



María Eugenia Pons es librera, autora de textos escolares, editora y docente. Con Ponsatti Libros, recorrió escuelas y ferias. Ponsatti, el dueño de la librería, es un gato verde e imaginario. Los otros dueños son su compañero, su hija, ella y todos los niños de Funes, provincia de Santa fe, que sienten a la librería como un cuarto propio. En el último año se le ocurrió armar Funes Lee y encontró más entusiastas en el camino. Con sus festivales de lecturas y sus convocatorias a viajar en tren entre cuentos, sobre rieles de palabras, fueron merecedoras de dos reconocimientos del Ministerio de Cultura de Santa Fe, otro de la Honorable Cámara de Diputadas y Diputados provincial, y uno más del Concejo Deliberante de Funes.









## 8 AL 28 DE JULIO

SARMIENTO 151, Ciudad de Buenos Aires

#### PREGONERO A NARRADOR/A: Andrea Martinoli



Narradora oral, docente, diplomada en culturas y narrativas para la infancia y la juventud. En el año 2000 comenzó a contar cuentos en distintos ámbitos: en editoriales, en colegios, museos y bibliotecas. Sus maestras fueron Ana Padovani y Juana La Rosa. Integró durante el 2005 y 2006 el Plan de Lectura de la Provincia de Buenos Aires. Desde hace más de dos décadas forma parte del equipo de narradores de la Feria del Libro Internacional del Libro y de la Feria Infantil y Juvenil de Buenos Aires.









#### PREGONERO A TEATRO, MÚSICA Y TÍTERES: Mariana Baggio



Cantante y compositora de música infantil y con toques de folklore argentino. Estudió composición musical en la Escuela de Música Popular de Avellaneda. Es capacitadora docente y desde 1994 se dedica a la docencia para niños. Integra, junto a Marina Sauber, el proyecto conjunto Cuentófonos. Publicó los discos musicales "Barcos y mariposas", "La tarara", "A otra cosa mariposa", entre otros. Estuvo nominada a los premios Gardel. Con su banda "Barcos y mariposas" recorre teatros de Argentina, Uruguay, México y Colombia. Publicó libros como "Salta canguro", "Ver pasar el tren" y "Tres títeres", entre otros.

La Feria se puede visitar de **14 a 20 h** hasta el domingo **28 de julio**, con entrada libre y gratuita, en Sarmiento 151, Ciudad de Buenos Aires.

Cordialmente,

Fundación El Libro.







