

LIBROS

Para crecer, para jugar,
para aprender, para soñar ...

comunicarte
Editorial

Colección **Vaquita de San Antonio** (6 A 12 AÑOS)



El árbol de lilas
María Teresa Andruetto
Liliana Menéndez
ISBN: 978-987-602-103-6
Tapa cartoné



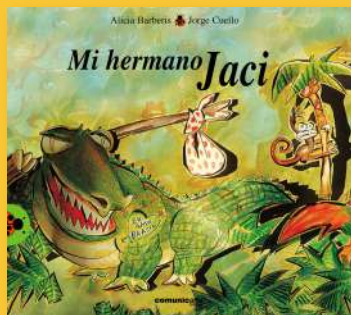
Con el paso del tiempo
José Sanabria
ISBN: 978-987-602-333-7
Tapa cartoné | Tapa rústica



Trece modos de mirar a un niño
María Teresa Andruetto
Cecilia Alonso
ISBN: 978-987-602-260-6
Tapa cartoné | Tapa rústica



Con el sol en los ojos
Jorge Luján
Morteza Zahedi
ISBN: 978-987-602-178-4
Tapa cartoné | Tapa rústica



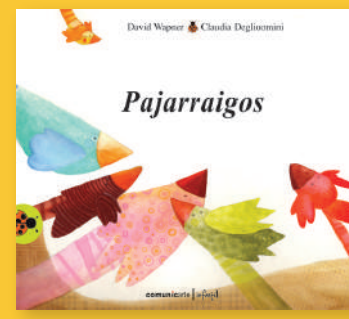
Mi hermano Jaci
Alicia Barberis
Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-392-4
Tapa rústica



Pájaro negro, pájaro rojo
Gustavo Roldán
María Wernicke
ISBN: 978-987-602-219-4
Tapa rústica

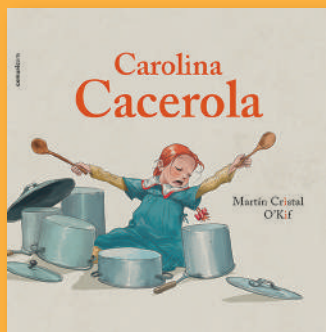


Justo cuando
Eduardo Abel Gimenez
Cecilia Alfonso Esteves
ISBN: 978-987-602-364-1
Tapa rústica



Pajarraigos
David Wapner
Claudia Degliuomini
ISBN: 978-987-602-053-4
Tapa cartoné

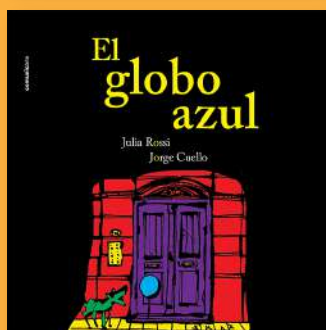
Colección Bicho Bolita (2 A 8 AÑOS)



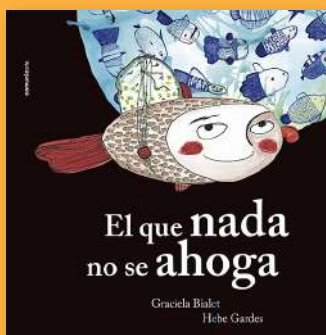
Carolina Cacerola
Martín Cristal
O'Kif
ISBN: 978-987-602-428-0
Tapa rústica



Cuatro brujas y un gato negro
Canela
Daniel Roldán
ISBN: 978-987-602-359-7
Tapa rústica



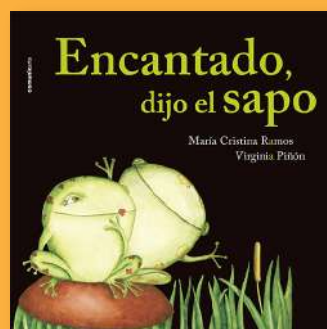
El globo azul
Julia Rossi
Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-048-0
Tapa rústica



El que nada no se ahoga
Graciela Bialet
Hebe Gardes
ISBN: 978-987-602-048-0
Tapa rústica



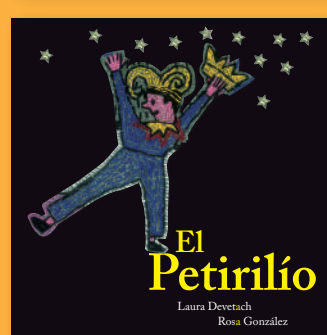
El niño que perdió su nombre
Estela Smania
Roberto Cubillas
ISBN: 978-987-602-429-7
Tapa rústica



Encantado, dijo el sapo
María Cristina Ramos
Virginia Piñón
ISBN: 978-987-602-216-3
Tapa cartoné | Tapa rústica

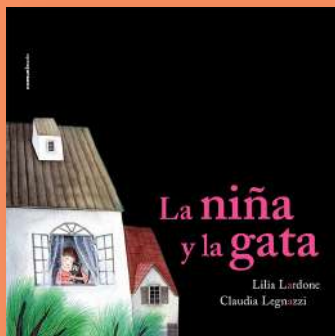


Juanito Botines
Graciela Bialet
José Villamayor
ISBN: 978-987-602-390-0
Tapa rústica

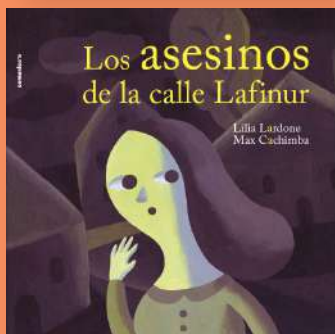


El Petirilío
Laura Devetach
Rosa González
ISBN: 978-987-602-266-8
Tapa cartoné | Tapa rústica

Colección Bicho Bolita (2 A 8 AÑOS)



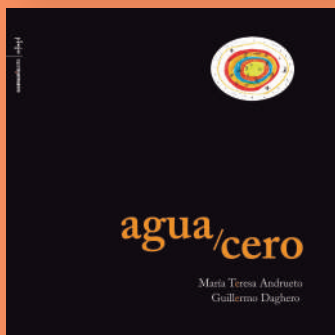
La niña y la gata
Lilia Lardone
Claudia Legnazzi
ISBN: 978-987-602-046-6
Tapa cartoné | Tapa rústica



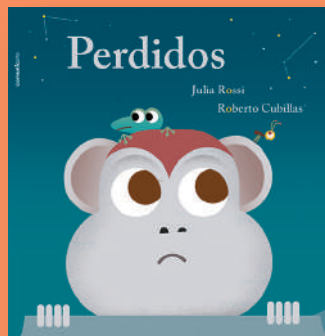
Los asesinos de la calle Lafinur
Lilia Lardone
Max Cachimba
ISBN: 978-987-602-387-0
Tapa rústica



Mirandolina
Malicha Cresta de Leguizamón
Liliana Menéndez
ISBN: 978-987-602-368-9
Tapa rústica



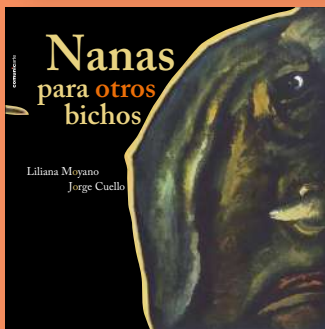
Agua/cero
María Teresa Andruetto
Guillermo Daguero
ISBN: 978-987-602-049-7
Tapa cartoné



Perdidos
Julia Rossi
Roberto Cubillas
ISBN: 978-987-602-388-7
Tapa rústica



Nanas para bichos inquietos
Liliana Moyano
Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-277-4
Tapa cartoné | Tapa rústica



Nanas para otros bichos
Liliana Moyano
Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-278-1
Tapa cartoné | Tapa rústica

