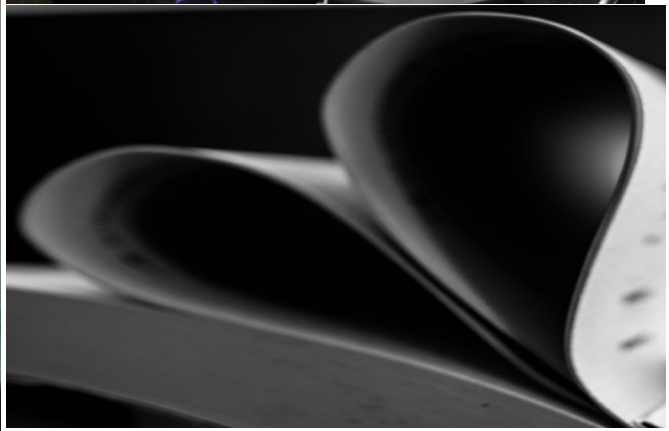
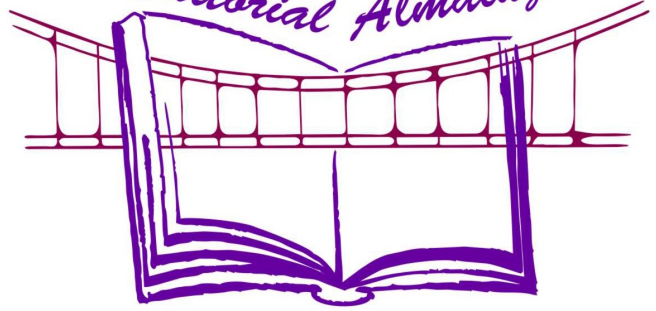


Catálogo de publicaciones



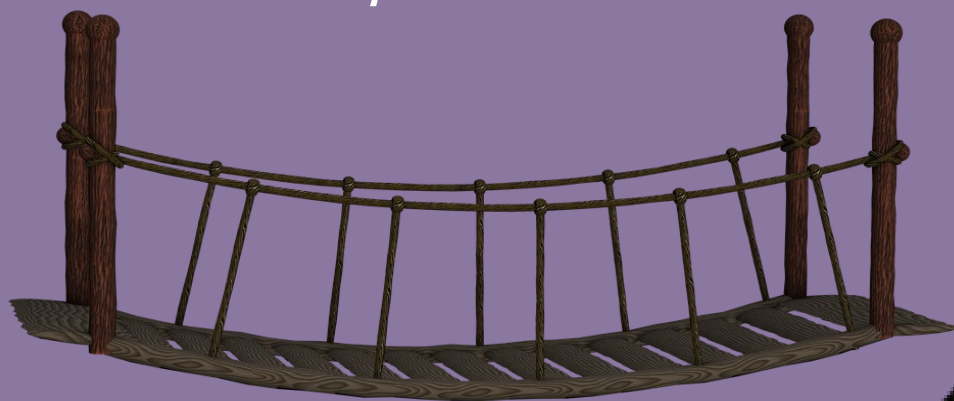
Editorial Almaluz





¿Qué significa ALMALUZ?

Cada obra que nace da a luz nuevos mensajes para este mundo al que intentamos hablarle, demandarle, decirle... Pero en todas las disciplinas y lenguas diferentes, con el objetivo de cruzar todos los puentes construidos y por construir. Trabajamos para integrar los mensajes y de este modo llegar a cada rincón del planeta de la creatividad. Representamos autores independientes en variadas disciplinas. Apoyamos su crecimiento y cuidamos sus publicaciones, trabajando con esmero y verdadera vocación.



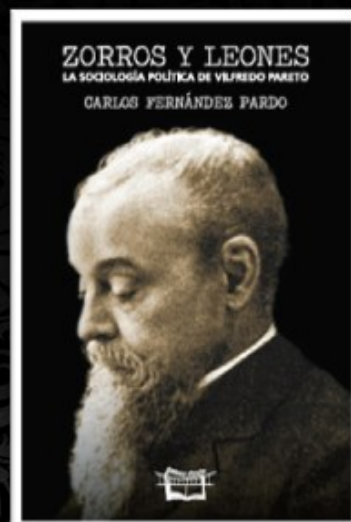
TEL: (+54) 4952-7082/1982
CEL: (+54) 11-4060-4301
info_editorial@editorialalmaluz.com.ar
arodriguez@editorialalmaluz.com.ar

 **Editorial Almaluz S.A.**
 **@EDITALMALUZ**
 **editorial_almaluz**

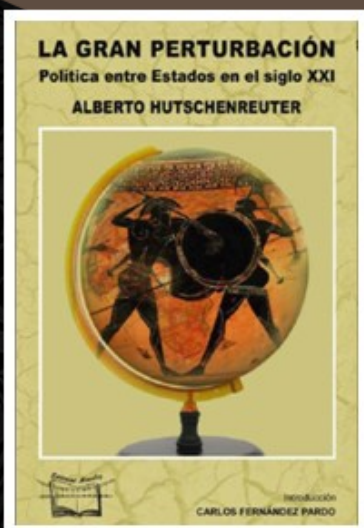
**Zorros y Leones.
La sociología política
de Vilfredo Pareto**

Carlos Fernández Pardo

Este libro se ajusta al deseo de ofrecer un cuadro de las proposiciones y argumentos acerca de las elites gobernantes. Se trata de recortar un área de problemas del célebre *Traite* de 1916, dedicado precisamente a una sociología política.



ISBN: 978-987181384-1



ISBN: 978-987181327-8

**La gran Perturbación
Política entre Estados
en el Siglo XXI.**

Alberto Hutschenreuter

Propone una visión renovada de geopolítica que inquieta a todo el mundo, especialmente en tiempo de crisis. Espionaje y ecología; Los impactos geopolíticos del terrorismo transnacional; Lote BRICS: un poder internacional sobrevaluado, entre otras cuestiones.

**El escenario económico
de la inmigración mexicana
en los Estados Unidos**

Pablo Kornblum

En la actualidad, el flujo mayoritario de emigrantes a nivel global tiene una razón preponderante: un deterioro económico que afecta sensiblemente las posibilidades de obtener una digna calidad de vida para la mayoría de los mexicanos. Los ciudadanos más necesitados se han convertido en la variable de ajuste en ambos lados de la frontera.



978-987-1813-21-6

Un mundo extraviado

Alberto Hutschenreuter

Los abordajes temáticos de esta obra contemplan, además, cuestiones de actualidad en las relaciones internacionales. En la confirmación de una lectura realista, no cabe duda que cuestiones importantes son las que residen en el movimiento dialéctico que nos lleva de la guerra a la paz y de la paz a la guerra.



ISBN 978-987-1813-81-0



ISBN 978-987-1813-66-7

PERÓN

**Leopoldo Frenkel y
Carlos Fernández Pardo**

Fernández Pardo y Frenkel sostienen que una ruptura generacional y la expectativa de “otra revolución” llevaron a un importante sector de la juventud argentina al enfrentamiento con Perón. Y, como consecuencia de ello, a un aislamiento de trágicas consecuencias que, tras la muerte de éste, llevó en línea recta al golpe del 24 de marzo de 1976.

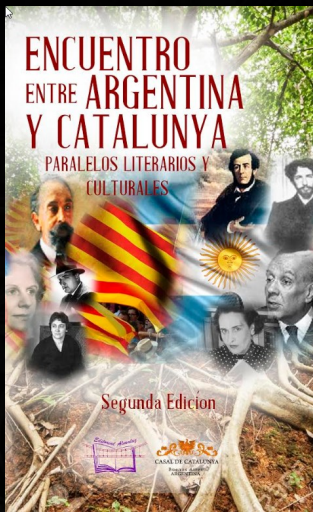
Terrorismo internacional

**Manassero, María Soledad y
Juan Cruz Tisera**

En el escenario actual de las relaciones internacionales, dominado por las nuevas amenazas, esta obra de Juan Cruz Tisera y María Soledad Manassero constituye un valioso aporte para comprender mejor y de manera amena, la amenaza que ha devenido la peor de todas, el terrorismo.



ISBN 978-987-1813-80-3



[978-987-1813-79-7](tel:978-987-1813-79-7)

Encuentro entre Catalunya y Argentina

(Equipo de creativos Almaluz)

Una obra que abarca la temática más variada de visiones y personajes, instituciones, insignias de la cultura, el arte y la identidad de dos naciones: Argentina y Catalunya. Creativos unidos por una misma raíz que busca plasmar las similitudes entre dos culturas sin distinción alguna.

Paralelos Literarios y Culturales II **(Equipo de creativos Almaluz)**

Un trabajo de investigación de más de veinte autores, que abarcan las más amplias temáticas como: cultura, música, historia, pintura, salud, religión, periodismo, etc. El trabajo creativo se orienta al micro-relato, a la elaboración poética y al cuento fantástico.



[978-987-1813-22-3](tel:978-987-1813-22-3)

Paralelos Literarios y Culturales III **(Equipo de creativos Almaluz)**

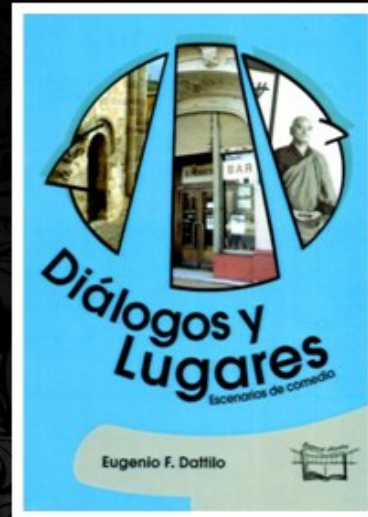
Las equivalencias que se descubren y describen provienen de la potencia acunada en saberes y conocimientos ancestrales, en las que abrevan convicciones sugerentes y alentadoras para estimular la difusión de la identidad transcultural que nos rodea y alimenta por haberla heredado.



[978-987-1813-30-8](tel:978-987-1813-30-8)

Diálogos y lugares Eugenio Dattilo

Estos diálogos entre personas simples sin filtros culturales, producidos en distintos lugares y tiempos, intermedian entre la gracia y la desgracia que la palabra trae. Pero al igual que la basura de Dalí es posible, es mi esperanza, que existan allí divertidos fragmentos de la verdad que Dios quiere comunicarnos. La docencia de la creatividad orientada a los alumnos, donde cada situación marca interrogantes, y ayuda a tomar el objetivo y la idea.



[978-987-1813-04-9](tel:978-987-1813-04-9)



[978-987-25880-1-4](tel:978-987-25880-1-4)

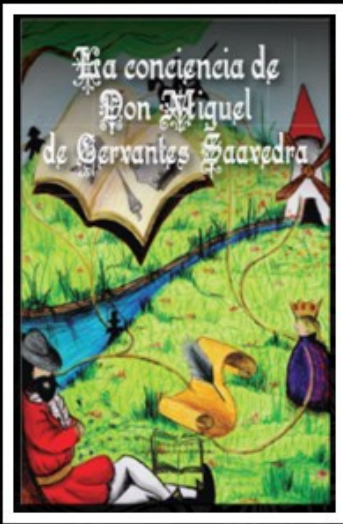
Diez diálogos. Pensamientos en pasos de comedia Eugenio Dattilo

Los temas que componen cada diálogo van guiando a los personajes, que son sorprendidos en momentos que se hallan sosteniendo conversaciones improvisadas, donde nunca está claro el objeto final. .

Treinta y tres relatos para ser contados Gabriela Speranza Turchet

La autora nos transporta a su infancia, su ciudad natal. Por medio de sus palabras transmite relaciones de un intenso amor y por otro lado la calidez de una mujer apasionada. 33 relatos para ser contados son postales de familia, dividida en la diáspora de posguerra. Así refleja encuentros, partidas, regresos... Describe situaciones de una vida inquieta, en busca de un lugar en el mundo para hacerse a sí misma.





978-987-1813-83-4

La Conciencia de Don Miguel de Cervantes Saavedra

**Centro Literario de Creativos
Argentinos para el Mundo**

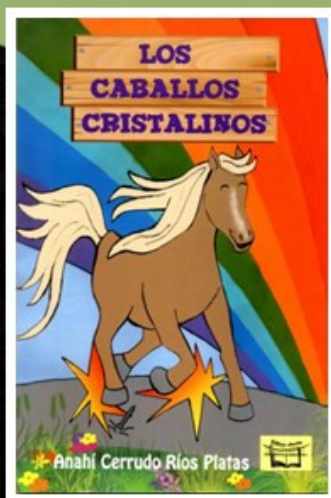
Obra de teatro en homenaje a los 400 años de la muerte de Miguel de Cervantes. La Conciencia es el hilo conductor de la obra, personifica los pensamientos y valores de Miguel de Cervantes Saavedra, haciéndole sentir al espectador que su espíritu está allí presente. Aquí, los autores son actores.

Noa y su gran misión Anahí Cerrudo Ríos Platas

Cuentos infantiles para que los chicos de todas partes que vivan en la Tierra, en la Luna y en Marte se rían con las travesuras y viajes de Noa. Dos escenarios distintos, un país lejano con castillos, princesas y caballitos. En ambos cuentos un premio a la alegría: un terrón de azúcar para los caballos. Una muñeca Lime para la ganadora de la carrera de cetáceos.



978-987-25880-2-1



Sin stock

Los caballos cristalinos Anahí Cerrudo Ríos Platas

Encontrará los mejores cuentos infantiles relacionados al caballo y a la equino terapia. Está dividido en tres partes, desde los 4 años hasta los 12 años, donde los dibujos juegan un papel importante entre el niño y la autora, como así también la didáctica de preguntas que deja al descuido para ser respondida por el niño de este presente. Cuentos infantiles y algo más...

La decisión de Lucila

Roberto Alario

Las equivalencias que se descubren y describen provienen de la potencia acunada en saberes y conocimientos ancestrales, en las que abrevan convicciones sugerentes y alentadoras para estimular la difusión de la identidad transcultural que nos rodea y alimenta por haberla heredado. Con esta obra surgen y permanecen sobre la superficie del papel un cúmulo de sensaciones renovadas y en justa armonía.

