ediciones Didot



CATÁLOGO DE CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA Y FILOSOFÍA

Colección: Género

Maternidades enjuiciadas Delitos de omisión Cecina Marcella Hopp

Maternidades enjuiciadas. Delitos de omisión

Cecilia Hopp

Cecilia Hopp estudia los mecanismos jurídicos, institucionales y sociales que tradicionalmente han favorecido la aplicación sesgada del derecho, en especial en la persecución de mujeres acusadas de haber atentado contra la integridad de sus hijos/as. Para ello reflexiona sobre la violencia en el ámbito intrafamiliar, analiza los efectos que ha tenido la concepción de ese fenómeno como un asunto privado, desafía esa naturalización, y previene sobre la complejidad que supone la intersección de la discriminación de género con otras variables de exclusión. La obra deja a la vista que el derecho penal y procesal penal, además de gestionar el castigo, define las relaciones de familia y complementa el quehacer estatal en la implementación o ausencia de políticas publicas destinadas a erradicar la inequidad de género. En este sentido, la autora ilumina uno de los nudos más problemáticos de la agenda feminista actual, consistente en el vacío en materia de políticas destinadas al cuidado de las infancias.

Del prólogo de Julieta Di Corleto

Este libro analiza uno de los temas de mayor relevancia que atraviesan a nuestra sociedad, consecuencia, fundamentalmente, del reclamo y los planteos del movimiento feminista: la situación de las mujeres frente al derecho, signada por la desigualdad. Aunque el título del libro parece indicar que solamente trata un tema propio y específico del derecho penal, en realidad, quien lea estas páginas encontrará un análisis amplio y detallado de las reglas y normas discriminatorias de las mujeres que marcan el derecho argentino.

Del prólogo de Eugenio C. Sarrabayrouse

Rústica, 464 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-8949-10-9 1° ed. 2023 ediciones Didot

Autonomía y feminismos

Mercedes Cavallo y Agustina Ramón Michel

La primera ola feminista se concentró en desafiar los ideales de igualdad, autonomía y universalidad que excluían a las mujeres; mientras que la segunda ola se centró en cuestionar y teorizar de qué estaban exactamente hechos estos ideales y cómo se posicionaban frente a la realidad y experiencia de las mujeres. Fueron los feminismos de la segunda ola los que apuntaron que, al margen del argumento de que somos personas que merecemos los mismos derechos, las ideas de autonomía y libertad operaban sobre un modelo de sujeto muy restringido. Un individuo productivo, capaz y propietario, representado mayoritariamente por los varones blancos de elevada clase social y relativa juventud. Esta poderosa observación se vio enriquecida por la tercera ola feminista y posfeminista, que puso el foco en la urgencia de pensar la autonomía desde una perspectiva interseccional. Hoy en día, estas aproximaciones feministas/queer articulan las visiones más interesantes, prôvocadoras y transformadoras en los estudios críticos de discapacidad, raza, niñez y adolescencia, indígenas y poshumanistas, entre otros. Las propuestas feministas que encontrarán en esta obra desafían visiones tradicionales de la autonomía a través de afincarla en nuestras vidas concretas y de reflexionar teóricamente a partir de esas experiencias. Vidas conformadas, restringidas, y marcadas por nuestros cuerpos genderizados, racializados, con diferentes grados de habilidades y capacidades, emplazados en un tiempo y un espacio; que cuentan historias de trauma, de violencia, de desplazamiento, pero también de resistencia y negociación. Estos textos reconstruyen la autonomía, al rescatar su valía y, a la vez, aspirar a una mayor precisión descriptiva, conceptual y normativa.



Rústica, 416 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-8949-08-6 1° ed. 2022 ediciones Didot





Rústica, 338 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-76-8 1° ed. 2022 ediciones Didot

Adolescencia femenina y control penal

Marcela Aedo Rivera

La historia del sistema penal juvenil se ha construido, por lo general, con la imagen de un niño/adolescente en masculino. La identidad de género atraviesa los espacios del sistema, en los que se reproducen los sexismos y discriminaciones que las mujeres sufren en otros ámbitos. En esos mismos espacios las especificidades que provoca la realidad sexuada y marcada por relaciones desiguales de género quedan desdibujadas y/o invisibilizadas.

El objetivo general de la presente investigación es analizar el tratamiento que los sistemas penales han otorgado a las niñas y adolescentes infractoras, en el contexto español y latinoamericano, y aportar elementos para construir una compresión de las menores en el sistema de justicia penal que atienda a las discriminaciones específicas de las que son objeto y que tenga en cuenta los elementos particulares que se dan en relación con las infractoras más jóvenes.

Asimismo, a lo largo del libro se destacan los siguientes objetivos específicos: identificar si las principales perspectivas sobre el control sociopenal de la infancia y adolescencia han analizado la situación de la niña y la adolescente. Nuestro principal interés se centrará en revisar las principales teorías criminológicas que tradicionalmente han explicado la delincuencia juvenil y determinar si los sistemas de responsabilidad penal adolescente que se han desarrollado en América Latina en el contexto de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño han reconocido a las adolescentes infractoras y sus necesidades.



Rústica, 342 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-82-9 1° ed. 2021 ediciones Didot

Sexo, violencia y castigo

Isabel Cristina Jaramillo Sierra y María Camila Correa Flórez (comps.)

La violencia sexual ha estado en el corazón de la movilización feminista al menos en los últimos veinte años. Se ha insistido en que la sexualidad "es lo conectado a uno de los reductos más preciados de las relaciones interpersonales, donde se vuelcan aspectos esenciales de la propia identidad" y, por eso, se ha predicado que la violencia sexual lesiona la libertad, entendida en sentido amplio, de cada individuo. Estas convicciones han inspirado una miríada de transformaciones de las normas penales, así como del procedimiento penal y, en particular, de las reglas de evidencia.

Este libro interviene en este renovado debate sobre la violencia sexual con reflexiones a lo largo de tres ejes. Aborda en primer lugar el problema de las definiciones de la violencia sexual y sus efectos. La segunda parte incluye reflexiones sobre la reforma legal feminista en materia de violencia sexual. El tercer y último apartado se dedica a diversas explicaciones sobre la violencia. Aunque las feministas han sido prolíficas en señalar la responsabilidad del patriarcado, los autores cuyos textos se incluyen aquí se rehúsan a aceptar que esta explicación estructural esté completa.



Rústica, 400 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-81-2 1° ed. 2020 ediciones Didot

Violencias contra las mujeres. Relaciones en contexto

Silvina Alvarez Medina y Paola Bergallo (comps.)

Esta obra se generó alrededor de una preocupación común por la violencia de género, sus significados, alcances y estrategias jurídicas para abordarlo, conjuntamente con la necesidad de un enfoque relacional, atento a los contextos en los que se gesta la violencia. En su primera parte, se introducen cuestiones vinculadas a principios y conceptos, cuya clarificación posibilita una mejor comprensión de la violencia y el análisis contextual para resaltar la necesidad de tomar en consideración las circunstancias que rodean a las víctimas de violencia de género. En segundo lugar, a través del estudio del feminicidio, se analizan las opciones de política criminal por las que se han decantado varios países latinoamericanos, por un lado, y España, por otro. En la tercera parte del libro, dedicada a la violencia sexual, se analiza la violación y los diversos enfoques jurídicos que la han acompañado, y se estudian sus repercusiones en los conflictos armados. Por último, la cuarta parte se adentra en el estudio del derecho internacional de los derechos humanos en materia de género y violencia, los derechos emergentes y las cosmovisiones constitucionales. A lo largo de los artículos se pone el énfasis en cuestionar la perspectiva jurídica estándar, heredera de modelos patriarcales, anclada en la visión masculina sobre el derecho.



Rústica, 334 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-50-8 1° ed. 2019 ediciones Didot

Cuerpos marcados. Prostitución, literatura y derecho

Paula Daniela Bianchi

Se puede leer, es decir escribir, interrogando, haciendo cartografías nuevas a fuerza de cuestionamientos irreverentes, de esos que relacionan el culo con las témporas. Se puede leer, y escribir, partiendo de preguntas. Por ejemplo: ¿qué es una puta? Y, por ejemplo también: ¿qué es la literatura? En el caso de Bianchi, las dos preguntas a la vez cribando bibliotecas con la paciencia de un buscador de oro filtrando un arroyo, un río, un sistema de ríos, el mapa hidrográfico de América Latina al fin. Y también todo eso que el río no puede llevarse: el signo de la carne como mercancía, el trabajo como maldición, la conquista infinita como destino latinoamericano y las novelas que nunca se acaban como la cosecha de mujeres que nunca se acaba.

