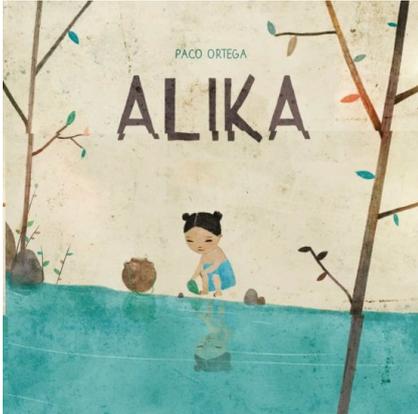


BOOKOLIA

ALIKA

Paco Ortega



Reseña

Un texto que recoge la esperanza, los anhelos, los recuerdos de los migrantes. Una historia tierna y conmovedora, que bucea en las vivencias que Alike deja atrás. En ese momento en que la vigilia se confunde con el sueño la pequeña Alike intenta descifrar qué es lo que su madre le ha prometido, qué ocurrirá cuando amanezca, cuando despierte

Ficha técnica

Temática	A PARTIR DE 4 AÑOS - SUEÑOS - VIAJE - AMISTAD
ISBN	9788418284328
Encuadernación	Cartoné
Páginas	32

BOOKOLIA

TIEMPO DE OTOÑO

Concha Pasamar



Reseña

Tiempo de otoño es un álbum atemporal que recorre la belleza de los momentos aparentemente insignificantes y anima sutilmente a vivirlos desde una mirada atenta al presente. Esa consciencia de lo pequeño que consigue suspender la fugacidad del instante se muestra aquí en un breve itinerario por los estímulos y sensaciones que la llegada del otoño provoca en la protagonista. Los cambios en el entorno y la naturaleza, que modifican también nuestras rutinas diarias, se presentan en un lenguaje poético, con ilustraciones en las que los colores se dosifican y acompañan un dibujo suelto y expresivo a carboncillo. La paleta cálida y la técnica natural refuerzan así el sentido de los textos que, sin mencionarlo, apuntan al hecho de que vivir es un recorrido en el tiempo. Este no es sino una sucesión de pequeños presentes llenos de sentido.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 3 AÑOS
- LIBRO ÁLBUM -
BELLEZA - ALBUM
ILUSTRADO

ISBN 9788418284076

Encuadernación Cartoné

Páginas 36

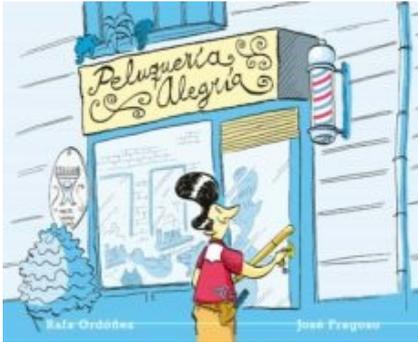
BOOKOLIA

PELUQUERÍA ALEGRÍA

RAFAEL ORDOÑEZ - Ilustr. de José Frago

Reseña

Eduardo es el peluquero más famoso del barrio. Todo el que pasa por su peluquería sale satisfecho, contento, feliz, no en vano es el propietario de Peluquería Alegría. Pero él suspira y suspira. ¿Qué secreto esconde? Por sus tijeras pasan los personajes más divertidos y extravagantes, pero Eduardo no parece compartir la alegría de sus clientes. Hasta que un día alguien consigue que sus días sean también felices. Un texto que habla con humor sobre cómo afrontar los problemas y aprender a darles la importancia justa.



Ficha técnica

Temática	HUMOR - A PARTIR DE 5 AÑOS - ALBUM ILUSTRADO - ALEGRÍA
ISBN	9788418284137
Encuadernación	Cartoné
Páginas	36

BOOKOLIA

GRAN CATÁSTROFE, LA

J. Sobrino y A. González - Ilustr de R. Martínez



Reseña

La gran catástrofe nos acerca de manera simbólica a la sensación de amenaza que siente el protagonista respecto a su hermano pequeño. La vida se ha transformado en una gran catástrofe desde que su hermano llegó. Mediante la metáfora y la hipérbole, este temor se recrea a través de animales salvajes que acechan implacablemente al protagonista. Su vida se presenta llena de peligros atenuados por una ilustración colorista y naïf que resta dramatismo a la historia. Finalmente, la calma se recupera cuando el protagonista retoma su rol protector respecto a su hermano pequeño.

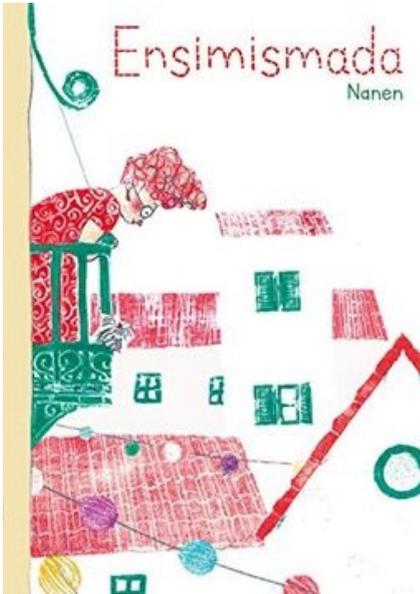
Ficha técnica

Temática	LIBRO ÁLBUM - AMOR - ALBUM ILUSTRADO - A PARTIR DE 7 AÑOS
ISBN	9788418284205
Encuadernación	Cartoné
Páginas	40

BOOKOLIA

ENSIMISMADA

Nanen García-Contreras



Reseña

Doña Julia es una tierna y entrañable abuelita que pasa sus días en casa, en soledad, preparando su lindo vestido para las fiestas, pero por su increíble capacidad de distracción nunca consigue terminarlo. Así, año tras año, cuando llega la hora de disfrutarlas, decide permanecer en casa y mirar cómo los demás se divierten y lucen sus hermosos vestidos. Ella es feliz así, en su soledad. Pero este año, sin embargo, parece que será distinto. Un álbum que habla de nuestros mayores, de soledad y de amor como bálsamo contra ella.

Ficha técnica

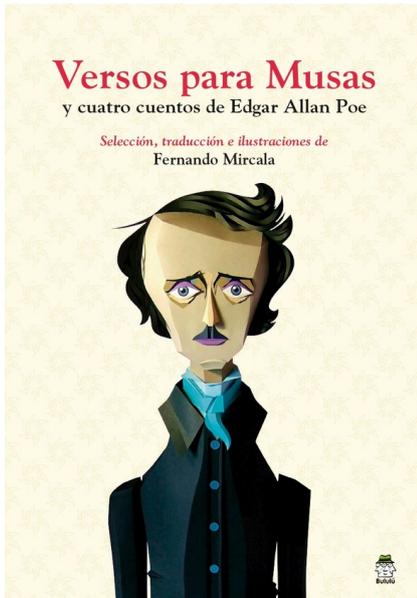
Temática	A PARTIR DE 4 AÑOS - LIBRO ÁLBUM - AMOR - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788418284168
Encuadernación	Cartoné
Páginas	36

BULULÚ

VERSOS PARA MUSAS

Y cuatro cuentos de Edgar Allan Poe

FERNANDO MIRCALA



Reseña

Dos artistas unidos a través del espacio y del tiempo en este libro con el amor, la ausencia y la muerte como nexo y razón para que Fernando Mircala haya seleccionado, traducido e ilustrado una veintena de versos y algunos cuentos de Edgar Allan Poe. Annabel Lee, Helena, Marie Louise Shew... son versos sobre mujeres ausentes, sobre musas, que nos muestran no solo el profundo dolor de su autor por la pérdida sino su visión romántica de la mujer y el amor. Si Poe no hubiera existido habría que inventarlo para que Mircala nos diera este libro.