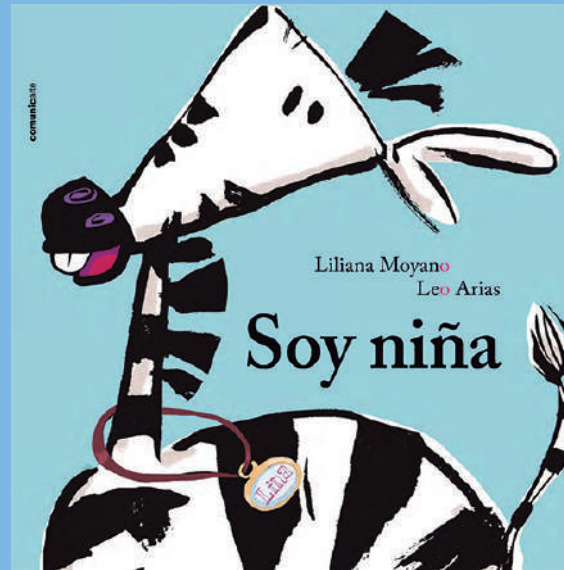


Poemas de alta mar
Canela
Cecilia Alfonso Esteves
ISBN: 978-987-602-177-7
Tapa cartoné | Tapa rústica

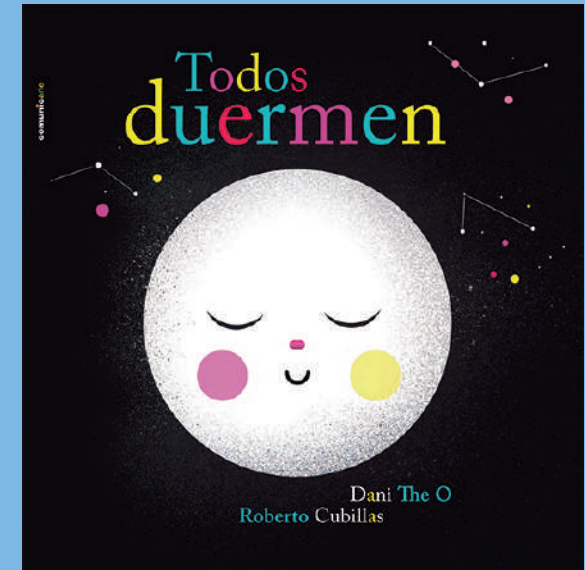
Colección **Bicho Bolita** (2 A 8 AÑOS)



Un barco muy pirata
Gustavo Roldán
Roberto Cubillas
ISBN: 978-987-602-044-2
Tapa rústica



Soy niña
Liliana Moyano
Leo Arias
ISBN: 978-987-602-391-7
Tapa rústica

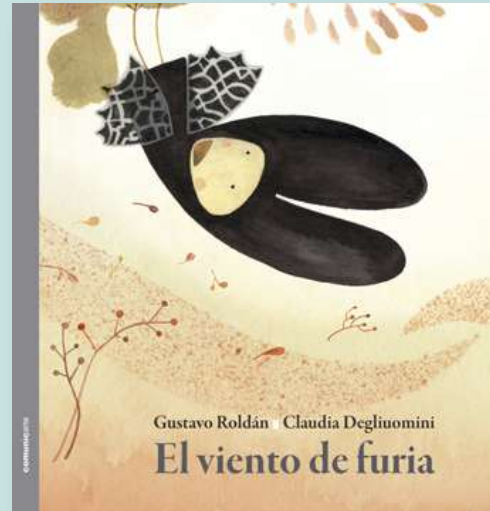


Todos duermen
Dani The O
Roberto Cubillas
ISBN: 978-987-602-383-2
Tapa rústica

Colección **Cola de ratón** (2 A 9 AÑOS)



La silla de imaginar
Canela, Daniel Roldán
ISBN: 978-987-602-163-0
Tapa rústica | Tapa cartóné



El viento de furia
Gustavo Roldán, Claudia Degliuomini
ISBN: 978-987-602-183-8
Tapa rústica



El secreto del gorrion
Mario Lillo, Silvia Katz
ISBN: 978-987-602-259-0
Tapa rústica | Tapa cartóné



Sugerencias para el almuerzo
Adela Basch, Valeria Cis
ISBN: 978-987-602-224-8
Tapa rústica | Tapa cartóné

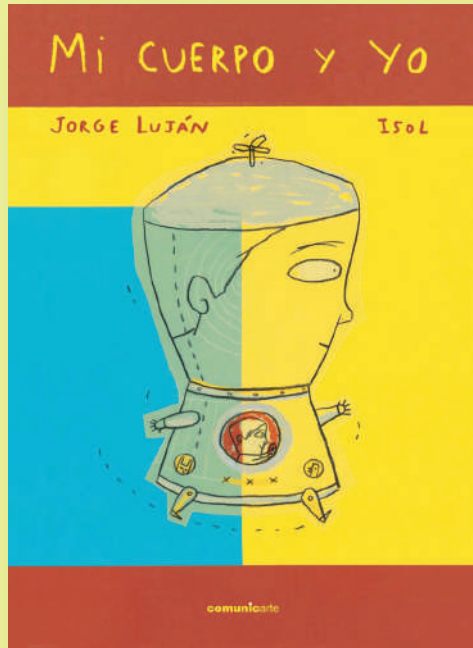


Desde las gradas
Sandra Comino, Eugenia Nobatti
ISBN: 978-987-602-164-7
Tapa rústica | Tapa cartóné



El sueño de la luna
Lilia García Bazterra, María Elina
ISBN: 978-987-602-398-4
Tapa rústica

Colección Los Imprescindibles (2 A 5 AÑOS)



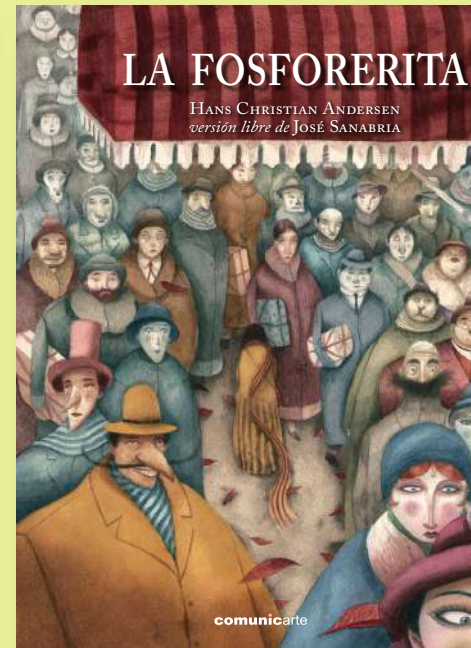
Mi cuerpo y yo

Jorge Luján, Isol
ISBN: 978-987-602-213-2
Tapa rústica | Tapa cartoné



Ser y parecer

Jorge Luján, Isol
ISBN: 978-987-602-258-3
Tapa rústica | Tapa cartoné



La Fosforerita

José Sanabria
ISBN: 978-987-602-269-9
Tapa rústica



Zapatero Pequeño

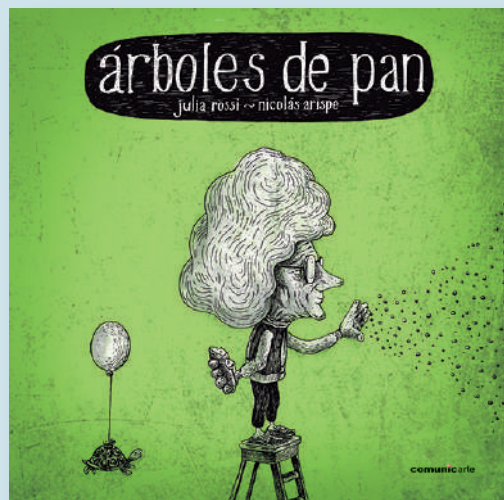
María Teresa Andruetto, Pablo Bernasconi
ISBN: 978-987-602-217-0
Tapa rústica | Tapa cartoné



¡Oh, los colores!