Gabriela Cabezón Cámara

En este libro de Paula Daniela Bianchi, Cuerpos marcados. Prostitución, literatura y derecho resuenan una cantidad de datos, informaciones, propuestas, ideas, reflexiones sobre la prostitución en sus diferentes aspectos (históricos, legales y políticos) que fueron designando a la puta, la esclava, la trabajadora sexual, la víctima de trata o la traficada. A pesar de que es un libro que tiende a la expansión de diferentes problemáticas, no persigue totalizaciones. (...) Se trata de un libro-investigación, un libro-historia, un libro-saber y un libro-herramienta (...) que persigue efectos sociales de los que pueden llegar a conmover la articulación de los debates académicos y activistas, sus encuentros, provocaciones y divergencias, las maneras de poner y comprometer los cuerpos alentando un sinfín de nuevas prácticas e identificaciones.

Nora Domínguez





Rústica, 344 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-35-5 1° ed. 2018 ediciones Didot

Aborto y la autonomía sexual de las mujeres

Patricia Gonzalez Prado

Patricia Gonzalez ha tomado las propuestas de las mujeres latinoamericanas para repensar y conmover el concepto de autonomía en clave feminista. Los feminismos indígenas y académicos de nuestra región proveen el sustrato de su conceptualización de la autonomía en un planteo sincrético que constituye otro de los méritos centrales de la obra. La autora nos propone otra forma de incorporar una perspectiva feminista al derecho, una que logre sacudirlo en sus más profundos cimientos para redefinir sus implicancias en la construcción de un mundo libre y despatriarcalizado. Una perspectiva feminista donde las voces del Sur tienen más que aportar que los liberales decimonónicos o sus herederos más recientes a la hora de justificar la despenalización del aborto.

Desde un enfoque feminista, su análisis rastrea la diversidad de encuadres de justificación puestos en práctica por los tribunales de los países seleccionados. En ese trayecto, el texto indaga además sobre una variedad de cuestiones regulatorias que se han discutido en sede judicial y en los foros del poder ejecutivo para garantizar la provisión de abortos legales. A través de este recorrido detallado sobre argumentos y problemas regulatorios, la Dra. Patricia Gonzalez nos guía en el camino hacia la conclusión más sensata: despatriarcalizar el derecho, recorrer la espiral despatriarcalizadora. En sus palabras, implica comprometerse seriamente con el abandono del derecho penal como mecanismo de contención de las decisiones reproductivas de las mujeres.

Del prólogo de Paola Bergallo



Rústica, 396 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-27-0 1° reimpr. 2019 ediciones Didot

Género y justicia penal

Compiladora: Julieta Di Corleto

El libro refleja los avances de la teoría feminista en su diálogo con la justicia y reúne los textos de autoras y autores provenientes de Argentina, Chile, Peru, México y España, lo que pone en evidencia el papel de estos debates en diferentes contextos.

La obra desarrolla temas de problemática de género, como la violencia sexual y el aborto, la violencia en el ámbito intrafamiliar, el femicidio y la trata para la explotación sexual. Por otro lado, con la intención explícita de abrir nuevos espacios de reflexión, bajo la premisa de que el derecho constituye solo una porción del trato que la administración de justicia dispensa a las mujeres, el libro problematiza categorías de la justicia, como el régimen de la acción penal, los mecanismos alternativos, la valoración de la prueba y la revictimización. Ofrece una relectura de las estructuras jurídicas, la más impermeable a las interpretaciones de género, poniendo el foco en los delitos de comisión por omisión, y en las categorías de legítima defensa y culpabilidad. Por último, se aborda la problemática del encierro y la maternidad entre las rejas, temas donde los estándares de discriminación indirecta son fundamentales para evidenciar la inequidad en el trato a las mujeres encarceladas.

El objetivo del libro es profundizar el intercambio entre la justicia y los análisis de género a fin de enriquecer las discusiones tanto en el ámbito académico como en la práctica judicial.



Rústica, 364 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-18-8 1° ed. 2016 ediciones Didot

Mujeres y acceso a la justicia

Daniela Heim

El acceso a la justicia plantea una serie de cuestiones bastante complejas. En pocas palabras, puede ser entendido como un movimiento social y político y también como un derecho humano, estrechamente ligado al derecho a la igualdad y al desarrollo de los derechos de ciudadanía de las democracias contemporáneas.

Desde una perspectiva feminista, se encuentra atravesado por las discusiones en torno a las posibilidades del uso del derecho como estrategia de emancipación y por los análisis sobre la manera en que se han ido entendiendo y conceptualizando las vinculaciones entre mujeres y derechos. Uno de los debates más difundidos en este aspecto, desde los años sesenta del siglo pasado, pero sobre todo en las tres últimas décadas, ha estado relacionado con el tratamiento jurídico de la violencia contra las mujeres.

Existen pocas legislaciones en el mundo que la consideran una violación de derechos humanos y que la conectan con la desigualdad social estructural entre mujeres y hombres. Existen otras razones que pueden impedir el acceso a la justicia, pero que no tienen directamente que ver con las características del derecho, ni con el sexismo de las instituciones de la justicia, ni con el androcentrismo de sus mecanismos de acceso, sino con las características de la sociedad en su conjunto y/o de la propia violencia patriarcal.



Rústica, 292 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-17-1 1° ed. 2016 ediciones Didot

Feminismos jurídicos

Malena Costa

Desde fines del siglo pasado, el género y los derechos de las mujeres se han instalado como tópicos habituales y cada vez más familiares al sentido común. Esto sucede por el efecto de muchos cambios sociales y políticos, y gracias a la fuerza de los feminismos, cuyas propuestas críticas sedimentan en una radical transformación cultural y epistemológica. Adquieren cada vez más reconocimiento en términos de derechos, y además obtienen espacio, voz y relevancia.

La igualdad es un concepto central de la política moderna, ineludible a la hora de pensar el derecho, y una noción nuclear para el movimiento feminista. A través de dicho principio, los modernos Estados prescinden del estatus social para considerar a todos sus miembros como iguales bajo su órbita política. El movimiento feminista emerge como organización de las acciones de las mujeres en torno a la declaración de la igualdad como una garantía de derecho. Así, en el abordaje de las discusiones feministas sobre el derecho, la igualdad aparece como un elemento central e ineludible, haciendo del trinomio feminismos-derecho-igualdad un triángulo equilátero.

Esta investigación se propone un recorrido cronológico y analítico de las incursiones feministas en el derecho. El análisis y la sistematización aquí propuestos quedan así demarcados en torno a los debates sobre la igualdad y el derecho en el área de los feminismos jurídicos.





Rústica, 336 pág. 14.5 x 21.5 cm. ISBN 978-987-3620-01-0 1° ed. 2014 ediciones Didot

Femicidio/Feminicidio

Patsilí Toledo

Este libro recoge el trabajo de una excelente jurista, una teórica del feminismo y una activista convencida. Trata de una de las formas más extremas de violencia de género combinando el rigor jurídico y la cruda realidad de los datos criminológicos con el compromiso militante de una declarada defensora de los derechos humanos de las mujeres.

La hipótesis central de la obra nos plantea la ambivalencia de la categoría del femicidio o feminicidio (hasta el nombre es objeto de debate) que si bien ofrece una cara altamente positiva como instrumento de denuncia visualización de los asesinatos de mujeres por razones de género, parece perder gran parte de su potencial transformador en el proceso de incorporación al derecho positivo, un tránsito en el que paulatinamente se va acomodando al propio sistema que lo genera con la consecuencia ineludible de debilitar e incluso distorsionar los objetivos perseguidos con su creación por el activismo feminista.

Del prólogo de Patricia Laurenzo

Violencia de género y las respuestas de los sistemas penales Encama Bodelón

Rústica, 373 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-26936-8-8 1° reimpr. 2014 ediciones Didot

Violencia de género y las respuestas de los sistemas penales

Encarna Bodelón

El problema de la impunidad y la devaluación de los derechos de las mujeres que sufren violencia machista en las relaciones de pareja sigue presente en los sistemas penales europeos. La cuestión de fondo es qué diferencia a las violencias machistas en el ámbito de la pareja de otras violencias. Este tipo de violencias en el ámbito de la pareja no tienen nada que ver con lo que en el ámbito penal se conoce como lesiones, sino que son "violencia de género, violencia machista, violencia contras la mujeres". El "problema" no son las mujeres que denuncian o no denuncian, sino en qué medida el tratamiento penal persigue las conductas denunciadas y protege a las mujeres que sufren violencias. En contextos diversos veremos problemas comunes y soluciones alejadas, pero que coinciden en no estar todavía asegurando la libertad de las mujeres. Nuestro propósito es avanzar en la construcción de los derechos de las mujeres y denunciar que la insuficiente garantía del derecho a una vida libre de violencia es un atentado contra todas las mujeres, contra toda la ciudadanía y un lastre del Estado patriarcal.