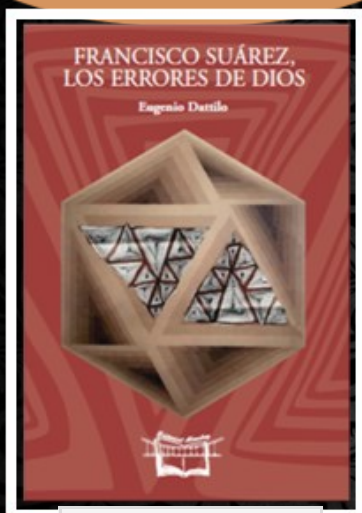


[978-987-1813-85-8](https://www.978-987-1813-85-8)

Francisco Suárez. Los errores de Dios

Eugenio Dattilo

Un día en que su repetidor le explicaba una difícil cuestión, el joven Francisco Suárez repitió la lección con extraordinaria precisión, haciendo correcciones y añadiendo cosas de gran interés. ¿Podrá hacernos comprender algo del plan que Dios tiene para nosotros? ¿Dios será perfecto en sus acciones? ¿O estará obligado a rehacer infinitamente su imperfecta obra?



[978-987-1813-54-4](https://www.978-987-1813-54-4)

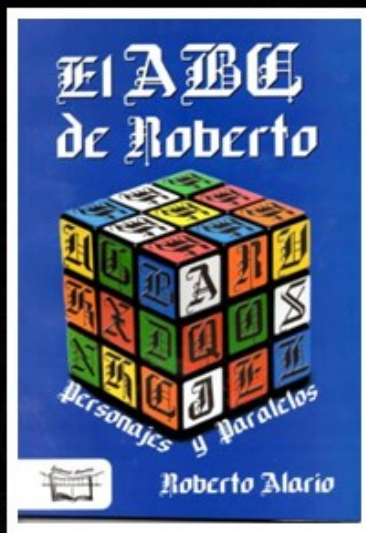
Las chicas de Parque Lezama

Roberto Alario

Un libro que se identifica con este gracioso texto: *“Las batallas contra las mujeres son las únicas que se ganan huyendo”* (Napoleón Bonaparte). Roberto Alario recrea geográficamente el famoso Parque Lezama, emblemático lugar de la Ciudad de Buenos Aires, con historias de distintas mujeres que pasean por allí. Este libro abre la puerta también a otros relatos, muy profundos y en algunos casos muy oscuros...



[978-987-1813-25-4](https://www.978-987-1813-25-4)



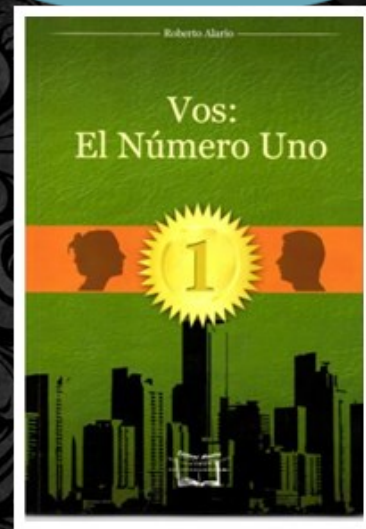
[978-987-1813-09-4](https://www.978-987-1813-09-4)

El ABC de Roberto **Roberto Alario**

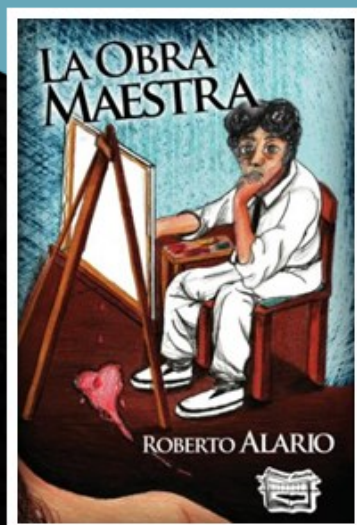
Entre paralelas corren y recorren las agolpadas letras, los personajes de las inacabadas hojas del diccionario registrando los pensamientos, como un libro abierto con sus características a cuestras, emerge la profundidad del pasado, las historias a contar enlazando el presente y sus rostros. Cara y cuerpo en pares de miradas elocuentes que van delineando los acontecimientos A cara o cruz, en la infinitud de los hechos acabados o inacabados en el torbellino de un paralelismo de convivencia.

Vos: el número uno **Roberto Alario**

El autor lleva de la mano a lector para decirle cómo llegar a ser un número uno y todos los atajos que toma para lograrlo. Libro consagrado. A través de los capítulos forma las ideas y estrategias para alcanzar la meta. Podría ser auto-ayuda social.



[978-987-1813-14-8](https://www.978-987-1813-14-8)



[978-987-1813-29-2](https://www.978-987-1813-29-2)

La obra maestra **Roberto Alario**

Clarisa Aranda es una chica porteña muy común, bonita sin ser llamativa, casada hace doce años y madre de una nena de diez, quien trabaja en su casa y fuera de ella y, a causa de una decisión de su marido, se ve obligada a ejercer una actividad que le es desconocida: la venta de un departamento que fuera la vivienda familiar. Por tal motivo conocerá a Tomás, agente inmobiliario dueño de una hermosa y varonil figura, seductor y bien seguro de sí mismo.

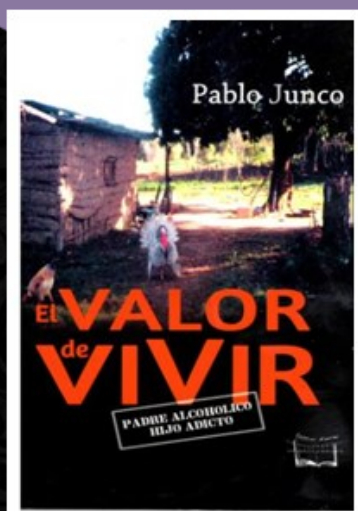
Radiografía de una enfermedad

Pablo Junco

Una obra escrita con el propósito de dar a conocer una enfermedad devastadora tanto para la persona que la padece como para su entorno. Esta ha sido la lucha más feroz e incierta que le tocó afrontar en la vida al autor Pablo Junco, donde no se utilizó ningún tipo de armas sino herramientas espirituales, fortaleza psicológica y un pedido constante: la ayuda de Dios.



[978-987-1813-19-3](https://www.amazon.com/dp/9789871813193)



[978-987-1813-10-0](https://www.amazon.com/dp/9789871813100)

El valor de vivir

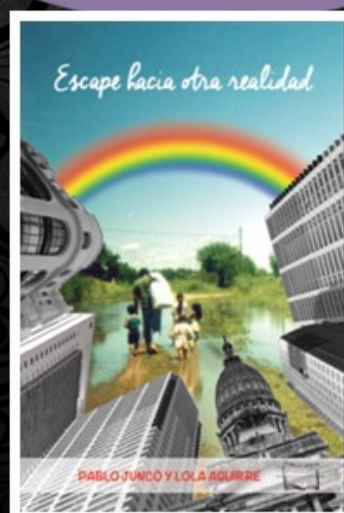
Pablo Junco

El autor nos conduce por un intrincado sendero y lo hace con una valentía pocas veces vista, por un camino complicado y duro de transitar. Pese a las vivencias extremas, nunca decae su espíritu de lucha y la esperanza de un futuro mejor. Nos gratifica con sus experiencias, que enriquecen nuestro conocimiento sobre temas muy espinosos de vivir. El dinamismo del relato es cautivante y atrapante. El lector debe permitirse ingresar a la historia y ser partícipe, realmente vale la pena.

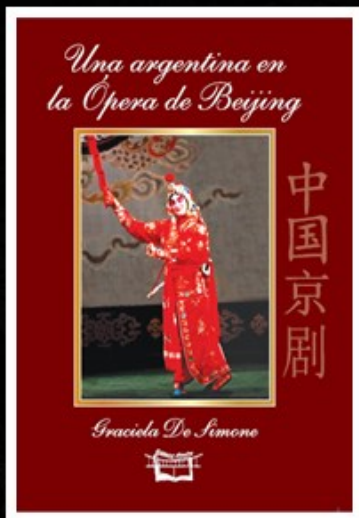
Escape hacia otra realidad

Pablo Junco y Lola Aguirre

Luego de transitar un duro momento personal, Pablo y Lola deciden poner su fuerza en los que menos tienen y se embarcan en una colección de viajes que les renuevan el espíritu. "Escape hacia otra realidad" relata las vivencias de dos personas que, con una profunda sensibilidad, se adentran en el mundo de los olvidados para encender la llama de la solidaridad. Una obra que promete crudeza, emoción y la certeza de que siempre habrá nuevos capítulos.



[978-987-1813-95-7](https://www.amazon.com/dp/9789871813957)



[978-987-1813-88-9](tel:978-987-1813-88-9)

Una argentina en la Ópera de Beijing

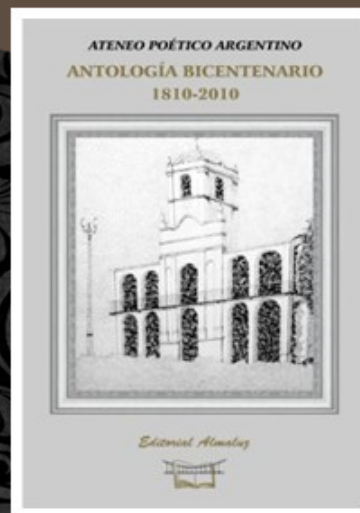
Graciela De Simone

La autora nos invita a desandar un apasionante camino de aprendizaje, en el que nos imbuirá en el arte milenario chino con la frescura y la sensibilidad de alguien que lo vivió desde adentro. Un puente con el que podremos unir Oriente y Occidente desde las distintas aristas del arte y del aporte multicultural: canto, actuación, danza, artes marciales, vestuario, maquillaje y caracterización.

Antología Bicentenario 1810-2010

Ateneo Poético Argentino

En el marco del Bicentenario, el Ateneo Poético Argentino quiso homenajear a todos aquellos que desde los inicios mismos de la Patria soñaron con un futuro grande para la Argentina. Antología Bicentenario 1810-2010 reúne escritores, poetas y todos aquellos que se sumaron en esta exclusiva producción. En esta antología se brinda una especie de tributo al esfuerzo, la abnegación y las ganas de avanzar hacia un futuro glorioso como Nación.



Filosofía desde el barro

Damián "Vasco" Correa

El autor se sirve del barro para construir esta obra que nos impulsa a pensar distintos escenarios enfocados en algunos casos en tiempos y situaciones de arquetipos transversales y lo hace posible en esta pieza. Cuando uno comienza a leer este libro ya ingresará a ese barro, a partir de donde podremos potencialmente plantear una nueva y renovada "Filosofía desde el barro". Esto hace que su contenido se apodere de nosotros.



[978-987-1813-86-5](tel:978-987-1813-86-5)

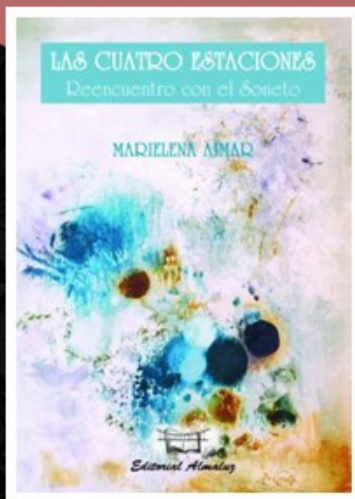
Credulidad de un soplo

Silvia Agosti

Una obra maravillosa escrita en dos tiempos por la autora Silvia Agosti. Ingresamos a VAIVENES para llegar a las redes de la paleta inspiradora del pintor JACEK YERKA (Polonia 1952), la misma pinta una visión donde nos dice: "Tendré que reinventarme apostando a la cordura, cerrando la pregunta..." . Esto lo resuelve en primer tiempo para resolver en el segundo tiempo un encuentro y un renacimiento.



Sin stock



[978-987-25880-9-0](https://www.alambic.com.ar/978-987-25880-9-0)

Las cuatro estaciones

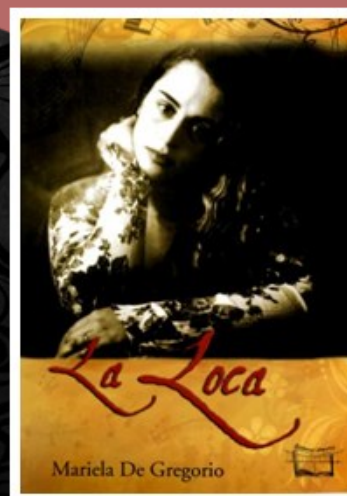
Marielena Aimar

Reencuentro con el soneto. Arte mayor. La autora Marielena Aimar a través de su musicalidad venera y atraviesa la primavera, el verano, el otoño y el invierno viajando con su vehículo el soneto, las manchas, los colores de Elisa Da Conto acompañan su inspiración, dado que la creativa se entrega pasionalmente al arte y escribe a través de su vehículo el soneto.

La Loca

Mariela De Gregorio

Mariela De Gregorio protagoniza su propia locura de amor, es que se trata de una poetiza que se volvió loca de amor. De modo intimista enfrenta y asume ese rol, estarán todos enloquecidos dentro de ese fuego llamado amor. La poesía es su timonel.



[978-987-1813-16-2](https://www.alambic.com.ar/978-987-1813-16-2)



[978-987-1813-26-1](https://doi.org/10.978-987-1813-26-1)

Gotas de lluvia dieron vida a mi alma

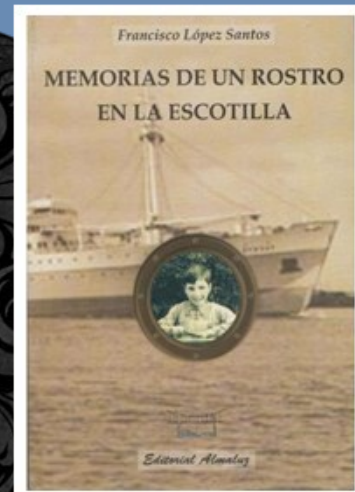
Elena Villarroel

Respetando reglas y jugando con los lectores, hasta arribar a su propio encuentro como voz y autoridad, allí etiqueta su propio sello. Su propia "retracción" motiva que todo puede ser circular, abre pasos a la vida, al verdor, a lo previsible, a lo simple; y lo que puede parecer complejo lo lleva a través de túneles, encontrando respuestas. Pero en el conjuro poético deja liberado al lector la última palabra.

Memorias de un rostro en la escotilla

Francisco López Santos

Una vez que comiencen la lectura, ya no podrán bajar del Barco Río Yapeyú. No sólo se encontrarán con ese rostro mirando a través de la escotilla, sino que estaremos frente a sus memorias, donde las emociones sorprenderán momento a momento. Orientado a los alumnos de Letras, donde el estilo es ejemplo para la actividad docente.

