



# 48.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

Del 25 de abril al 13 de mayo de 2024  
La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires

**Invitamos a quienes realizan promoción del libro y la  
lectura a comunicar sus experiencias durante la Feria  
Internacional del Libro de Buenos Aires**

**Fecha límite de recepción de experiencias:**

**VIERNES 1 DE MARZO**

La Fundación El Libro invita a la presentación de comunicaciones de experiencias para el **24.º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro** que se realizará el viernes 10 y el sábado 11 de mayo de 2024 en el marco de la **48.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires** en el Predio La Rural.

### Quiénes pueden participar

Pueden participar quienes promueven la lectura y se desempeñan en la educación formal, no formal y en otros ámbitos, ya sea en la Argentina o en otros países, sin límite de edad. Pueden presentar **nuevas experiencias** quienes hayan participado en los Congresos anteriores.

**Temas de las comunicaciones de experiencias (elegir uno de los dos):**

**-Tema 1: Experiencias de promoción de la lectura en espacios de educación formal y no formal**

**-Tema 2: Experiencias recientes en promoción de la lectura para la inclusión y la paz**

### Características

Se entiende la lectura en sentido amplio, reconociendo la diversidad de códigos y soportes. Las comunicaciones deberán incluir información precisa sobre los siguientes aspectos de la experiencia: los destinatarios y el contexto; el propósito (situación o problema que procura solucionar); la duración (meses, años); los integrantes del equipo coordinador y sus roles; los recursos empleados (libros, revistas, películas, invitados, visitas, TIC) y la justificación de su empleo; las actividades realizadas; las bases teóricas que sustentan las decisiones; la evaluación de las acciones; y la posibilidad de transferir la experiencia. En todos los casos, se requiere citar las fuentes consultadas. Los trabajos deben ser **inéditos**, pertinentes al tema, atenerse a los requisitos para su presentación y estar escritos en castellano.

### Tiempo para la lectura de cada una de las comunicaciones seleccionadas

La lectura de las comunicaciones seleccionadas no llevará más de quince (15) minutos, sin excepción. Quienes lo deseen, en el lapso mencionado, podrán acompañar dicha lectura con fotos o videos. A continuación de las lecturas se realizará intercambio de opiniones con el público.

### Requisitos para la presentación

La comunicación de experiencias puede ser individual o grupal.

Se completará un formulario online [link aquí](#) en el que se deberán incluir los datos personales de los/as autores/as, y se deberán adjuntar **tres (3) archivos en formato Word**: uno para el resumen, titulado *Resumen*; uno para el contenido principal, titulado *Comunicación de la experiencia*, y el último archivo adjunto titulado *Síntesis del currículum de autores/as*.

El **resumen** tendrá como máximo trescientas (300) palabras. La **comunicación de la experiencia** se presentará con fuente Times New Roman 12 e interlineado sencillo, con margen izquierdo de 3 cm y márgenes superiores, derecho e inferior de 2 cm; la extensión máxima será de cinco (5) páginas y, en una página adicional, se consignarán las citas bibliográficas completas según las normas vigentes. La **síntesis del currículum** no podrá exceder las ciento cincuenta (150) palabras.

### Selección de las comunicaciones

Los trabajos recibidos serán evaluados por integrantes de la comisión organizadora. Se elegirán **ocho (8)** comunicaciones, que serán expuestas en sesiones plenarias del **24.º Congreso**, durante el 10 y 11 de mayo de 2024, en horario a determinar.

### Experiencias seleccionadas

La Fundación El Libro se comunicará con los autores y autoras de los trabajos seleccionados por correo electrónico en marzo de 2024. En dicha comunicación se informará la fecha y horario asignados para la lectura de la comunicación. Las fechas adjudicadas no podrán ser modificadas.

### Inscripción

La presentación de la comunicación de la experiencia es sin cargo. Los autores de los trabajos seleccionados estarán exentos del pago del correspondiente arancel de inscripción para asistir al **24.º Congreso**.

### Información complementaria

-La Fundación El Libro se reserva el derecho de publicación de los trabajos presentados. El derecho de reproducción de las comunicaciones es cedido, sin cargo, a la Fundación El Libro.

-Los autores y autoras de los trabajos seleccionados no recibirán pago por ningún concepto.

-El programa y los procedimientos de inscripción en el **24.º Congreso** estarán disponibles, oportunamente, en el sitio Web de la Fundación El Libro: [www.el-libro.org.ar](http://www.el-libro.org.ar)

Ante cualquier duda, se puede consultar el sitio Web: [www.el-libro.org.ar](http://www.el-libro.org.ar), escribir un correo electrónico a: [ritameza@el-libro.org.ar](mailto:ritameza@el-libro.org.ar) o comunicarse telefónicamente al: 4370-0600 de lunes a viernes, de 9 a 17.