Rústica, 363 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-28379-4-5 1° reimpr. 2014 ediciones Didot

La trata de mujeres con fines de explotación sexual

Una aproximación político-criminal y de género

Agustina Iglesias Skujl

Del análisis minucioso realizado por la autora queremos destacar el que hace sobre los sujetos especialmente vulnerables (mujeres, niños y niñas) y las formas que propone para percibir y reducir la vulnerabilidad. También el análisis de la trata de personas como un proceso (con sus modalidades de explotación sexual y laboral ilegal).

Se atreve a formular propuestas metodológicas para una legislación y una política eficaz contra la trata. Y para eso repasa las realizadas en el derecho comparado en esta etapa contemporánea. En ello nos parece encontrar buenos argumentos para cuidarse de que se solidifiquen nuevas representaciones de "lo femenino", que puedan ser usadas para profundizar especiales situaciones de vulnerabilidad.

Abandonar la idea de "mujer" permite analizar las necesidades de mujeres concretas, e intentar desarrollar políticas y leyes que reduzcan sus vulnerabilidades y que, por lo menos, no las reproduzcan y amplíen.

Del prólogo de Stella Maris Martínez y Gabriel Ignacio Anitua

Colección: Traducciones de Sociología Criminal

Jonathan Simon Juicio al encarcelamiento masivo

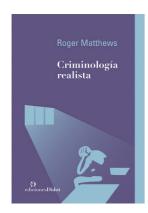
Rústica, 202 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-47-8 1° ed. 2019 ediciones Didot

Juicio al encarcelamiento masivo

Jonathan Simon

El término encarcelamiento masivo fue utilizado por primera vez por especialistas en el campo del castigo y la sociedad para describir el tremendo cambio en la escala del encarcelamiento que comenzó a finales de los años 70 y se hizo visible para los seguidores de los gráficos de encarcelamiento a mediados de los 80. Con el tiempo, estos especialistas y los activistas expresaron una larga lista de críticas al encarcelamiento masivo, incluyendo la desproporcionalidad racial, los altos costos colaterales para las comunidades de mayor encarcelamiento y el muy discutible efecto de la reclusión en la reducción de la violencia. D'espués de 25 años, estas críticas han comenzado a ganar cierta tracción política, impulsadas por la reciente crisis económica que ha obligado a los líderes políticos estatales a considerar los recortes, incluso al presupuesto penitenciario, así como por el hecho más feliz de que la mayoría de las reducciones de delitos en los Estados Unidos durante los años 90 se han mantenido a pesar de las dificultades económicas. La conclusión de este libro cuestiona las suposiciones definiendo un nuevo sentido común sobre las cárceles, los presos y la prevención del delito que está surgiendo como respuesta al encarcelamiento masivo.





Rústica, 232 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-12-6 1° ed. 2015 ediciones Didot

Crimonología realista

Roger Matthews

El penetrante análisis crítico de las teorías que Matthews lleva a cabo en este libro nos permite recorrer todo el abanico que puebla hoy la criminología académica de lengua inglesa y que, sin duda, es un disparador indispensable para enriquecer los esfuerzos de comprensión de nuestras realidades. Por nuestra parte, no tenemos la menor duda acerca de que la difusión en nuestra región de una obra de esta envergadura será sumamente fructífera para la criminología latinoamericana.

Es sabido que el realismo criminológico de izquierda es una visión creada por británicos para Gran Bretaña, por obra de científicos sociales que lo pensaron en el marco de su entorno histórico, cultural, político, económico y social. Partieron de una crítica que reclamaba transformaciones profundas, que no se produjeron, o que "mejor dicho" funcionaron en sentido inverso: se pasó al continuo repiquetear de un populacherismo vindicativo creador de una realidad mediática, que hemos llamado criminología mediática, y que es funcional a la configuración de la sociedad excluyente.

No se trata de pretender que el realismo criminológico de izquierda nos sirva como marco teórico para nuestro panorama regional, sino de saber qué propone, cómo pretende enfrentar esta vertiente de la criminología inglesa los embates de la sociedad excluyente, con qué propuestas teóricas se enfrenta, cuál es el panorama de las teorizaciones legitimantes y deslegitimantes, autoritarias y liberales, conservadoras y progresistas.

Del prólogo de E. Raúl Zaffaroni



Rústica, 464 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-28379-3-8 1° ed. 2013 ediciones Didot

Una institución particular

La pena de muerte en Estados Unidos en la era de la abolición

David Garland

A pesar de su total abolición en otros lados del mundo occidental, la pena capital continúa en docenas de estados estadounidenses –un hecho que es frecuentemente discutido pero raramente entendido. En un estudio brillantemente provocativo, David Garland explica esta tenacidad y demuestra cómo la práctica de la pena de muerte ha pasado a tener los sellos distintivos de las instituciones políticas y conflictos culturales estadounidenses. El federalismo radical y la democracia local estadounidenses, como también su legado de violencia y racismo, explican la divergencia con respecto al resto de Occidente. En el curso de cientos de decisiones, la justicia federal buscó racionalizar y civilizar una institución que, con mucha frecuencia, se asemejaba a un linchamiento, produciendo capas de procesos legales pero también demoras y revocaciones. Aún así, la Corte Suprema insiste en que el asunto debe ser decidido por los actores políticos locales y la opinión pública. Garland aporta una nueva luz para nuestra comprensión de esta institución particular –y un nuevo desafío tanto para quienes se oponen como para quienes simpatizan con ella.

David Garland es profesor Arthur T. Vanderbilt de Derecho y profesor de Sociología de la New York University.



Rústica, 264 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-26936-3-3 1° ed. en español 2012 ediciones Didot

El vértigo de la modernidad tardía

Jock Young

Traducción: Mariano Ciafadini y Nora Heiss

Este libro es un trabajo fundamental del autor del muy influyente libro La sociedad excluyente.

En su nuevo trabajo, Young se compromete con los temas más importantes que enfrenta la sociedad hoy en día —incluyendo el terrorismo, la desigualdad, la inmigración y la exclusión social. Aporta una fresca perspectiva intelectual y ofrece una nueva dimensión a la teoría sociológica y criminológica. Aborda el impacto que tienen los principales problemas sociales en el mundo moderno, así como la forma en que la sociedad y los individuos responden a estas cuestiones.

Jock Young apunta hacia una política transformadora que es capaz de hacer frente a los problemas de injusticia económica, desigualdad y división, para construir una sociedad de verdadera diversidad.

Se trata de una lectura esencial para los académicos y estudiantes en las áreas de Criminología, Sociología, Cultura y Antropología.

Jock Young es profesor de Sociología de la Universidad de Kent, Reino Unido y Profesor Distinguido del Centro de Posgrado, John Jay College, CUNY, EE.UU.

Del prólogo de Mariano Ciafardini

Colección: Investigaciones

Reforma de la justicia penal en América Latina

Máximo Sozzo (comp.)

En estos trabajos se aborda especialmente el papel de los actores sociales y el proceso o lá forma en que las decisiones sobre las justificaciones, clases y medidas del castigo han sido, son -y deben ser- tomadas en una democracia. Así surge la pregunta: ¿qué papel efectivamente le ha correspondido o debería corresponder a la población general y cuál a los expertos o élites penales, a la hora de pensar y definir las políticas y juicios en materia de castigo? Surgen descripciones e interrogantes sobre la relación entre la calidad democrática de ciertos países y el esfuerzo puesto en juzgar los crímenes cometidos por las dictaduras del pasado, pero también sobre las consecuencias normativas, axiológicas, que tiene para una democracia, tanto realizar como omitir estos juicios y castigos. Los trabajos sociológicos que ponen el acento no tanto en los crímenes de Estado, sino en estudiar las transiciones hacia la democracia han tenido por consecuencia una modificación sustancial en las prácticas penales con respecto a delitos comunes, o han llevado a un escenario menos alentador al esperado donde emerge un aumento sostenido de la represión o el encarcelamiento. Así también, sin interesarse particularmente en la idea de transición, una comparación entre países con diferentes tipologías de democracia asentada da lugar a otro cauce de reflexiones, más reciente, constituido por aproximaciones descriptivas y explicativas para las cuales a las otras disciplinas se suman los estudios de sistemas penales comparados. Estos estudios se preguntan por el castigo y la democracia de una manera comparativa, impulsados por la toma de conciencia del enorme problema del encarcelamiento masivo o de sobrepoblación carcelaria que se experimenta desde la década de 1980 y 1990 en EE.UU. primero, y luego en una gran parte de los países europeos y casi todos los latinoamericanos.



