



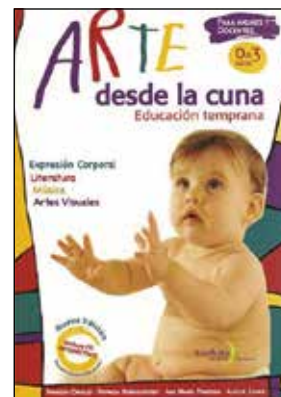
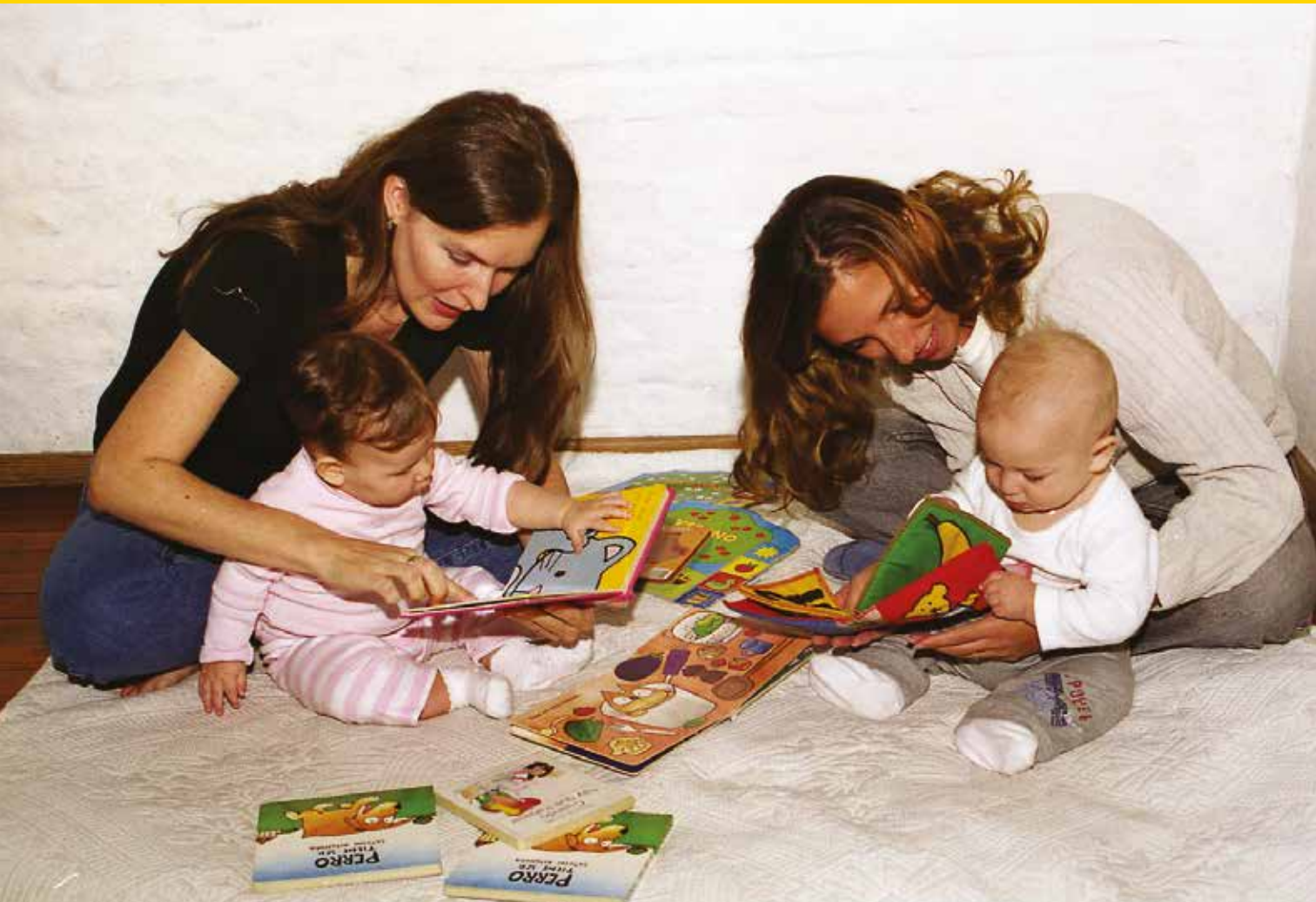
nazhira

Estrategias creativas para la educación



# Desde la cuna

Educación para el desarrollo  
creativo, emocional e intelectual.



Autores: Origlio, Berdichevsky, Porstein y Zaina.  
Sugerido para padres, estudiantes, docentes y bibliotecarios

176 páginas  
Formato: 17 x 24 cm  
Presentación: tapa blanda

### Arte desde la cuna (de 0 a 3 años)

Temas: primera infancia, educación temprana, estética, arte, música, literatura, expresión corporal, artes plásticas.

Educación temprana para niños desde recién nacidos hasta los tres años, con secuencias didácticas desde el arte. Un material único en su género que aborda la posibilidad de acompañar y estimular a los niños en sus capacidades desde los primeros días de vida.

La sensibilidad frente a la música, la plástica, la literatura, la expresión corporal y la danza pueden propiciarse muy tempranamente conociendo los caminos adecuados.

A partir de un marco teórico tan interesante como accesible, los autores proponen experiencias de sensibilización y de producción artísticas que construyen un modo único, especial y singular para el desarrollo integral de la primera infancia.







Autores: Origlio, Berdichevsky, Porstein y Zaina.  
Sugerido para padres, estudiantes, docentes y bibliotecarios

216 páginas  
Formato: 17 x 24 cm

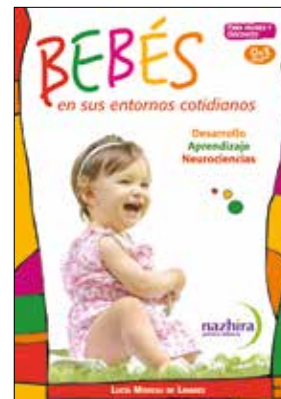
### Arte desde la cuna (de 4 a 6 años)

Temas: crecimiento, educación inicial, arte, música, literatura, artes visuales, teatro, expresión corporal.

El periodo de vida que se desarrolla entre los 4 y 6 años es esencial para los seres humanos. El crecimiento orgánico, psicológico y social de los niños en esta etapa condiciona de muchas maneras su futuro intelectual, emocional y profesional. Las expresiones artísticas toman en estas edades un lugar central, la experiencias de sensibilización y producción de música, literatura, juegos dramáticos, expresión corporal y artes visuales enriquecen la educación inicial.

Encontrarán en este material ideas originales que no requieren conocimientos específicos de arte. Padres, docentes, familiares y otros profesionales relacionados con la infancia, encontrarán en este material ideas originales que no requieren específicos conocimientos de arte.