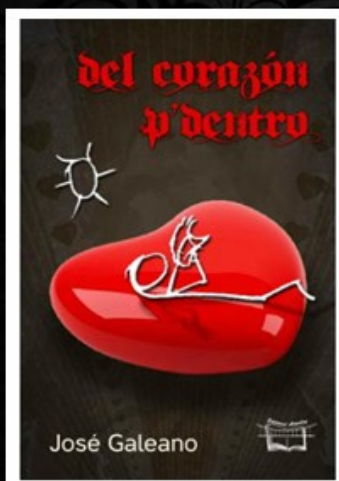


[978-987-1813-39-1](https://doi.org/10.978-987-1813-39-1)

Del corazón p'dentro

José Galeano

Obra totalmente intimista, donde el autor toma y se apodera del terreno del imaginario de sus posibles lectores. La cultura del agradecimiento a sus posibles lectores, invitándolos a un "viaje p'adentro", lo que define con sutileza como un "viaje tan deseado". ¿Estaría en medio del infinito? ¿Arribar, tal vez, a una sensación de placidez?

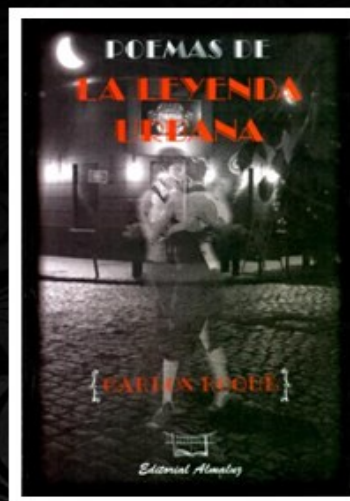


[978-987-1813-24-7](https://doi.org/10.978-987-1813-24-7)

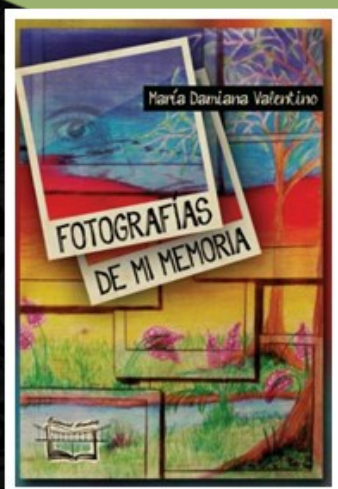
Poemas de la leyenda urbana

Carlos Roqué

La década del '60 nace con los cambios vertiginosos de un mundo que pedía a gritos vuelo. El autor revela desde su óptica en su poesía y narración a este personaje: su "Leyenda Urbana", que transita por Buenos Aires o por cualquier ciudad, mostrándonos las idas y vueltas, las alegrías y las tristezas de una persona común que toma vida a través del simbolismo vital de la fugacidad. Totalmente atrapante para cualquier lector.



[978-987-1813-49-0](tel:978-987-1813-49-0)



Sin stock

Fotografías de mi memoria

María Damiana Valentino

La autora dibuja en esta obra los caminos de una memoria fotográfica. Su maestría se concentra en una narrativa dinámica y profunda. Además, están presentes detalles que son los que hablan, como un espejo, una carta donde la trasposición de ese interior escapa del centro de sus entrañas y arriba al espíritu del lector.

Al compás de mi vida

Jorge Alonso

El profesor Jorge Alonso aborda una obra que es la música de su propia vida. El tango es quien, a su compás, nos lleva de la mano y en un corte suceden los hechos más simples como imposibles de pensar y en otro contra tiempo se producen los encuentros con amigos que lo van guiando para haber logrado este, su presente y su legado.



[978-987-1813-23-0](tel:978-987-1813-23-0)



978-987-1813-18-6

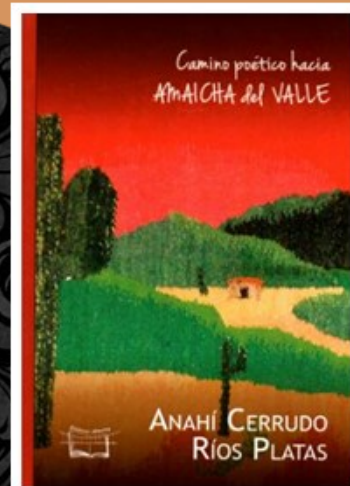
Sinfonías de vida **María Damiana Valentino**

Renueva la pluma jugando con la composición instrumental y el ritmo o cadencia con la que se mueve entre los tiempos y sinfonías. Por momentos, la escritora-música nos empapa con su letra melodiosa, para luego encendernos de recuerdos y el devenir de la vida. Logra una nota muy alta con "Maia y su festejo", que no queda más que citar a la autora: *"La película de mi vida y este capítulo que persistirá por siempre"*.

Camino poético hacia Hamaicha del Valle

Anahí Cerrudo Ríos Platas

Libro consagrado en el coloquio de las letras y ferias regionales. Nos dice la autora: *"En este, mi camino hacia Amaicha del Valle, escucho un susurro de distintas voces que resuenan hacia mis entrañas: ¡Qué los ancianos eleven la voz con su sabiduría! ¡Qué los jóvenes siembren nuevos surcos!"*.



978-987-1813-17-9

Al disipar la neblina **Carlos Eduardo Montoto**

Contempla el registro una propuesta diferente, desde el comienzo elabora un concepto de cambios. Presenta una historia que abre el telón a otra y todos seremos parte de esa preparación. El título de esta obra es un indicador a la primer pista para lograr disipar muchos interrogantes. Libro que enseña a dirigir una empresa a través de una novela. El autor es titular de la Maestría en la Universidad del Salvador, y suele ser convocado para dar charlas en toda la República Argentina y en el exterior.

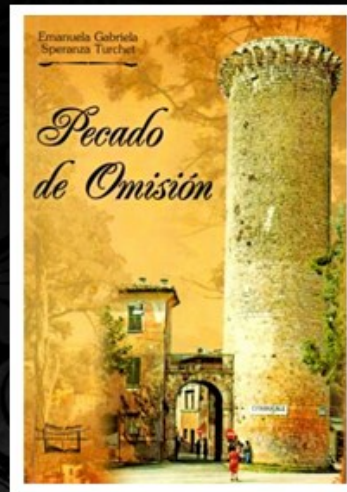


978-987-1813-05-6

Pecado de omisión

Gabriela Speranza Turchet

Dos vidas jóvenes, dos amantes que se inmolaron a punto de alcanzar el Himalaya culminante de la vida por no hallar la forma de afrontar la moral de la gran burguesía romana. Dos familias separadas por intereses políticos. Roma, capital de una Italia recién unificada a fines del Siglo XIX, muy bien plasmada en canciones de época, refranes y recetas de medicina antigua y el arte de condimentar los manjares para reuniones. Costumbres de banquetes, matronas y patriarcados.



[978-987-1813-15-5](tel:978-987-1813-15-5)



Sin Stock

Atravesar la presencia

Patricia Cairo

Poetiza de la realidad y de la fantasía. Ella demuestra ser rescatada constantemente por sus letras y nos lleva en un recorrido donde nos provoca atravesando la propia existencia. Va y viene como si la vida fuese un telón que se abre y se cierra. Descarta todo tipo de excentricidades, todo es táctil y real, pero a su vez nos rescata de los grandes abismos. La poesía es visceral y directa.

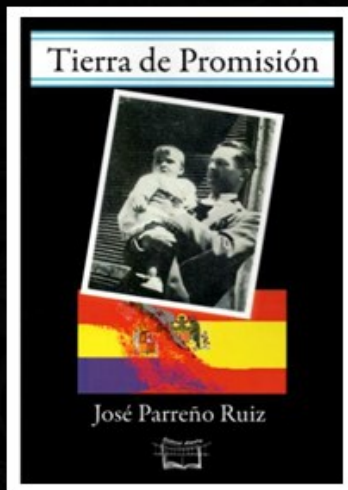
Hoy alumbro letras

Pablo Correa

Pablo Correa, escritor que juega con el lector como llevándolo a lugares ocultos, como si volviésemos a ser niños, y comenzaremos a descubrir cosas juntos. Hasta el final es como volver a lugares que quizás estuvimos y otros no, pero eso es lo mágico en su poesía.



[978-987-1813-02-5](tel:978-987-1813-02-5)



[978-987-1813-06-3](tel:978-987-1813-06-3)

Tierra de promisión

José Parreño Ruiz

Esta obra es el relato basado en una historia real. Un inmigrante que atravesó vientos y mareas, y hoy vive en la Argentina, marido de la autora: "El jesuita", luego "Papa Francisco". La periodista Francesca Ambrogetti, AMSA, asesora y periodista para el vaticano, coautora dado que lo realizó junto al periodista Rubín. Su esposo había triunfado primero con la historia real de su vida

Sólo uno

Gustavo Miguens

El cuento es una obra de arte. Nunca sabrán, o quizás sí, en cada historia de quién o a quien le están sucediendo las cosas. Estamos frente la brillante creatividad de un cuento estratégico, donde un sillón puede guardar muchos secretos.



[978-987-25880-7-6](tel:978-987-25880-7-6)



[978-987-2588-08-3](tel:978-987-2588-08-3)

Trilogía Literaria

Juan Cruz

Autor paraguayo y argentino por adopción. Músico, compositor, escritor de varios géneros. Quiiso en esta producción ofrecer al lector sus aforismos, prosas y versos. Donde la composición musical está en toda su obra, su don musical lo hace posible. Siempre estaremos a la luz del día, el optimismo, el amor, la felicidad son figuras de esta hermosa obra literaria.

Mi Legado

Elena Villarroel

“Mi Legado” responde a las letras de una autora comprometida donde su mirada de poeta la hace sumergir en su fondo interior donde descubre de modo sutil un pasado, un presente y un futuro. En algunos de los pasajes su argucia de realismo mágico juega con los lectores solazando una conversación entre la vida y la muerte, allí quizás estaremos tratando de analizar nuestro propio legado...



[978-987-1813-89-6](tel:978-987-1813-89-6)



[978-987-1813-89-6](tel:978-987-1813-89-6)

El Inmortal

Héctor Ricardo Ruiz

“El Inmortal” es un título que no deja de girar en la cabeza de cualquier ser viviente. Aquí se hablará de sucesos reales que exigen al autor escribir de este argumento, pero será apreciado a través de circunstancias que le fueron ocurriendo en su vida personal. No pueden faltar las poesías y los relatos, donde el amor, la fe y la esperanza se hacen ver. La construcción de poemas cristalizan emociones vividas.

El vagabundo y la cornisa

Serafín Vidal

El vagabundo y la cornisa hacen referencia a lo errante del ser, atravesando esos límites y miradas desde una cornisa (o debajo de ella) que puede protegerlo. El autor recurre al rescate de cada vagabundo que transita en el movimiento vital, interpretando lo que se puede aprender del prójimo. Encuentra en el ser ese peregrinaje cuyos mensajes suelen ser respuestas que muchas veces no supimos ver.



[978-987-1813-87-2](tel:978-987-1813-87-2)



Sin stock

Detrás de las cortinas

Edit Vergara

Cuando todo está perdido y parece estallar en pedazos, algo superior hace una construcción casi orientada a lo divino. La autora aborda y sella nuevos horizontes recreados sin ficción, con realidades bien destacadas, donde todos podrán respirar con tranquilidad y marchar sin ataduras. Una gran propuesta para que cada uno pueda sanar de ciertas situaciones que han quedado detrás de esas cortinas.

¿Yo soy mi peso?

Andrea Miranda

Una propuesta para comenzar a observarse a partir de un lugar diferente. No poniendo sólo el foco en la dieta y los kilos, sino partiendo de una mirada integral que incluya el cuidado en conjunto del cuerpo, mente y emociones, lo que implica no sólo lo físico, sino también lo psicológico y espiritual. Marca un problema actual, donde los pacientes encuentran respuestas y métodos para encarar la enfermedad.



[978-987-1813-01-8](https://doi.org/10.1007/978-987-1813-01-8)



Sin stock

Sendero hacia la cumbre

Hanna Khouri

Libro de autoayuda. Escrito por una autora de origen árabe, nacido en Damasco, argentino por adopción. Inicia verdaderamente ese camino en el que los planteos van desde de qué trata la felicidad hacia la cumbre del ser. Son relatos de filosofías de vida.

41 radioteatros buenos y breves

Gabriel Díaz - Guillermo Zotta

En esta retrospectiva de dos grandes artistas se destacan la creatividad y el ingenio, que atraparán a los lectores para transportarlos a los más diversos climas generados por los radioteatros, género que rejuvenece gracias a la impronta natural de los autores.



[978-987-1813-31-5](tel:978-987-1813-31-5)



[978-987-1813-90-2](tel:978-987-1813-90-2)

Pinceladas de luces y sombras para un amor

Susana Nilda Amarillo

La autora provoca desnudar los más intensos y profundos sentimientos, nos regala una deleitante selección de poesías para desandar y acompañar aquello que a todos los seres humanos nos desvela: el amor. La búsqueda de la esencia se vive a través de diferentes etapas, en donde el lector podrá atravesar sus más hondos pensamientos, desde la sombra hacia la luz, como si su alma estuviera frente a un espejo.

Tiempos de crisis

María Elizabeth Villalba

Es una obra cuyos contenidos invitan a la reflexión, para poder compartir un clima de búsqueda en esa tan anhelada calidad de vida e intentar lograr despertar de ese sueño, que a fin de cuentas termina siendo una gran pesadilla de la que nos es difícil salir. Para mitigar la adversidad, la escritora transita a través de historias de vida real, dejando imágenes nítidas de las crisis que vive la humanidad y traspasando los vacíos que vive el ser.



[978-987-1813-65-0](tel:978-987-1813-65-0)



Sin stock

**Latinoamérica:
¿En los Estados Unidos?**

Juan Cruz Tisera

El interés de mostrar cómo la migración latinoamericana ha penetrado en la cultura estadounidense, y así poder captar cómo sectores conservadores de esta sociedad impulsan políticas de carácter restrictivas basadas en la teoría del “choque de civilizaciones” y el “reto hispano”.

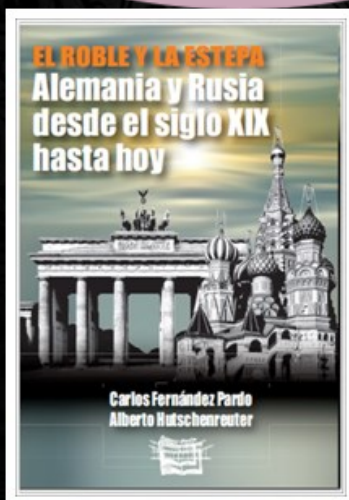


[978-987-1813-99-5](tel:978-987-1813-99-5)

**El roble y la estepa.
Alemania y Rusia desde
el siglo XIX hasta hoy.**

**Carlos Fernández Pardo
Alberto Hutschenreuter**

La vinculación secular que se estudia en estas páginas muestra el largo período en el que Alemania y Rusia crearon un subsistema de distribución del poder con sus capacidades e influencias sobre Europa central y oriental. En el siglo XXI se afirma que las relaciones de Rusia con Occidente podrían asumir una pauta cooperativa con beneficios para todos.