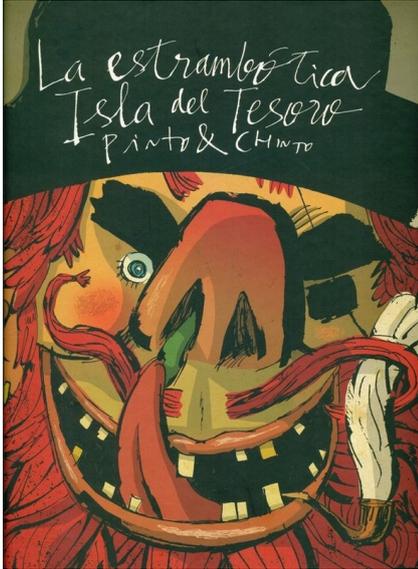
Ficha técnica

Temática	JUVENILES - ADULTO - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788494954993
Encuadernación	Cartoné
Páginas	84

BULULÚ

ESTRAMBÓTICA ISLA DEL TESORO, LA

PINTO & CHINTO



Reseña

De nuevo lo han conseguido, Pinto & Chinto nos han traído de uno de sus viajes un libro que les regaló un pirata fantasma. Hay que tener cuidado porque es un libro fantasma y en cualquier momento, mientras lo leemos, puede desvanecerse. Es un álbum de personajes, animales y cosas fuera de lo común, divertidos y alocados como no pueden ser de otra manera aquellos que buscan un tesoro pirata muy particular... Jim, Bill Bones, Silver el Largo, Capitán Flint, y muchos otros protagonistas de lo más variopinto que aquí podrás conocer.

Ficha técnica

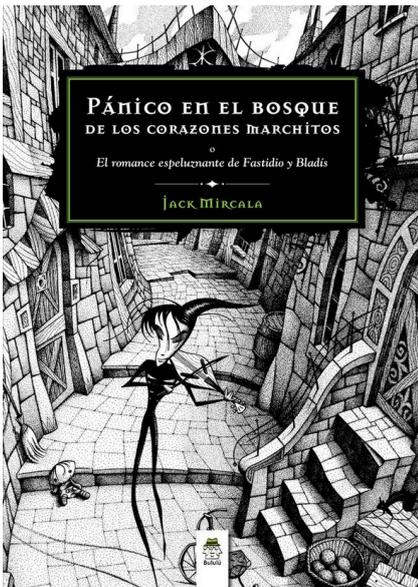
Temática	A PARTIR DE 5 AÑOS - FANTASÍA - PIRATAS - LIBRO ÁLBUM
ISBN	9788494291760
Encuadernación	Cartoné
Páginas	32

BULULÚ

PÁNICO EN EL BOSQUE DE LOS CORAZONES MARCHITOS

El romance espeluznante entre Fastidio y Bladís

JACK MIRCALA



Reseña

Este libro está destinado a entretener y agradar a todos sin distinción de edad, y a excitar los resortes de la imaginación mediante el uso de la fantasía. # Jack Mircala. Así nos presenta su autor esta historia que ve la luz por primera vez siendo, sin embargo, uno de las primeras obras del reconocido autor e ilustrador Jack Mircala. Se trata de un álbum dibujado íntegramente a rotring, faceta, quizá menos conocida de este artista, en la que muestra su característico estilo y sensibilidad, tanto en el dibujo como en el argumento y desarrollo de la historia.

Ficha técnica

Temática	LITERATURA INFANTIL JUVENIL - ALBUM ILUSTRADO - A PARTIR DE 10 AÑOS
ISBN	9788494141140
Encuadernación	Cartoné
Páginas	32

BULULÚ

ERIK, EL CONSTRUCTOR DE SUEÑOS

KIKE GÓMEZ - Ilustr. de Dani Padrón



Reseña

Erik, un personaje dulce como la materia que construye nuestros mejores sueños, nos los muestra en sus diferentes formas y protagonistas. El encanto de la historia está reforzado por la deliciosa caracterización de los personajes y la suavidad y calidez de las ilustraciones en las que el color alcanza las tonalidades que todos querríamos vivir en nuestros sueños.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 3 AÑOS -
SUEÑOS - LITERATURA
INFANTIL JUVENIL -
ALBUM ILUSTRADO

ISBN 9788494141157

Encuadernación Cartoné

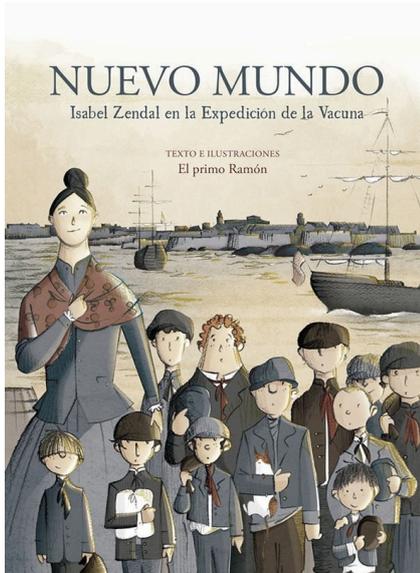
Páginas 36

BULULÚ

NUEVO MUNDO

Isabel Zandal en la expedición de la vacuna

PRIMO RAMÓN



Reseña

Nuevo Mundo cuenta la vida de Isabel Zandal, la enfermera de aquella expedición. Una mujer nacida en una humilde familia de campesinos y obligada a criar a su hijo en solitario que acabó por convertirse en eslabón imprescindible de una gesta que supuso un punto de inflexión en la historia de la medicina, de un viaje que cambió el mundo tal y como se conocía hasta entonces.