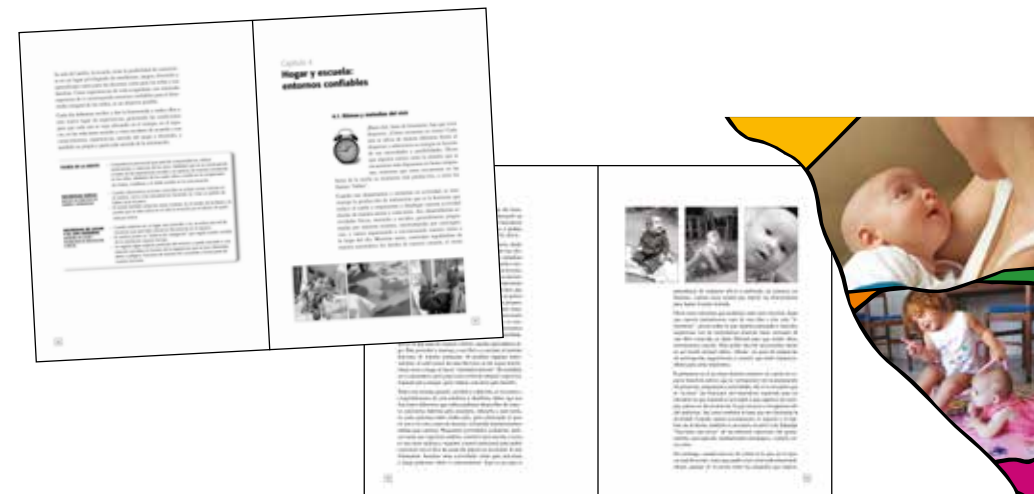
Autor: Lucía Moreau de Linares.  
Sugerido para padres, estudiantes y docentes.

144 páginas  
Formato: 17 x 24 cm

## Bebés en sus entornos cotidianos

Temas: desarrollo, aprendizaje, neurociencias, primera infancia.

Un libro para reflexionar e integrar los nuevos conocimientos con los ya consolidados, acerca del desarrollo y el aprendizaje en los primeros años de vida. Con lenguaje sencillo y estilo narrativo se hace comprensible la complejidad de los procesos mentales, los avances en las neurociencias y las nuevas tecnologías digitales que conmueven a esta generación. Brinda una oportunidad, tanto a padres como a docentes, para conocer cómo aprenden los niños desde que nacen, el modo en que van organizando su memoria, las características de su pensamiento y la riqueza de sus juegos durante los tres primeros años de vida.







## Primeras palabras

Temas: primera infancia, lenguaje materno, desarrollo del lenguaje, literatura, oralidad.

Un detallado análisis del proceso de adquisición de la lengua materna y la selección de la literatura infantil adecuada en cada etapa. Con orientaciones de acción para acompañar y facilitar el desarrollo del lenguaje y su relación entre pensamiento y oralidad.

Cada etapa brinda la mejor selección de la literatura tradicional latinoamericana junto a la música creada especialmente para los juegos y las propuestas sugeridas.

Canciones:



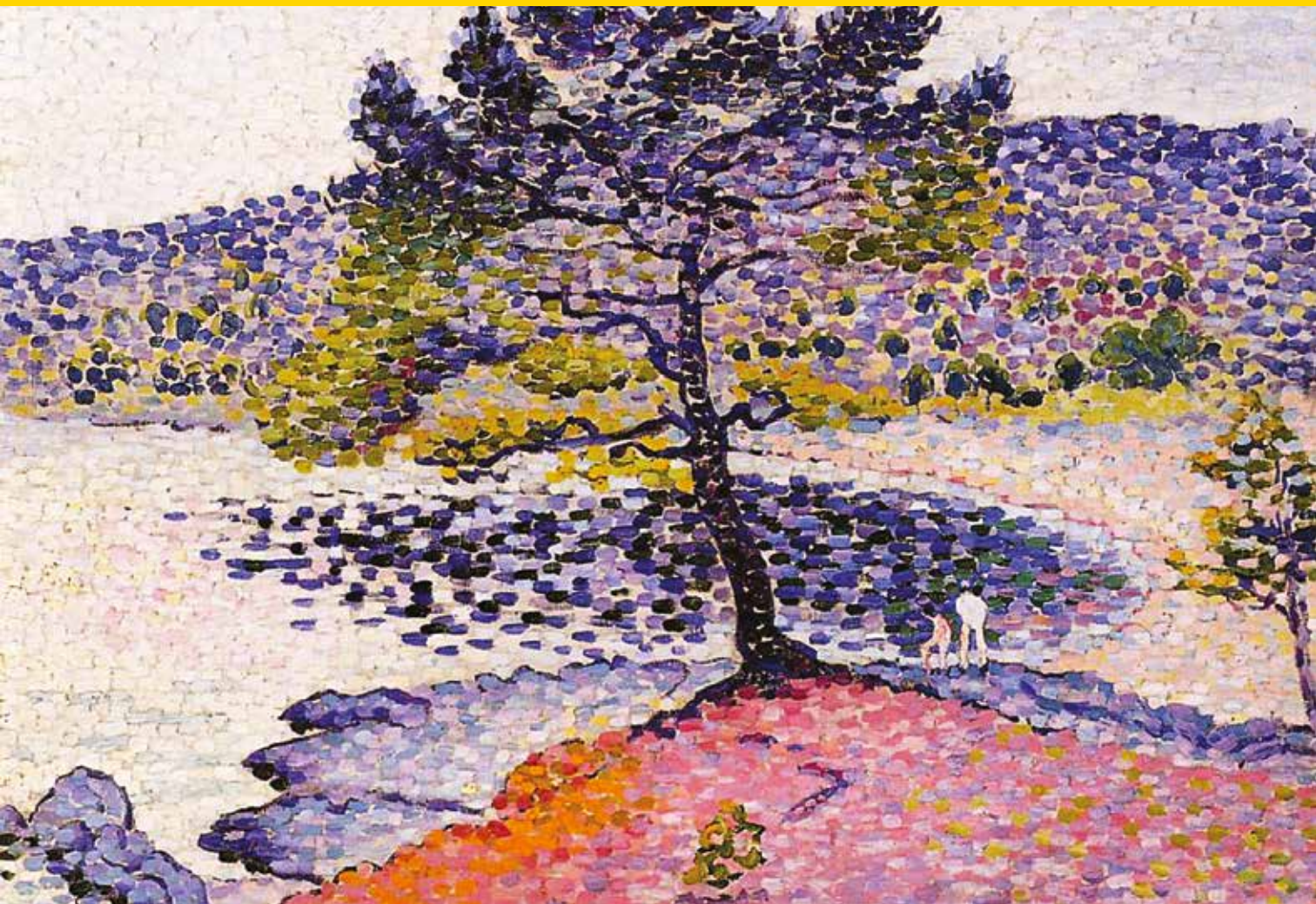
Autor: Graciela Pellizari.  
Sugerido para padres,  
estudiantes, docentes y  
bibliotecarios  
Género: Educación

176 páginas  
Formato: 17 x 24 cm

- Incluye código QR con las canciones creadas especialmente para la obra con diferentes estímulos sonoros, canciones de cuna, rimas y ritmos.