[978-987-1813-98-8](tel:978-987-1813-98-8)

CRIMEN POLITICO
MARAGATOS
JAVIER SORAIZ



[978-987-1813-33-9](tel:978-987-1813-33-9)

Viaje poético desde los recuerdos- Mabel Castro

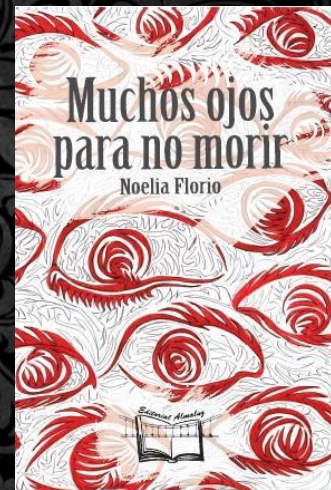
Esta obra es una invitación donde todos nos comprometemos en preparar un equipaje, transportando bellos mensajes, podrán llevar: aquellos sueños que tienen casi olvidados, recuerdos de ciertos momentos inolvidables, y cuando cierren sus valijas los recibirán aquellas letras mágicas que provoca Mabel Castro



[978-987-1813-32-2](tel:978-987-1813-32-2)

Crimen Político Javier Soraiz

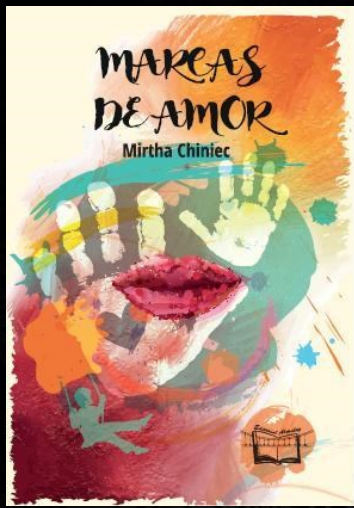
Javier Soraiz, se interna en el rescate de sus antepasados, entre ellos alguien muy especial, su abuelo Rogelio. Lo aborda desde una travesía espiritual y logra sumergirse en los senderos de la investigación, emociones, de cartas documentales, de la prensa, siendo esta la que deja huellas probatorias para un futuro incierto.. surge de la misma una de las llaves más importante de esta novela histórica.



[978-987-1813-36-0](tel:978-987-1813-36-0)

Muchos ojos para no morir-Noelia Florio

Estamos frente a una guionista que proyecta en esta puesta un contenido de gran relevancia para el cine policial, logrando las mejores imágenes a través de sus letras, nos muestra de manera ágil las distintas escenas de un hecho real... Una verdadera pieza de suspenso, de gran valor literario, brindando una mirada bajo una importante lupa, donde lo que parecía insignificante y pequeño, ya no lo será..."



[978-987-1813-37-7](https://doi.org/10.978-987-1813-37-7)

Marcas de amor

Mirtha Chiniec

Mirtha Chiniec, presenta una obra donde la auto reconstrucción es el desafío, caminando sobre las distintas Marcas de Amor de un modo adecuado, suave y observando esas profundas huellas que dejan en el ser interior.

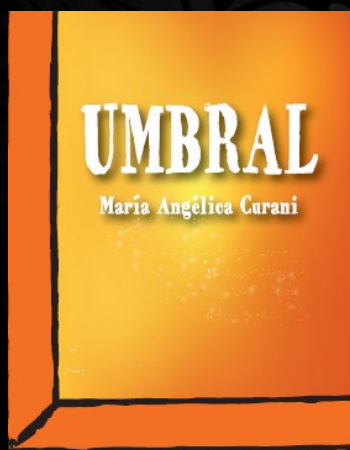
El hombrecito de chicle

Julia Perea Rossi

El hombrecito de Chicle, un habitante del subte H, siendo la autora quien le da corazón y vida a una historia que nos identifica. Una obra para compartir entre niños y familia... Las escuelas tendrán la oportunidad de mostrar el trabajo de una docente y creativa que se compromete con los pequeños de edad, logrando la maravillosa convivencia entre realidad y fantasía.



[978-987-1813-34-6](https://doi.org/10.978-987-1813-34-6)

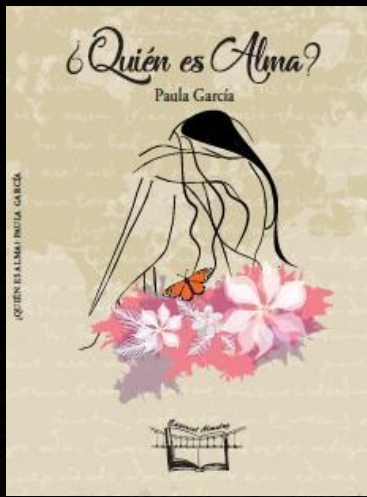


[978-987-1813-38-4](https://doi.org/10.978-987-1813-38-4)

UMBRAL

María Angélica Curani

El estilismo de la prosa del pensamiento, donde juegan "el soy y el estoy", provoca una íntima relación con el lector. Una danza que abrazará a cada lector en un ceremonial muy íntimo. Desde ese Umbral, sorprende el registro marcando un ayer sin introitos, donde lo decantativo toma vida y fuerza.



[978-987-1813-35-3](https://www.editorialalcaluz.com/978-987-1813-35-3)

¿Quién es Alma? Paula García

Magistralmente elabora un guion literario que ilustraría un vital y renovado contenido para cine, a recreación de la autora que deja al descubierto muchos temas actuales de una juventud que purga temas complejos y es expuesto ante los ojos de la sociedad.

Encuentro Final Martha Monti

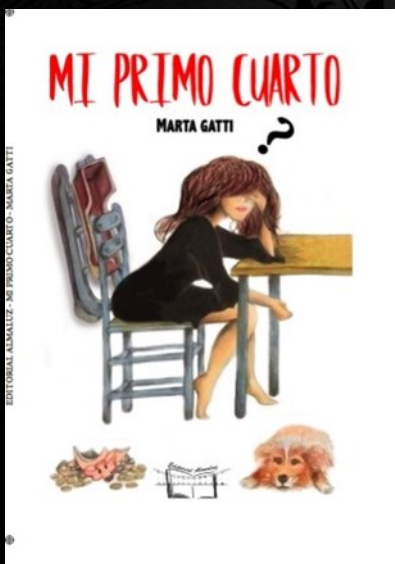
Martha Monti esgrime una pieza donde el romance y la amistad son el eje central de esta historia. Una autora que le brinda al lector un viaje desde una casona de Adrogué, hasta Francia.



[978-987-1813-40-7](https://www.editorialalcaluz.com/978-987-1813-40-7)

Mi primo cuarto Marta Gatti

Nicanor es un personaje maltratado por su madre y sus compañeros de trabajo. No tuvo hermanos, ni primos, ni un grupo de pertenencia. Entonces busca y encuentra una prima cuarta, Elina, tan solitaria como él, tuvo una desgracia terrible a los 21 años y no ha podido madurar a su debido tiempo. Entonces cae en sus manos una inesperada herencia de un pariente lejano le brindará la oportunidad de crecer, de salir de su ostracismo.



[978-987-1813-41-4](https://www.editorialalcaluz.com/978-987-1813-41-4)



[978-987-1813-39-1](https://doi.org/10.1016/j.978-987-1813-39-1)

Memorias de Any Analía Elizabeth López

Analia López, desarrolla una trama Directa, sin ficción, porque todo es real, le ocurre a ella y a su entorno familiar.

Las preguntas son muchas, pero es tema para nosotros los lectores ¿cómo luchar a pesar de...? ¿cómo Sustentar cuando no hay..? Esta y muchas inquietudes se plantearán en el panegírico que esgrime la escritora, donde muestra que a pesar de todo se puede y donde el perdón Esta en primer plano

Estadios Emanuela Speranza Turchet

Estadíos, una autora que une el realismo mágico y el ensayo, recorre junto a una extraña mujer lugares antológicos de América, caminan sobre estadios donde la presencia de algo más siempre se percibe.

Un libro alegórico a muchas figuras, donde los tiempos están unidos, recreando imágenes, sabores, sensualidad y un misterio impregnado.



[978-987-1813-45-2](https://doi.org/10.1016/j.978-987-1813-45-2)

América Latina en la Orbita geoestratégica de China

Analiza en profundidad el renovado posicionamiento de la región en el mapa geoestratégico de China y estimula debates a largo plazo en torno a preguntas claves como: ¿Cuál es el papel de China y América Latina en la reconfiguración del poder global?, ¿cómo afecta el problema de la asimetría en las relaciones entre China y la región?, ¿de qué manera se configuran los intereses geoestratégicos de China en la Latinoamérica?



Ebook

De Reversa
Lucía Silva

De reversa solo para ver qué parte de nuestra vida es el disparador de un nuevo ciclo, porque en este libro encontrarás todo para vivir con más intensidad y conciencia los momentos actuales y futuros. Lucía posee una gran generosidad y las siguientes páginas son narradas de manera conceptual, basándose en una investigación profunda y su propio existencialismo

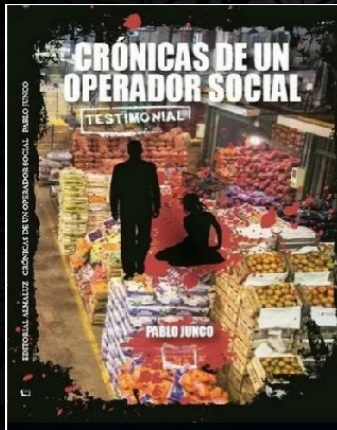


[978-987-1813-42-1](tel:978-987-1813-42-1)

Crónicas de un operador social
Pablo Junco

Te preguntaste ¿en que consiste ser un operador social?, Pablo Junco se sumerge en el Mercado Central y nos cuenta en primera persona su trabajo social donde el compromiso y el ayudar a los demás es la clave.

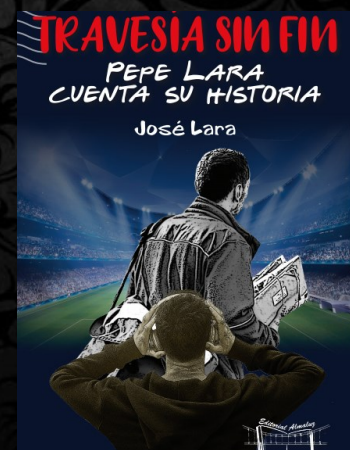
Crónicas de un operador social, cuenta las historias de aquellos que nadie ve, los olvidados de la actualidad que transitan el Mercado Central como fantas-



[978-987-1813-43-8](tel:978-987-1813-43-8)

TRAVESIA SIN FIN
José Pepe Lara

No debo olvidarme de todos aquellos que dieron su testimonio, sobre mi persona, en todos, los terrenos. Leyendo los textos, les confieso que me emocione, y se me escaparon, algunas lágrimas... Espero que cuando lo lean, disfruten de la misma manera que me pasó a mi al escribirlo. Volqué todas mis vivencias con mucho amor, con la misma pasión, que le pongo a todo lo que hago, y si logro mi objetivo, mi satisfacción será plena.



[978-987-8347-31-8](tel:978-987-8347-31-8)



[978-987-1813-56-8](tel:978-987-1813-56-8)

Escuadrón de la muerte Crieze

Crieze nos propone en su primera obra maestra de la trilogía Escuadrón de la muerte, una ferviente historia donde el bien y el mal, se cruzan por única vez delante de una línea de fuego de la cual nadie ha podido escapar jamás: los invencibles prejuicios morales.

El Alboroto Sabrina Ruth

Propone pensar el caos cuestionando lo transitorio delo permanente. Irritándonos con la pérdida de todo aquello que creemos que nos pertenece. Los bienes materiales y los afectos pasan a ser prioridad en un mundo tan pequeño como la longitud de una plaza. Incluso, para quienes sobreviven haciendo de las posesiones un patrimonio que los organiza y desorganiza. Desde la descarada manifestación de los intereses humanos tan frecuentes comoirreversibles.



[978-987-1813-61-2](tel:978-987-1813-61-2)

El regreso del Dante El purgatorio

Un juicio donde el lector formará parte como así también el público que haya ingresado al teatro, todos serán testigos de esta gran comedia donde su Señoría, Dante Alighieri y el jurado diseñan el modo de eludir los obstáculos. El planeta palpitará el minuto a minuto. Llega Dante y reclama Justicia...

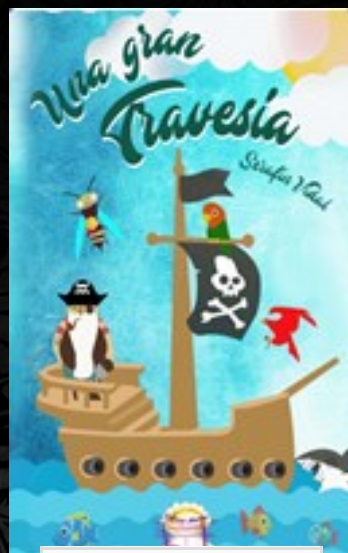


[978-987-1813-74-2](tel:978-987-1813-74-2)

Una gran travesía Serafín Vidal

Una obra para compartir entre niños y adultos, donde acompañaran a Lía que Lio, pequeña avispa, que vivirá grandes aventuras atravesando los siete mares en el Galeón Búfalo de Mar, junto al Capitán Vinagre, Eliseo, Pepillo, Billy, Tiburón entre otros personajes, quienes nos enseñarán que lo más importante es la amistad y la colaboración.

Descubre esta maravillosa historia, donde la magia de la leyenda continúa...



[978-987-1813-57-5](tel:978-987-1813-57-5)



[978-987-1813-52-0](tel:978-987-1813-52-0)

Las pieles de la cebolla Ana Diamante

Poesías, enlaces que despiertan las almas y los hará sentir en diferentes sets de filmación donde en el imaginario de sus lectores instalará el paisajismo de lugares y momentos y es allí la puesta de provocar la percepción de olores, pasiones, recuerdos a través de las maravillosas letras que esgrime la escritora de una verdadera pieza poética.

Culpable no soy Valeria Galesa

Una obra que nos invita a reflexionar, caminando por los diferentes estados de la culpa, tratando de buscar una salida, desatarse de eso que aprisiona y se vuelve parte de nosotros.

