

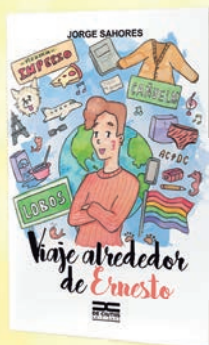
JUVENIL • REALISMO MÁGICO - FANTASÍA



CONDENADOS
LUCHO MOLINA

15 x 23 cm.
Páginas: 288
ISBN: 978-987-8399-31-7

Finalizando el año, Nacho llega a Pueblo Límite para vivir con su tía y su extravagante primo Santiago. El pueblo serrano se muestra como un paraíso: la calidez de las fiestas populares y la amabilidad de la gente resultan un abrigo para alguien que acaba de perder a sus padres en circunstancias misteriosas. Todo parece sonreírle a Nacho y las oportunidades de nuevos amigos no tardan en aparecer. Además, se suma al diario escolar dirigido por Lola, una compañera por la que se siente atraído. Sin embargo, con el intento de asesinato a su primo, Nacho descubre que ese paraíso también puede ser un infierno. Cuando la violencia irrumpa en Pueblo Límite, Nacho, Lola, Flor, Jeremías y Santiago serán parte de una enigmática profecía que parece arrastrarlos hacia el fin del mundo. Condenados: el pueblo entre los muros narra una historia de amor adolescente, con un trasfondo inquietante de terror, que conducirá a los lectores por el mundo de lo oculto y de los ritos ancestrales, a través de revelaciones, viajes y aventuras.



VIAJE ALREDEDOR DE ERNESTO
JORGE SAHORES

15 x 23 cm. • Páginas: 128
ISBN: 978-987-8399-28-7

Ernesto tiene catorce años, no conoce a su padre y carga con su "marca" de nacimiento con forma de hipocampo mientras descubre su sexualidad. Por si esto fuera poco, el mismo día que su mamá le presenta a su novio, Reinaldo, le informa que se mudará con ellos a su pequeño

departamento. ¿Qué más puede pasar? Que Berta, la perfecta hija de Reinaldo, le quite su cama. Una historia sobre amistad, descubrimiento y vencer temores.

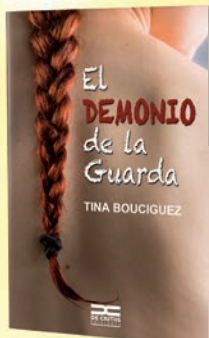
CUENTOS • HUMOR



EL SUICIDA COTIDIANO
Relatos, cuentos y otros desaciertos
NICOLÁS AVELLANEDA

15 x 23 cm. • Páginas: 176
ISBN: 978-987-46059-4-8

Historia de un suicida cotidiano que arrastrará al lector a la sorpresa de un final mordaz e inesperado en que el humor estalla aún en los detalles no explícitos de esta historia. Cuentos y relatos breves.



EL DEMONIO DE LA GUARDA
TINA BOUCIGUEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 128
ISBN: 978-987-8399-29-4

Buenos Aires. Lirio, una joven de clase media alta, brillante, creativa y manipuladora, reza pidiendo un espíritu del más allá. Así recibe al Demonio de la Guarda, quien lleva en su sangre hambre de justicia y sed de victoria. Juntas siembran fuego a su paso, desnudando situaciones que el mundo desea ignorar, aplicando soluciones revolucionarias e innovadoras... y posibles en el mundo real. Esta novela es una pregunta inquietante a la sociedad actual, donde "Derechos Humanos" son solo palabras vacías. El Demonio de la Guarda es una novela profunda, plena de ideales humanistas, en un relato ágil y atrapante, que inspira lucha y valentía en cada una de sus páginas.



SEINTHER
La princesa perdida
AGUSTINA SOTELO

15 x 23 cm. • Páginas: 256
ISBN: 978-987-8399-24-9

En un mundo sin magia se oculta el futuro del reino. Lo perdido es encontrado. Lo muerto es resucitado. Lo real... ¿Qué es lo real? Aquí solo hay una cosa segura: Seinther va a cambiar. Cayó hace años cuando El Usurpador asesinó lo que el pueblo veneraba. Caerá de nuevo cuando les robe la poca esperanza que queda. ¿Quién puede luchar cuando ya no queda esperanza? Y ¿cuándo se acabará la masacre?