Jorge Luján, Piet Grobler
ISBN: 978-987-602-097-8
Tapa rústica

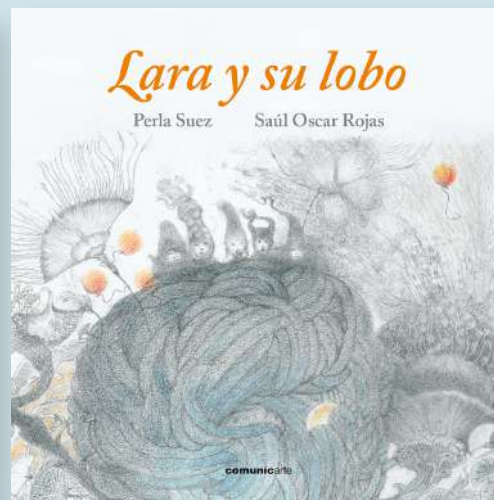
Colección Especiales



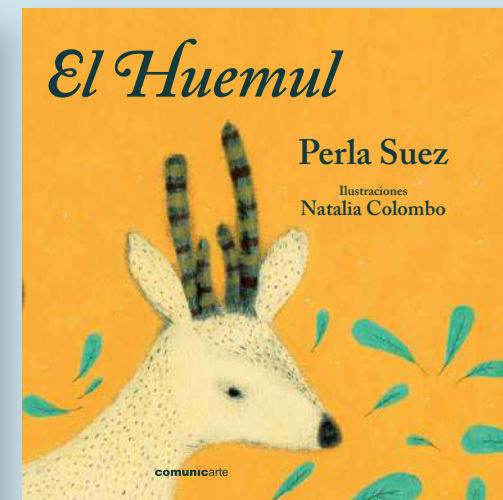
Árboles de pan
Julia Rossi, Nicolás Arispe
ISBN: 978-987-602-324-5
Tapa cartoné



Dos osos de paseo
Jorge Luján, Manon Gauthier
ISBN: 978-987-602-343-6
Tapa rústica



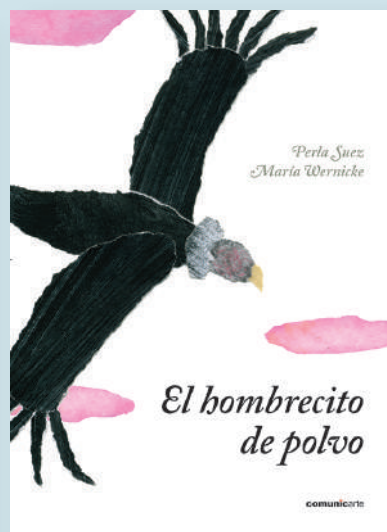
Lara y su lobo
Perla Suez, Saúl Oscar Rojas
ISBN: 978-987-602-297-2
Tapa cartoné



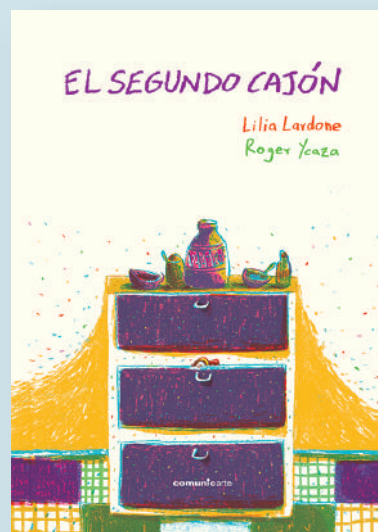
El Huemul
Perla Suez, Natalia Colombo
ISBN: 978-987-602-283-5
Tapa rústica | Tapa cartoné



Don Hipólito, navegante
Alejandro García, Antonio Seguí
ISBN: 978-987-602-214-9
Tapa rústica | Tapa cartoné



El hombrecito de polvo
Perla Suez, María Wernicke
ISBN: 978-987-602-325-2
Tapa rústica | Tapa cartoné



El segundo cajón
Lilia Lardone, Roger Ycaza
ISBN: 978-987-602-408-2
Tapa rústica

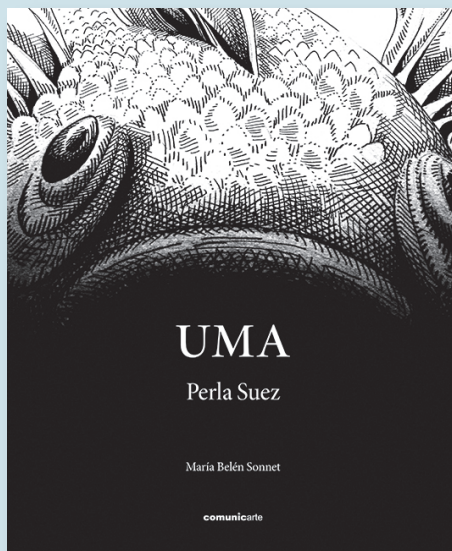


Las flores de hielo
Perla Suez, Claudia Legnazzi
ISBN: 978-987-602-329-9
Tapa rústica | Tapa cartoné

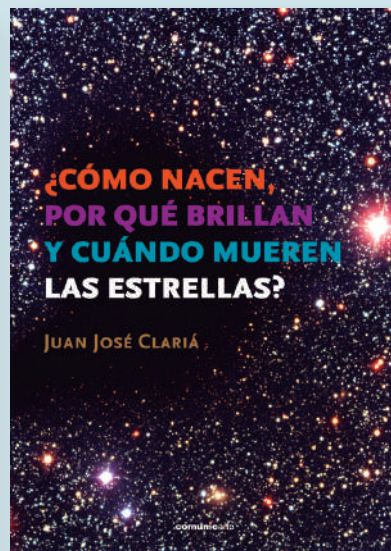


Un oso
Perla Suez, Germán Wendel
ISBN: 978-987-602-296-5
Tapa rústica | Tapa cartoné

Colección Especiales



Uma
Perla Suez, María Belén Sonnet
ISBN: 978-987-602-346-7
Tapa rústica



¿Cómo nacen, por qué brillan y cuándo mueren las estrellas?
Juan José Clariá
ISBN: 978-987-602-195-1
Tapa rústica



El jardín de las formas
Jorge Luján, Linda Wolfsgruber
ISBN: 978-987-602-393-1
Tapa rústica | Tapa cartoné



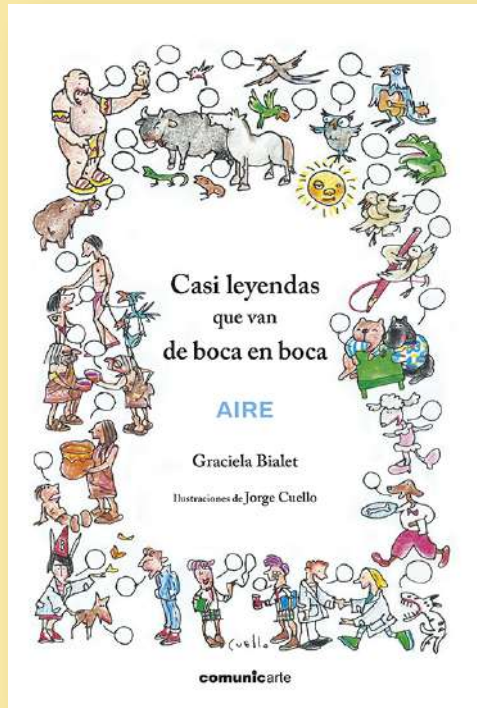
El oso marrón
Mempo Giardinelli, Virginia Piñón
ISBN: 978-987-602-386-3
Tapa rústica | Tapa cartoné