Autor: Graciela Pellizzari  
Sugerido para padres, estudiantes, docentes y bibliotecarios.

Presentación:  
Carpeta conteniendo: 1 rueda de colores de 18 cm + 6 postales 17,5 x 12,5 cm. + libro 15 x 21 cm de 16 págs. con juegos y actividades.



## Arte y poesía

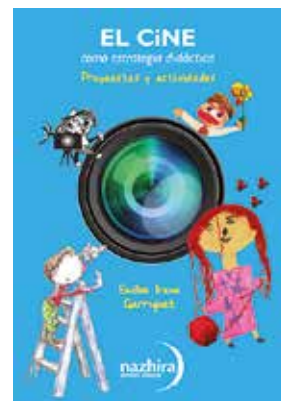
Temas: primera infancia, bebetecas, lenguaje visual, poesía, colores, comunicación emocional.

Conjunto de tarjetones y rueda diseñados para compartir juegos literarios con los más pequeños.

Se acompaña con las sugerencias de experiencias y juegos para hacer con los bebés y niños pequeños.

Este material posibilita el desarrollo poético y artístico al combinar el lenguaje poético con el visual. Cada tarjeta tiene de un lado una obra de arte y del reverso una poesía, así como la rueda vincula los colores con poesías. Es un recurso ideal para las actividades de las bibliotecas para bebés (las bebetecas) y la educación temprana e inicial. La transmisión efectiva y el aprendizaje significativo en los primeros años se sustentan en la comunicación emocional del adulto con el niño.





Autora: Emils Irene Garriguet  
Sugerido para docentes  
Género: Educación

94 páginas  
Formato: 17 x 24 cm  
Presentación: libro tapa blanda + 4 cortometrajes (Colores, La leyenda del Algarrobo, Galleto e Irulana)

## El cine como estrategia didáctica

Temas: cortometrajes, cine, creatividad, medios, lenguaje audiovisual, stop motion, animación.

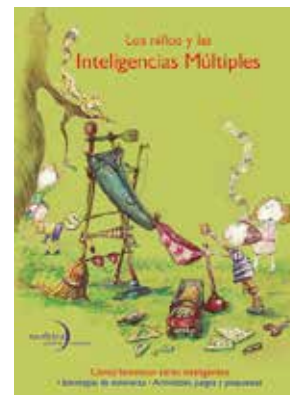
Propuestas y actividades para incorporar los medios en la escuela en nivel inicial y primario.

Actividades para desarrollar las primeras experiencias con lenguajes audiovisuales, desde fotonovelas, videoclips, experiencias con la luz y el sonido hasta la realización.

Estas pantallas por las cuales miramos el mundo (televisión, internet, cine, etc.) nos abren la posibilidad de conocimientos nuevos y atractivos y posibilita la comunicación y el aprendizaje de manera diferente, de manera no lineal, dinámica, fragmentada, interactiva y creativa para los niños de nuestros días.







Autores: Ana Schejman,  
Nora Rodríguez Luinin Susana  
Salinas, Fabricio Origlio y otros.  
Sugerido para padres,  
docentes, estudiantes,  
orientación escolar,  
profesionales en varias áreas  
Género: Educación

308 páginas  
Formato: 20 x 27 cm

## Los niños y las inteligencias múltiples

Temas: : Inteligencias Múltiples, desarrollo, Gardner, orientación escolar, didáctica, inteligencia, integración escolar.

Cómo detectar las inteligencias en los niños y acompañarlos en su desarrollo. La importancia de los entornos enriquecidos para el desarrollo emocional y cognitivo. Un libro que nos brinda nuevas herramientas para enseñar y aprender a partir de la teoría de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner.

Un ágil marco teórico con gran cantidad de actividades, juegos y propuestas, desde el nacimiento hasta los ocho años, para favorecer el desarrollo de seres inteligentes. Actividades, juegos y propuestas para favorecer el desarrollo de seres inteligentes abordando las ocho inteligencias: Lingüística. Lógico-matemática. Musical. Espacial-visual. Corporal-cinestésica. Naturalista. Emocional, inter e intrapersonal.





Autores: Tali Field Beran y Abby Rappaport.  
 Sugerido para padres, docentes, profesionales en varias áreas  
 Género: Educación

191 páginas  
 Formato: 16 x 24 cm



### ¡Jugar para crecer!

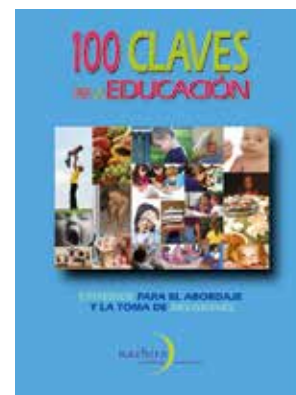
Temas: habilidades sociales, desarrollo, comunicación, motricidad, espectro autista.

Basado en "The Son-Rise Program®", este libro está organizado de acuerdo a las etapas del MODELO DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES y presenta juegos para estimular el contacto visual, el lenguaje, la comunicación, la atención interactiva, la motricidad fina y gruesa. Incluye actividades para realizar con un par neuro típico y para el trabajo en el hogar junto a los padres con niños diagnosticados con autismo, espectro autista y otros desórdenes del desarrollo.

Un libro lleno de ideas divertidas, consignas claras y simples, una óptima herramienta para la interacción profunda y significativa. Contiene 200 juegos diseñados para colaborar en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños especiales.







Autores: G. Coppa, C. Díaz, F. Origlio, L. Pitluk, G. Ortega, B. González, G. Pellizzari, D. Azzerboni.

Sugerido para padres, docentes, estudiantes, profesionales en varias áreas.

464 páginas  
Formato: 20 x 27 cm.  
Presentación: Encuadernación de lujo, cosida y en tapa dura.

## 100 claves para la educación

Temas: límites, educación sexual, matemáticas, higiene, prevención de accidentes, alimentación, tecnologías, construcción del lector, emociones.

Criterios para el abordaje y la toma de decisiones. Un material práctico y actual sobre los temas más importantes que atraviesan los primeros diez años de vida de los niños. Marcos teóricos, sugerencias y actividades. Una obra fundamental para los responsables de la crianza.

