



24.º CONGRESO INTERNACIONAL DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y EL LIBRO

“De cronopios y lecturas”

Viernes 10 de mayo

9:30 a 10:30. Acreditación

Ingreso por Juncal 4431

10:30 a 11:00. Palabras de bienvenida

Alejandro Vaccaro (Presidente de la Fundación El Libro)

Teresita Valdetaro (Coordinadora del Congreso, Fundación El Libro).

11:00 a 12:00. Conferencia de apertura de María Teresa Andruetto

“El arte de narrar”

En diálogo con Teresita Valdetaro.

12:00 a 13:00. Mesa redonda: “Bibliotecas: acceso a múltiples lecturas”

Integrada por Laura Palomino, Marta Polimeni y Fátima Serione.

Modera: Mariana Alcobre.

13:00 a 14:00. Receso

14:00 a 15:30. Comunicación de experiencias

Modera: María Elvira Charría.

- “En verano también se lee”, por Luciana Lucero, de El Carril, prov. de Salta (luceraluciana@hotmail.com).
- “La Ronda, taller en el marco del proyecto Mujeres y niñxs en la cárcel”, por Marcela Ventura, de Lomas de Zamora, prov. de Buenos Aires (mar49ale@gmail.com).
- “Experiencias de promoción de la lectura en espacios de educación formal y no formal”, por María Fernanda Montenegro, de Rosario, prov. de Santa Fe (nanuap27@gmail.com).
- “Hagamos un plan de lecturas”, por María Susana Ríos, de Formosa, prov. de Formosa (susanarios_2004@hotmail.com).

15:45 a 16:45. Celebramos a Cortázar con palabras e imágenes

Conversatorio entre Carlos Polimeni y Miguel Rep.

Modera: Susana Itzovich.



16:45 a 17:00. Homenaje a la educadora Emilia Ferreiro

Producción audiovisual.

A cargo de Mariana Alcobre y Margarita Mainé.

17:00 a 17:15. Sorteo de libros

17:15 a 22:00. Tiempo libre para visitar los stands de la Feria

Sábado 11 de mayo

9:30. Ingreso por Juncal 4431

10:00 a 11:00. Conferencia de Luisa Valenzuela

“Los cuentos y el secreto: el misterio está en el lenguaje”

Presenta: Sandra Bianchi.

11:00 a 12:00. Conversatorio con Michi Strausfeld (Alemania)

Editora en español de Maurice Sendak, Michael Ende, Roald Dahl, Jostein Gaarder y otros clásicos de la literatura infantil y juvenil. Especialista en literatura latinoamericana contemporánea.

Modera: Silvina Marsimian.

14:00 a 15:30. Comunicación de experiencias

Modera: Florencia Carrizo.

- “La biblioteca de corazones”, por Rosana Zeballos, de Villa Manzano, prov. de Río Negro (rosanazeballos@yahoo.com.ar).
- “Resonancia conurbana, colectivo de lectores”, por Silvina Pereyra, Noemí Ogloblin y Guadalupe Bouilly, de Grand Bourg, prov. de Buenos Aires (silalper2013@gmail.com).
- “Espacios de lectura más allá del aula: leer como una experiencia en comunidad”, por Camila Lozada, Elizabeth Cappiello y Liliana Ragusa, de C.A.B.A, Buenos Aires (elizabeth.cappiello@bue.edu.ar).
- “El miedo: motor y propulsor de la literatura”, por Luisa Eugenia Bosisio, de Santa Fe, prov. de Santa Fe (luisaebosisio@gmail.com).

13:30 a 14:30. Receso

14:30 a 15:30. Panel: “La mujer en la historieta”

Panelistas: Judith Gociol, Sol Otero y Julia Barata (Portugal).

Modera: Verónica Bondorevsky.

15:30 a 16:30. Diálogo: “En los libros, nuestra libertad”

Entre el escritor César González y la periodista Ana Sicilia.

Presenta: Beatriz Grinberg.

CIUDAD
Lisboa
INSPIRACIÓN
Ciudad Invitada de Honor



**48.ª Feria Internacional
del Libro de Buenos Aires**

Del 25 de abril al 13 de mayo de 2024
La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires

16:30 a 16:45. Conclusiones del 24.º Congreso
Por Teresita Valdetaro.

16:45 a 17:30. Entrevista a David Foenkinos

El escritor, dramaturgo, cineasta y músico francés nos hablará de su obra en general y de *Número dos*, su último libro.

Presenta: Margarita Mainé.

17:30 a 17:50. Espectáculo de cierre

Concierto de guitarra a cargo de Gaspar Varela (Portugal).

17:50 a 18:00. Sorteo de libros

18:00 a 22:00. Tiempo libre para visitar los stands de la Feria