Rústica, 282 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-80-5 1° ed. 2020 ediciones Didot





Rústica, 332 pág. 14,5 x 21 cm. ISBN 978-987-3620-44-7 1° reimpr. 2021 ediciones Didot

Superpoblación carcelaria. Dilemas y alternativas

Leonardo G. Pitlevnik (comp.)

El libro analiza las cuestiones más acuciantes del actual sistema penitenciario argentino y latinoamericano: el hacinamiento de personas detenidas. Entre los focos de atención que marcaron esta obra estuvieron: las derivaciones del fallo de la Suprema Corte de los EE.UU. "Brown vs. Plata" en el que ese tribunal ordenó al Estado de California que llevara adelante una drástica disminución de su población carcelaria; el fallo "Verbitsky" de la Corte Suprema de Justicia de la Nación y el modelo de habeas corpus colectivo y correctivo, y el litigio estructural; las posibilidades y variantes de una ley de cupo; el estudio de casos específicos de superpoblación; los sistemas de registración de personas detenidas; formas alternativas de control penal que no impliquen encarcelamiento; un estudio comparativo de las sentencias de diferentes países; la limitación del número de personas detenidas desde perspectivas del análisis económico del derecho; bases jurisprudenciales para sentar principios básicos de la ejecución de la pena de prisión; prisión preventiva y pena; entrevistas con funcionarios que ocuparon un rol ejecutivo en la dirección del sistema penitenciario. Lo que engloba un gran análisis sociológico y jurídico del estado actual del sistema carcelario.



Rústica, 790 pág. 17 x 24 cm ISBN 978-987-3620-38-6 1° ed. 2018 ediciones Didot

Manual de prevención del delito y seguridad ciudadana

Compiladores: Mariano Tenca y Emiliano Méndez Ortiz

La criminología y su subdisciplina denominada prevención del delito se encuentran significativamente limitadas en América Latina en términos de desarrollo académico e intervenciones políticas exitosas, en comparación con los países anglosajones y europeos. Como consecuencia de esta realidad surge esta obra con el objetivo de abordar la necesidad de dar respuestas efectivas y prácticas al incremento de la delincuencia en nuestra región.

Este libro interdisciplinario, que reúne a más de 40 expertos de Inglaterra, Gales, Estados Unidos, Australia, Italia, Canadá, Grecia, India, Argentina, Chile y Uruguay, constituye el primer manual publicado en español y dirigido al público de habla hispana que proporciona de manera comprensiva, actualizada y sistematizada un relato sobre la evolución, las teorías, las estrategias y las buenas prácticas en materia de prevención del delito y seguridad ciudadana.

Cuenta con cinco secciones en las que se desarrollan temas como la evolución, los modelos preventivos y las perspectivas teóricas sobre la prevención del delito y la seguridad ciudadana; las estrategias para la prevención del delito, incluyendo la ciencia del delito, el análisis criminal y el diseño ambiental.



Rústica, 350 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-32-4 1° ed. 2017 ediciones Didot

Castigo y democracia

Compilador: Diego Zysman Quirós

En estos trabajos se aborda especialmente el papel de los actores sociales y el proceso o la forma en que las decisiones sobre las justificaciones, clases y medidas del castigo han sido, son —y deben ser— tomadas en una democracia. Así surge la pregunta: ¿qué papel, efectivamente, le ha correspondido o debería corresponderle a la población general y cuál a los expertos o élites penales, a la hora de pensar y definir las políticas y juicios en materia de castigo?

Los trabajos sociológicos ponen el acento en estudiar las transiciones hacia la democracia. Los estudios de sistemas penales comparados se preguntan por el castigo y la democracia de una manera comparativa, impulsados por la toma de conciencia del enorme problema del encarcelamiento masivo. Ciertos trabajos se han preocupado especialmente por las consecuencias del castigo en la vida ciudadana y democrática. En este sentido, estudios históricamente recientes abordan y discuten la violencia machista y exclusión histórica y las formas de ingreso de las mujeres a la ciudadanía. Estas tensiones, los derechos universales y las medidas administrativas claramente punitivas en esencia, también se ponen necesariamente en juego en las investigaciones sobre criminalización de la inmigración.



Rústica, 400 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-24-9 1° ed. 2016 ediciones Didot

Privación de la libertad

Una violenta práctica punitiva

Compiladores: Gabriel Ignacio Anitua y Ramiro Gual

Algo que sigue caracterizando a los sistemas de la privación de la libertad en América latina es el problema del encarcelamiento masivo que tal vez ha sido "importado" de Estados Unidos. Pero algo que nos llama la atención, y que obligará a seguir pensando sobre la especificidad del sistema carcelario, es que los Estados Unidos encarcelaba o encarceló mucho en un momento y un contexto diferentes. Si hablamos de estos últimos diez años, los que encarcelan más y en mayor velocidad son Brasil, Chile, Uruguay, Colombia y Argentina: en nuestros países, hoy, el crecimiento del número de presos es mayor que en los Estados Unidos.

Más allá de las importantes diferencias entre países, existen dos características comunes relacionadas con el crecimiento general de estas tasas en la región: el uso extensivo de la prisión preventiva y que el crecimiento de la población encarcelada resulta aún más rápido que el de por sí veloz proceso de construcción de nuevas cárceles.

El silencio debe ser roto y la despreocupación debe ser solucionada. Esa tarea la tiene que realizar la perspectiva crítica que hemos adoptado en la investigación.





Rústica, 320 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-09-6 1° reimpr. 2017 ediciones Didot

Michel Foucault. Derecho y poder

Compilador: Mauro Benente

Este libro es uno de los pocos estudios que se han realizado sobre la específica conceptualización del derecho en la obra de Foucault, así como de la relación de algunos de sus conceptos, como el poder disciplinario, la biopolítica y la gubernamentalidad, con el mismo derecho.

Lo valioso, lo que permite aprender de los estudios que integran este volumen es que no necesariamente cuestionan al "derecho" o a la ley, sino que se plantean problemas específicos. Y en ello se reflejan como textos "foucaulteanos" ya que al dar cuenta del término "problematización", Foucault pretendía evitar la reproducción de la misma visión que se puede y debe cuestionar, y para ello hay que evitar la institucionalización y focalizarse en el problema concreto. Desde la irrupción del pensamiento crítico no existe la posibilidad de un saber objetivo y neutro, y ello constituye la carga de profundidad que impacta más severamente en toda la pretensión del derecho de ser una herramienta ahistórica, dogmática o sistémica. Es por ello necesario no ver en esa "caja de herramientas" una teoría del derecho, o del poder, sino simplemente herramientas metodológicas para analizar sus particularidades desde las subjetivadas perspectivas personales.

Eso es lo que hacen, y muy fundadamente, los autores de este libro.

Del prólogo de Gabriel Ignacio Anitua



Rústica, 430 pág. 14.5 x 21.5 cm. ISBN 978-987-3620-00-3 1° ed. 2013 ediciones Didot

La tortura

Una práctica estructural del sistema penal, el delito más grave

Gabriel Ignacio Anitua y Diego Zysman Quirós

Este libro recoge las contribuciones históricas, sociológicas, criminológicas y jurídico-penales de autores nacionales y extranjeros, en relación a la tortura.

La tortura es una práctica estructural de suma gravedad de los sistemas penales del mundo entero, pero, a la vez, en nuestro país y desde que se impuso la democracia, es castigada como el delito más grave contra el orden institucional, tanto por la reforma al Código Penal que la sanciona con penas similares a las del homicidio simple, como por los compromisos internacionales suscriptos por la Argentina, no casualmente en esos mismos años.

... Es claro que la prohibición de la tortura, e incluso su consideración delictiva, no fue acompañada de la desaparición de su uso, sino que, por el contrario, como en muchos otros lugares, esta práctica continuó siendo esencial en los sistemas penales. En homenaje a este acontecimiento local y bicentenario, este libro se justifica como un intento por atacar la perplejidad intelectual a la que hasta hoy día nos somete la existencia de un fenómeno como la tortura.