Contenidos:

- 10 Claves para abordar los límites.
- 10 Claves para elegir y comunicar la escuela.
- 10 Claves para el uso de los medios audiovisuales y los objetos tecnológicos.
- 10 Claves para la educación sexual.
- 10 Claves para conocer y actuar en la prevención de accidentes.
- 10 Claves sobre hábitos de higiene y prevención de enfermedades.
- 10 Claves para el aprendizaje de la matemática.
- 10 Claves para la construcción del lector.
- 10 Claves para situaciones difíciles (separaciones, duelos, hospitalizaciones).
- 10 Claves para la alimentación saludable.





Autores: Julio Wasilkowski,  
Graciela Pellizzari.  
Sugerido para niños de 2 a 5  
años, padres y docentes

80 páginas  
Formato: 17 x 24 cm



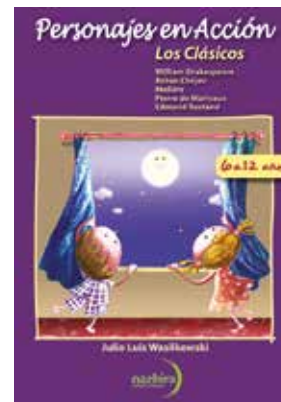
## Personajes en acción. Teatro y títeres. 2 a 5 años.

Temas: teatro para niños, títeres, primera infancia.

Obras y escenas de teatro y títeres para niños de 2 a 5 años, específicas en cuanto a su duración y temáticas. Historias con pequeños conflictos creadas para el goce artístico de los niños para transmitir el arte títeres y teatral a los niños desde la más tierna infancia. Estos primeros intentos del hecho artístico con títeres son muy importantes, para ir construyendo al futuro espectador de obras más complejas desarrolladas con mayor duración de tiempo y con otro tipo de conflictos en un argumento teatral. Los textos sugeridos están especialmente creados para docentes y padres que deseen representarlos y le confieren la libertad de adaptar las puestas de acuerdo a sus propios criterios estéticos, espaciales y temporales.







Autor: Julio Wasilkoski.  
Sugerido para niños de 6 a 12 años, padres y docentes

80 páginas  
Formato: 17 x 24 cm

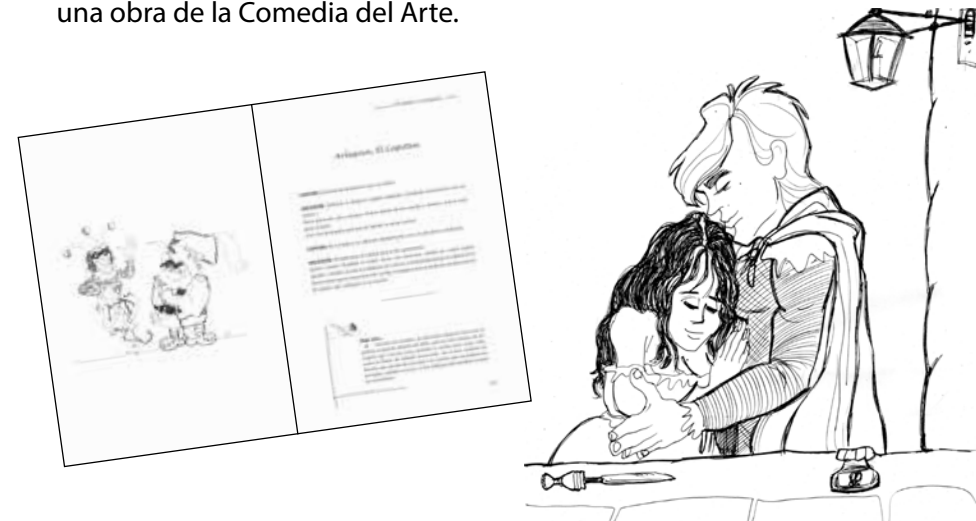
### Personajes en acción. Los clásicos. 6 a 12 años.

Temas: teatro para niños, clásicos, comedia, tragedia, puesta en escena, dirección.

Selección y adaptación de escenas del teatro clásico para la lectura y representación de los niños de 6 a 12 años, que también invita a dirigir, escribir y descubrir el teatro. Historias con diferentes conflictos y estilos: dramas, comedias y tragedias.

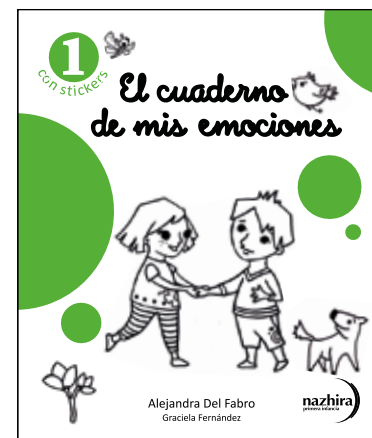
Ideales para trabajar en grupos de teatro, y jugar a partir de acciones teatrales.

Las obras incluidas son clásicos universales: Romeo y Julieta, Cyrano de Bergerac, El enfermo imaginario, Médico arlequín, La disputa, El oso y una obra de la Comedia del Arte.









Autora: Alejandra Del Fabro  
Ilustradora: Graciela Fernández  
Sugerido de 5 a 9 años