Valeria Galesa y una propuesta que atravesará el alma de cada lector, diciendo : “

... espero quien lea estas palabras encuentre en ellas el contenido que esté necesitando para cortar las cadenas que lo aprisionan .



[978-987-1813-47-6](tel:978-987-1813-47-6)



[978-987-1813-53-7](https://www.amazon.com/dp/9789871813537)

Deshojando margaritas

Edit Vergara

Una obra que nos invita a creer en un mundo mejor y dejar atrás los pensamientos negativos donde el imaginario creativo se aloja en una margarita, y como figura central se asocia al registro de un inconsciente colectivo, ¡recuerdan!: me quiere... no me quiere... Pero aquí existe un proceso madurativo dónde al deshojarla comienza un viaje hacia la liberación de cargas, sanación de nuestros corazones y así transformar el dolor en experiencia.

Dos huellas sobre un camino

Remedios Castro

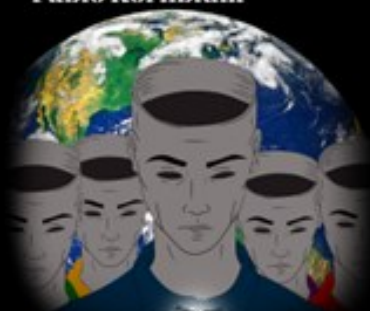
Remedios Castro, se presenta sobre ese camino de pertenencia y sus propios rastros, demostrando que la liberación borra y sana las rispideces. Una obra que alcanza la luz y los llevará a escuchar el hermoso canto del existencialismo, donde todos los imposibles logran ser revertidos e intensamente vividos.



[978-987-1813-48-3](https://www.amazon.com/dp/9789871813483)

La sociedad anestesiada

El sistema económico global bajo la óptica ciudadana
Pablo Kornblum



[9789871813629](https://www.amazon.com/dp/9789871813629)

La sociedad anestesiada

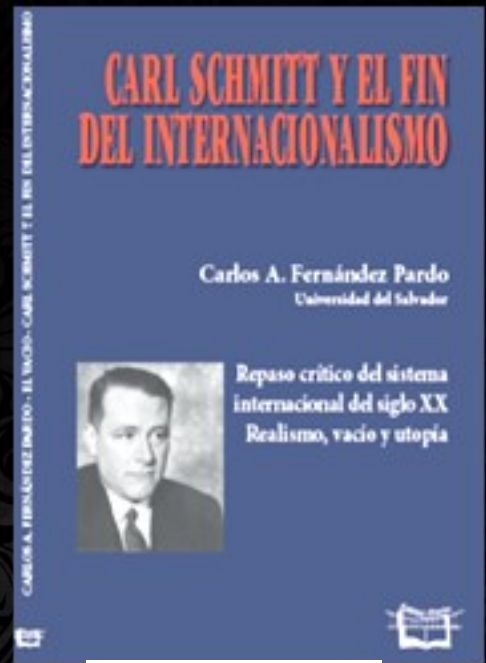
Pablo Kornblum

Este libro es de una enorme utilidad para entender objetivamente en qué punto estamos parados. El autor nos revela los poderes detrás de las apariencias, que rol juega cada sector en la vida económica de un país, y como la violencia volvió a primar en una sociedad autodestructiva y para con el medio ambiente.

Carl Schmitt y el fin del internacionalismo

Carlos A. Fernández Pardo

Este libro aborda la crisis objetiva del internacionalismo en una perspectiva diacrónica. Se contemplan, sus formas institucionales, su visión de las relaciones entre los Estados y el fracaso de su utopía.



9789871813629

Horizonte Incierto

Alberto Hutschenreuter

"Este trabajo plasma lo que muchos creemos que es una necesidad ineludible: pensar la política internacional desde nuestra perspectiva, desde Argentina, sin hacer propias las visiones y los intereses de otros, sino los propios. Es, por lo tanto, una obra que debería ser leída por los decisores para permitir que el trabajo del académico ayude a iluminar y ordenar la compleja realidad contemporánea".



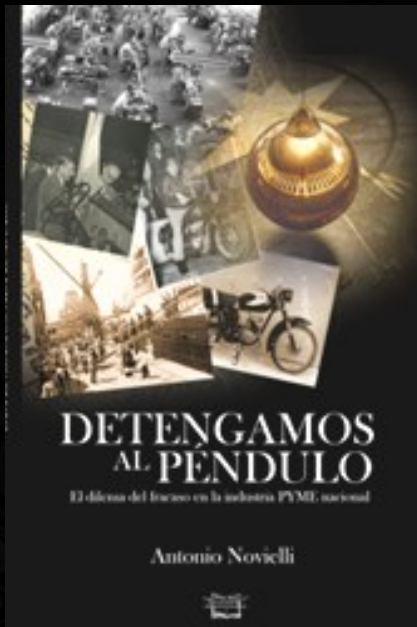
978-987-1813-49-0

Entre Marruecos Argentina e Israel

El libro aborda las diferentes oleadas migratorias, la integración en los contextos estudiados y de sus descendientes con el énfasis puesto en el asociacionismo, el ascenso económico, así como en la adaptación de las distintas generaciones



978-987-1813-60-5



978-987-1813-44-5

DETENGAMOS AL PÉNDULO ANTONIO NOVIELLI

El autor se interna en el mundo de las Pymes y recorre la historia argentina, aporta los pensamientos económicos de Friedrich List, uno de los primeros economistas.

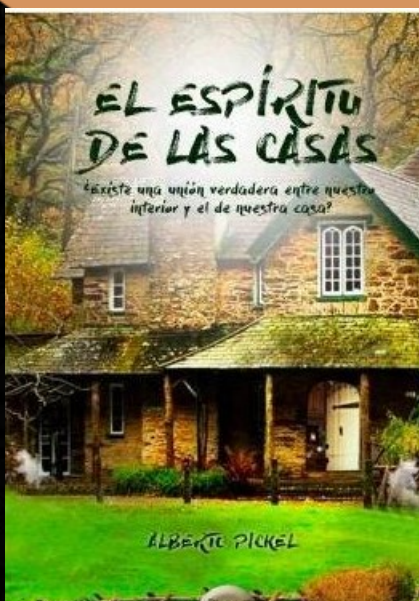
Un ensayo que nos invita a reflexionar, conocer más nuestro pasado, para crear nuestro futuro fomentando la innovación, la cultura productiva y la potencialidad argentina.

VERSALLES, 1919 CARLOS FERNÁNDEZ PARDO Y ALBERTO HUTSCHENREUTER

A cien años del Tratado de Versalles, tenemos aquí una interesante, pertinente y reflexiva obra sobre un acontecimiento trascendental del siglo XX.



978-987-1813-44-5



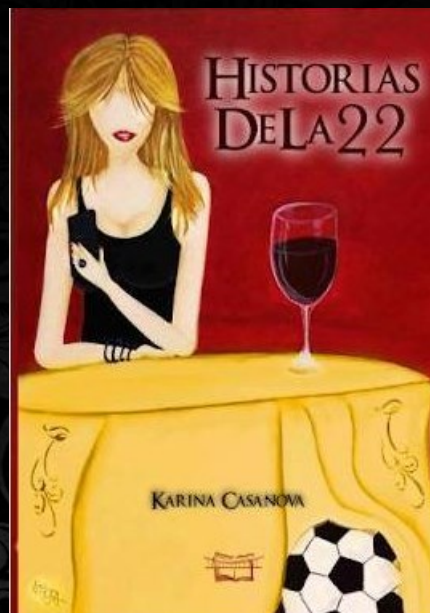
978-987-1813-64-3

EL ESPÍRITU DE LAS CASAS ALBERTO PICKEL

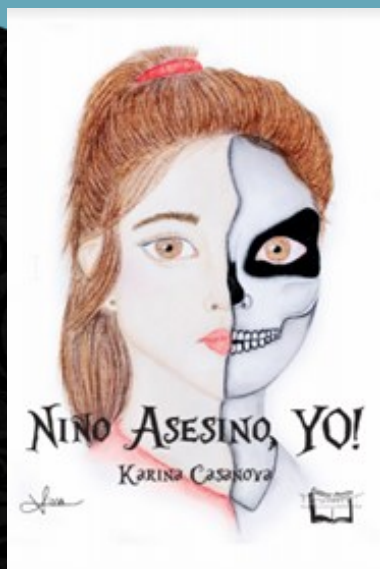
Teniendo en cuenta estas dos variables (económica y empática), la posibilidad de realizar una operación inmobiliaria es mucho más factible, es decir haber podido satisfacer la necesidad de un espacio vital y todo eso con una erogación adecuada.

HISTORIAS DE LA 22 KARINA CASANOVA

Él no sabía hasta dónde íbamos a llegar, pero yo ya lo tenía decidido. Nunca había tenido sexo con otro hombre que no fuera mi marido, pero esa noche por primera vez en años me sentía deseada y atractiva. Esa noche algo iba a cambiar.
Relatos femeninos sin codificar



[978-987-1813-63-6](tel:978-987-1813-63-6)



[978-987-1813-82-7](tel:978-987-1813-82-7)

NIÑO ASESINO, YO! KARINA CASANOVA

“...Me acerqué lentamente hasta llegar a su lado. Ella pudo notar, por el reflejo del vidrio, el momento en que saqué la caja de fósforos del bolsillo de mi pantalón. Encendí uno y lo aproximé a un extremo de su ropa. Prendió instantáneamente. Se sobrepuso a la sorpresa y se echó a correr. Eso avivó las llamas. Ardía. Ya estaba completa, con luz propia. Era una gloriosa bola de fuego desplazándose sin rumbo.”

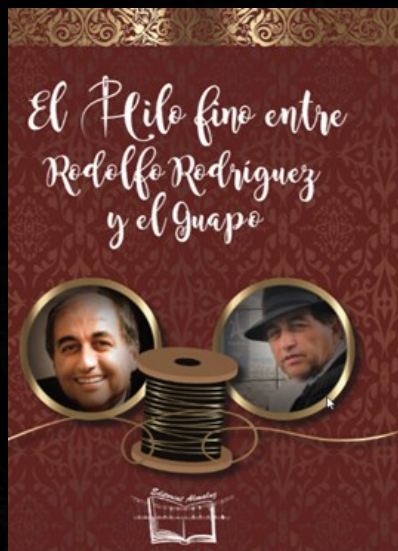
RECONSTRUYENDO LOS TIEMPOS DE CHAVARRIA

CARLOS CAYITA- SANTA CELESTINA AYALA

Una obra que rescata el espíritu de toda la gente de Chavarría, donde con maestría sus autores logran recordar a quienes formaron parte de la historia de este hermoso pueblo, rescatando el espíritu del lugar.



[978-987-1813-65-0](tel:978-987-1813-65-0)



978-987-1813-72-8

EL HILO FINO ENTRE RODOLFO RODRÍGUEZ Y EL GUAPO

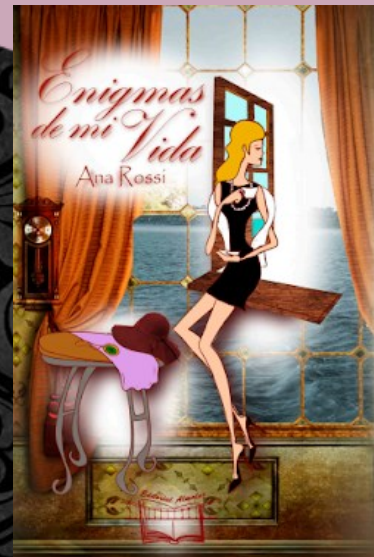
RODOLFO RODRÍGUEZ

A la conferencia de prensa más inédita a la que puedan concurrir, una invitación al lector para dilucidar las relación entre los entrevistados, a priori una idea desopilante, pero con profundo sentido humanístico. ¿Quién es la persona y quién el personaje? Están unidos, pero ¿se parecen? Enfrentan las mismas vicisitudes, y las respuestas son distintas. Las soluciones ante el problema podrían ser similares pero con distintas estrategias. Las épocas donde provienen son diferentes, pero las historias se repiten.

ENIGMAS DE MI VIDA

ANA ROSSI

El imaginario literario nos conduce hacia Enigmas de mi vida y ascenderemos a ese vehículo donde los transportará a distintas épocas, pisar sobre el presente es algo que en algunos casos nos hará dudar... la posibilidad de estar en una gran ciudad, como así también en una particular mañana, avizorando un río que los acunará en una diluida paz y de inmediato estarán en otra dimensión.



978-987-1813-71-1

El ingreso en la educación superior

La admisión en las universidades
privadas argentinas

PATRICIA ANDREA MACEDO



978-987-1813-73-5

EL INGRESO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

PATRICIA ANDREA MACEDO

Se retoman las discusiones referidas a la articulación entre escuela media y universidad, a las políticas aplicadas en las universidades privadas y a los efectos de dichas políticas en la eficiencia del servicio educativo. Algunas preguntas que orientan esta lectura son: ¿cuáles son las decisiones políticas que toman las instituciones privadas de nivel superior para conciliar los problemas de calidad y equidad? ¿Se realizan acciones pedagógicas al respecto? ¿Cuál es el escenario que se plantea en otros países al hablar de admisión al sistema universitario?



978-987-1813-75-9

MALVINAS HUELLAS POR LA PAZ DANIELA BADRA

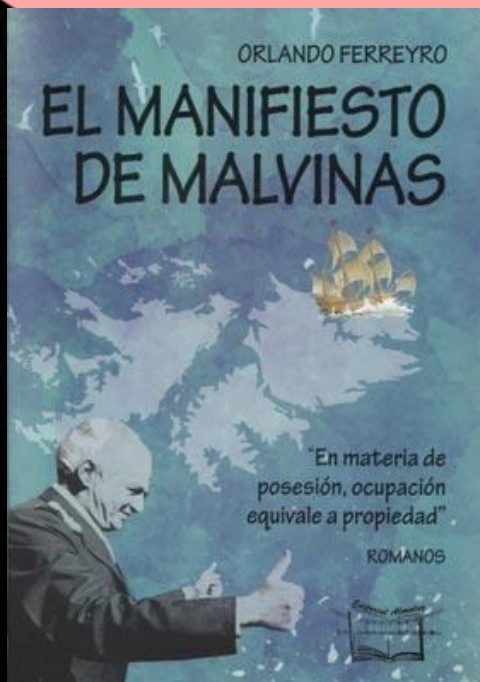
Un documental fotográfico sobre Malvinas, el deporte y la Paz. Daniela Badra nos muestra un recorrido por las islas, llevando un proyecto para generar conciencia.