Novedad

La princesa de Trujillo
Patacrúa, Javier Solchaga
ISBN: 84-96573-45-1
Tapa cartoné

Colección Leyendas



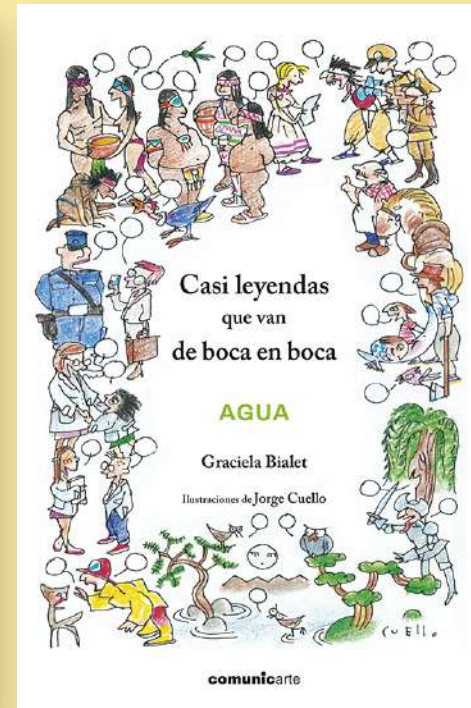
Casi leyendas que van de boca en boca Aire

Lulú Colombo, Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-425-9
Tapa rústica



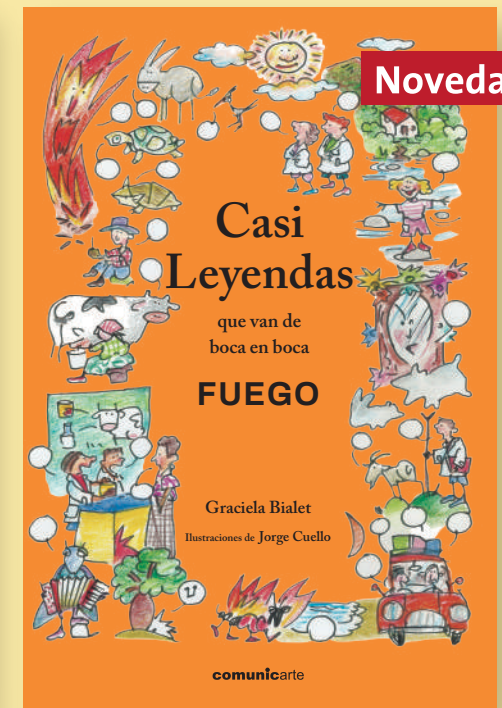
Casi leyendas que van de boca en boca Tierra

Lulú Colombo, Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-424-2
Tapa rústica



Casi leyendas que van de boca en boca Agua

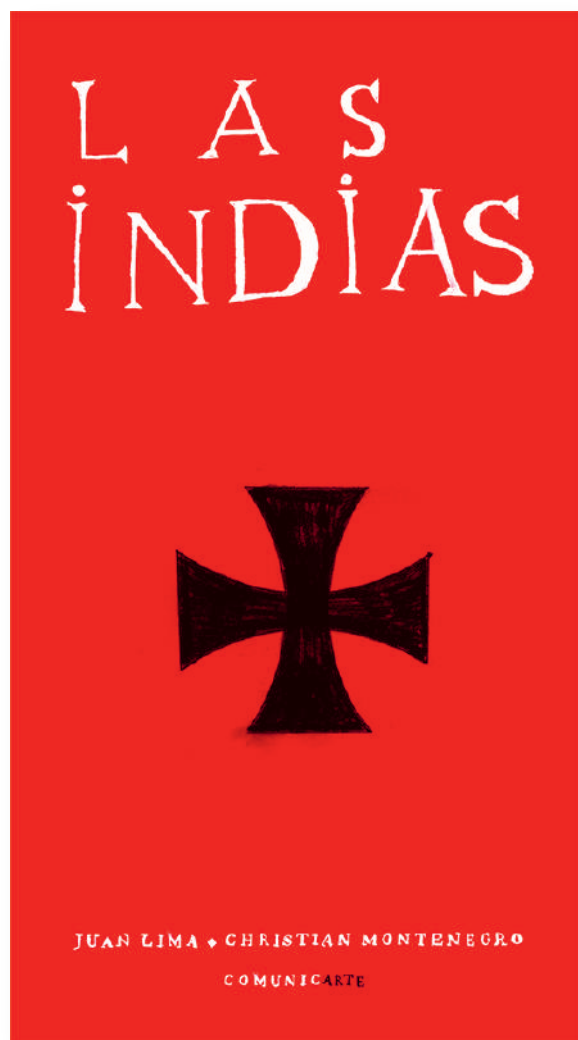
Lulú Colombo, Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-426-6
Tapa rústica



Casi leyendas que van de boca en boca Fuego

Graciela Bialet, Jorge Cuello
ISBN: 978-987-602-453-2
Tapa rústica

Colección **Idas y Vueltas**



Las Indias

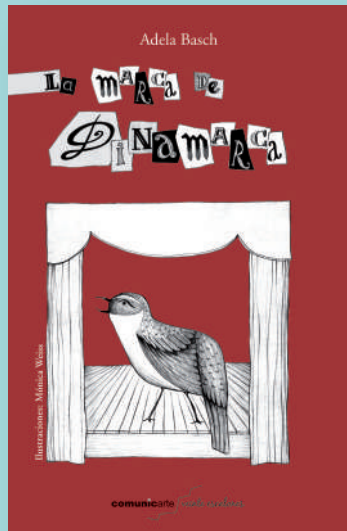
Juan Lima, Christian Montenegro
ISBN: 978-987-602-406-8
Tapa rústica



Memorias de Vladimir

Perla Suez, Christian Montenegro
ISBN: 978-987-602-417-4
Tapa rústica

Colección Veinte Escalones (8 A 17 años)



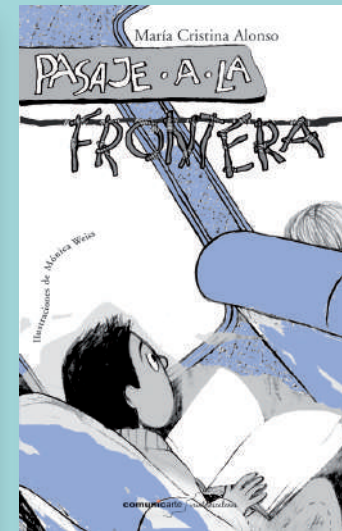
La marca de Dinamarca
Adela Basch
ISBN: 978-987-602-165-4
A partir de los 9 años



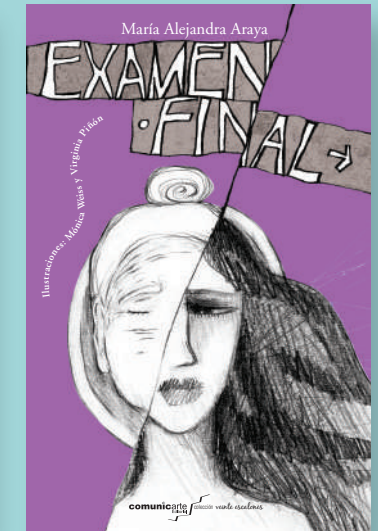
Navidad Blanca
Sandra Comino
ISBN: 978-987-602-189-0
A partir de los 8 años



Tres de amor
Ana María Shua
ISBN: 978-987-602-253-8
A partir de los 9 años



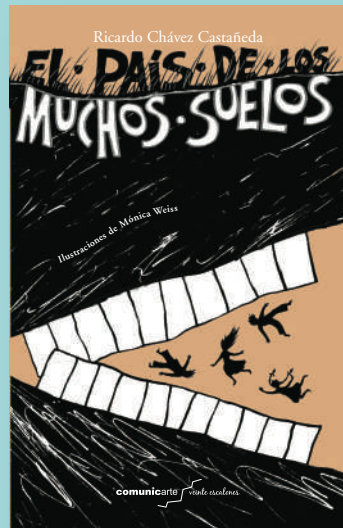
Pasaje a la frontera
María Cristina Alonso
ISBN: 978-987-602-083-1
A partir de los 10 años