Ficha técnica

Temática LITERATURA INFANTIL
JUVENIL - ALBUM
ILUSTRADO - A
PARTIR DE 10 AÑOS -
HUMANIDADES

ISBN 9788494954900

Encuadernación Rústica

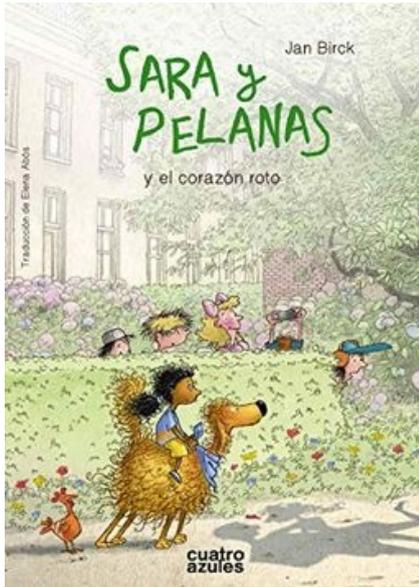
Páginas 48

CUATRO AZULES

SARA Y PELANAS

Y el corazón roto

JAN BIRCK



Reseña

Desde que papá se fue, la mamá de Sara está triste. Tiene el corazón roto y se pasa las horas en la cama, llorando. Sara hace lo posible por consolarla y ¡funciona! En unos días su madre vuelve a sonreír. Sara está muy contenta... Pero un día, mamá trae un extraño a casa y la niña se enfada muchísimo: ¿cómo es posible que su madre se haya equivocado de papá? Sara no necesita otro padre, ¡ya tiene uno! En seguida trama un plan con los niños del patio para deshacerse del impostor. Sin embargo, la niña terminará por descubrir que el nuevo amigo de mamá no es tan malo como parece. Y, lo que es más importante: le hace bien a su mamá.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 5 AÑOS
- ALBUM ILUSTRADO -
FAMILIA - HOGAR

ISBN 9788494904844

Encuadernación Cartoné

Páginas 68

CUATRO AZULES

ALGO CON LO QUE NADIE HABÍA CONTADO

Marit TÖRNQUIST

Marit Törnqvist

Algo con lo que nadie había contado



Reseña

Una parábola sobre la vida rápida y deshumanizada que llevamos en la sociedad actual. Una niña se cae a un pozo profundo ante la vista de todos. Al principio todos intentarán salvarla pero con el paso de los días y ante la imposibilidad de lograrlo se olvidarán de ella. Un texto metafórico y literario para un libro emocionante, donde la ilustración aporta la atmósfera triste primero, y feliz después de la historia. Necesitamos que nos cuiden y tenemos la obligación de cuidar de los demás solo así podemos garantizarnos una vida verdaderamente humana.

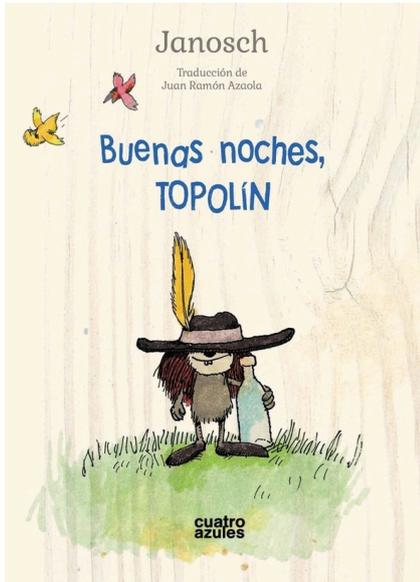
Ficha técnica

Temática	ALBUM ILUSTRADO - VALORES - TODAS LAS EJEDADES - VIDA
ISBN	9788493729530
Encuadernación	Cartoné
Páginas	60

CUATRO AZULES

BUENAS NOCHES, TOPOLIN

Janosch



Reseña

Topolín es pequeño pero tiene un gran espíritu aventurero y no tiene miedo a nada. Topolín tiene un sombrero que lo protege del sol, la lluvia y todos los peligros. Vive con su familia en la madriguera del árbol y tiene buenos amigos, como Caballita y Canario, que le acompañan en todas sus travesuras. El libro contiene siete historias cortas, narradas con sencillez y el inconfundible humor del gran Janosch. Buenas noches, Topolín es el primer libro de uno de los personajes emblemáticos del autor, Topolín, cuyas aventuras no habían vuelto a publicarse en España desde mediados de los años 80.

Ficha técnica

Temática	ANIMALES - HUMOR - RELATOS - A PARTIR DE 7 AÑOS
ISBN	9788494724503
Encuadernación	Cartoné
Páginas	56

CUATRO AZULES

HADA TROMPETISTA

SERGIO KERN - Ilustr. de Eleonora Arroyo



Reseña

En un país donde todos sus habitantes vuelan, los pájaros visten medias a rayas y el padre de Hada prueba las cornetas que los espectadores de fútbol llevan a los partidos de fútbol, un día, un caballo volador, claro, transforma una de esas cornetas en una trompeta y desde ese momento, Hada comenzará a tocar jazz y se convertirá en una estrella de la música. Una historia musical de Sergio Kern a la que Eleonora Arroyo pone la melodía de sus collages con solo tres notas: rojo, blanco y negro. La sencillez, el encanto y la ingenuidad se reúnen en este cuento en el que la música y una niña artista son las protagonistas.

Ficha técnica

Temática	MUSICA - A PARTIR DE 5 AÑOS - FANTASÍA - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788494186639
Encuadernación	Cartoné
Páginas	22

CUATRO AZULES

BICHOS BOLA, LOS

LUISA FONTÁN BOS - Ilustr. de C armen Segovia

Marit T rnqvist

Algo con lo que nadie había contado



Reseña

Una tarde de comienzos del otoño de domingo en la casita de campo de una familia se produce una escena muy reconocible: mientras el grueso de la familia (padres y hermanos) ve la película de la tarde, el hermano mediano sale con la pequeña a dar una vuelta por el campo. El hermano presume de listo y valiente ante su hermana pequeña. Se paran a descansar y de pronto, aparecer a un zorro. Es la pequeña la que tomar a la iniciativa para asustarlo y echarlo con un gesto de valentía, mientras que al hermano lo paralizar a el miedo. Esta historia ser a solo de los dos, a nadie contar an nada al regreso. Cada uno sacar a sus conclusiones. La navaja suiza pasar a al bolsillo de la pequeña como un regalo inolvidable de su hermano.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 5 AÑOS
- CRECER - FAMILIA -
HOGAR

ISBN 9788493729592

Encuadernación Rústica

Páginas 50

LIBRE ALBEDRÍO

LEO NO ES UN EXTRATERRESTRE

SUSANA PEIX y DAVID GÓMEZ - Ilustr. de C. Luzón



Reseña

Dicen que Leo vive en otro mundo, pero no es verdad. Leo no es un extraterrestre. Él vive en la tierra. Aunque a veces, parece que no esté aquí. Leo es un niño con TEA (Trastorno del Espectro del Autismo), no sabe comunicar sus necesidades ni expresar sus emociones a través del lenguaje oral. Sus padres están muy preocupados porque la comunicación con él es muy complicada. A veces se comporta como un gorila que golpea todo cuanto se pone a su alcance, otras como un tigre enjaulado y en ocasiones llora un mar. Pero un día Leo aprende a comunicarse con palabras, aunque ninguna sale de su boca. Un precioso texto lleno de sensibilidad y empatía. Las ilustraciones de Carolina Luzón nos muestran una imagen poética de la realidad para adentrarnos en el universo metafórico de Leo. Una emotiva historia para acercarnos a la realidad de Leo de forma inclusiva, natural y normalizada.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE
5 AÑOS - VIDA
EXTRATERRESTRE -
ALBUM ILUSTRADO