Rústica, 314 pág. 14.5 x 21.5 cm. ISBN 978-987-3620-05-8 1° reimpr. 2015 ediciones Didot

Los juicios por crímenes de lesa humanidad

Enseñanzas jurídico-penales

Compiladores: Gabriel Ignacio Anitua, Alexis Alvarez Nakagawa y Mariano Gaitán

Este libro es el producto de la observación y del análisis jurídico penal y criminológico de lo que consideramos el fenómeno judicial más importante de nuestra época: la investigación y juzgamiento de las violaciones masivas a los derechos humanos cometidas durante la última dictadura militar

El proceso de Memoria, Verdad y Justicia ha tenido un claro impacto en el campo jurídico penal. Los juicios por delitos de lesa humanidad han dado lugar a novedosos desarrollos doctrinarios, jurisprudenciales y normativos, como así también a nuevas prácticas de litigio y de organización de la administración de justicia.

Existe una visión tradicional de la enseñanza del derecho penal y procesal penal que considera que lo que se discute en los juicios por los crímenes de la dictadura son temas de derechos humanos o derecho constitucional, cuando no problemas de la historia, la sociología y la ciencia política. Entendemos que el saber penal también puede, y debe, hacer otras cosas. Incluso cosas que impliquen todo lo contrario. Este libro es un intento de acercar el saber jurídico-penal argentino a lo que entendemos debe ser su principal objeto de atención en la actualidad: los juicios por delitos de lesa humanidad.



Rústica, 231 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-28379-1-4 1° ed. 2012 ediciones Didot

Universidad y conflictividad social

Compilador: Leonardo Pitlevnik

Plantea Michael Burawoy: "Tenemos que repensar el significado de la universidad pública. El asunto no es solo quién tiene acceso a la universidad, ni cuánto cuesta, sino más bien qué responsabilidad asume ante la sociedad, qué diálogo puede construir con los distintos actores públicos". Entre las crisis señaladas por Boaventura de Sousa Santos, entiendo que estamos hoy ante la crisis del modelo de educación universitaria de y para las élites. También debe de ser un reto el pensar en estas conflictivas universidades masificadas.

Los trabajos que reúne esta obra permiten pensar en la constitución de una universidad en la cual exista una comunidad de facultades, profesores, estudiantes e investigadores en donde se discuta colectivamente qué es la universidad y cuál es su lugar en la sociedad.

Los temas abordados, la cuestión carcelaria, el derecho en las villas de la ciudad de Buenos Aires, la formación en derecho penal de los miembros de la administración de justicia, el machismo en la educación jurídica, las propuestas pedagógicas críticas, el modelo de enseñanza de la Facultad de Derecho, dan cuenta de la potencial expansión que tuvieron esos esfuerzos puestos en conjunto.

Del epílogo de Gabriel Ignacio Anitua





Rústica, 340 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-26936-2-6 1° reimpr. 2015 ediciones Didot

Pena de muerte

Fundamentos teóricos para su abolición

Compiladores: Gabriel Ignacio Anitua y María Verónica Yamamoto

Hoy en día, la protección de la vida y la dignidad humana se encuentra fuera de discusión. Los llamados derechos humanos instalan a la persona humana con un estatus satisfactorio frente a la comunidad política, tanto en el orden nacional como en el internacional. Más aún, los Estados deben garantizar tales derechos ante la comunidad internacional. La consecuencia lógica de una tal afirmación debiera dejar a la pena de muerte en los confines de cualquier consideración. Sin embargo, la realidad de 58 países en el mundo con pena de muerte aún legislada, abre interrogantes que dejan entrever ciertas constantes que se han convertido en lugares comunes. De igual forma, expresan una paradoja de las propias legitimaciones de las formas políticas que adquieren los Estados. Esta situación nos lleva a repensar la relación, obvia, entre formas autoritarias y la muerte (legal) de los individuos que habitan en los lugares que así se rigen.

Por ello parece más necesario que nunca aportar argumentos que se sumen a los brindados por quienes comenzaron las campañas abolicionistas. De allí una nueva explicación para este libro, que destaca la importancia de la campaña jurídica internacional por una moratoria de la pena muerte.

Historias

Teorías criminológicas, cine e historia

Gabriel Ignacio Anitua y Analia Ploskenos

Este libro es una obra plural sobre cine y criminología que hace hincapié en las teorías y en sus contextos históricos de producción como ejercicio apasionante y catalizador de nuestras experiencias académicas y cinéfilas. Su objetivo fue volcar en papel, y para una mayor audiencia, una práctica que se ha realizado en ambientes cerrados de estudio y reflexión criminológica crítica. Creímos necesario realizar un libro sobre teorías criminológicas y su historicidad, evidenciada en diferentes películas. Como se comprobará al leer estos textos, no solamente se describen los pensamientos criminológicos aludidos, sino que incluso se va mas allá, conformando así un nuevo manual que, sin duda, tendrá un gran valor en la enseñanza de teorías y problemas criminológicos en el futuro. Este libro complementa, enriquecé, aporta a la formación desde un abordaje no convencional (lúdico y crítico). La experiencia singular que nos brinda el cine nos permite efectuar estos recorridos sin renunciar a búsquedas formativas. El cine que invita a la reflexión, el cine como elemento catalizador de ideologías, nos hace más lúcidos y lúcidas, mas suspicaces y más conscientes del mundo que nos rodea y de sus imperfecciones. La criminología y las disciplinas que convergen en ese campo polivalente logran, con su confluencia entre artes y saberes, enriquecer nuestros conocimientos, derribar estereotipos y (re) pensarnos como sujetos culturales, en activa transformación y constante desconstrucción.



Rústica, 396 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-49-2 1° ed. 2019 ediciones Didot



Rústica, 350 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-3620-43-0 1° ed. 2019 ediciones Didot

Historia y futuro de la cuestión penal juvenil

Emilio García Méndez, Sebastián Vázquez y Romina Otero

El hallazgo en el Archivo General de la Nación de las actas originales del debate que en el seno de la Comisión de Asesoramiento Legislativo dio origen al Régimen Penal de la Minoridad hoy vigente (decreto 22.278 de 1980), constituyó el punto de partida de esta investigación.

Se trató de una excelente oportunidad para conocer la génesis de una normativa tan representativa cuanto emblemática de algunas de nuestras miserias pasadas y presentes. Una normativa defendida por diversos grupos que, por otra parte, aparecen profundamente enfrentados en los planos político e ideológico.

El Régimen Penal de la Minoridad de la dictadura cumple 38 años. En este contexto, la cuestión penal juvenil se convirtió no solo en el núcleo más duro de resistencia a cualquier tipo de reforma, sino en la zona más oscura e inescrutable de flagrantes violaciones a los derechos humanos.

Por eso, en este libro se dedica, por primera vez, una considerable atención a las vicisitudes de todos los debates, desde la vuelta de la democracia hasta nuestros días, destinados no solo a derogar el Régimen Penal de la Minoridad de la dictadura, sino a establecer un Sistema de Responsabilidad Penal Juvenil.



Rústica, 396 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-49-2 1° ed. 2019 ediciones Didot

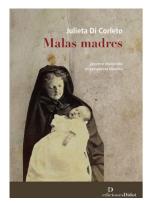
Poder, pena y verdad en la historia Estudio sobre la genealogía de las culturas penales

Luis María Bunge Campos

Este trabajo tiene por objeto rastrear en la historia los elementos que definieron las culturas penales. (...) Se centra en el estudio histórico de la conformación de las categorías del enjuiciamiento penal y, esencialmente, su vinculación con los propios caracteres, objetivos y justificaciones políticas del derecho penal y del castigo. De modo tal, que las conocidas categorías de "inquisitivo" y "acusatorio" no refieren solo a sistemas de enjuiciamiento, sino que corresponden en su origen a dos formas diferentes de comprender el castigo y ejercer el poder. Se determinan, pues, los elementos definitorios de lo que podemos llamar "culturas": la cultura de la autoridad y la cultura de la igualdad; la de lo público y la de lo privado, la del poder concentrado y la del poder difuso. No es necesario resaltar la relación entre el poder y el sistema penal.

Desde ya que este trabajo no pretende sino iniciar una discusión acerca del modo en que las tradiciones han forjado nuestra cultura en materia penal y, quizás, advertir el origen histórico de nuestros enfoques acerca del delito, la pena, la verdad y el proceso penal. En resumen, se parte de la hipótesis de que bajo los nombres de adversarial e inquisitivo se esconden culturas penales diferentes, que reconocen diferentes raíces históricas; judeo-cristiana una, pagana la otra.