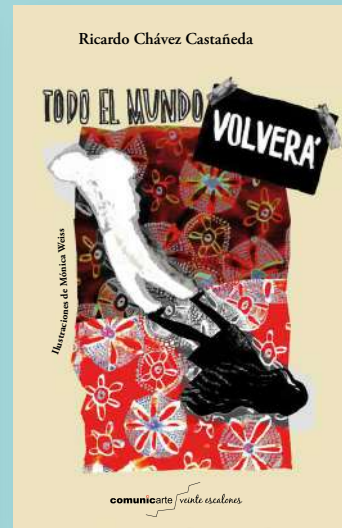
Examen final
María Alejandra Araya
ISBN: 978-987-602-005-3
A partir de los 15 años



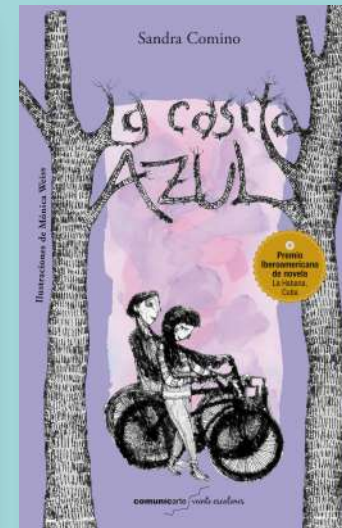
Puente
Mágina Averbach
ISBN: 978-987-602-098-5
A partir de los 13 años



El país de los muchos suelos
Ricardo Chávez Castañeda
ISBN: 978-987-602-116-6
A partir de los 13 años



Todo el mundo volverá
Ricardo Chávez Castañeda
ISBN: 978-987-602-286-6
A partir de los 12 años



La casita azul
Sandra Comino
ISBN: 978-987-602-261-3
A partir de los 11 años



El pueblo de la mala muerte
Sandra Comino
ISBN: 978-987-602-004-6
A partir de los 11 años

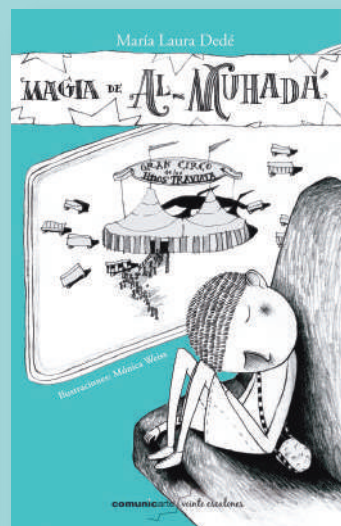
Colección Veinte Escalones (8 A 17 años)



Nadar de pie
Sandra Comino
ISBN: 978-987-602-363-4
A partir de los 12 años



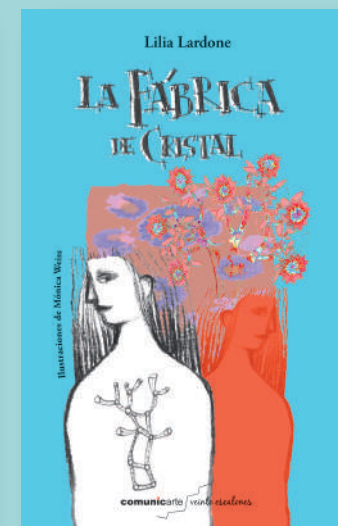
La mujer de los viernes
Eduardo Dayan
ISBN: 978-987-602-148-7
A partir de los 14 años



Magia de Al-Muhadá
María Laura Dedé
ISBN: 978-987-602-193-7
A partir de los 11 años



La banda de los coleccionistas
Lilia Lardone
ISBN: 978-987-602-252-1
A partir de los 10 años



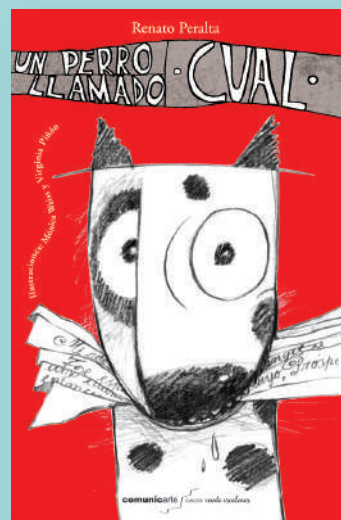
La fábrica de cristal
Lilia Lardone
ISBN: 978-987-602-323-8
A partir de los 12 años



El asesinato de las muñecas
Auxiliadora Magalhaes García
ISBN: 978-987-602-117-3
A partir de los 14 años



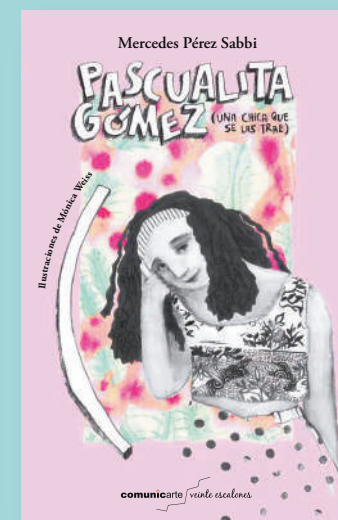
Margarana
Cristian Palacios
ISBN: 978-987-602-230-9
A partir de los 8 años



Un perro llamado Cual
Renato Peralta
ISBN: 978-987-1151-87-5
A partir de los 9 años

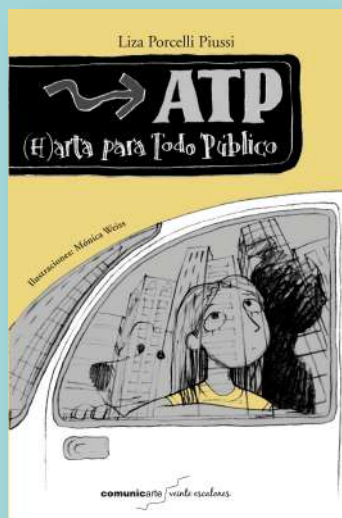


Mayonesa y Bandoneón
Mercedes Péres Sabbi
ISBN: 978-987-602-118-0
A partir de los 12 años

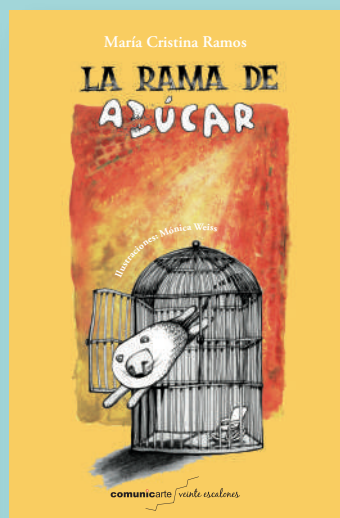


Pascualita Gómez
Mercedes Péres Sabbi
ISBN: 978-987-602-351-3
A partir de los 13 años

Colección Veinte Escalones (8 A 17 AÑOS)



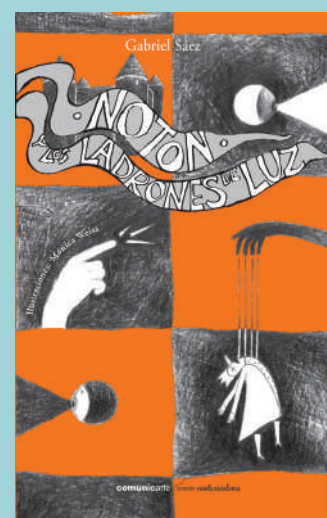
ATP (H)arta para todo público
Liza Porcelli Piusi
ISBN: 978-987-602-151-7
A partir de los 12 años