ISBN 9788412074642

Encuadernación Cartoné

Páginas 40

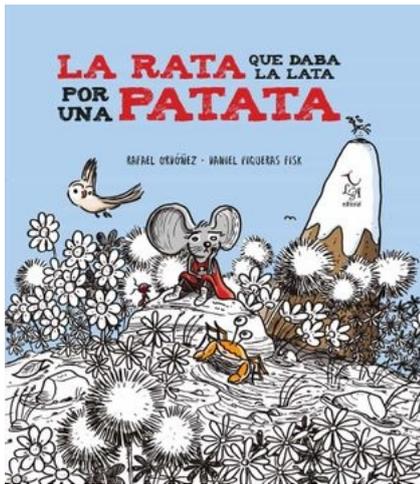
LIBRE ALBEDRÍO

RATA QUE DABA LA LATA POR UNA PATATA, LA

RAFEL ORDOÑEZ - Ilustr. de Daniel Piqueras Fisk

Reseña

Una rata aparece en escena y grita: "¡PATAAATA! ¡Quiero una pataaaata!". ¿Qué ocurrirá con nuestra heroína? ¿Será capaz de encontrar la anhelada patata? Un divertido viaje en busca de una patata en el que iremos descubriendo un montón de personajes a los que nuestra protagonista les pide ayuda. ¿Qué ocurrirá en su búsqueda? ¿Será capaz de conseguir una patata esta pequeña rata? No des más la lata y acompaña a nuestra heroína en su épico viaje. ¿Te vas a perder el final? Una sorprendente historia en letra mayúscula que juega con el lenguaje del cómic, repleta de divertidos personajes que iremos descubriendo a lo largo de sus páginas. La búsqueda desesperada de aquello que nos hace felices... aunque sea una simple patata.



Ficha técnica

Temática ANIMALES - A PARTIR DE 3 AÑOS - ALBUM ILUSTRADO

ISBN 9788412074666

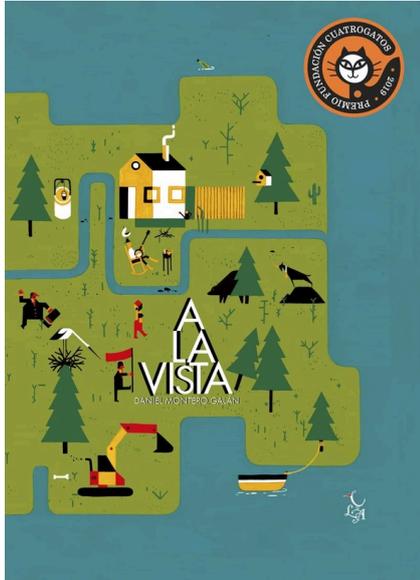
Encuadernación Cartoné

Páginas 52

LIBRE ALBEDRÍO

A LA VISTA

DANIEL MONTERO GALÁN



Reseña

PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2019. Si tienes ojos, este libro está hecho para ti. Si tus ojos están situados en una cabeza observadora, podrás apreciar esta aventura. Si además, en tu cabeza tienes boca, disfrutarás narrando todo lo que acontece en esta isla. Una isla, la naturaleza y el ser humano ¿qué puede salir mal? Una divertida historia que habla de la necesidad de cuidar el planeta y de construir de forma sostenible. Encontrarás un montón de tramas diferentes que habrá que ir descubriendo como si fuéramos detectives, ¿quién ha provocado qué?, ¿dónde está nuestro protagonista?, ¿cómo se salva?, ¿qué papel juegan las gaviotas en esta historia? Un montón de preguntas que encontrarán su respuesta si eres hábil y te fijas bien. Cada personaje juega un papel crucial y todos los elementos que aparecen tienen su función narrativa. Un álbum ilustrado sin palabras inteligente y extraordinario.

Ficha técnica

Temática	A PARTIR DE 5 AÑOS - AVENTURA - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788494746208
Encuadernación	Cartoné
Páginas	52

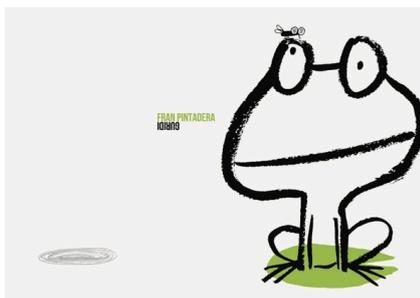
LIBRE ALBEDRÍO

CROAC !

FRAN PINTADERA - Ilustr. de Raúl Guridi

Reseña

Un canto a la sencillez través del humor y a la importancia de las pequeñas cosas, aunque solo sean hojas. Nos muestra cómo valorar nuestro lugar en el mundo. Una hoja, dos hojas, tres hojas... y ranas, muchas ranas que quieren lo mismo... o tal vez no todas ellas. Un canto a la sencillez través del humor y a la importancia de las pequeñas cosas, aunque solo sean hojas. Nos muestra cómo valorar nuestro lugar en el mundo.



Ficha técnica

Temática	HUMOR - A PARTIR DE 3 AÑOS - ALBUM ILUSTRADO - VALORES
ISBN	9788494417252
Encuadernación	Cartoné
Páginas	46

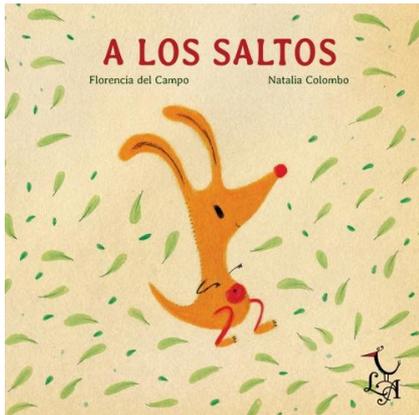
LIBRE ALBEDRÍO

A LOS SALTOS

FLORENCIA DEL CAMPO - Ilustr. de Natalia Colombo

Reseña

A los saltos es la historia de Igo, un canguro que se sale de lo convencional para descubrir la amistad al otro lado del inmenso océano. Esta es la historia de Igo, un canguro que estaba aburrido. Aburrido de hablar siempre con canguros cosas de canguros. Hasta que un día empezó a saltar y saltó tan lejos que descubrió todo aquello que solamente se ve cuando cerramos los ojos.