QUE HACER, PARA ATREVERSE! LUCIA SILVA

Nuevamente la autora nos abre una puerta que nos conduce hacia el mundo de las posibilidades. Sembrar, Decretar y salir a brillar. Una tentadora propuesta que asciende a medida que avanzamos en la lectura. Crece en contenidos que nos hablan de la experiencia más vívida de la propia Lucía Silva y la plasma en esta segunda entrega. Sentimos su "Refresh" del alma y dan ganas de aplicarlo a nuestra propia vida.



978-987-1813-93-3



978-987-1813-68-1

EL MANIFIESTO DE MALVINAS ORLANDO FERREYRO

Una mirada diferente sobre Malvinas. En el manifiesto de Malvinas palpita un alma reivindicatoria. Orlando Ferreyra llevó adelante una investigación.



978-987-1813-77-3

ENTRE CATALUNYA Y ARGENTINA MIGRACIONES CATALANAS EN LA ARGENTINA (PRINCIPIOS SIGLO XIX- FINES SIGLO XX) AUTORA: LIC. MARINA TOMASOTTI

Se dará luz sobre a las migraciones catalanas en la Argentina entre principios del siglo XIX y fines del siglo XX abordando, en una primera instancia, un marco histórico de la denominada “cuestión catalana”, para luego avanzar en la distinción entre los diferentes periodos migratorios.

LOS CATALANES Y BUENOS AIRES INMIGRACIÓN, ASOCIACIONES Y PRENSA AUTOR: PROF. ALEJANDRO FERNÁNDEZ

La inmigración catalana en la Argentina ha sido una de las corrientes europeas que proporcionaron un aporte cultural intenso, sobre todo muy persistente en el tiempo, desde mediados del siglo XVIII a mediados del XX.

Los catalanes y Buenos Aires

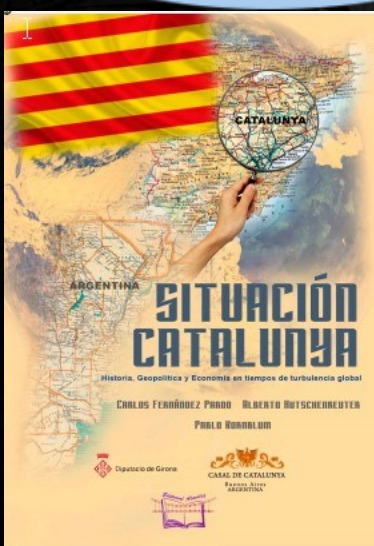
Immigración, asociaciones y prensa



Alejandro Fernández



978-987-1813-78-0

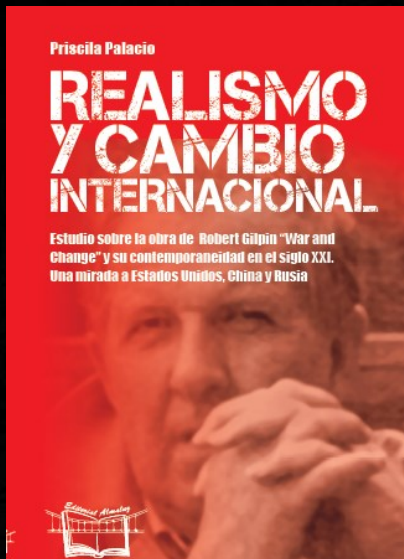


978-987-1813-76-6

SITUACIÓN CATALUNYA HISTORIA, GEOPOLÍTICA Y ECONOMÍA EN TIEMPOS DE TURBULENCIA GLOBAL

AUTORES: DR. CARLOS FERNÁNDEZ PARDO, DR. ALBERTO HUTSCHENREUTER Y DR. PABLO KORNBLUM

La “cuestión” de Cataluña alcanza en el presente todos los rasgos de una réplica ancestral de antiguos y venerables antecedentes.



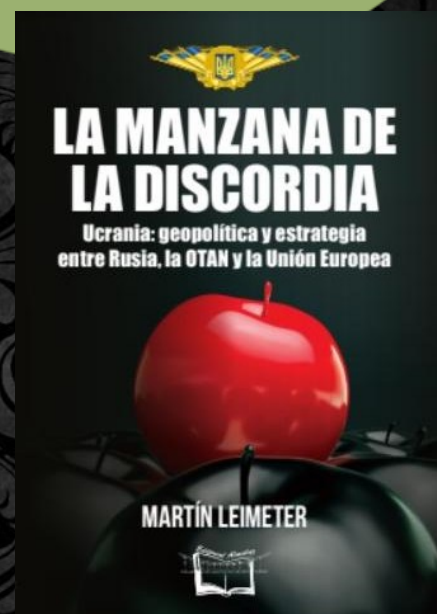
978-987-1813-70-4

REALISMO Y CAMBIO INTERNACIONAL PATRICIA PALACIO

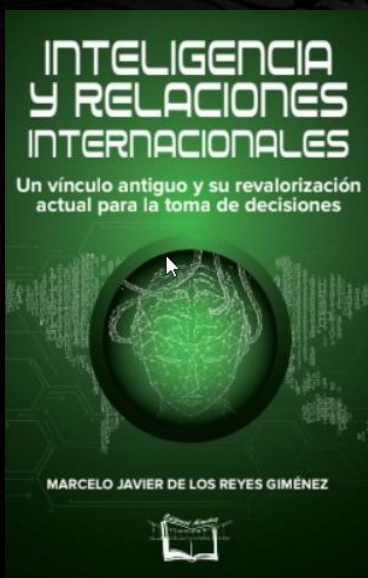
Revisitar el enfoque de Gilpin se torna esencial para comprender la dinámica que -históricamente, ha gobernado *las relaciones entre grandes poderes* en el ámbito mundial.

LA MANZANA DE LA DISCORDIA MARTÍN LEIMETER

La presente investigación expone los aspectos claves por lo que Ucrania se ha transformado un pivote estratégico para la región, donde confluyen luchas de poder tanto internas como externas. Si bien es un país soberano en lo externo, en lo político-militar depende de la alianza con la OTAN para intentar lograr la integridad territorial frente a lo que ellos perciben como un avance ruso para recuperar un espacio geográfico exsoviético.



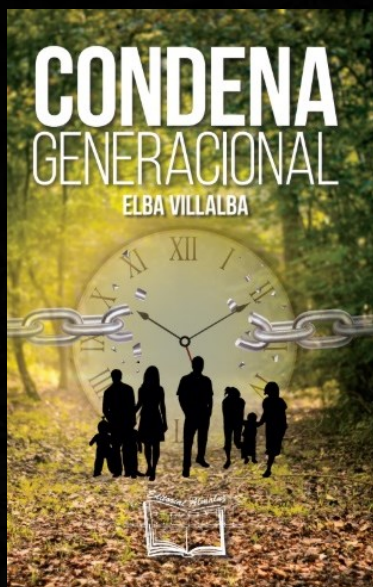
978-987-1813-76-6



978-987-8347-10-3

INTELIGENCIA Y RELACIONES INTERNACIONALES MARCELO JAVIER DE LOS REYES GI- MÉNEZ

En este contexto la obra del Dr. Marcelo Javier de los Reyes, pone en valor la importancia de una disciplina como la inteligencia, dentro del proceso de toma de decisión en materia de relaciones internacionales.



978-987-8347-13-4

CONDENA GENERACIONAL ELBA VILLALBA

Una obra que nos invita a hacernos preguntas ¿Cómo sanar tantas heridas?, ¿Por qué me suceden tantas cosas?, estos interrogantes se plantearán en el panegírico que esgrime la escritora y el lector se sumará a esas inquietudes cruzando sus propias respuestas...

SIN ALTERNATIVA GUSTAVO ROCA

“El temor, el miedo, el anhelo de seguridad, de protección, llevan al hombre a formar partidos políticos o agrupaciones religiosas, con las cuales se identifica, así las diferencias nacen, los antagonismos se desarrollan y las guerras continúan...”

Jiddu Krishnamurti



978-987-8347-15-8



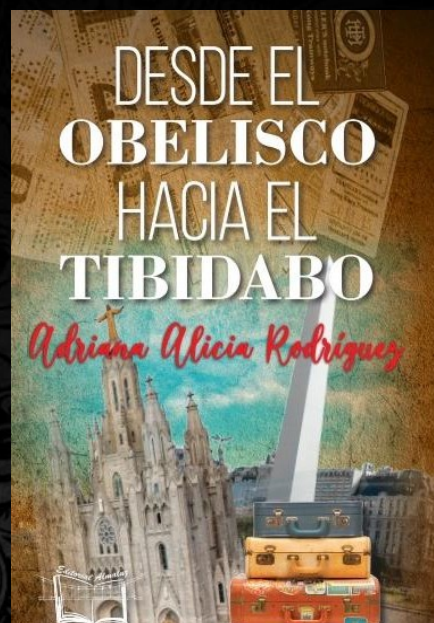
978-987-8347-23-3

REALISMO MÁGICO EDITORIAL ALMALUZ

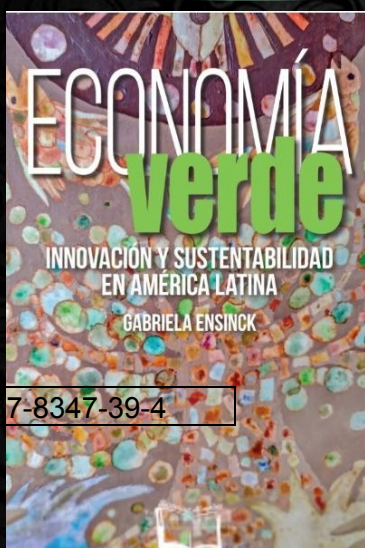
Una obra que los llevará a transitar inextricables lugares, momentos, situaciones que pueden ser un punto de contacto de lo que nos podría estar aconteciendo y ver en ese mismo lugar hechos bastantes extraños, pero hasta qué punto sería lo sucedido, esto lo hace mágico y el lector estará allí, viviendo esa historia atrapante.

**DESDE EL OBELISCO HACIA EL
TIBIDABO**
ADRIANA ALICIA RODRÍGUEZ

Una obra que los llevará a transitar inextricables lugares, momentos, situaciones que pueden ser un punto de contacto de lo que nos podría estar aconteciendo y ver en ese mismo lugar hechos bastantes extraños, pero hasta qué punto sería lo sobrevenido, esto lo hace mágico y el lector estará allí, viviendo esa historia atrapante.



978-987-1813-78-0



978-987-8347-25-7

ECONOMÍA VERDE
GABRIELA ENSINCK

Este libro aborda, en forma explicativa y documentada, los principales problemas ambientales globales con foco en Argentina y en la región, y propone soluciones y vías de acción, de la mano de las más recientes investigaciones e innovaciones para la sustentabilidad.

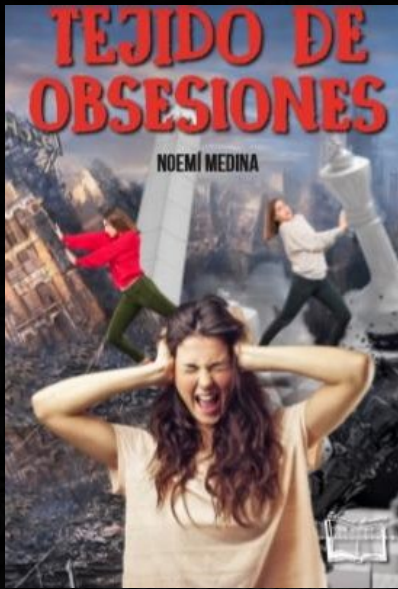
MI LINDO JULIÁN
MARTA GATTI

Gabriela Arbeien es una mujer de 50 años, sexualmente exigente, que frecuenta a dos amantes y ama solo a uno de ellos, se desempeña en una profesión en problemas y vive con un gato que ocupa el lugar de la voz de su conciencia.

Gabriela es hiperactiva y ciclótica y necesita resolver cosas de su pasado para poder entender su presente. Hay un tema recurrente en su vida, es el problema de la infidelidad que ella no reconoce como propia y no soporta padecer en su trato con los demás.



978-987-1813-70-4



978-987-1813-77-3

TEJIDOS DE OBSESIONES NOEMÍ MEDINA

Una mujer frente al desconcierto que le crea la vida cotidiana, somete a crítica los lazos con los suyos y todo su entorno... Noemí Medina logra enhebrar en esta estratégica obra y de modo magistral los pensamientos que conllevan a acciones, y plasma de forma realista y directa los desarraigos emocionales y los cambios diarios que perturban los cimientos de una mujer dispuesta a transformar su realidad y romper ese crítico Tejido de Obsesiones...

LOS CUENTOS DE LA ABUELA SILVIA SILVIA CAVALLERO

Los cuentos de la abuela Silvia resulta ser un oasis en el medio del desierto que nos da esperanzas, alegrías, nos pinta un mundo de fantasías y realidades que atrapa al lector y lo invita a seguir adentrándose en cada historia.



978-987-8347-21-9

¿Cuánto debo hacer para estar mejor?

Stella Maris Orona

"He aquí, un conjunto de experiencias que a lo largo de este recorrido, irán evaluando, analizando y descubriendo las maravillas de este gran regalo, llamado vida"



978-987-8347-22-6

¿CUÁNTO DEBO HACER PARA ESTAR MEJOR? STELLA MARIS ORONA

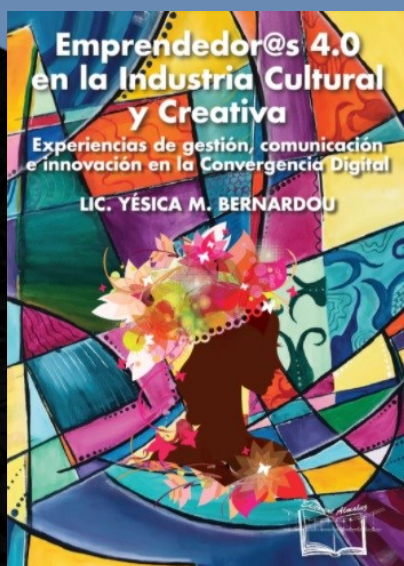
Una obra para desentrañar y comenzar a auto preguntar la propia existencia y al entorno en el que vivimos. Logrando cambiar la perspectiva para reconstruirnos y así poder responder una emblemática pregunta: "¿Cuánto debo hacer para estar mejor?" .