Rústica, 272 pág. 15,5 x 22,5 cm. ISBN 978-987-3620-39-3 1° reimpr. 2021 ediciones Didot

Malas madres

Aborto e infanticidio en perspectiva histórica

Julieta Di Corleto

Es un estudio sobre la criminalidad femenina a fines del siglo XIX y principios del XX. Se trata de una investigación rigurosa y original que trabaja con una gran variedad de registros y fuentes que permiten comprender el fenómeno en todas sus dimensiones: estadísticas policiales y penitenciarias, estudios de expertos en criminología, artículos de prensa, legislación, doctrina; y finalmente, expedientes judiciales.

La obra muestra las relaciones entre la criminología y la prensa moderna, revela las disputas entre policías, abogados, jueces y fiscales, al tiempo que echa luz sobre la realidad material de las mujeres acusadas por estos delitos. Al reponer sus voces y experiencias la investigación pone en el centro a la maternidad que, como construcción social e histórica, durante el período estudiado fue un ideal normalizador, pero también un modelo ampliamente resistido.



Rústica, 260 pág. 15,5 x 22,5 cm ISBN 978-987-3620-34-8 1° ed. 2018 ediciones Didot

Un maldito Derecho

Leyes, jueces y revolución en la Buenos Aires republicana 1810-1830

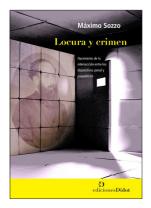
Magdalena Candioti

En este libro se aborda la emergencia de un problema nacido al calor de la revolución que llevó a la independencia: ¿qué es derecho?, ¿qué es lo justo?, ¿cómo organizar una justicia para una república?

La obra da cuenta así de las discusiones y ensayos que se generaron en torno a principios y mecanismos judiciales; el derecho como ley positiva, la codificación, el juez como "esclavo de la ley", la igualdad ante la ley, el juez "natural", los juzgados letrados, los juicios por jurado, entre otras. Lejos de buscar prefiguraciones o deformaciones de un unívoco ideal moderno y liberal de justicia y ley, el libro da cuenta de los nuevos desafíos tal como los pensaron los actores contemporáneos una vez roto el lazo imperial, y reflexiona sobre las lógicas de las soluciones que ellos ensayaron.

Candioti dialoga con las diversas capas arqueológicas de una historiografía que se ocupó del tema y ofrece una clave de lectura original basada en la exploración de numerosos y variados corpus documentales.

Del prólogo de Marcela Ternavasio



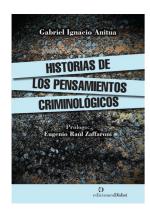
Rústica, 536 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-11-9 1° ed. 2015 ediciones Didot

Locura y crimen

Máximo Sozzo

Existe actualmente un conjunto de ciudadanos privados de su libertad en forma coercitiva cuyo volumen resulta absolutamente desconocido. La condición jurídica de estas personas encerradas es completamente peculiar. No se encuentran cumpliendo una pena privativa de la libertad ni una medida cautelar de privación de la libertad en el marco de un proceso penal. Experimentan una "medida de seguridad curativa" regulada desde 1922. No han sido etiquetados por el dispositivo penal como "delincuentes" ni han sido etiquetados por el dispositivo de salud mental como "locos" configuran una subjetividad híbrida, son "locos" y "delincuentes" al mismo tiempo, son "locos-delincuentes". Entre el manicomio y la prisión se construye un espacio de encierro que se puede volver, efectivamente, perpetuo.

Este libro pretende contribuir a la comprensión de las condiciones que hacen posible esta cruda realidad en nuestro presente. Su tema central es el nacimiento de la intersección entre la locura y el crimen, entre el dispositivo alienista/psiquiátrico y el dispositivo penal durante el siglo xIX, más precisamente entre los años 1820 y 1890. Al indagar el pasado remoto del nacimiento de la intersección entre dos dispositivos vinculados respectivamente a la locura y el crimen, el autor busca brindar herramientas para pensar y actuar críticamente en su presente.



Rústica, 588 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-16-4 1° ed. 2015 ediciones Didot

Historias de los pensamientos criminológicos

Gabriel Ignacio Anitua

Quien repase estas páginas verificará no solo que no hubo un único pensamiento criminológico, sino que, por el contrario, su multiplicidad es asombrosa. Muy preciso resulta el uso de historias, porque evocan lo que tiene vigencia presente, y, por cierto, nada de lo que aquí se menciona ha desaparecido, porque en criminología nada muere sino que, simplemente se transforma y reaparece en diferente atuendo.

Nadie crea, pues, que está leyendo curiosidades del pasado, pues se halla ante entes bien presentes, algunos hoy increíblemente rejuvenecidos. Las historias de la criminología son las historias de la exclusión, de los genocidios, del racismo, de todas las discriminaciones con las que los seres humanos trataron de jerarquizarse, como también las de todas las respuestas con que se quisieron contener o deslegitimar todos esos crímenes y aberraciones.

Sin lugar a dudas que, en el medio nacional y latinoamericano, esta obra tendrá amplia difusión. El estilo es ameno, pese a la inevitable densidad del tema. El autor, con buen criterio, matiza el texto con referencias que ponen de manifiesto su amplia cultura general. Pero, por sobre todo, se trata de una obra que estábamos esperando hace mucho porque la necesitábamos desde mucho antes.

Del prólogo de E. Raúl Zaffaroni



Rústica, 456 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-10-2 1° ed. 2015 ediciones Didot

El acusado en el ritual judicial

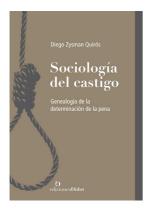
Ignacio F. Tedesco

La cuestión criminal no son solo normas, es arte, literatura, imágenes culturales y ficciones a través de las cuales el conflicto criminal se desarrolla en un ritual que le da contenido. La cuestión criminal, sea entendida jurídica o sociológicamente, es un hecho ficcional que debe ser comprendido gracias a una serie de imágenes culturales que solo son asequibles desde el arte, en tanto son las expresiones a través de las que se puede visualizar en mayor medida cómo son las mentalidades y sensibilidades que conforman una cultura.

La obra parte de la idea de pensar el juicio como un drama, una ceremonia o un ritual. El enjuiciamiento penal moderno es un mecanismo de interacción social, un ritual judicial en el cual los distintos actores representan un papel con el fin de hallar una verdad a un conflicto. Esa dramatización reconstruye no solo una verdad sino la redefinición de dicho conflicto que es producto de una ficción y a través de esta, de una catarsis individual y colectiva, en tanto es generadora de una identificación comunitaria y con ello de una mayor cohesión.

A partir de todo ello, la obra estudia cómo se constituyó la ficción e imagen cultural del acusado, especialmente, sobre si dicha ficción e imagen cultural se corresponde con las garantías que lo resguardan y conforman.

De la entrevista al autor, Revista \tilde{N}



Rústica, 413 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-28379-0-7 1° ed. 2012 ediciones Didot

Sociología del castigo

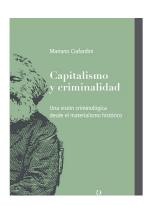
Diego Zysman Quirós

Diego Zysman estudia la relación entre la determinación de la pena y el castigo, a partir de un abordaje sociológico y genealógico que amplía notablemente el enfoque tradicional del derecho penal. La obra explica las condiciones de mutación de los conceptos y prácticas penales en el tiempo, para finalmente identificar y desarrollar lo que ha sucedido en el "presente", en el cual se define de manera homogénea la preocupación por una pena proporcionada, coherente y racional cuya historia y condicionamientos no pueden darse por sentados. El relato comienzá en la Europa del siglo XIII con el examen del castigo, la tortura legal y el sistema de "penas arbitrarias" y aquel de conmutaciones y perdones aplicado en Inglaterra; prosigue con el desarrollo de la reforma penal iluminista del siglo xvIII que traerá el sistema de penas fijas, pero también la guillotina y la ocasión para constituir a la cárcel como pena dominante. Asimismo, examina en el siglo xix los debates del correccionalismo penal y el positivismo criminológico europeo que verán en los EE.UU. el desárrollo de la ideología resocializadora y el sistema de penas indeterminadas. Más tarde, este último país será sinónimo de sobrepoblación penitenciaria y llevará a cabo uno de los intentos más extremos e influyentes de racionalizar la imposición de los castigos —las sentencing guidelines— marcando un momento decisivo en el panorama penal actual.