Ficha técnica

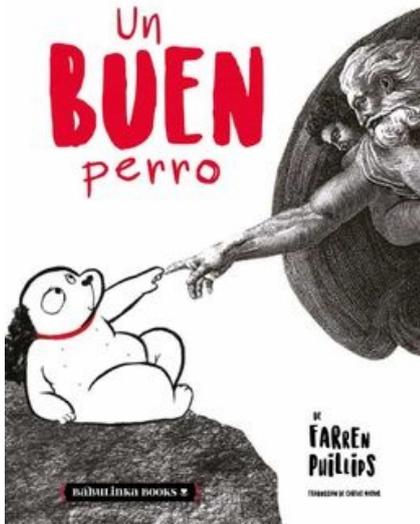
Temática	A PARTIR DE 5 AÑOS - AMISTAD - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788494231322
Encuadernación	Cartoné
Páginas	40

BABULINKA

UN BUEN PERRO

Un libro para reír y filosofar

Farren Phillips



Reseña

Pensar para crecer, pensar para ser más libres. Pensar sobre el BIEN y el MAL con HUMOR, porque el humor ofrece un marco ideal para tratar temas complejos. Un álbum que abre diálogos infinitos, porque con los niños, y con el vehículo adecuado, se pueden recorrer todos los caminos. ¡No os lo perdáis! Reiréis, pensaréis, dudareis, ¡disfrutaréis! Más a menudo de lo que pueda parecer nos preguntamos sobre el bien, la verdad, sobre qué somos y qué debemos ser; y los niños también lo hacen si se les deja el espacio y el tiempo para ello. Una obra que fue el proyecto final del MA de la ilustradora inglesa Farren Phillips; porque ya sabéis que en Babulinka tratamos de dar voz a talentos emergentes. Un libro para: Hacerse preguntas sobre cosas importantes

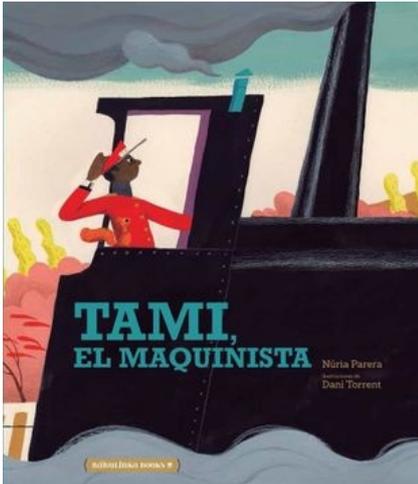
Ficha técnica

Temática	HUMOR - CUENTOS - A PARTIR DE 7 AÑOS - RISAS
ISBN	9788412080759
Encuadernación	Rústica
Páginas	36

BABULINKA

TAMI, EL MAQUINISTA

Núria Parera - Ilustración de Dani Torrent



Reseña

Un libro álbum ideado por Núria Parera que nos habla del derecho que tiene uno a salirse del rumbo establecido para encontrar caminos alternativos que permitan vivir con plenitud; de la inquietud de la autora por transmitir la importancia de ser valientes, de emprender viajes que nos lleven a descubrir nuevos horizontes y a perseguir la propia felicidad. Un libro para: Reflexionar sobre si todos tenemos derecho a decidir nuestro propio camino

Ficha técnica

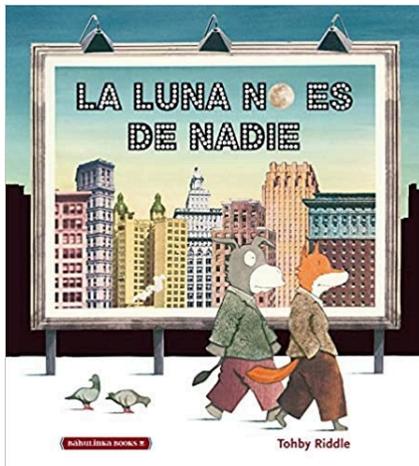
Temática	A PARTIR DE 4 AÑOS - FICCIÓN - LITERATURA INFANTIL JUVENIL - EDUCACIÓN EMOCIONAL
ISBN	9788412080766
Encuadernación	Tapa Dura
Páginas	40

BABULINKA

LUNA NO ES DE NADIE, LA

Una historia de Amistad y Dignidad

Tohby Riddle



Reseña

Quien poco tiene, cuando llega una fortuna, por pequeña que sea, se siente invadido por una inmensa sensación de gratitud y alegría. Clive Prendergast es un zorro que vive con cierto éxito en la ciudad. Tiene dos amigos, uno de ellos un burro llamado Humphrey. Esta es la historia de su amistad y de las cosas maravillosas que pasan una vez en la vida y dejan en el alma una sensación de triunfo. Porque quien poco tiene, cuando llega la fortuna, por pequeña que esta sea, se siente invadido por la gratitud y la alegría. Un libro para: Descubrir que un buen amigo es la mejor fortuna que existe.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 4 AÑOS -
FICCIÓN - LITERATURA
INFANTIL JUVENIL -
AMISTAD

ISBN 9788412080742

Encuadernación Rústica

Páginas 32

BABULINKA

BANCO AZUL, EL

ALBERT ASENSIO



Reseña

Una historia donde, alrededor de un banco azul, algunos se enamoran, otros hacen amistad y otros se despiden para siempre. Lo único que permanece, imperturbable, es el banco. Una deliciosa obra que habla de los ciclos de la vida, de historias circulares, de lo maravilloso que resulta saber que siempre podemos volver a empezar. Un libro para: Aprender a observar el paso del tiempo, la vida

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 6 AÑOS
- LIBRO ÁLBUM
- EMOCIONES -
PSICOLOGÍA INFANTIL

ISBN 9788494159695

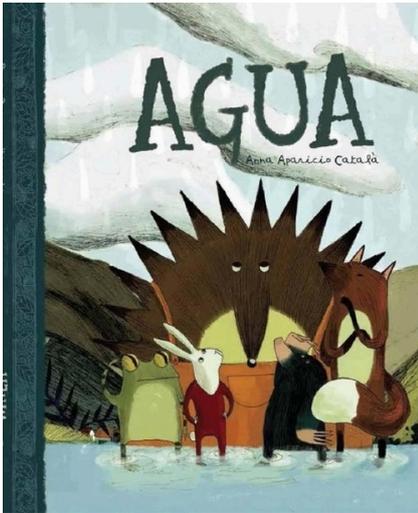
Encuadernación Tapa Dura

Páginas 36

BABULINKA

AGUA

ANNA APARICIO



Reseña

Un pequeño pueblo en el corazón de un valle. Un pequeño pueblo donde todo el mundo iba a la suya, sin preocuparse demasiado de los asuntos de los demás. Hasta que un día sucedió un hecho extraordinario... y tuvieron que empezar a entenderse para hallar una solución. Un libro para: Descubrir que en equipo es más fácil caminar