INMIGRACIÓN • BIOGRAFÍA



GALERÍA BEIRÓ
MARCELA BARBARO

15 x 23 cm. • Páginas: 128
ISBN: 978-987-8399-22-5

La historia de un hombre refleja una época, un lugar donde luchó por lo que quiso y un legado familiar. Guiseppe Barbaro fue parte de la ola de inmigrantes que llegaron a la Argentina en 1926 para gestar un porvenir en el "granero del mundo". El relato, destaca algunos hechos políticos del país, desde fines de los años veinte hasta 1985, contextualizando una vida ligada al comercio y a los orígenes de uno de los barrios de la Ciudad de Buenos Aires, Villa Real. Un lugar donde fundó en 1957, la "Galería Beiró", el primer centro comercial de la zona. Bajo la mirada de su nieta, la Galería Beiró abrirá sus puertas a los lectores, para que recorran las particularidades de aquella comunidad formada por 14 locales y una calesita, que reflejó el ser argentino que, aún, nos define como sociedad.



BRUMA Y EL MUNDO ESCONDIDO

ARIEL O. LÓPEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 208
ISBN: 978-987-46776-5-5
Primer libro de la saga

Salvador llevaba una vida tranquila, hasta que una perra llega a su casa. Pero no se trata de una perra más; Bruma habla el idioma de los hombres. Salvador se entera de que el arroyo cercano a su hogar esconde la entrada que conduce a un mundo donde no existen los humanos. Así comienza la aventura que lo llevará a cruzar el portal para ayudar a los habitantes de la Colonia. La manada de Bruma vive en las cuevas del acantilado. Pero los Mandras, los animales más crueles del bosque, quieren apoderarse del Reino y su mayor obstáculo son los perros, por eso quieren exterminar al pueblo de las cuevas.



BRUMA Y EL AMO DE LA MONTAÑA

ARIEL O. LÓPEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 240
ISBN: 978-987-46776-6-2
Tercer libro de la saga

La tercera entrega de Bruma comienza con un viaje que llevará a los vigilantes hasta las tierras de los hermanos menores. Cruzando los grandes pantanos y el desierto de los halcones. Esta vez la historia se desarrolla lejos del

Reino y los protagonistas no cuentan con la ayuda de los aliados. Un siniestro y misterioso enemigo acecha la comarca de Rico y Ulises. Desde la montaña blanca, el amo y sus halcones atemorizan a los hermanos menores. Todos los días un perro desaparece del bosque. El amo los necesita y no dudará en utilizar cualquier medio para llevar a cabo su plan. No habrá Mandras ni hienas, pero este nuevo enemigo será el más despiadado al que enfrentarán los perros.



BRUMA Y LAS TIERRAS OLVIDADAS

ARIEL O. LÓPEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 232
ISBN: 978-987-8399-21-8
Quinto libro de la saga

Uno de los hijos de Baco arriba a la Colonia desde el nuevo hogar de las águilas en las lejanas tierras olvidadas. Su familia y sus nuevos amigos fueron atacados. El Consejo decide reunir a sus mejores soldados y enviarlos en su

ayuda. Klaus se integra a la patrulla sin saber que en las tierras olvidadas descubrirá una verdad que cambiará su vida para siempre. Para llegar es necesario atravesar el desierto blanco, un extenso territorio cubierto de hielo y nieve. Los vigilantes conocerán a la despiadada Olivia y a sus compañeros.



BRUMA Y EL REGRESO DEL LOBO BLANCO

ARIEL O. LÓPEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 304
ISBN: 978-987-46776-4-8
Segundo libro de la saga

La saga Bruma continúa. Los vigilantes viajan al mundo de Salvador para pedirle que regrese al Reino. Bruma está en peligro y el humano no va a dudar en cruzar el portal nuevamente para ayudarla. Taurus retorna de las tierras

olvidadas acompañado por los lobos grises, con el propósito de vengarse de los aliados. Esta vez, los perros y los gatos tendrán que enfrentar a un enemigo más poderoso que los Mandras. El lobo blanco intentará recobrar su reinado y se unirá con los aliados para derrotar a los grises. Las águilas pelearán otra vez junto a los perros. Finalmente, el blanco y el gris decidirán el futuro del Reino. Rico y Ulises harán su aparición en la Colonia y sorprenderán a los perros.



BRUMA Y LA CIUDAD DE LOS OSCUROS

ARIEL O. LÓPEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 240
ISBN: 978-987-8399-20-1
Cuarto libro de la saga

Klaus, el rey blanco, arriba a la Colonia con su manada de lobos buscando asilo para su pueblo. Un peligro desconocido habita en sus montañas y necesita la ayuda de los perros para enfrentarlo. Un grupo de animales hasta ahora desco-

nocido amenaza la vida del Reino: "los Oscuros". Los aliados deberán viajar a las montañas y adentrarse en la temible caverna de los perdidos para ayudar a los lobos. Los Oscuros no serán los únicos enemigos que enfrentarán, otras fuerzas ocultas y más tenebrosas harán su aparición.