EL SECRETO DE VERAMAR MARÍA CRISTINA TERZOLO

El secreto es el ícono que los atrapará desde el comienzo de esta novela, opera prima donde la autora pinta de cuerpo y alma a sus protagonistas. Una casa llena de enigmas donde sus puertas se abrirán para transitar cada uno de sus rincones desentrañando una historia familiar rodeada de misterios y desencuentros.



978-987-1813-70-4



978-987-8347-27-1

EMPRENDO@S 4.0 EN LA INDUSTRIA CULTURAL Y CREATIVA YÉSICA BERNARDOU

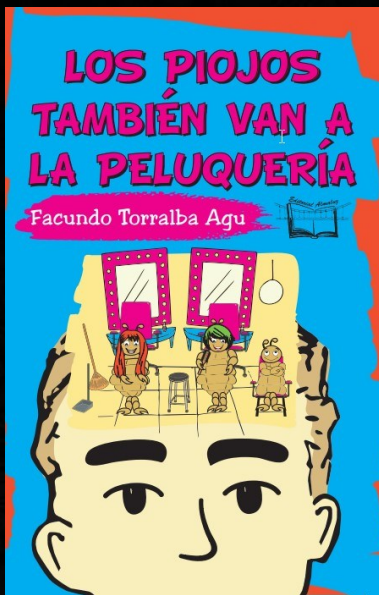
Desde Argentina hacia la región Latinoamericana, confluyen diversas experiencias de emprendedores que se proyectaron con un valor agregado intangible: creatividad para atraer comunidades de sentido y construir nuevas oportunidades alrededor de sus marcas.

21M2 DE MUJER ANA GALLART

Un libro que recorre la obra de la Ana Gallart, una artista plástica. Su obra aborda el tema de la mujer y su entorno. Buenos Aires, Florencia, Milán, Barcelona y Nueva York son algunas de las ciudades donde fue invitada a exponer en muestras y eventos culturales. Sus cuadros forman parte de varias colecciones públicas y privadas.



978-987-8347-12-7



[978-987-8347-22-6](tel:978-987-8347-22-6)

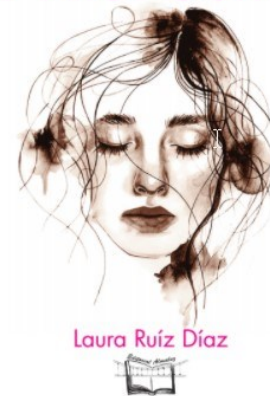
LOS PIOJOS TAMBIÉN VAN A LA PELUQUERÍA FACUNDO TORRALBA AGU

Los invitamos a conocer esta increíble aventura que comienza la mañana en que Tomás se despierta con unos visitantes en su cabeza: ¡Piojos! Poco a poco, junto a su autor, Facundo Torralba Agu, descubrirán cómo Los piojos también van a la peluquería.

9 VIDAS 1 PROPÓSITO LAURA RUÍZ DÍAZ

En la presente obra, Laura Díaz, nos invita a reflexionar, a partir de casos verídicos de pacientes, sobre el concepto “vida”, de manera que podamos comprender el complicado engranaje de pensamientos y sentimientos por los que atraviesa una persona al experimentar una situación límite como las que se relatan.

9 VIDAS 1 PROPÓSITO



[978-987-8347-26-4](tel:978-987-8347-26-4)



[978-987-8347-30-1](tel:978-987-8347-30-1)

DECLARACIONES DEL ALMA ANALÍA ELIZABETH LÓPEZ

Declaraciones del Alma invita a la introspección. Su autora, después de atravesar una dura e intensa historia familiar, nos demuestra una vez más como dar vuelta una página y colocar un punto final para así comenzar un nuevo ciclo colmado de esperanza y felicidad.

**EL DOLOR DE YA NO SER
ANTONIO NOVIELLI**

Esta obra deja en claro la importancia de las economías regionales y la participación directa que han tenido en el desarrollo de muchas ciudades. Pero increíblemente nuestro país atraviesa nuevamente por las mismas coyunturas que nos han perseguido durante décadas, el de la ruptura del vínculo entre la economía real y financiera. Tenemos que entender que si no comenzamos a trabajar de forma complementaria en ambos sectores será muy difícil construir un país sustentable a largo tiempo.



978-987-8347-32-5

Las flores de mi alma
Valeria Molina



978-987-8347-28-8

**LAS FLORES DE MI ALMA
VALERIA MOLINA**

La autora los invita a recibir una obra que los colmará de paz y esperanza. Sus palabras ofician de herramientas para no claudicar, generando un ambiente íntimo y dinámico. La vida transcurre sin parar como las agujas de un reloj y Valeria registra las certezas y enseña el gesto de agradecer como otro de los instrumentos que enriquecen esta pieza. Flores de mi alma, sin duda, abrirá caminos al lector y pondrá luz en las penumbras.

**NI GUERRA NI PAZ
ALBERTO HUTSCHENREUTER**

Ni guerra ni paz. Una ambigüedad inquietante, es un texto sobre las relaciones entre Estados en clave realista. Un sombrío panorama del mundo y sobre su posible rumbo.



978-987-8347-33-2



978-987-8347-38-7

MI ANSIEDAD DE ARTE VANESA RUQUET

Una obra que brinda herramientas para enfrentar cualquier situación. Junto al lector, la autora recorrerá su carrera artística, recordando sus comienzos en la música, el teatro, su banda y el amor por la moda, entre otros. Vanesa Ruquet, de forma magistral nos recuerda que el arte puede ser una salvación y, a su vez, nos muestra cómo brota de su alma en forma de canción.

CONECTADOS A LA VIDA MAURO STEFANIZZI

El 10 de diciembre del 2015 Mauricio Macri se transformó en el nuevo presidente de La Nación y el 16 de diciembre declaró la “Emergencia Tarifaria”, preparando el terreno para lo que popularmente se conoció como “Tarifazo”.

Las personas electrodependientes comenzaron a recibir boletas con aumentos exponenciales producto del consumo que demandaban los equipos que los mantenían con vida. La imposibilidad de pago tuvo como consecuencia amenazas de cortes, que muchas veces se volvieron efectivas atentando contra sus vidas.



978-987-8347-39-4



978-987-8347-41-7

EN SU VIENTRE LAURA DIAZ

Una obra que le brindará al lector herramientas para resurgir de las cenizas, a través de un proceso madurativo, junto a su autora Laura Díaz, transitamos por diferentes valles para aprender a defendernos y lograr un crecimiento. “En su vientre” sin duda marcará un antes y un después en tu vida. Así lograremos dar a luz proyectos, donde la clave es no rendirse.

TODO MI AMOR EN UN LIBRO
FABIANA VALLE

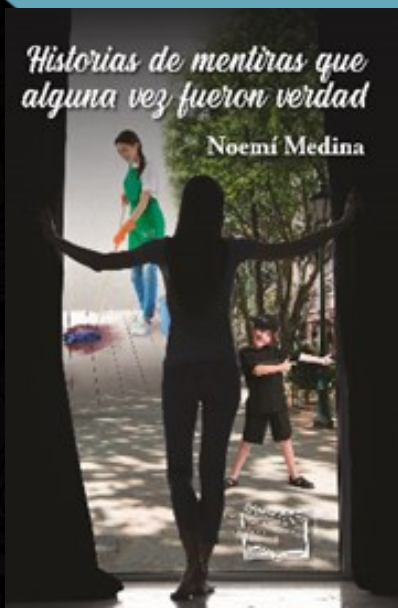
En este libro plasmo todos mis sentimientos a lo largo de 37 años de escritura. Las poesías que seleccioné son muy sentidas, tratan de amor, engaños, dolor, emoción, desamor. Son situaciones que verdaderamente me tocaron el corazón y que quise plasmar en este libro. Siempre fue mi sueño y hoy se me hizo realidad. Espero que disfruten la lectura de mis poesías tanto como yo. Quiero llegar al corazón de cada uno de ustedes y quedarme ahí para saber que disfrutaron al leerme y sintieron una emoción gigantesca al conectarse con cada una de mis creaciones.



978-987-8347-35-6

Historias de mentiras que alguna vez fueron verdad

Noemí Medina



978-987-8347-44-8

HISTORIAS DE MENTIRAS QUE ALGUNA VEZ FUERON VERDAD
NOEMÍ MEDINA

Historias de mentiras que alguna vez fueron verdad” es una antología personal, donde se mezclan personajes y situaciones muy diversas para generar sentimientos de los más variados. Desde un niño que pierde a su padre, un auto que hace las delicias de su dueña, pasando por un zombi que habla, una pareja a punto de separarse y muchas situaciones más. Cada relato nos lleva a recorrer un mundo íntimo y crudo a la vez donde su autor muestra cómo la imaginación nos puede llevar a los lugares más insospechados.

SIN CALZONES
ANA DIAMANTE

Una propuesta con estilo propio, donde una vez más Ana Diamante nos sorprende con el abordaje de una obra que pincela clásicos como: la vida, el amor, la familia y uno tan actual como la pandemia, lo hace como es su costumbre con un vocabulario directo y cálido, cautivando al lector con sus propias ilustraciones, pues el registro logra estremecer nuestras fibras más íntimas.

Les dejo la recreación de uno de estos versos sencillos pero de una gran profundidad que les hará repensar la manera de ver la vida y su relación con ella:

La vida

Es un alfajor de tiza,

Para ser feliz

Primero

Tenés que morder el polvo.



978-987-8347-37-0



978-987-8347-46-2

5G LA GUERRA TECNOLÓGICA DEL SIGLO GABRIEL BALBO

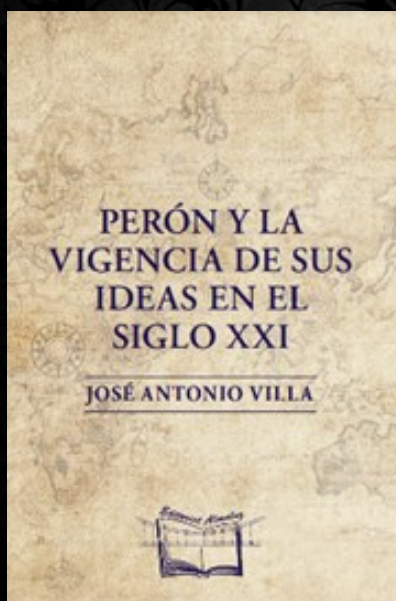
El paradigma hacia el que hoy nos dirigimos es el Internet de Todo, donde los objetos ya prescinden en gran medida de los humanos y se comunican entre sí. El soporte de este nuevo modelo de relaciones es el 5G, la tecnología de telecomunicaciones móviles de Quinta Generación.

EL PERONISMO EN LA REVOLUCION CONSERVADORA CARLOS FERNÁNDEZ PARDO

Este libro contiene seis trabajos que busca comprender la condición actual del justicialismo y su evolución como fuerza transpolítica. A la vez, pretende someter a escrutinio su punto de vista sobre el futuro cuando existe ausencia de liderazgo y un carisma disperso.



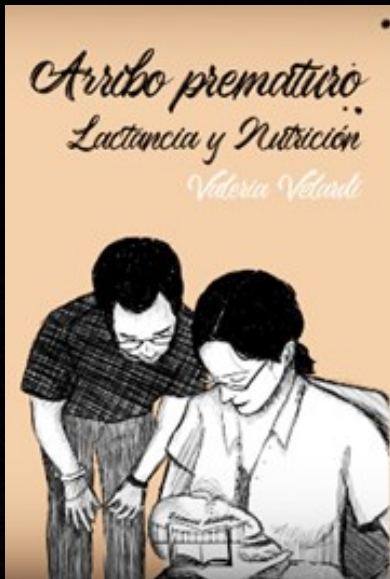
978-987-8347-34-9



978-987-8347-49-3

PERON Y LA VIGENCIA DE SUS IDEAS EN EL SIGLO XXI ANTONIO VILLA

Las grandes batallas políticas en nombre de ideales y principios no deben hacernos olvidar que son abstracciones. Su función es la de encuadrar idealmente y dar cohesión a las masas. Nace de ignorar que el poder surge de la multiplicación; nunca de la suma de factores técnicos y humanos. La verdadera unidad no suma sino que multiplica el poder. Carlos A. Fernández Pardo.



978-987-8347-42-4

ARRIBO PREMATURO VALERIA VELARDI

Arribo prematuro, lactancia y nutrición contiene experiencias, narraciones, ideas y anécdotas de los primeros dos y años y tres meses de Lucía. Ojala estas páginas acompañen a familias de bebés que nacen prematuros en este maravilloso proceso.

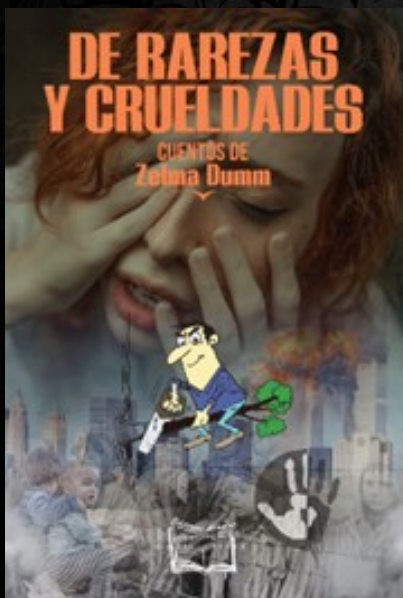
Adiós a una etapa de oro en mi vida, de oro por su valor elevado, sin precio. Adiós con memoria a esas charlas motivadoras. Adiós desde lo real a los dos años y casi tres meses con todo el amor de mi cuerpo y de mi alma. Adiós raro, adiós en cuarentena.

HECHIZO CHINO ANA LEAL

Si faltaba un aporte integral que abordara las múltiples dimensiones (internas, políticas, culturales, geopolíticas, etc.) y la proyección de poder de China a escala internacional, con autoridad y solvencia María Ana Leal se ha encargado de proporcionarnos tal contribución...



978-987-8347-43-1



978-987-8347-45-5

DE RAREZAS Y CRUELDADES ZELMA DUMM

Una maestra daña la sensibilidad de una niña al tratarla de “sucia”; un muchachito es robado por su compañero de trabajo; un soldado muerto y una madre que llora de antemano la desaparición de su hijo, apesadumbrada por tristes presagios; amores inviiables; esperas inútiles; resentimientos que producen accidentes fatales; crueldades varias de la vida que solo la sensibilidad de una mirada profunda sobre la realidad puede descubrir, debajo de la apariencia apacible de una cotidianeidad en la que todos estamos inmersos.



978-987-8347-40-0

RADIO HISTORIAS

La adversidad no debe detener al hombre sino por el contrario, debe activar su ingenio.