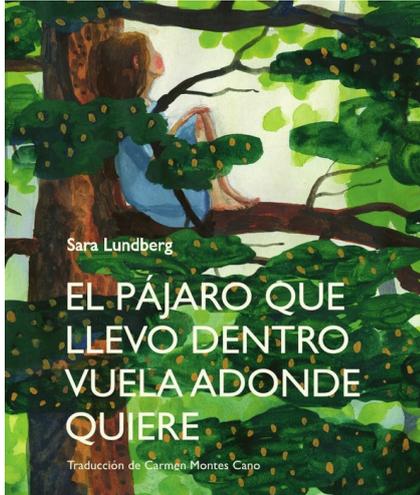
Ficha técnica

Temática	LIBRO ÁLBUM - PSICOLOGÍA INFANTIL - TRABAJO EN EQUIPO
ISBN	9788494584206
Encuadernación	Tapa Dura
Páginas	36

Galimatazo

PÁJARO QUE LLEVO DENTRO VUELA ADONDE QUIERE, EL

Sara Lundberg



Reseña

Suecia, principios del siglo XX. La joven Berta sueña con ser artista. Sin embargo, su futuro parece estar ya escrito al crecer en una pequeña granja del país. Su padre espera que se dedique a las labores del hogar y su madre, quien la comprende y apoya, está enferma de tuberculosis. ¿Tendrá Berta la valentía suficiente para volar libre y perseguir su sueño? El pájaro que llevo dentro vuela adonde quiere es una bella y emocionante novela ilustrada basada en la infancia de la pintora sueca Berta Hansson (1910-1994) a la par que una historia universal sobre la vocación artística y el valor para seguir el propio camino, pese a los dictados de la familia y las férreas convenciones de la sociedad

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 10 AÑOS -
FAMILIA - SOCIEDAD

ISBN 9788412383911

Encuadernación Cartoné

Páginas 128

Galimatazo

HACEMOS MIGUITAS, IMITAMOS A UN CUCO

Lina Ekdahl - Ilustr. de EMMA HANQUIST

Reseña

Es un cautivador álbum ilustrado que gira en torno a la importancia del juego infantil. Durante un día seguimos las vivencias y pensamientos de un grupo de niños de distintas familias. Con humor y sensibilidad, la obra muestra la relación entre la infancia y la naturaleza, al tiempo que evidencia las tensiones entre el mundo infantil y el adulto.



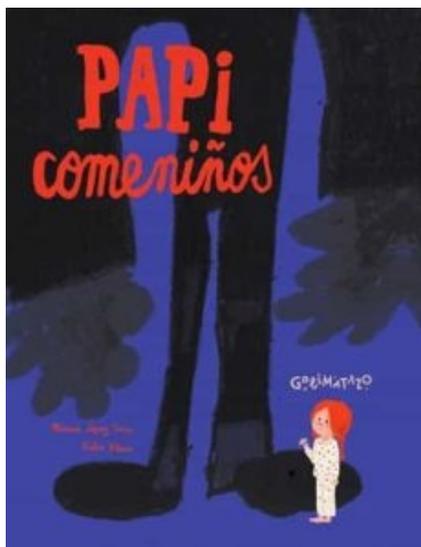
Ficha técnica

Temática	INFANTILES - HUMOR - A PARTIR DE 3 AÑOS - NATURALEZA
ISBN	9788494887482
Encuadernación	Cartoné
Páginas	32

Galimatazo

PAPICOMENIÑOS

Marisa Lopez Soria - Ilustr. de Katia Klein



Reseña

La pequeña Carmen ha decidido dar rienda suelta a su creatividad en la pared de su habitación algo que, con toda seguridad, no va a gustarle nada a su padre. Y es que, cuando papá se enfada, se transforma en Papi comeniños. ¿Qué ocurrirá cuando papá vea la pared pintada? Papi comeniños habla de un tema poco habitual en la LIJ, el miedo de los niños al enfado de sus padres, con un tono optimista y fresco, aunque sin dejar de lado la profundidad. A lo largo del relato, Carmen nos hace partícipes de sus temores, su angustia, de forma directa y sincera, mostrándonos además la importancia de la empatía y la comprensión en las relaciones entre padres e hijos.

Ficha técnica

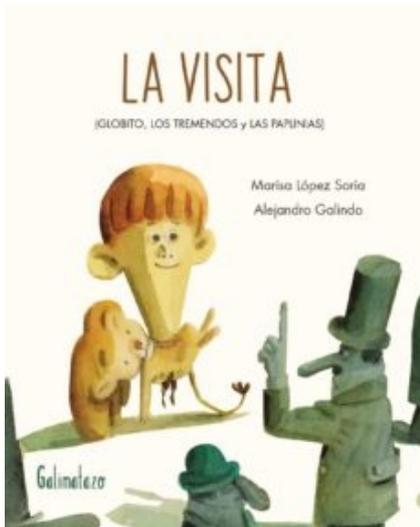
Temática	A PARTIR DE 4 AÑOS - EMPATÍA - RELATOS - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788494887451
Encuadernación	Cartoné
Páginas	40

Galimatazo

VISITA, LA

(Globito, Los Tremendos y Las Paplinas)

Marisa Lopez Soria - Ilustr. de Alejandro Galindo



Reseña

LOS GLOBITOS son criaturas con un encanto especial; tiernos, amables y cariñosos. Si bien sus ingenuas ideas les ocasionan problemas de vez en cuando. Son las afables y nobles PAPLINIAS, que adoran a LOS GLOBITOS, las que intervienen cuando LOS TREMENDOS llegan a poner orden con la formalidad de sus regaños. Una tarde GLOBITO acude a casa de sus amigos a tomar chocolate con churros. Pero no lo hace solo. Decide llevarse en brazos un león pequeñito. Así, el embrollo está servido... La visita (GLOBITO, LOS TREMENDOS y LAS PAPLINIAS) es un homenaje a la literatura del absurdo, a Julio Cortázar y a sus celeberrimos personajes: Cronopios, Famas y Esperanzas. La amistad, la convivencia, la aceptación del otro y la resolución de conflictos son los temas principales de este álbum ilustrado en el que, por otra parte, se celebra la literatura como fin en sí mismo.

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 5
AÑOS - AMISTAD -
ALBUM ILUSTRADO -
CONVIVENCIA

ISBN 9788494887437

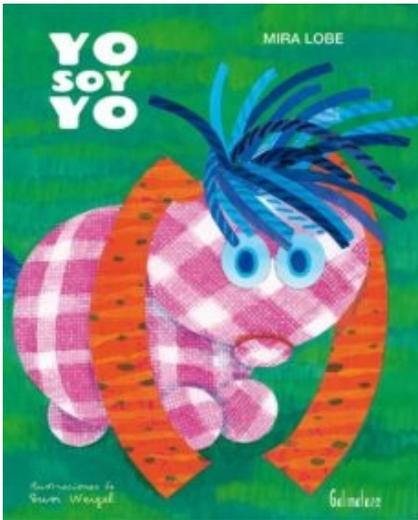
Encuadernación Cartoné

Páginas 36

Galimatazo

YO SOY YO

Mira Lobe - Ilustr. de Susi Weigel



Reseña

Si pensabas que los libros para los más pequeños de la casa no podían tratar temas profundos o filosóficos, lo sentimos, te equivocabas. Este libro es un gran ejemplo de ello. Es pura filosofía: ¿quién soy?, ¿realmente existo?, ¿a dónde voy? Y todo ello expresado de forma sencilla e inteligente, con un texto rimado, que es pura melodía, y una expresiva propuesta visual donde se alterna el color y el blanco y negro para transmitir las emociones del pequeño protagonista. En una florida pradera un pequeño animal pasea alegre. Todo cambia al encontrar a una rana quien, al preguntarle por la clase de animal que es, sume en la duda al pequeño cuando este es incapaz de responder. El animalito inicia entonces un periplo por tierra, mar y aire para intentar resolver la cuestión. En su viaje se topará con diversos animales (caballos, vacas, hipopótamos) con los que intentará identificarse sin éxito ¿Conseguirá nuestro protagonista poner fin a su dilema existencial?