BRUMA Y EL RESCATE IMPOSIBLE

ARIEL O. LÓPEZ

15 x 23 cm. • Páginas: 200
ISBN: 978-987-8399-25-6
Sexto libro de la saga

Salvador regresa a la ciudad; está enfermo y necesita medicina que solo su mundo puede brindarle. Tarzo, Bruma y Tako son designados por el Consejo de ancianos para acompañarlo y protegerlo. Los cuatro amigos arriban al pueblo y se enteran

de que la apacible normalidad del lugar está alterada. Algunas mascotas fueron robadas de sus hogares. Los vigilantes conocen a la doctora Laura y se unen a ella en la búsqueda de los perros perdidos. Durante la investigación, Bruma desaparece sin dejar rastros y los amigos temen por su vida. Además, la construcción de una represa sobre el arroyo desespera a los habitantes del Reino; la obra comenzará en tres días y las primeras excavaciones se realizarán sobre el área que comprende el portal. Si los vigilantes no consiguen rescatar a Bruma antes del comienzo de la obra, ninguno de ellos podrá regresar a la Colonia.



JARDÍN DE OSCURIDAD
Todo don puede ser una bendición o una maldición
BIANCA CARVALHO

16 x 23 cm. • Páginas: 304
ISBN: 978-987-46059-6-2

Jardín de oscuridad: Faith Connor recibe una carta dejada por su abuela fallecida con una última petición, la cual la lleva a tomar un rumbo inesperado. Poseedora de un don especial al comprender el significado de las flores, las cuales le proveen visiones de acontecimientos futuros, ella cumple el deseo de su abuela, y conoce a Rowan, un hombre atormentado por la muerte de su hermana, víctima de un asesino serial. Faith lo ayuda a investigar, sin saber que sus destinos estaban conectados de manera peligrosa e incluso fatal.

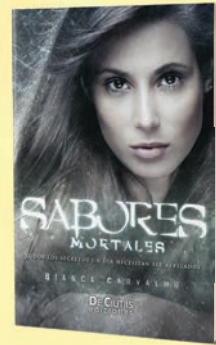
Versos sombríos: La segunda carta de Lolla DeWitt es revelada, con el último deseo para Cailey. Ella tiene el don de las palabras, es capaz de conectarse con historias de personas y transformarlas en poesía. Pero su don llegará a ser más oscuro. Su abuela le pide que envíe una de sus poesías a un detective que perdió a su mujer y se hundió en la oscuridad. Este la ayuda, ya que Cailey es perseguida por un asesino obsesionado por sus poesías, llevándola a entrar en una trama que puede cambiar su vida.

Sabores mortales: La última carta de Lolla es abierta revelando el destino de la última de las mujeres DeWitt: la dulce y responsable Tatianna. Esta la lleva a un restaurante en otra ciudad, donde su madre trabajó después de fugarse. Allí consigue un trabajo como chef y conoce a Sebastián Hannigan.



VERSOS SOMBRÍOS
El bien y el mal conectados por palabras y un destino
BIANCA CARVALHO

16 x 23 cm. • Páginas: 256
ISBN: 978-987-46059-7-9



SABORES MORTALES
Todos los secretos un día necesitan ser revelados
BIANCA CARVALHO

16 x 23 cm. • Páginas: 224
ISBN: 978-987-46059-8-6

DENUNCIA SOCIAL • HOMOFOBIA • VIOLENCIA DE GÉNERO



VENDIDA POR MI MADRE
Secretos de una familia poco decente
EUGENIO CARDI

15 x 23 cm. • Páginas: 224
ISBN: 978-987-46059-2-4

Novela de denuncia social, basada en una historia real difícil y cruda, contada por la propia protagonista siendo ya adulta. Se cambiaron lugares y nombres para proteger identidades. Historia interesante desde el

punto de vista pedagógico, ya que tristemente sigue existiendo la horrible y cruel prostitución de menores.



IRENE F.
Diario de una borderline
EUGENIO CARDI

15 x 23 cm. • Páginas: 144
ISBN: 978-987-8399-14-0

En la novela, expresión artística de la imaginación y de la creatividad del autor, nutrida por un sólido interés (ya desde hace mucho) hacia el mundo de la psicología, la historia de Irene F. representa una de las formas que el itinerario de una persona puede seguir, mientras se debate en la búsqueda de significados y soluciones. Contar la historia en forma de diario permite al autor ilustrar sueños, recuerdos y pensamientos de la protagonista, describir los hechos cotidianos mostrando cómo se puede, justamente a través de la escritura, intentar llevar a la mente fuera de las fragmentaciones y conducirla a través de un recorrido de reconstrucciones con sentido. El caso de Irene F. es, por lo tanto, una intrigante construcción estilística y literaria; es una de aquellas historias en las que sacar a la luz los fantasmas no corresponde sic et simpliciter a un recorrido lineal de pacificación y recuperación. En efecto, la rabia y la destructividad estarán al acecho cada día, detrás de cada rincón para minar (como a veces sucede también en la realidad...) el humano intento de entender y aceptar el sufrimiento que se ha recibido en herencia para poder, por fin, pasar la página. - *Maria Beatrice Toro*