108 páginas  
Formato: 28 x 23 cm



## El cuaderno de mis emociones

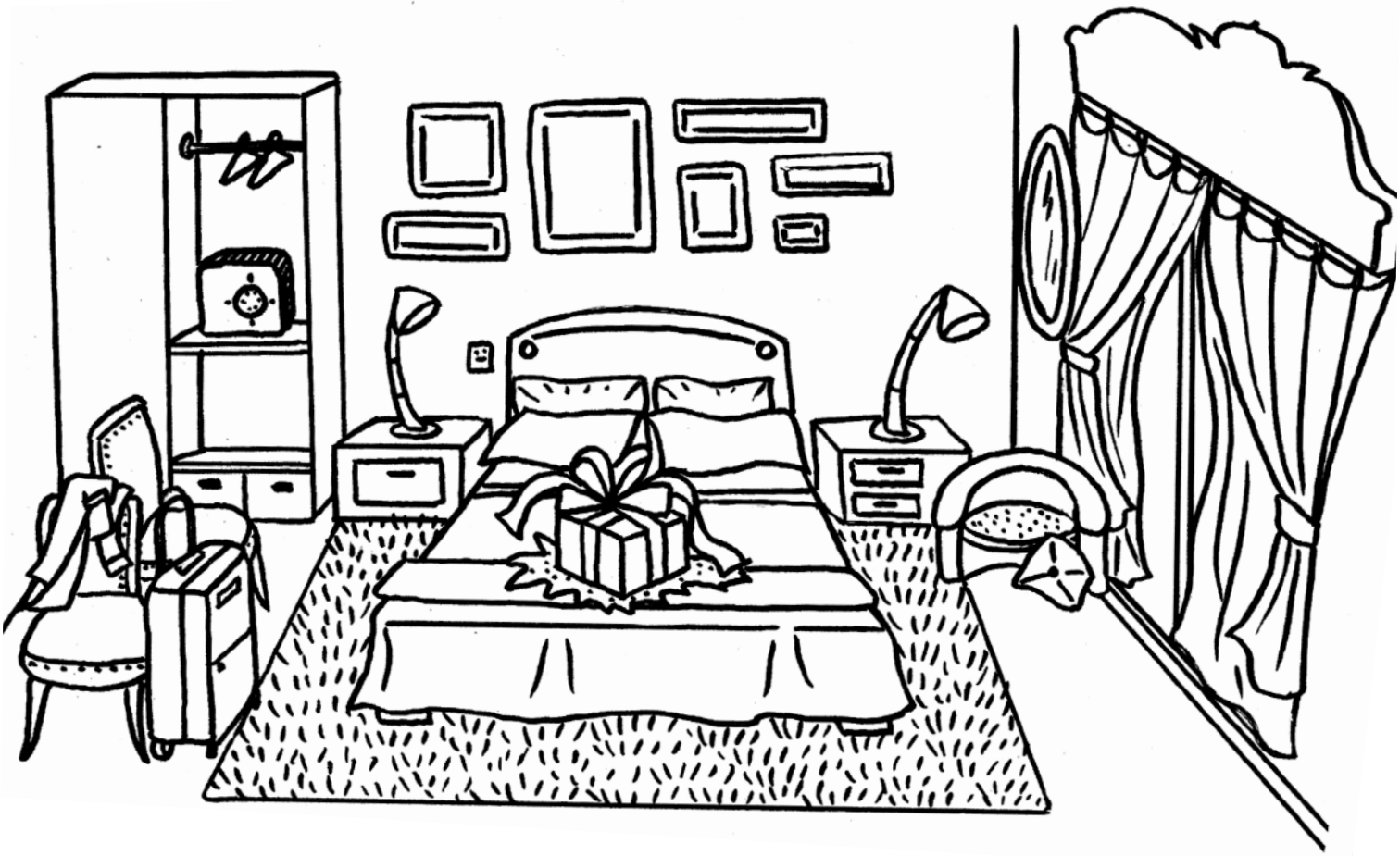
Temas: educación emocional, conocimiento personal, neurociencias

Un libro para jugar, imaginar y divertirse mientras se descubren las emociones. Un recorrido que invita a conocerse y reconocer lo que sentimos. Una propuesta divertida para conocernos más y aprender cómo funciona el cerebro y diferenciar las sensaciones, las emociones y los sentimientos.

Con stickers de cada una de las 6 emociones para identificarlas por color y completar las actividades propuestas.



**NOVEDAD**



Autora: Alejandra Del Fabro  
Ilustradora: Graciela Fernández  
Sugerido de 5 a 9 años

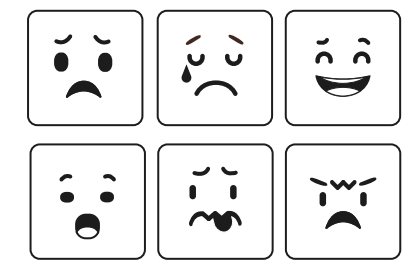
74 páginas  
Formato: 12 x 18 cm

### El cuaderno de mis emociones MINI

Temas: educación emocional, conocimiento personal, neurociencias

En un formato pequeño ideal para llevar de viaje o usar en la escuela. Un viaje con doce estaciones para aprender a conocer y reconocer las EMOCIONES.

Dibujar, colorear, jugar e imaginar para descubrir las sensaciones, las emociones y los sentimientos.



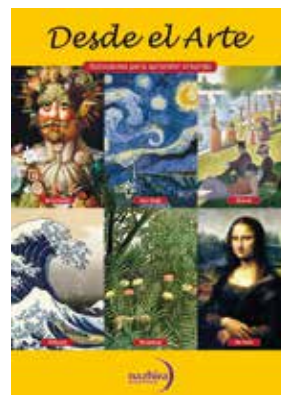
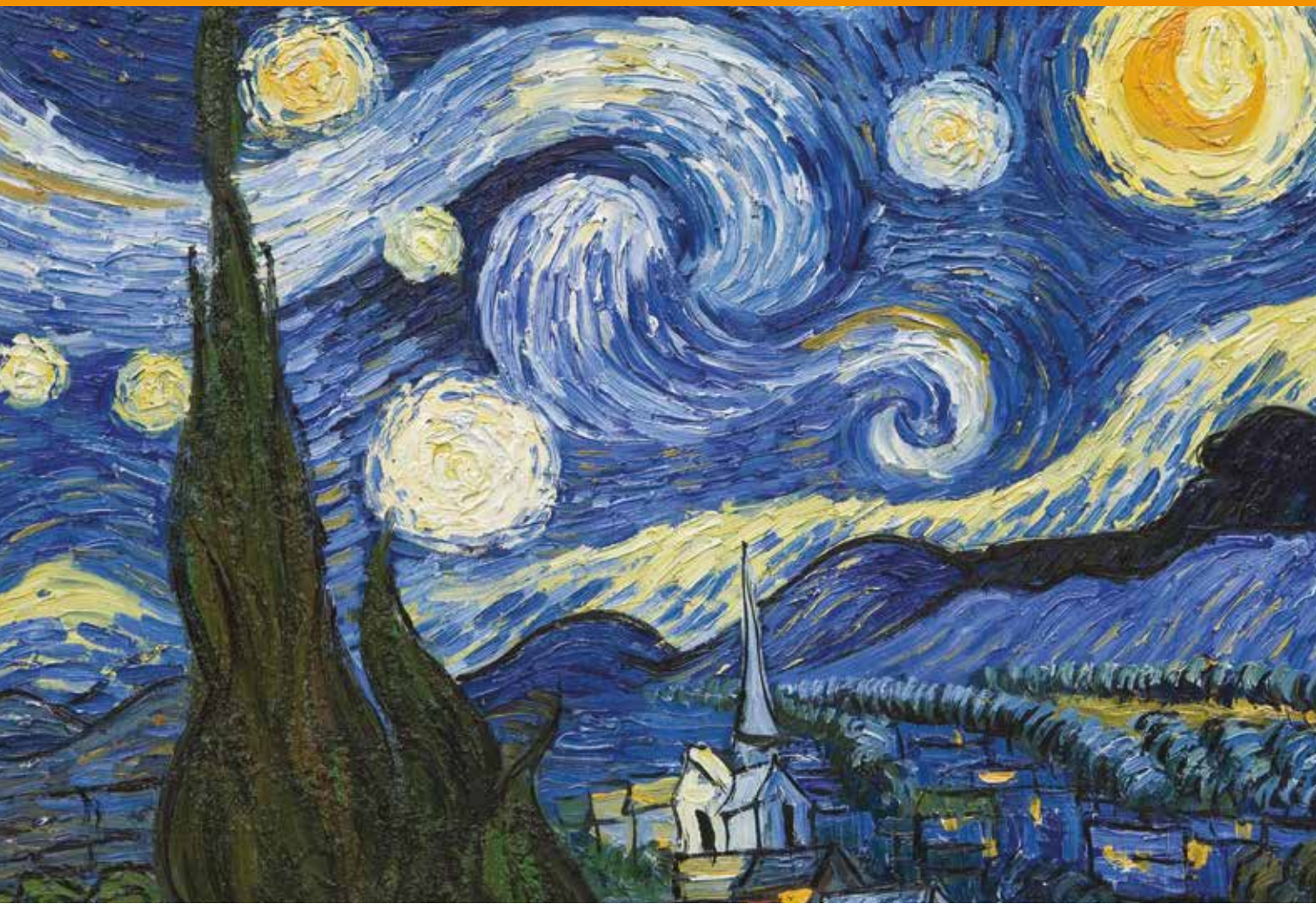