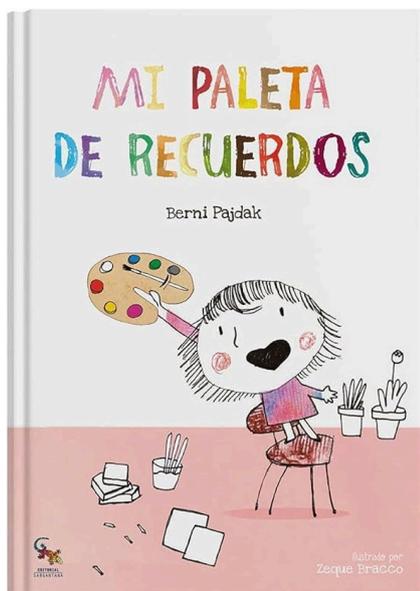
Ficha técnica

Temática	ANIMALES - A PARTIR DE 3 AÑOS - IDENTIDAD - LITERATURA INFANTIL
ISBN	9788494887406
Encuadernación	Cartoné
Páginas	40

SARGANTANA

Mi Paleta de Recuerdos

Berni Pajdak



Reseña

Soy Lucía. Me gusta recordar cosas del pasado y algún día conseguiré atrapar todos mis recuerdos. La palabra "recordar" viene del latín y quiere decir "volver a pasar por el corazón".

Ficha técnica

Temática	A PARTIR DE 3 AÑOS - RELATOS - FAMILIA - HOGAR
ISBN	9788418552212
Encuadernación	Cartoné
Páginas	40

SARGANTANA

Tarros

Cristina Gómez Soriano

Reseña

Martina guarda en tarros momentos, sentimientos y cosas bonitas. Aprenderá que todos los sentimientos son importantes. Incluso la tristeza. Que hay veces que hay que llorar para sentirnos mejor. Y sobre todo que hay que aprender de todo lo que nos pasa para crecer y hacernos mayores



Ficha técnica

Temática	INFANTILES - A PARTIR DE 4 AÑOS - EMOCIONES - ALEGRÍA
ISBN	9788418552526
Encuadernación	Cartoné
Páginas	36

SARGANTANA

Por la Puerta de los Elefantes

HÉLÈNE DE BLOIS y FRANCE CORMIER

Reseña

El otro día fui al museo con Emilio, mi amigo elefante. ¡Tendrías que ver la cara del guardia! El ceño fruncido, las fosas nasales dilatadas. No debía estar nada contento. ¡Pero nada NADA! Después pasó una cosa increíble, algo extraordinario. Pero no te voy a decir más. Mejor lee mi historia.



Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 4
AÑOS - AMISTAD -
ALBUM ILUSTRADO -
INCLUSION

ISBN 9788418552786

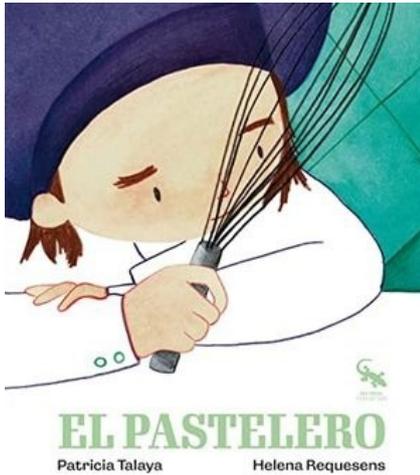
Encuadernación Cartoné

Páginas 56

SARGANTANA

Pastelero, El

Patricia Talaya



Reseña

La historia nos presenta a un pastelero que trabaja y se esfuerza en hacer su mejor pastel, pero se distrae mirando el trabajo de los demás. A sus ojos, todos tienen, por suerte o por desgracia, los mejores ingredientes o herramientas. Está tan preocupado por lo que hacen los otros que no se da cuenta de lo que tiene a su alrededor. El pastelero habla de aceptación y valoración de lo que cada uno de nosotros somos. Lo importante no son los ingredientes, sino lo que podemos hacer con ello

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 4
AÑOS - SUEÑOS -
ALBUM ILUSTRADO -
ACEPTACIÓN

ISBN 9788418552878

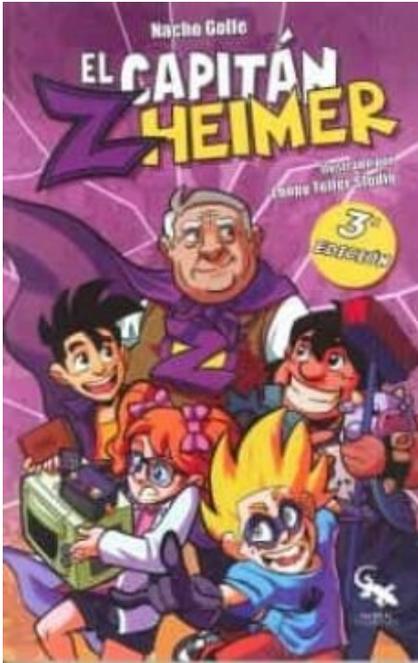
Encuadernación Cartoné

Páginas 40

SARGANTANA

CAPITÁN ZHEIMER, EL #1

Nacho Golfe



Reseña

¿Qué estarías dispuesto a hacer por tus abuelos? Descubre esta aventura a través del tiempo. Esta loca pandilla de amigos luchará con dinosaurios, gladiadores y sobre todo, contra el ALZHEIMER. Diversión, amistad, imaginación y familia. La historia de un nuevo superhéroe. La historia de un nieto y su abuelo