La rama de azúcar
María Cristina Ramos
ISBN: 978-987-602-254-5
A partir de los 12 años



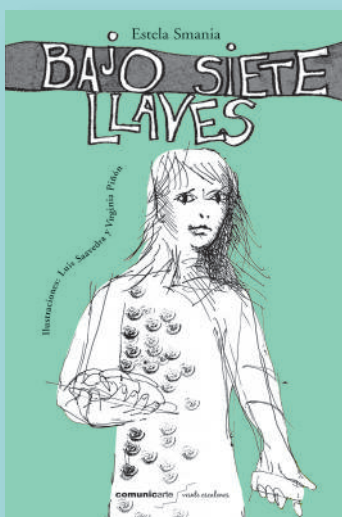
La marca en la tierra
Graciela Rendón
ISBN: 978-987-602-084-8
A partir de los 12 años



Noton y los ladrones de luz
Gabriela Saez
ISBN: 978-987-602-080-0
A partir de los 12 años



Así en la tierra
Sandra Comino
ISBN: 978-987-602-404-4
A partir de los 12 años



Bajo siete llaves
Estela Smania
ISBN: 978-987-602-028-2
A partir de los 13 años



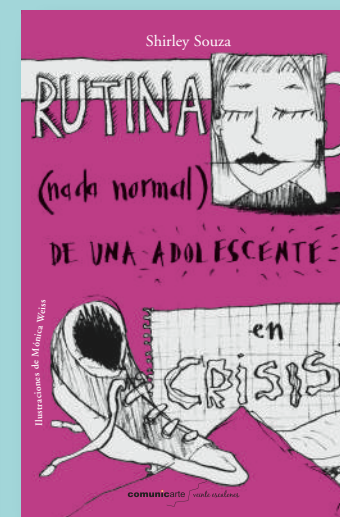
La calle es mía
Estela Smania
ISBN: 978-987-602-382-5
A partir de los 8 años



Nunca salgas desconectado
Verónica Sukaczer
ISBN: 978-987-602-130-2
A partir de los 11 años

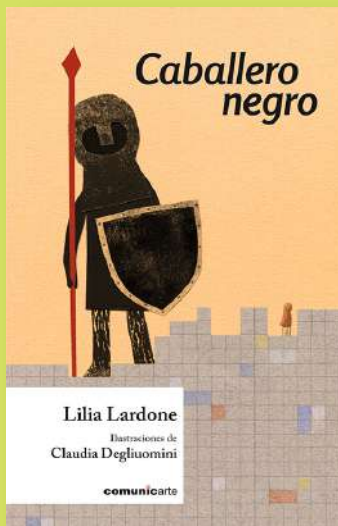


Lo que debes ser
Silvia Werner
ISBN: 978-987-602-081-7
A partir de los 15 años

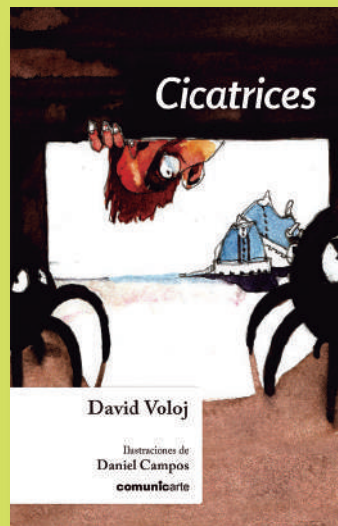


Rutina (nada normal) de una adolescente en crisis
Shirley Souza
ISBN: 978-987-602-082-4
A partir de los 13 años

Colección Luz verde para leer (8 A 15 AÑOS)



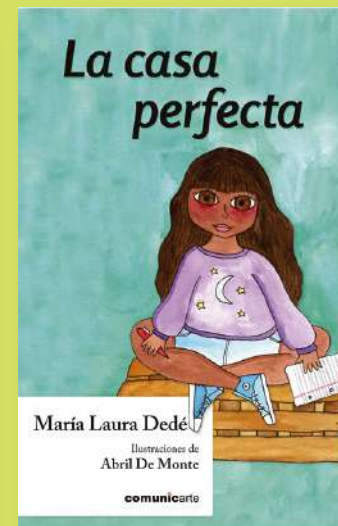
Caballero Negro
Lilia Lardone
ISBN: 978-987-602-3115
A partir de los 9 años



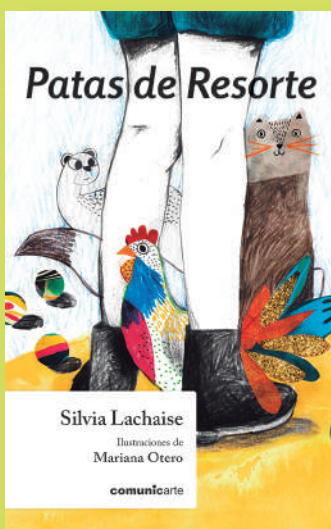
Cicatrices
David Boloj
ISBN: 978-987-602-430-3
A partir de los 9 años



Cuentos para temblar
Estela Smania
ISBN: 978-987-602-312-3
A partir de los 9 años



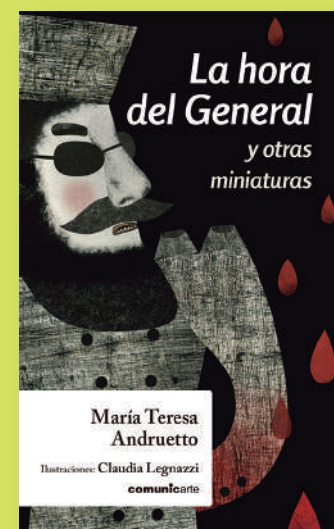
La casa perfecta
María Laura Dedé
ISBN: 978-987-602-369-6
A partir de los 9 años



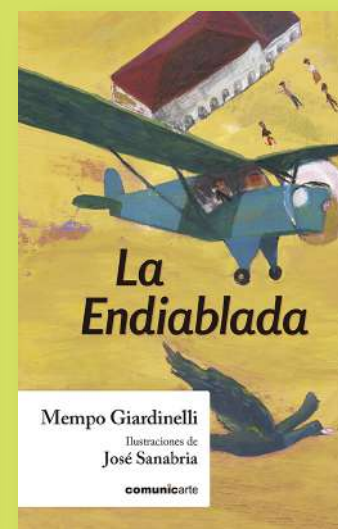
Patatas de Resorte
Silvia Lachaise
ISBN: 978-987-602-409-9
A partir de los 10 años



**¿Tiene un libro de brujas?
y otros cuentos**
Adriana Fernández
ISBN: 978-987-602-410-5
A partir de los 8 años



**La hora del general
y otras miniaturas**
María Teresa Andruetto
ISBN: 978-987-602-415-0
A partir de los 11 años



La Endiablada
Mempo Giardinelli
ISBN: 978-987-602-370-2
A partir de los 12 años

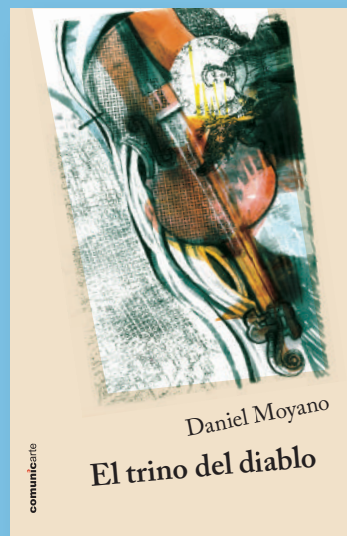
Colección El Llavero



Cartas y cuentos con historia
Mabel Pagano
ISBN: 978-987-602-206-4



Clara Hiller
Estela Smania
ISBN: 978-987-602-458-7



El trino del diablo
Daniel Moyano
ISBN: 978-987-602-332-0



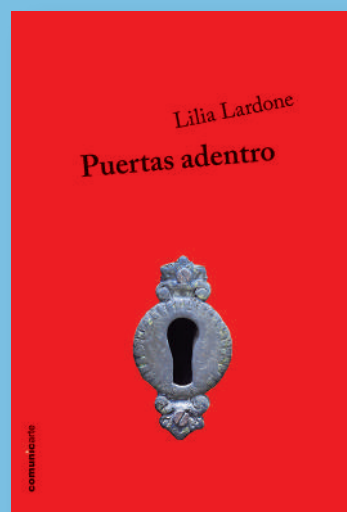
La noche más larga
Sandra Comino
ISBN: 978-987-602-335-1