The background of the entire page is filled with numerous circles of varying sizes and shades of orange and yellow. The circles are scattered across the white background, creating a vibrant and abstract pattern. Some circles are large and prominent, while others are small and subtle. The colors range from bright yellow to deep orange, with some circles having a slightly textured or hand-painted appearance.

# Desde el arte

Actividades para aprender  
creando.





Autoras: Eliana Mariano, María del Carmen Villaverde y Marcela Skiffe.  
Sugerido para niños de 4 a 12 años, padres y docentes

32 páginas  
Formato: 20 x 28 cm  
Libro + 6 láminas de 42 x 30 cm

## Desde el arte I

Temas: educación artística, artes plásticas.

A partir de cada una de las obras de arte se desarrollan las propuestas didácticas para jugar, aprender y divertirse de forma creativa. Se presenta el autor, la obra y las sugerencias de actividades para realizar con los niños para nivel inicial y primario. Posee un apartado para docentes con los contenidos que se trabajan y más información para seguir pensando, creando e investigando.

Artistas y obras incluidas:

Arcimboldo: Vertumno.

Da Vinci: La Gioconda.

Hokusai: La gran ola de Kanagawa.

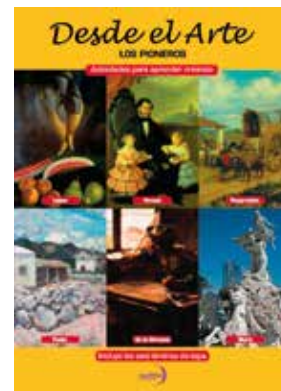
Van Gogh: La noche estrellada.

Seurat: Una tarde de domingo en la isla de la Grande Jatte.

Rousseau: Paisaje Exótico.







Autora: Eliana Mariano  
Sugerido para niños de 4 a 12 años, padres y docentes

32 páginas  
Formato: 20 x 28 cm  
Libro + 6 láminas de 42 x 30 cm

## Desde el arte II Los pioneros

Temas: educación artística, artes plásticas, arte argentino.

A partir de cada una de las obras de arte se desarrollan las propuestas didácticas para jugar, aprender y divertirse de forma creativa. Se presenta el autor, la obra y las sugerencias de actividades para realizar con los niños para nivel inicial y primario. Posee un apartado para docentes con los contenidos que se trabajan y más información para seguir pensando, creando e investigando.

Artistas y obras incluidas:

López: Naturaleza muerta

Verazzi: Retrato de caballero y niñas

Pueyrredón: Un domingo en los suburbios de San Isidro

Fader: Guasapampa

De la Cárcova: Sin pan y sin trabajo

Mora: Las nereidas







Autora: Eliana Mariano  
Sugerido para niños de 4 a 12 años, padres y docentes

32 páginas  
Formato: 20 x 28 cm  
Libro + 6 láminas de 42 x 30 cm

### Desde el arte III Abstraccionistas y expresionistas

Temas: educación artística, artes plásticas, arte abstracto, arte expresionista.

A partir de cada una de las obras de arte se desarrollan las propuestas didácticas para jugar, aprender y divertirse de forma creativa. Se presenta el autor, la obra y las sugerencias de actividades para realizar con los niños para nivel inicial y primario. Posee un apartado para docentes con los contenidos que se trabajan y más información para seguir pensando, creando e investigando.

Artistas y obras incluidas:

Malévich: Aeroplano en vuelo

Mondrian: Composición en rojo, amarillo, azul y negro

Kandinsky: Composición VIII

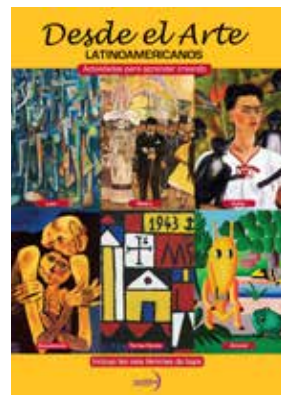
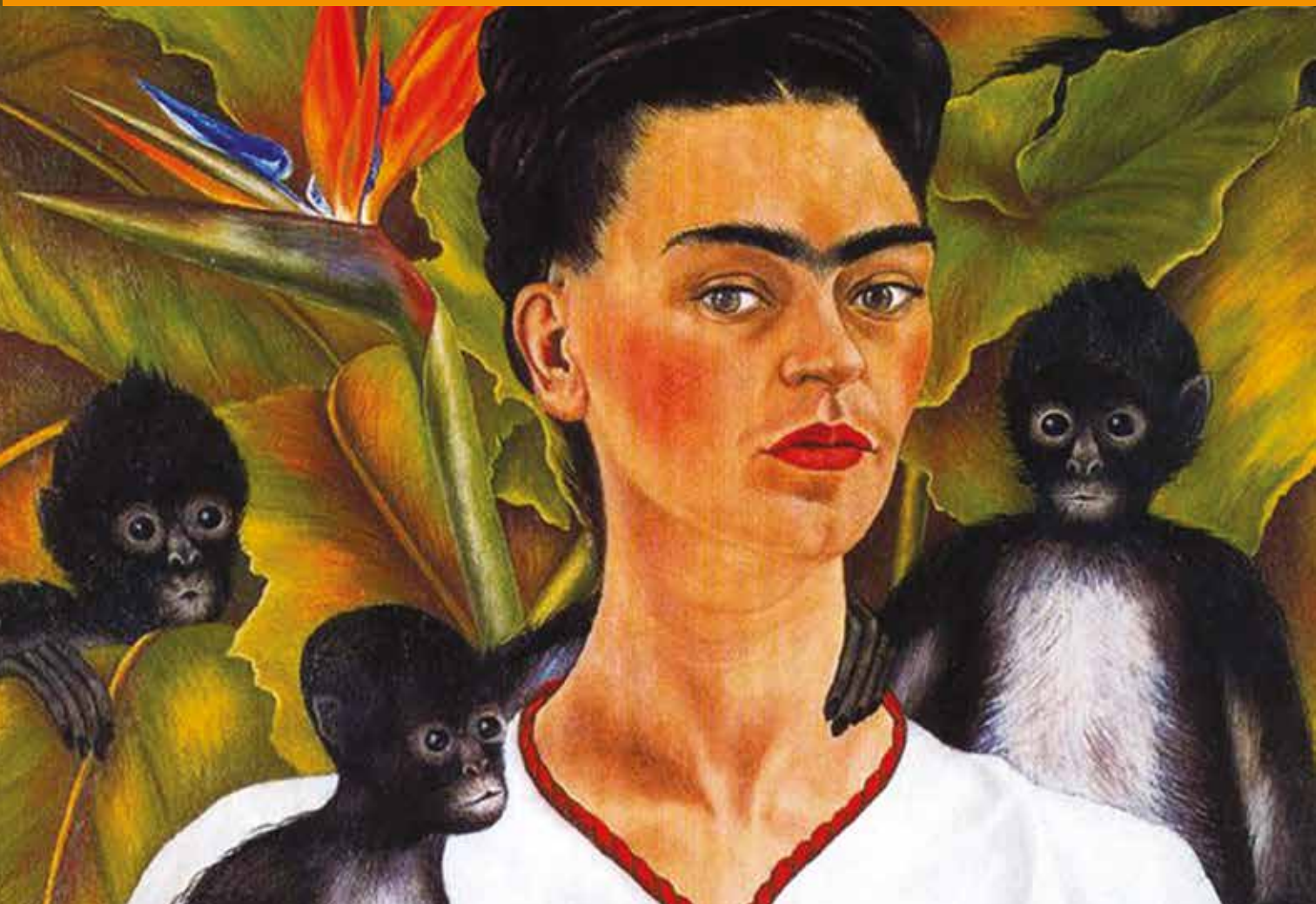
Klee: El globo rojo