Ficha técnica

Temática NOVELA GRAFICA
- AVENTURA - A
PARTIR DE 10 AÑOS -
ALZHEHIMER

ISBN 9788416900633

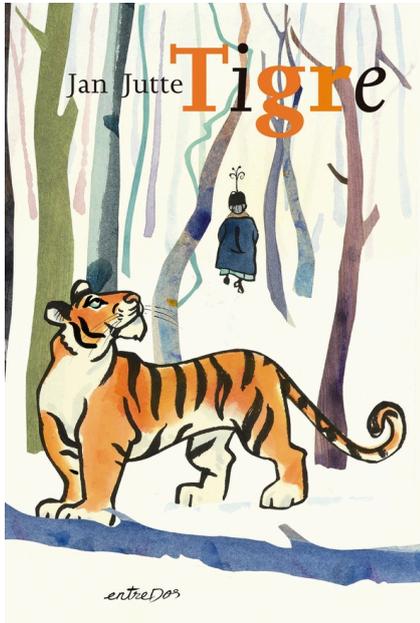
Encuadernación Rústica

Páginas 120

ENTREDOS

TIGRE

Jan Jutte



Reseña

Josefina, una mujer anciana, se encuentra un tigre mientras pasea por el bosque. Superado el susto, decide adoptarlo y el tigre y la mujer se convierten en muy buenos amigos. Sin embargo, poco a poco, las rayas del hermoso pelaje de Tigre van desapareciendo. El diagnóstico está claro: nuestro héroe se consume de tristeza. Tigre añora su tierra. Muy a su pesar, Josefina ayudará a su amigo a recuperar la felicidad. UNA ODA A LA AMISTAD. AMAR ES TAMBIÉN RESPETAR LA LIBERTAD DEL OTRO

Ficha técnica

Temática	A PARTIR DE 4 AÑOS - EMOCIONES - ALEGRÍA - TRISTEZA
ISBN	9788418900426
Encuadernación	Tapa Dura
Páginas	54

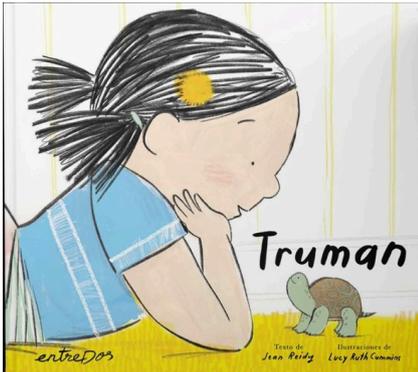
ENTREDOS

TRUMAN

Jean Reidy - Ilustr. de Lucy Ruth Cummins

Reseña

Un álbum sobre el primer día de colegio, pero visto desde otra perspectiva, que resalta la valentía y la determinación que nos pueden acompañar a todos, grandes o pequeños, en algunos momentos difíciles. TEMAS: primer día de colegio - amistad - mascotas - valentía



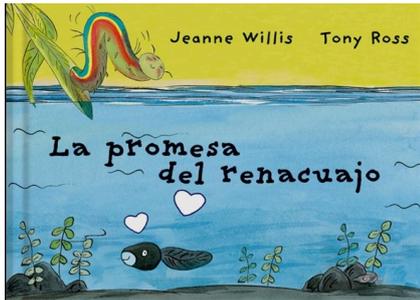
Ficha técnica

Temática	A PARTIR DE 4 AÑOS - VALENTIA - AMISTAD - ALBUM ILUSTRADO
ISBN	9788412205602
Encuadernación	Cartoné
Páginas	48

ENTREDOS

PROMESA DEL RENACUAJO, LA

Jeanne Willis - Ilustr. de Tony Ross



Reseña

Allí donde el sauce casi besa el agua, un renacuajo conoció a una oruga. Sus miradas se encontraron y se enamoraron. Me gusta todo de ti dijo la oruga. ¿Me prometes que nunca cambiarás? Pero todos sabemos que los renacuajos se transforman, y las orugas también. Este álbum nos habla del ciclo de la vida, del amor y del paso del tiempo, y nos sorprende con un final inesperado que se desmarca de los «happy end» de los cuentos tradicionales. TEMAS: ciclo de la vida - reproducción - paso del tiempo amor

Ficha técnica

Temática A PARTIR DE 5 AÑOS
- ALBUM ILUSTRADO
- CICLO DE VIDA -
REPRODUCCIÓN

ISBN 9788418900181

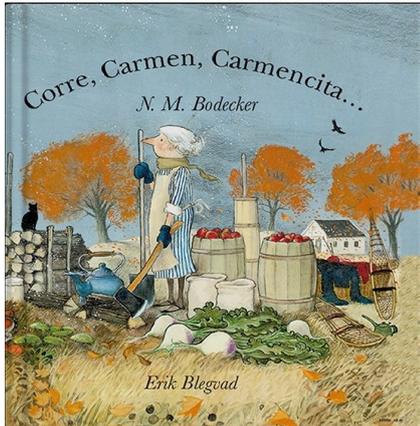
Encuadernación Cartoné

Páginas 32

ENTREDOS

CORRE, CARMEN, CARMENCITA...

N. M. Bodeker



Reseña

«Corre, Carmen, Carmencita, mi Carmina, venga, venga, que el invierno se avecina.» Así empieza este poema nonsense y divertido. Y mientras Carmen se ocupa todo el día de las tareas del hogar, su marido está repantigado en el sofá Pero ¿qué le está preparando al tirano de su marido? ¡Atentos a la sorpresa final!... TEMAS: vida en el campo - tareas del hogar - igualdad - feminismo

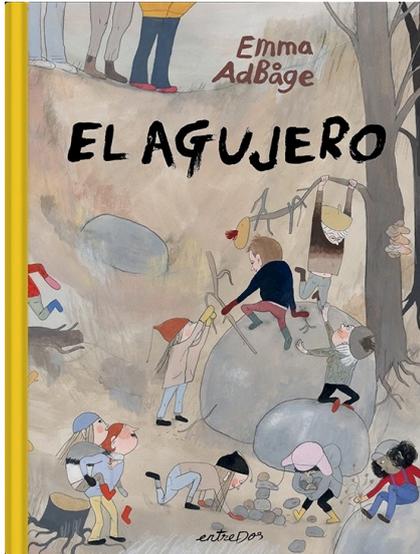
Ficha técnica

Temática	A PARTIR DE 6 AÑOS - FEMINISMO - ALBUM ILUSTRADO - IGUALDAD
ISBN	9788418900273
Encuadernación	Cartoné
Páginas	24

ENTREDOS

AGUJERO, EL

Emma Adbage



Reseña

El Agujero está detrás del gimnasio del cole. Es un buen sitio para jugar, puedes pasar horas y horas allí inventándote los juegos más divertidos. A todo el mundo le encanta el Agujero, excepto a los mayores. ¡Ellos odian el Agujero! Con este álbum de origen escandinavo, entraremos de lleno en el universo infantil de los juegos, y sin darnos cuenta comprenderemos que a veces ciertas actitudes sobreprotectoras de los adultos no son convenientes para el desarrollo de la creatividad y autonomía de los niños. TEMAS: escuela, juegos, aire libre, profesores, niños, sobreprotección, libertad, imaginación, amistad, humor.

Ficha técnica

Temática	JUEGOS - A PARTIR DE 5 AÑOS - IMAGINACIÓN - LIBRO ÁLBUM
ISBN	9788418900242
Encuadernación	Cartoné
Páginas	32