Otros títulos

Solidaridad entre generaciones. Aportes animalistas y ambientalistas

Rústica, 236 pág. 14,5 x 21,5 cm. ISBN 978-987-8949-13-0 1° ed. 2023 ediciones Didot



Rústica, 224 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-79-9 1° ed. 2021 ediciones Didot

Solidaridad entre generaciones

Aportes animalistas y ambientalistas para su estudio

Gonzalo Perez Pejcic

En este libro se advierte la sensibilidad e inteligencia que quienes lo escriben aplican a los humanos y a los seres sintientes, como una mirada que implica reconocer la ampliación de derechos a ambos que, por cierto, son partes de un mismo ambiente. Las formas, maneras, modos y los por qué llevar adelante esa ampliación constituyen el núcleo argumental que compone la obra, en la que puede sentirse y advertirse el profundo compromiso y la dedicación de sus autores.

del prólogo de Raúl Arlotti

El ambiente debe contar con las características necesarias para que las actividades productivas satisfagan nuestros intereses presentes sin comprometer las posibilidades de las generaciones futuras de saciar sus necesidades: la solidaridad intra e intergeneracional. Sin embargo, notamos que esas clases de solidaridad, ampliamente aceptadas, no alcanzan para replantear la forma hegemónica que tenemos de producir, consumir, relacionarnos con los otros, y, más profundo, de definir quiénes son esos otros. Proponemos, entonces, nuevos sentidos de la solidaridad entre generaciones, que al ser no antropocéntricos y antiespecistas, tienen en cuenta los intereses de todos los seres sintientes. Significados, por ende, idóneos para pensar métodos de desarrollo humano que involucren actividades productivas libres de desigualdades de especie y que favorezcan la protección del ambiente por el valor que ostenta para los individuos con capacidad de sentir.

Capitalismo y criminalidad

Una visión criminológica desde el materialismo histórico

Mariano Ciafardini

El objeto de este libro es la cuestión criminal, analizada en sus efectos materiales y también en sus productos superestructurales. Y el método, por tanto, no puede ser otro que el del materialismo histórico, conjugado dialécticamente en formas interpretativas teóricas diversas (que son las de los pensamientos criminológicos).

El libro todo, y no solo el punto de partida, queda mediado por los problemas de periodización y de su justificación teórica o explicativa. Ciafardini explica el surgimiento de distintos institutos y también esquemas de pensamiento criminológico dentro de los períodos dominados por las lógicas del capitalismo comercial (en las que sigue especialmente a Marx), las del imperialismo (Lenin), y los de las difíciles, por estar encima de ellas y no tener perspectiva ni autores claros de referencia, de lo que denomina el globalismo financiero. A su vez, el autor divide esas tres etapas en otras tres, lo que se ajusta mejor con el método dialéctico. Es ese el mayor desafío y propuesta del presente libro. Lo más complejo, interesante e inexplorado, es lo relativo a la globalización contemporánea, definida como tercera etapa del capitalismo (y como etapa final, además).

Del prólogo de Gabriel Ignacio Anitua





Rústica, 350 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-75-1 1° ed. 2020 ediciones Didot

Negacionismo y Derecho penal

El rol del Derecho frente a las negaciones de los crímenes de Estado

Valeria Thus

Colección: Tesis doctorales

El libro de Valeria Thus aborda el tema del negacionismo y el Derecho penal, enfocándose en el rol del Derecho frente a la negación de los crímenes de Estado. Lo primero que hace la autora es indagar si el negacionismo es una práctica amparada por la libertad de expresión o implica una violación del deber de verdad histórica y de la dignidad humana. Un rico bagaje doctrinario acompaña las afirmaciones de Valeria en este sentido. Ella tiene claro que la negación no es inocente en la medida en que convierte los hechos en un no acontecimiento. Esto es sumamente grave porque no consiste en volver al punto anterior a la ocurrencia de los hechos, sino en vivir como si esos hechos no hubieran tenido lugar, lo que es mucho peor desde todo punto de vista. A estas alturas, la tesis de Valeria adquiere todo su vuelo, supera la relación negacionismo-libertad de expresión y se enfoca en las víctimas. Construye una visión de la igualdad como no sometimiento, una visión más grupal –la del grupo de las víctimas directas, el grupo desaventajado de las víctimas— en cuya función el Estado tiene el deber de desarrollar acciones afirmativas.

Del Prólogo de Mónica Pinto



Rústica, 284 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-28-7 1° ed. 2017 ediciones Didot

El encarcelamiento masivo

Silvio Cuneo Nash

El lector que aspire a acercarse un poco a la realidad del mundo en que le toca vivir, tiene en sus manos un libro de extraordinaria utilidad. (...) no es un texto portador de buenas noticias. (...) En el curso de esta inteligente y laboriosa investigación, al ir recogiendo toda la preciosa información que el libro resume, no puede dejar de percatarse de que en el fondo está denunciando una profunda crisis de nuestra civilización. (...) Quien abre el libro, lo primero que encuentra es la afirmación de que la prisión no está en crisis, sino todo lo contrario, pues se extiende como nunca en todo el mundo; lo que se encuentra en crisis son los discursos legitimantes de la prisión, crisis que para nada afecta su existencia y extensión. La prisión crece, pero su legitimación desaparece. En otras palabras: ante todos sus innegables efectos negativos, nadie es capaz de asignarle objetivos racionales a una institución que, lejos de estar en crisis, se halla en franca expansión.

Con todo acierto, Silvio se detiene en su selectividad. No hay discurso de legitimación en el marco de un Estado de derecho que resista este dato. Los números de los Estados Unidos son elocuentes por sí mismos, como podrá verificarlo el lector con la amplia información que aporta este libro. La riqueza temática de esta obra la hace única en la literatura criminológica de la región como análisis del fenómeno de la prisionización masiva.

Del prólogo de Raúl Zaffaroni



Rústica, 270 pág. 16 x 23 cm ISBN 978-987-3620-31-7 1° ed. 2017 ediciones Didot

¿Cómo se hicieron los derechos humanos?

Un viaje por la historia de los principales derechos de las personas (Vol. $\scriptstyle\rm II$)

Ricardo D. Rabinovich-Berkman

El autor responde a dos preguntas: ¿cuándo comienza históricamente la vida humana desde el punto de vista jurídico?, y ¿cómo ha entendido históricamente el Derecho la vida humana?

Rabinovich comienza a responder estas preguntas en el primer volumen de esta obra, y continúa su camino ahora con el segundo "La construcción de las libertades. La Alta Edad Media", (...), estas páginas no eluden los grandes debates sobre la cronología medieval, acerca de la concepción de la Edad Media, o de su mitología y su sentido. Habría que decir que algunas de las fuentes citadas cuentan con una larguísima tradición de estudios y análisis (este sería el caso, sin ir más lejos, de los textos visigóticos que se analizan), pero ahora lo que importará no serán tanto aquellas cuestiones de cronología, de autoría o entidad de la vigencia de estas fuentes; el estudio de estas fuentes servirá ahora (con aquella metodología tan apasionante a la que antes hacíamos referencia), para tratar y estudiar cómo el Derecho contemplaba la vida humana, las existencias diversas en las que se agrupaban los hombres en aquella época en la vieja Europa.

Un libró enormemente cosmopolita, que atraviesa idiomas, regiones, mares, leyendas, gestas, batallas, pueblos, sueños, derrotas.

Del prólogo de José María Pérez Collados



Rústica, 450 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-21-8 1° ed. 2016 ediciones Didot

El crimen de tortura

En el Estado Autoritario y en el Estado de Derecho

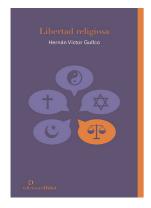
Daniel Rafecas

A más de treinta años de la recuperación de la democracia, el fenómeno de la tortura y los malos tratos en cárceles y comisarías sigue siendo una terrible y lamentable realidad.

A pesar de las permanentes denuncias de la comunidad internacional y de los esfuerzos que se han llevado a cabo en los últimos años, en muchas instituciones de encierro la perspectiva que posee un detenido de sufrir un atentado contra su dignidad sigue siendo cierta.

En el contexto del sistema penal, la pervivencia de la tortura y demás prácticas ilegales a detenidos es la deuda pendiente más urgente en el proceso de consolidación de nuestra democracia, merecedora también de una política de Estado que articule los cambios necesarios. Porque afecta a decenas de miles de personas en situación de encierro. Porque constituyen atentados a los más preciados bienes jurídicos de un Estado de Derecho. Porque degrada también a los perpetradores y a sus instituciones estatales. Y porque destruye las pocas esperanzas que Occidente le sigue deparando a las ideologías de la resocialización, al consagrar unas condiciones que conducen fatalmente a la reincidencia, con impacto también en las demandas públicas de seguridad.