TRATA DE PERSONAS
INVESTIGACIÓN
PERIODÍSTICA



PROLEGÓMENOS AL LIBRO "CARNE"
8 años de doble vida entre favelas y penthouses
KITTY SANDERS

15 x 23 cm.
Páginas: 256
ISBN: 978-987-46776-1-7

Un libro crudo y descarnado vivido en primera persona por la famosa autora y periodista ruso-argentina Kitty Sanders, quien se infiltró en el submundo de la trata de personas, la pornografía, modelado erótico y prostitución en Europa, Asia y América Latina. 8 años de investigación, que llevaron a Kitty a ser **amenazada por la red de trata**, recopila también material fotográfico a color.



RITUAL DE CUERVOS
GABRIEL D. ROMERO
 15 x 23 cm. • Páginas: 96
 ISBN: 978-987-8399-27-0

Un joven hombre de mundo se interna en un pequeño y cándido pueblo atraído por una peculiaridad: negras bestias aladas que dan nombre al Lago de los Cuervos. En una tierra que pretende evadirse del tiempo, el presente se tiñe de pasado y viejas pesadillas se hacen eco en los misterios que anidan entre la foresta. Terro-

res infantiles, difusas supersticiones y lejanas leyendas: el rumor de un culto proscrito se perfila tras la esquiva mirada de los serviciales habitantes del poblado. La sombra de lo inefable aletea entre la copa de los árboles. Los límites de la realidad se difuminan, el sopor se acrecenta y las umbras danzan al son de la imperecedera letanía del Ritual de Cuervos.



DECISIÓN CRÍTICA
¿Cuál era el precio de su libertad?
DANIEL R. GENOVESI
 15 x 23 cm. • Páginas: 96
 ISBN: 978-987-8399-18-8

En medio de un delicado equilibrio mundial, el nuevo Papa deberá enfrentar una conspiración que busca manipular el poder acumulado durante siglos en la sede de san Pedro. La búsqueda de una resolución lo llevará a descubrir un

peligro mayor aún. La verdad podría hacerlo libre... ¿pero a qué precio? Cercados por fuera y por dentro, ¿cómo podrían unos pocos sobrevivir ante el poder de tantos? La trama nos lleva a recorrer un camino donde la utopía desafía a la realidad y la audacia se manifiesta como factor esencial.



LOS X... A LAS 10:10 PM
ALEJANDRO AZZOLINA
 15 x 23 cm.
 Páginas: 352
 ISBN: 978-987-46059-3-1

Diez cuentos de terror, suspenso y ficción que te dejarán sin aliento.

Un conquistador, un detective sajón (terror sobrenatural), un pibito de Saavedra (bullying), dos chicas europeas (estilo folk horror), un científico, una doctora (thrillers dramáticos oscuros), un fotógrafo (sociedades secretas y conspirativas durante la guerra de Vietnam), un sobreviviente del Holocausto, un comodín y un juglar luminoso forman parte de este consorcio literario creativo.

Eran las 10:10 de la noche cuando el autor escribió estos cuentos que te atraparán.



PSICÓPATA
GABRIEL D. ROMERO
 15 x 23 cm.
 Páginas: 128
 ISBN: 978-987-8399-16-4

Imagina despertar en un lugar sombrío, atado de pies y manos, sin recordar cómo llegaste ahí. Esta posibilidad inaudita acaece sobre un reconocido abogado de ciudad. La tortura y la muerte acechan en la oscuridad perenne. Con el devenir del tiempo irá descubriendo las monstruosidades de las que el ser humano es capaz.



LAS BRUJAS DEL BOSQUE Y EL VERDUGO
NICOLÁS DI BARTOLO
 15 x 23 cm.
 Páginas: 232
 ISBN: 978-987-8399-26-3

Esperanza es una nena como cualquier otra; extrovertida y vivaz, con una risa contagiosa y hermosos rizos rubios, sin embargo, ella esconde un secreto que podría cambiar la vida de todos los que la rodean.

En una Argentina golpeada por la dictadura, donde la luz se desvanece y la oscuridad es absoluta, las víctimas de un militar sin escrúpulos necesitan ser escuchadas por ella... "Pues uno era artífice y el otro vindicador de todas las almas en pena que allí se congregaban. Almas que, alguna vez, fueron silenciadas para siempre". Una historia paralela donde la amistad, los misterios y la venganza te dejarán sin aliento.