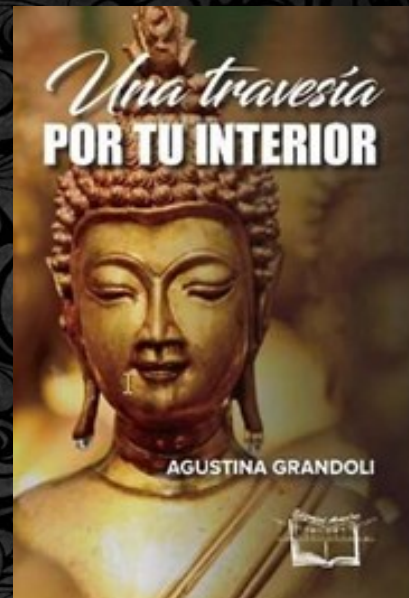
Radio historias, detonaciones creativas en cuarentena, reúne desopilantes relatos creados para sobrellevar el difícil 2020.

Abarca diferentes argumentos como la pandemia, la primavera y los cien años de la radio. Todos estos temas vistos desde el humor y con un mensaje alentador.

UNA TRAVESIA POR TU INTERIOR AGUSTINA GRANDOLI

Una travesía por tu interior recorre los diferentes conceptos capturados por la autora a través de Una tarea experimental y de formación. Atravesar un cuadro de estrés postraumático hizo que encontrara el yoga y modificara su vida para bien.

El contenido intenta llegar a todas aquellas personas, que por falta de tiempo o recursos presentan dificultades para realizar la actividad de manera particular.



978-987-1813-94-0

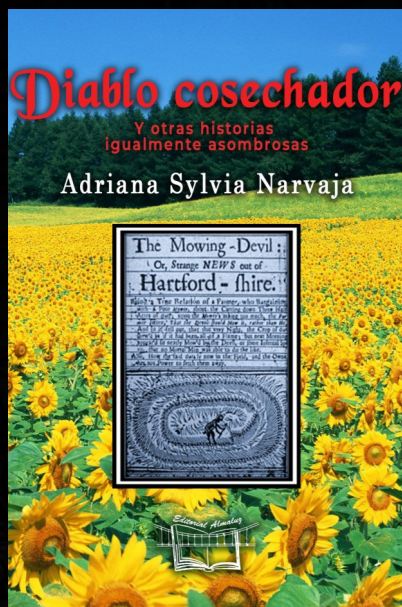


978-987-8347-48-6

ATRAPAR EL VIENTO NORMA BORELA

Imágenes, versos y textos amalgamados en un universo sin tiempo ni espacio. Sentimientos profundos, fantasías traviesas, misterios revelados, instantes únicos, reales y ficticios.

Un viento inatrapable, que azora e impulsa nuestros sentidos a la investigación profunda de la verdad, con la esperanza de un mundo distinto y posible para todos.



978-987-8347-51-6

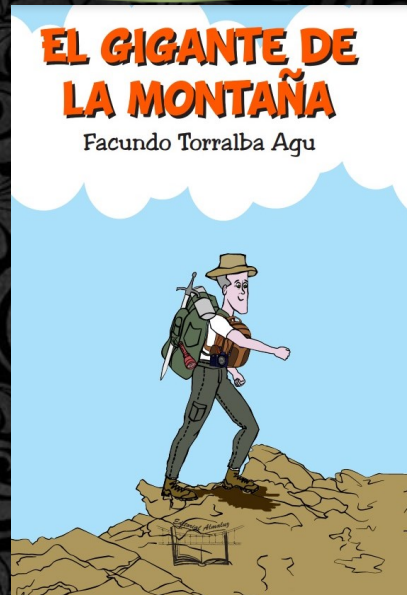
DIABLO COSECHADOR ADRIANA NARVAJA

Mary Magdelene está enamorada, pero ¿puede alguien enamorarse del Diablo Cosechador? ¿Y si este Diablo es el culpable de los círculos de cosecha? Ella vive en peligro inminente, pero no lo sabe. Corre el año 1678. Pocas décadas atrás, todavía se quemaban brujas en la hoguera. Un relato de ciencia ficción, que podría haber sucedido. O puede suceder hoy. ¡Habría que estar atentos!

EL GIGANTE DE LA MONTAÑA FACUNDO TORRALBA AGU

Los habitantes de este pueblo viven muy preocupados por un gigante que los observa.

Hasta que un día, el protagonista de esta historia toma una decisión que cambiará la existencia del pueblo para siempre.



978-987-8347-47-9

ARGENTINA Y BRASIL DEL CONFLICTO A LA ALIANZA ESTRATÉGICA

GEOPOLÍTICA SUDAMERICANA



FERNANDO OHANESSIAN

978-987-8347-50-9

ARGENTINA Y BRASIL DEL CONFLICTO A LA ALIANZA ESTRATÉGICA

FERNANDO OHANESSIAN

El libro “Geopolítica sudamericana. Argentina y Brasil, del conflicto a la alianza estratégica” representa una contribución original a la literatura sobre las relaciones exteriores entre ambas naciones en línea con la mejor tradición académica de estudios en clave geopolítica.



978-987-8347-67-7

COMO SER DIRECTIVO EN LA ESCUELA DE HOY MARTA BONSERIO

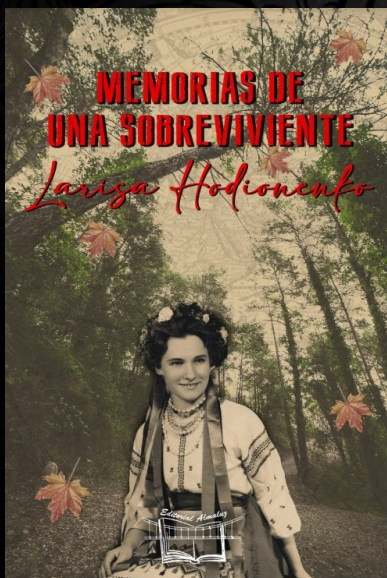
La escuela de hoy exige un liderazgo democrático, que sólo se puede lograr a partir del consenso y la lectura real de lo que sucede en la Institución. Este libro ofrece aportes y herramientas para que el directivo o aspirante a un cargo de conducción, logre profesionalizar y jerarquizar la función del Equipo de Conducción, construyendo su autoridad pedagógica.

EXTRAVAGANCIAS DE EMANUELA GABRIELA SPERANZA TURCHET

Una propuesta que comienza desde la portada del libro y así ingresa en un carrusel donde todos estaremos girando para encontrarnos en la pluma estratégica de Emanuela y sus extravagancias...



978-987-8347-61-5



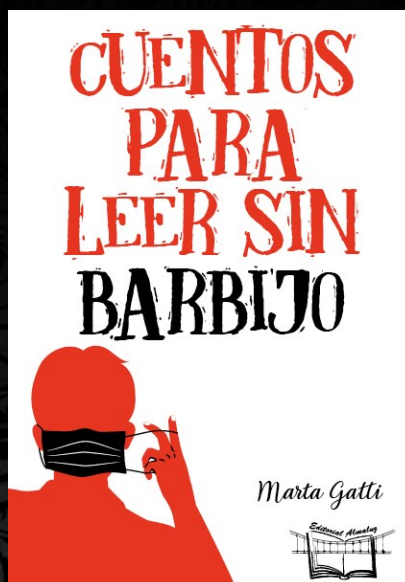
978-987-8347-62-2

MEMORIAS DE UNA SOBREVIVIENTE LARISA HODIONENKO

Basada en hechos reales, el libro nos invita a acompañar a su protagonista por un recorrido tan angustiante como intenso, tan increíble como veraz. La potencia de los hechos que relata es tal que obliga al lector a detenerse al final de cada episodio narrado para asimilar lo que ha leído.

**CUENTOS PARA LEER
SIN BARBIJO
MARTA GATTI**

Un compendio de historias breves y una trilogía que provocarán diversas emociones que ningún barbijito debe tapar. Cada uno de esos cuentos está unido por un hilo argumental que atraparé a los lectores hasta el final.



978-987-8347-63-9

**TEATRO VIRTUAL
OCHO MUJERES**

Teatro Virtual es una obra original surgida en Pandemia. Las historias que forman parte de la misma reflejan cómo fue cambiando nuestra vida, la manera de relacionarnos, de comunicarnos.

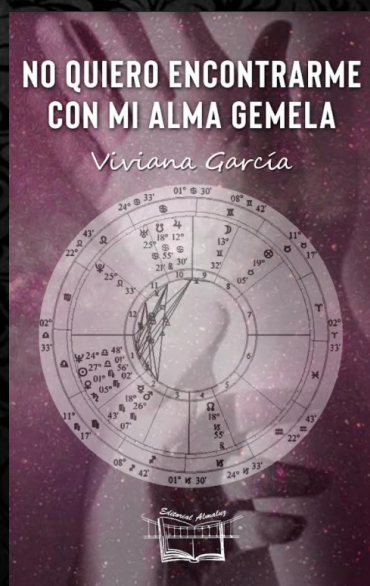
Ya no somos los mismos. La Pandemia sacó lo mejor y lo peor de nosotros. Nos hizo ver que debemos vivir el ahora, quizás no haya mañana.



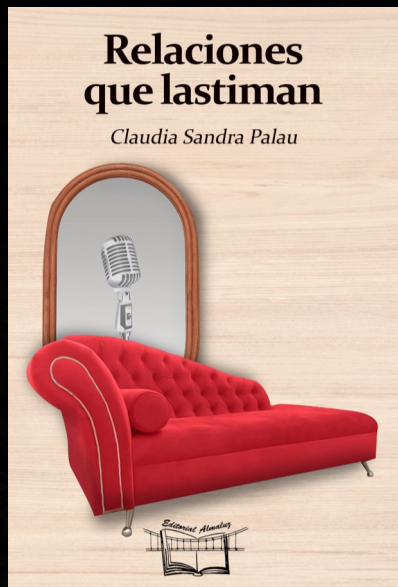
978-987-9347-64-6

**NO QUIERO ENCONTRARME
CON MI ALMA GEMELA
VIVIANA GARCÍA**

Este libro nos acerca al fascinante mundo, de la Astrología. Los conceptos claros, acerca de cómo influyen los astros en nuestra vida, nos permiten comprender que todas nuestras acciones están influenciadas por ellos, mostrándonos nos muestran lo que debemos superar y ayudándonos nos ayudan, resaltando nuestras virtudes para poder lograrlo.



978-987-8347-65-3



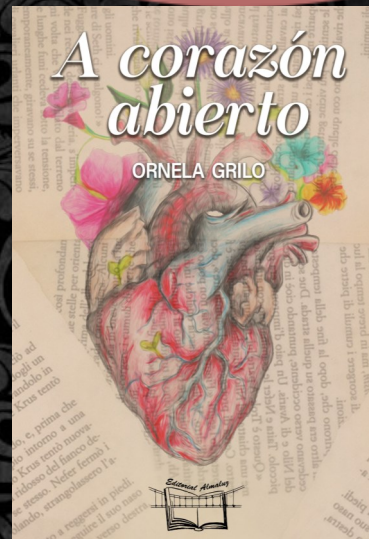
978-987-8347-66-0

RELACIONES QUE LASTIMAN CLAUDIA PALAU

Todo amor lleva consigo la impronta de los amantes y su correspondencia, en rasgos característicos, a diferencia de los objetos, no nos ofrece garantía. Los objetos duran lo que duran, pero de alguna manera cumplen la función de preservarnos de la angustia, cubren ese doloroso e insoportable vacío. Por momentos se sustituye la seducción de las personas por la seducción de los objetos que son fáciles de reemplazar, que provocan un estado de satisfacción instantánea.

A CORAZÓN ABIERTO ORNELA GRILO

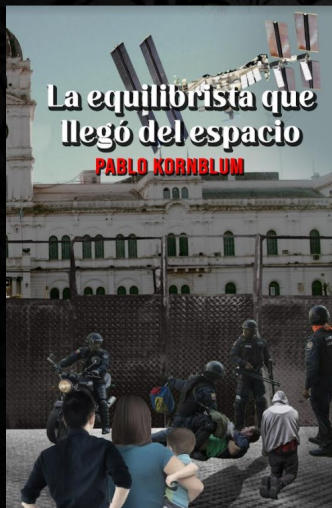
En este pequeño y gran libro comparto los tesoros de mi vida y las bendiciones que me llevaron a ser quien soy y ayudar a toda persona que quiera ser feliz, encontrar la paz y la cura a cualquier dolor o enfermedad que tenga, y sepa que se puede curar con Fe en eso. Nada es imposible y acá les cuento como lograrlo, muchas bendiciones



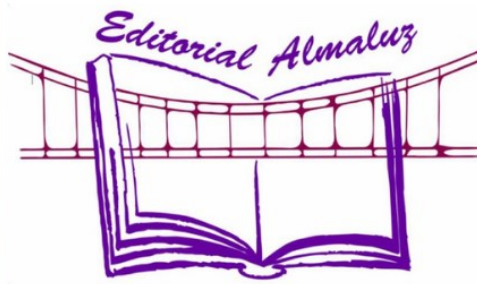
978-987-8347-71-4

LA EQUILIBRISTA QUE LLEGÓ DEL ESPACIO PABLO KORNBLUM

Bien entrado el siglo XXI, una pareja decide tener un hijo por fuera de las normas establecidas. Años más tarde, esa niña, atrapada en una Base espacial repleta de desigualdades, intenta cambiar el curso de la historia. Luego, una revolución en la tierra no parece terminar como se esperaba.



978-987-8347-70-7

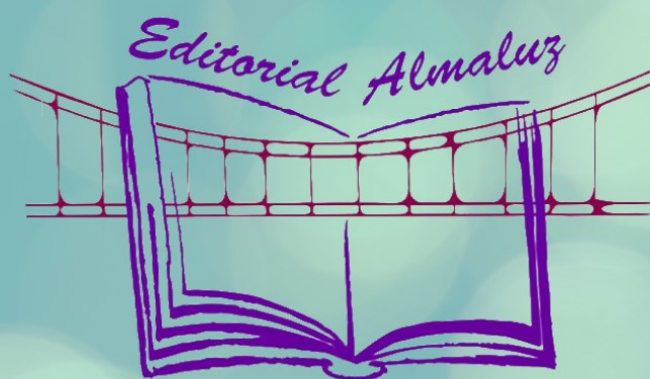


EDITORIAL ALMALUZ PRESENTA

UNA NUEVA
HISTORIA
POR
DESCUBRIR

www.editorialalmaluz.com.ar

Sos parte de la
#ComunidadAlmaluz



www.editorialalmaluz.com.ar