Kirchner: Cocina alpina

Munch: El grito







Autora: Eliana Mariano  
Sugerido para niños de 4 a 12 años, padres y docentes

32 páginas  
Formato: 20 x 28 cm  
Presentación: libro tapa blanda + 6 láminas de 42 x 30 cm

## Desde el arte IV Latinoamericanos

Temas: educación artística, artes plásticas, arte latinoamericano.

A partir de cada una de las obras de arte se desarrollan las propuestas didácticas para jugar, aprender y divertirse de forma creativa. Se presenta el autor, la obra y las sugerencias de actividades para realizar con los niños para nivel inicial y primario. Posee un apartado para docentes con los contenidos que se trabajan y más información para seguir pensando, creando e investigando.

Artistas y obras incluidas:

Guayasamín: Madre y niño

Do Amaral: A cuca

Lam: La jungla

Kahlo: Autorretrato con monos

Torres García: Arte Constructivo

Rivera: Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central

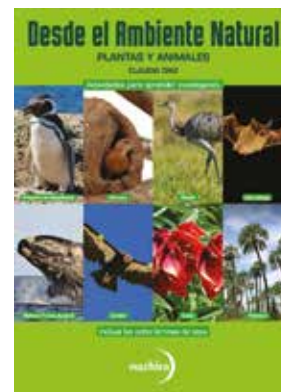




# **Ambiente natural**

**Propuestas didácticas desde el  
ambiente para jugar y aprender.**





Autora: Claudia Díaz.  
Sugerido de 6 a 12 años y  
para docentes

32 páginas  
Formato: 20 x 28 cm  
Incluye 8 láminas

### Desde el ambiente natural. Animales y plantas.

Temas: flora y fauna, cuidado del ambiente, plantas aromáticas, diversidad natural, hábitat natural, ciencias naturales.

Propuestas didácticas, dinámicas e innovadoras que facilitan a los alumnos la apropiación de algunos conocimientos del área de Ciencias Naturales. En cada capítulo se incorpora el reconocimiento de la diversidad, la ampliación de la información sobre los animales y se sugiere bibliografía que amplía el tema en cuestión.

Los temas fueron seleccionados considerando especies autóctonas relevantes en varios ecosistemas argentinos: ballena franca austral, pingüino magallánico, ñandú, hornero, murciélago, cóndor, ceibo, palmera.

Se incluyen además ocho láminas de estas especies que el docente podrá utilizar para la realización de las actividades.

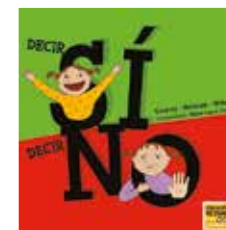
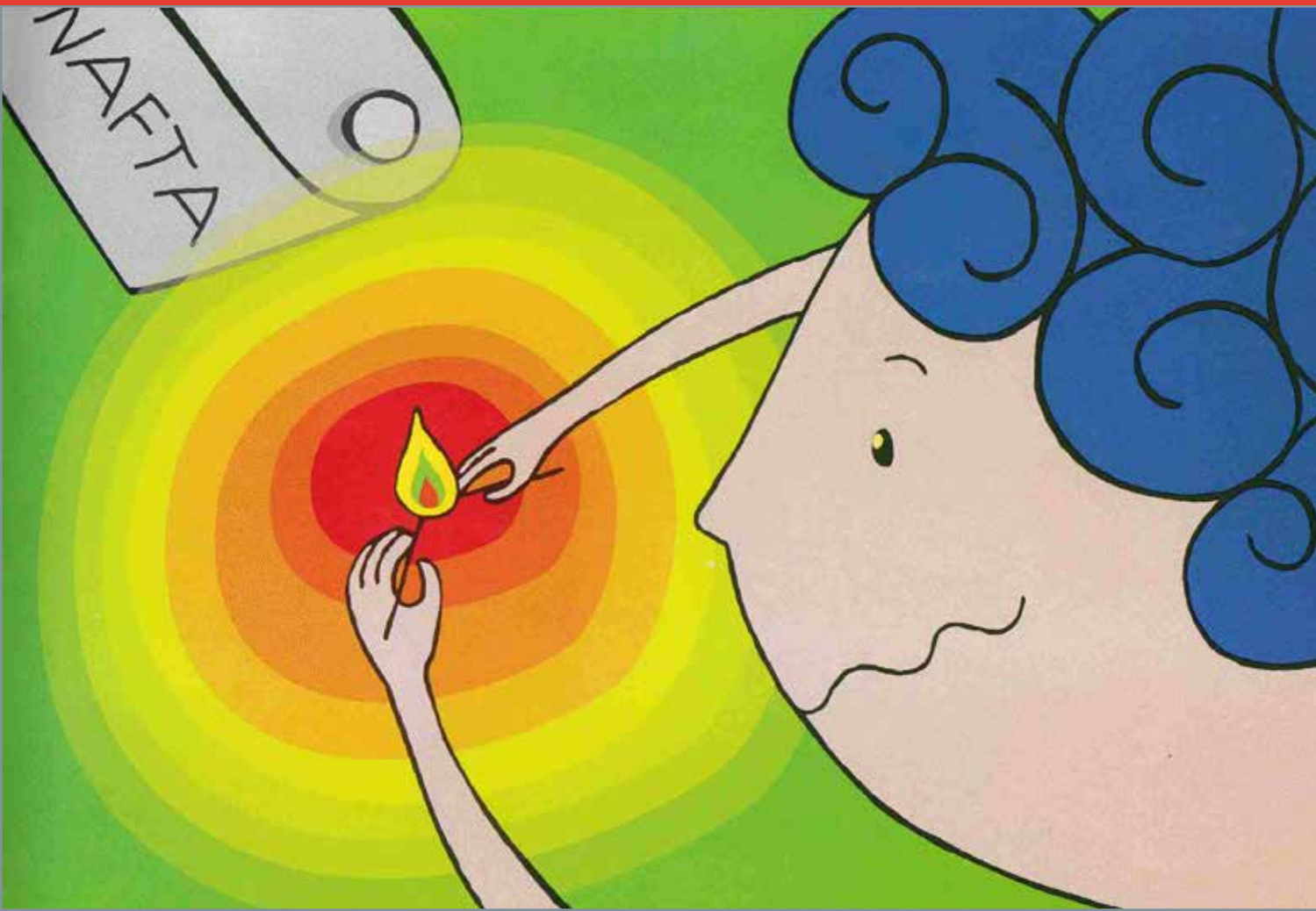