Rústica, 316 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-3620-20-1 1° ed. 2016 ediciones Didot

Libertad religiosa

Hernán Gullco

En lo principal, este trabajo de investigación repasa los hitos históricos más importantes en materia de libertad religiosa; plantea y elucida interrogantes conceptuales (delimitación de la idea de "religión"); asume una perspectiva de derechos humanos que reposa en los tratados de derechos humanos aplicables; examina los límites al poder estatal en materia de controversias vinculadas a la conciencia; estudia las consecuencias de la postura que demanda una neutralidad estatal en materia religiosa; y analiza el grado de autonomía de las asociaciones religiosas en punto a posibles conflictos con otros derechos.

El abordaje metodológico se centra en general en el análisis de decisiones jurisprudenciales nacionales y comparadas, pero sin descuidar el respaldo teórico: la tesis presupone una mirada liberal democrática y concluye que la libertad religiosa, antes que una afirmación aislada y especial, resulta de una combinación de otras libertades y derechos, tales como asociación, privacidad, expresión, entre otros.

La obra es un aporte original y relevante, y un texto ineludible para el estudio de los problemas importantes y urgentes que aborda.

Del prólogo de Marcelo Alegre



Rústica, 320 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-28379-8-3 1° reimpr. 2016 ediciones Didot

¿Cómo se hicieron los derechos humanos?

Un viaje por la historia de los principales derechos de las personas

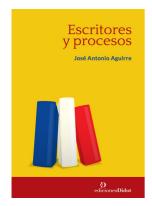
Ricardo D. Rabinovich-Berkman

... La obra refleja su espíritu inquieto, crítico, ávido, desbravador, con el mérito del profundo conocimiento holístico e interdisciplinar, que hace dialogar al Derecho, la Literatura, la Historia, la Filosofía y la poesía, en el impulso histórico destinado a la afirmación de derechos, de dignidad y de justicia.

En cada página es celebrado el valor infinito del ser humano y de la lucha obstinada por la vida desbordante de pleno sentido.

En el mismo sentido, creo, la defensa de los derechos humanos nos inspira al ejercicio cotidiano de "salvación de nuestras propias almas", traduciendo la acción creativa y transformadora de realidades, que tiene en el otro un ser merecedor de igual consideración y del más profundo respeto, dotado del derecho de ejercer las potencialidades humanas con autonomía y libertad. Y, como recuerda el profesor Ricardo, al citar la Mishná (Tratado Sanedrín 4:5): "Quien salva un alma, es como si salvase al mundo entero".

Del prólogo de la Dra. Flávia Piovesan



Rústica, 163 pág. 13 x 19 cm. ISBN 978-987-26936-9-5 1° ed. 2012 ediciones Didot

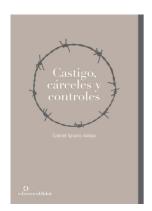
Escritores y procesos

José Antonio Aguirre

Aguirre evoca en el primer capítulo –dedicado a Voltaire- los tiempos fundacionales del derecho penal del Estado liberal, continuando con las idas y venidas de esos principios reflejados en los conmovedores alegatos de Zola en el caso Dreyfus, como en los procesos criminales descriptos en clave literaria por las insignes plumas de Honoré de Balzac, Víctor Hugo, Anatole France y Albert Camus.

Su elección responde a la mirada que tuvieron al momento de opinar respecto de un asunto penal en particular o sobre el proceso judicial punitivo en general, haya sido real o corresponda al mundo de la ficción. En lo que coinciden, es en ese interés por el proceso punitivo como instrumento de una discriminadora, intolerante y arbitraria justicia. Una incomprensible intolerancia religiosa, un sistema judicial obediente a los caprichos del soberano, la inculpación de un inocente tras el velo del nacionalismo y el antisemitismo, la imperfección del sistema judicial, son las materias con las que dichos escritores han trabajado, utilizando, para ello, cartas, novelas, ensayos y hasta solicitadas en diarios.

Del prólogo de Ricardo Juan Cavallero



Rústica, 188 pág. 16 x 23 cm. ISBN 978-987-26936-1-9 3° reimpr. 2015 ediciones Didot

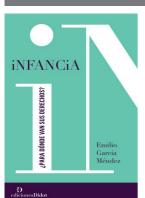
Castigo, cárceles y controles

Gabriel Ignacio Anitua

Este libro da cuenta de la instancia penitenciaria con una compilación de artículos que van desde lo genealógico hasta el deber ser del control, pasando por el ser de las cárceles en nuestro margen. Se reflexiona sobre la naturaleza del castigo, sobre sus manifestaciones materiales en la actualidad y, finalmente, realiza una apuesta para el control democrático y jurídico de dichas manifestaciones.

También da cuenta de una empresa más amplia, de la cual este libro es la segunda parte de una trilogía destinada a señalar los objetos de atención de una criminología crítica o una disciplina de análisis del sistema penal desplegado o concreto, y que se calificó como "instancias de aplicación del sistema penal". Las tres instancias, "policía, jurisdicción penal y castigo", que se ocupan o entre las que se ha distribuido el sistema penal configurado, son las que se encargan de la denominada criminalización secundaria, y por ello tienen una responsabilidad muy alta en la llamada selectividad del poder punitivo. Es por ello que, de haber sido descuidadas o dadas por naturales en la criminología tradicional se convirtieron en principal objeto de estudio en los pensamientos críticos. Estudiarlas implica, naturalmente, ejercer algún tipo de control sobre dicho poder punitivo.





Infancia

Infancia

Emilio García Méndez

La condición jurídica de la infancia no solo está amenazada por las condiciones materiales, también lo está por la banalidad de los enfoques predominantes. En estos días el tema por excelencia parece ser el de los adolescentes en conflicto con la ley.

Sobran ejemplos para afirmar que, a pesar de su dimensión cuantitativa reducida, la cuestión de los adolescentes en conflicto con la ley, posee un carácter contaminantemente negativo sobre el conjunto de las políticas sociales. Descubrir tendencias y analizar comportamientos políticos en este campo constituye uno de los termómetros más sensibles para entender la dimensión política de la cuestión social en América Latina.

Entender hoy las vicisitudes y tendencias de la cuestión penal juvenil constituye, a mi juicio, un elemento decisivo para tratar de comprender hacia dónde van los derechos de la infancia en América Latina.

Emilio García Méndez

Rústica, 300 pág. 15 x 22 cm. ISBN 978-987-3620-29-4 1° ed. 2017 ediciones Didot



Rústica, 334 pág. 14.5 x 21.5 cm. ISBN 978-987-3620-13-3 1° ed. 2015 ediciones Didot

Los derechos de la infancia entre el tutelarismo y la política

Emilio García Méndez, Laura Rodríguez y Jimena Núñez

Nos encontramos ante un texto que intenta practicar un análisis lo más objetivo posible de todas las sentencias, que en materia de infancia, ha proferido la Corte Suprema de Justicia de la Nación entre los años 2003 y 2013. El objetivo inicial consistió en extraer algunas conclusiones para tratar de comprender las tendencias y los motivos de las decisiones de nuestro máximo tribunal de justicia en un campo específico de la vida jurídica y la vida social: los derechos de la infancia.

Se ha incluido también en esta investigación el análisis de los fallos de la Corte Interamericana de Derechos Humanos contra el Estado argentino. Estos fallos de gran riqueza y rigurosidad técnica, producto del análisis jurídico y no del cálculo inmediatista, cumplen ulteriormente la función pedagógica de mostrar lo que sería una jurisprudencia nacional que sin alardes ni gestos grandilocuentes se tomara simplemente en serio los derechos de la infancia.

El carácter explícitamente contradictorio de los fallos de la Corte, si se consideran especialmente los temas de infancia como aspecto fundamental, pareciera verificar una hipótesis fuerte que puede ser descripta como la existencia de una profunda asimetría entre infancia y democracia.

Emilio García Méndez

Ediciones Didot

Arévalo 1830, CABA (1414) Argentina Te: +5411-4771-9821/15 (9) 6624-5381 didot@edicionesdidot.com www.edicionesdidot.com

ediciones Didot



EDICIONES DIDOT

Arévalo 1830, CABA, Argentina Te. +5411 4771 9821

www.edicionesdidot.com didot@edicionesdidot.com