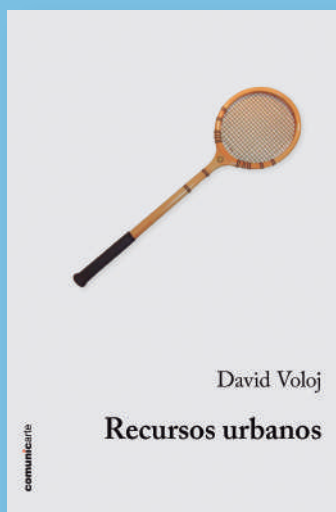
La Sacramento
Estela Smania
ISBN: 978-987-602-192-0



Salando el río con una cucharita
Jorge Luján
ISBN: 978-987-602-381-8



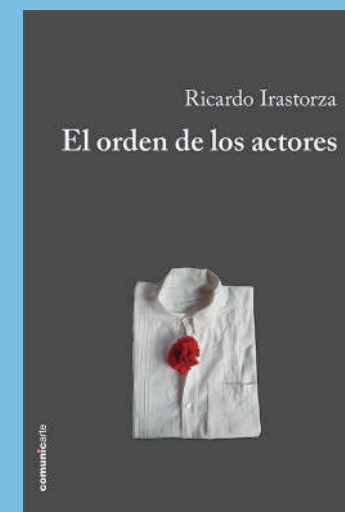
Puertas adentro
Lilia Lardone
ISBN: 978-987-602-357-3



Recursos urbanos
David Voloj
ISBN: 978-987-602-397-9



Qué solos se quedan los muertos
Mempo Giardinelli
ISBN: 978-987-602-405-1



El orden de los actores
Ricardo Irastorza
ISBN: 978-987-602-396-2



La Grasita

**Una novela de Mercedes Pérez Sabbi
Ilustrada por Raquel Cané**

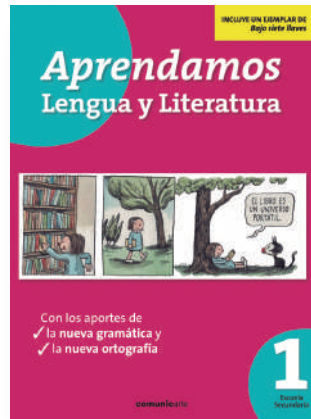
“Tía, ¿yo soy una grasita?”.

Será esta pregunta el corazón de la novela que narra la vida de Clarita, hija del almacenero de un pueblo, que quiere viajar a Buenos Aires para conocer la gran Capital. Mientras cumple su sueño vivirá un acontecimiento muy grave, en Plaza de Mayo, entre palomas, aviones y cenizas.

Mercedes Pérez Sabbi apela a la belleza de lo pequeño para contar el horror de lo grande, desde una mirada sensible y esperanzadora de los hechos.

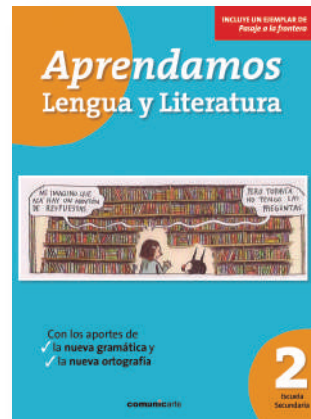
**La Grasita es una obra bella,
fuerte, decidida y valiente.**

Serie **Aprendamos Lengua y Literatura**



Aprendamos Lengua y Literatura 1

- Comunicación y vínculos: el circuito de la comunicación.
- Las tipologías textuales: las tramas de los textos.
- El texto expositivo: comparación, ejemplificación, reformulación.
- El mito y la leyenda: la secuencia narrativa.
- La noticia periodística: estructura y redacción. Criterios de noticiabilidad.
- Los géneros literarios: recursos literarios. Géneros lírico y dramático.
- El género narrativo: los cuentos literarios. La novela.



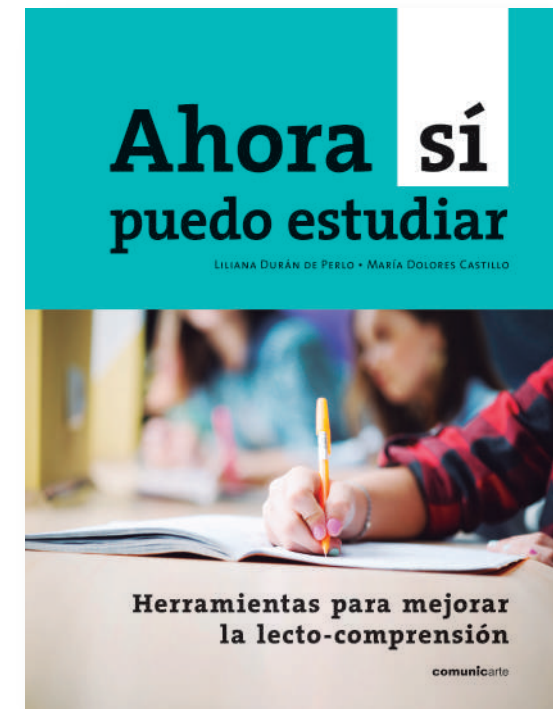
Aprendamos Lengua y Literatura 2

- ¿Nos comunicamos? Comunicación y sociedad.
- Mejor sí hablar de ciertas cosas: la conversación.
- De boca en boca nos llegan los mitos: la narración oral.
- Pregunto y escucho: la entrevista.
- Siguiendo las pistas: el cuento policial.
- Yo expongo: el texto expositivo.
- Aunque vos no lo creas: el cuento fantástico.
- Palabras como música: la poesía.



Aprendamos Lengua y Literatura 3

- Palabras con vida: la autobiografía, la biografía y el diario íntimo.
- No levantes la voz, mejorá tus argumentos: las estrategias argumentativas.
- Cuento con vos: el género narrativo. El cuento y la novela.
- Decir lo esencial: el resumen y la síntesis.
- El futuro ya llegó: el cuento de ciencia ficción.
- Para venderte mejor: la publicidad y la propaganda.
- Acción... que comience la función: el género dramático.



Ahora sí puedo estudiar Herramientas para mejorar la lecto-comprensión

María Dolores Castillo - Liliana Durán de Perlo

Este libro incluye estrategias que gradualmente conducen al estudiante hacia mayores niveles de comprensión y sistematización:

- Test de autoconocimiento sobre cómo estudio.
- Palabras clave, ideas principales, ideas secundarias.
- La titulación de párrafos, resumen y síntesis.
- La línea de tiempo. El cuestionario y el cuadro sinóptico.
- El cuadro comparativo y de doble entrada.
- El mapa conceptual.
- El informe de investigación.
- La toma de apuntes.
- Cómo preparar un examen.

Serie La aventura del lector



La aventura del lector 4

- El texto literario y otros discursos.
- El mito en la literatura.
- Los héroes en la literatura medieval.
- Romeo y Julieta. La pasión en la literatura del Renacimiento.
- Don Quijote. Un camino a los ideales.
- Lo sobrenatural en la literatura del Romanticismo.
- El Realismo en la literatura.
- La narrativa autobiográfica contemporánea.