# **CHICOS NET**

**Libros informativos para cuidar  
y cuidarse.**





Autores: Czarny / Reiman / Urbas  
Ilustradora: María Laura Dedé  
Sugerido de 4 a 8 años

Colección de 4 libros.  
Cada libro:  
24 páginas  
Formato: 20 x 20 cm

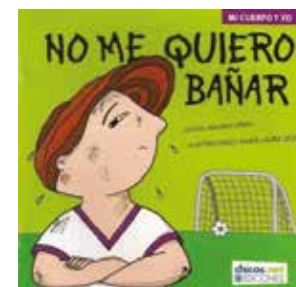
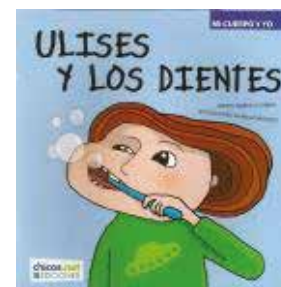


### Colección ESI

Temas: educación sexual integral, conocimiento del cuerpo, prevención del abuso, autoestima.

Los niños y niñas, desde pequeños, necesitan comprender y tomar conciencia de su cuerpo, los cuidados que deben procurarle, los vínculos que establecen con los otros y las situaciones conflictivas a las que tienen que dar respuesta. Estos libros promueven habilidades que les permiten tener una actitud de autoprotección para desarrollar la autoestima y reconocer situaciones que los pueden poner en riesgo.

- Pablo va a tener un hermanito:** Una manera de abordar la sexualidad, el embarazo y la gestación.
- Los secretos de Julieta:** Para diferenciar entre “secretos buenos” y “secretos malos” que los niños no deben guardar.
- Cuido mi cuerpo:** Pautas para cuidar y respetar el cuerpo.
- Decir si decir no:** Aprender a decir Sí a lo que nos gusta y a decir No a situaciones peligrosas.



Autores: Czarny / Reiman / Urbas  
Ilustrador: María Laura Dedé  
Sugerido de 4 a 8 años

Colección de 4 libros.  
Cada libro:  
24 páginas  
Formato: 20 x 20 cm

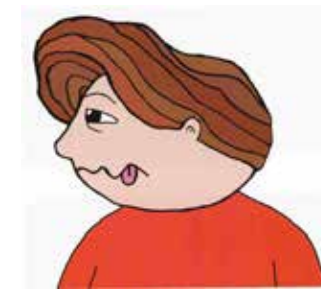
### Hábitos

Temas: educación sexual integral, hábitos saludables, alimentación, salud, higiene, cuidado del cuerpo.

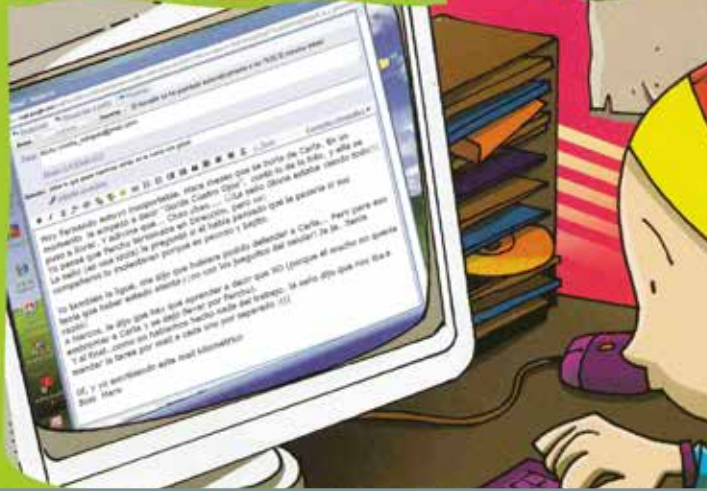
Cuatro títulos que brindan herramientas con las cuales padres y maestros pueden abordar los temas problemáticos de hoy y de siempre. Los cuerpos de los niños crecen, se lastiman, tienen piojos, se alimentan, se ensucian, se enferman.

La colección explica el por qué de los cuidados y ciertas insistencias que los grandes reiteran a los niños y niñas.

- ¡No quiero verduras!
- Ulises tiene piojos
- Ulises y los dientes
- No me quiero bañar







Autores: Czarny, Reiman y Urbas  
 Ilustradora: María Laura Dedé  
 Sugerido a partir de 8 años

Formato: 20 x 28 cm  
 Chicas: 68 páginas  
 Varones: 78 páginas  
 Y Tus amigos: 60 páginas



## Estás creciendo

Temas: educación sexual integral, cuidado del cuerpo, autoestima.

Todo lo que les gustaría enterarse a los chicos pero no se animan a preguntarle a los adultos cercanos sobre sexualidad y cuidado del cuerpo. Tres obras escritas por especialistas que proponen un enfoque integral de la educación sexual, que articula aspectos biológicos, psicológicos, sociales y éticos. Asimismo, promueve el conocimiento sobre uno mismo, el cuidado del cuerpo, el respeto por el otro y la vida saludable.

- Estás creciendo para varones
- Estás creciendo para chicas
- Estás creciendo y tus amigos también