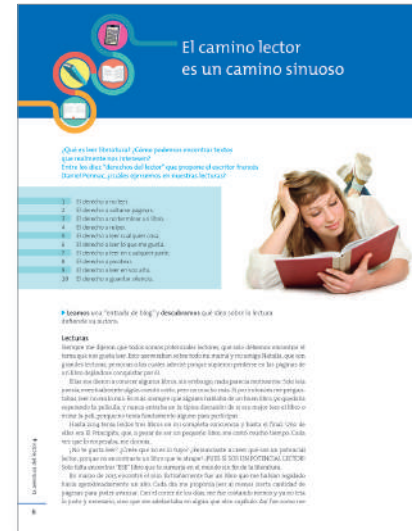
La aventura del lector 5

- La literatura, un desafío para el lector adolescente.
- En el principio era el mito. Las culturas precolombinas.
- El mito de El Dorado en la literatura del descubrimiento y la conquista.
- El Barroco en Hispanoamérica. El poder y la literatura de la colonia.
- La lírica heroica y el teatro en la literatura del Neoclasicismo.
- El amor en la literatura del Romanticismo.
- La observación del mundo en la literatura del Realismo y del Naturalismo.
- La evasión y el compromiso en la literatura del Modernismo.
- El poder y la condición humana en la narrativa contemporánea.



La aventura del lector 6

- La lectura, entre el placer y el conocimiento reflexivo: el texto de opinión. Argumentación en la oralidad.
- Las crónicas del Río de la Plata: recursos literarios. El debate.
- La literatura del Barroco y del Neoclasicismo: la novela histórica.
- La literatura del Romanticismo. La tesina.
- La literatura gauchesca. Opinión en la prensa gráfica.
- La literatura realista. Las series televisivas y las redes sociales.
- La literatura del Modernismo: lo fantástico. Un género, múltiples versiones.
- La literatura de la dictadura: la escritura desde los 70 hasta la Guerra de Malvinas.



Serie Conectados



- Módulo 1.** Confieso que he leído
La autobiografía lectora
- Módulo 2.** Universos palabreros
Los géneros literarios
- Módulo 3.** Hace mucho mucho tiempo
El mito
- Módulo 4.** De boca en boca
La leyenda
- Módulo 5.** Aprende quien pregunta
El texto expositivo
- Módulo 6.** Radio en el cole
Nuevas tecnologías para la oralidad
- Módulo 7.** Lo esencial es el final
El cuento



- Módulo 1.** La conversación
- Módulo 2.** La narración oral
El cuento maravilloso
- Módulo 3.** El cuento realista
- Módulo 4.** Los textos expositivos
La exposición oral escolar
- Módulo 5.** El cuento policial
Un relato, dos historias
- Módulo 6.** La entrevista periodística
El arte de preguntar
- Módulo 7.** El cuento y la novela
de ciencia ficción
- Módulo 8.** El texto dramático
La representación teatral



Novedad

Recomendados para la Formación Docente



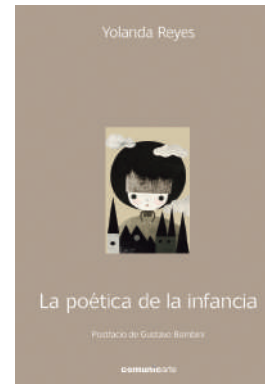
La construcción del camino lector
Laura Devetach



El taller de escritura creativa
Lilia Lardone
María Teresa Andruetto



Anti-recetario
Reflexiones y talleres para el aula de Literatura
Ma. Florencia Ortiz



La poética de la infancia
Yolanda Reyes



Hacia una literatura sin adjetivos
María Teresa Andruetto



La orfebrería del silencio
Cecilia Bajour

Colección Lengua y Discurso



Del Renacimiento al Posmodernismo
Elena del C. Pérez
Silvina Perrero de Roncaglia



Yo argumento
Constanza Padilla
de Zerdán



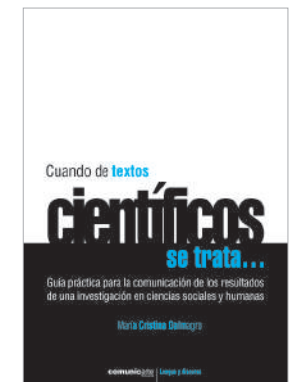
Nueva Ortografía para trabajar en el aula
Irma Varela
Elena Pérez Moreno



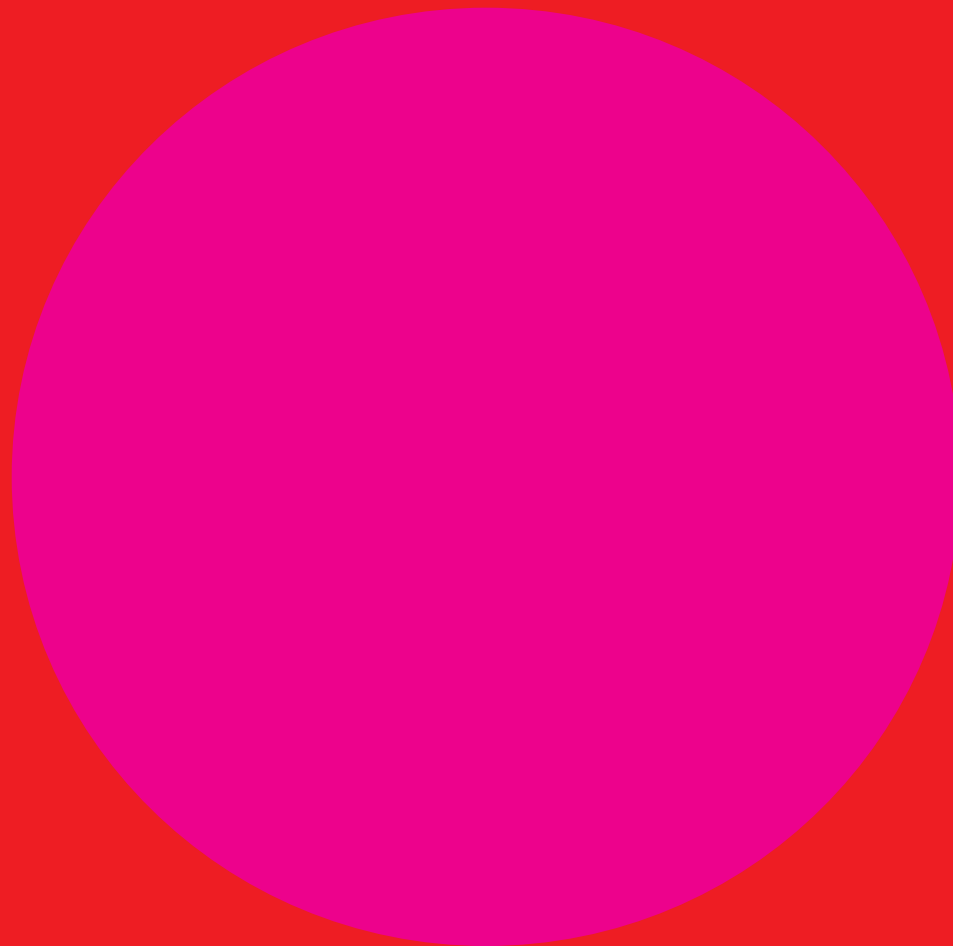
Nueva Gramática para trabajar en el aula
Irma Varela
Elena Pérez Moreno



Leo pero no comprendo
Liliana Cubo de Severino



Cuando de textos científicos se trata...
María Cristina Dalmagro



comunicarte
Editorial

www.comunicarteweb.com.ar

 Editorial Comunicarte  @editcomunicarte