

**AZ**

# MANI- FIESTO

**NOVEDAD**

Una propuesta innovadora  
con un diseño dinámico  
para la nueva secundaria de hoy.

**SBD**

Sello  
Buen  
Diseño  
argentino

# Cómo es MANIFIESTO

Manifiesto propone herramientas didácticas para conocer, comprender y analizar diferentes disciplinas que incluyen contenidos curriculares de una manera dinámica y afín con el estudiante. El texto central de cada capítulo se desarrolla de una manera clara y está acompañado por diferentes recursos, para favorecer su lectura.

## Apertura de capítulo

Con una imagen representativa y un breve texto que sintetiza las **ideas fundamentales** del capítulo. Además, un sumario con los contenidos curriculares y un **código QR** con links a **recursos didácticos**.

## Glosario

Definiciones breves de **conceptos clave** de la disciplina que aparecen resaltados en el texto central.

## Plaquetas con información complementaria

Textos para **reforzar y ampliar** la información brindada en el texto central. En algunos casos abordan **temas interdisciplinarios**.

## Actividades con TIC

Propuestas que promueven la interacción con las **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)**. Se indican con un código QR que remite a un sitio web específico.

## Recursos gráficos

Ilustraciones, esquemas, mapas, gráficos y fotografías que **complementan y amplían** de un modo **visual** la información del texto central.

## Actividades

Propuestas variadas que permiten recuperar saberes previos, favorecer la comprensión del texto, la reflexión, la conexión con otras disciplinas, el trabajo individual y grupal.

## Actividades de cierre

Para **repasar** conceptos clave y desarrollar la **autoevaluación**.



La serie MANIFIESTO ha sido reconocida con el Sello de **Buen Diseño** argentino, distinción oficial otorgada por el Ministerio de Producción de la Nación a productos de **industria nacional** que se destacan por su **innovación**, por su participación en la producción local **sustentable** y por su **calidad** de diseño.

NOVEDAD

CIENCIAS SOCIALES - NAP 1º AÑO (ES) / PBA 1º AÑO (ES)

SOCIEDADES Y AMBIENTES DEL MUNDO

DE LAS PRIMERAS SOCIEDADES

AL FIN DE LA EDAD MEDIA



AUTORES: MARÍA JULIA ECHEVERRÍA / SILVIA MARÍA CAPUZ

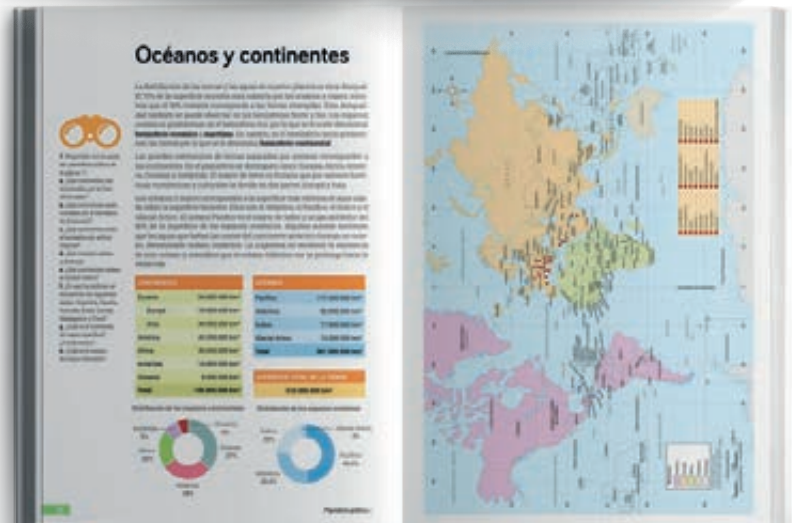
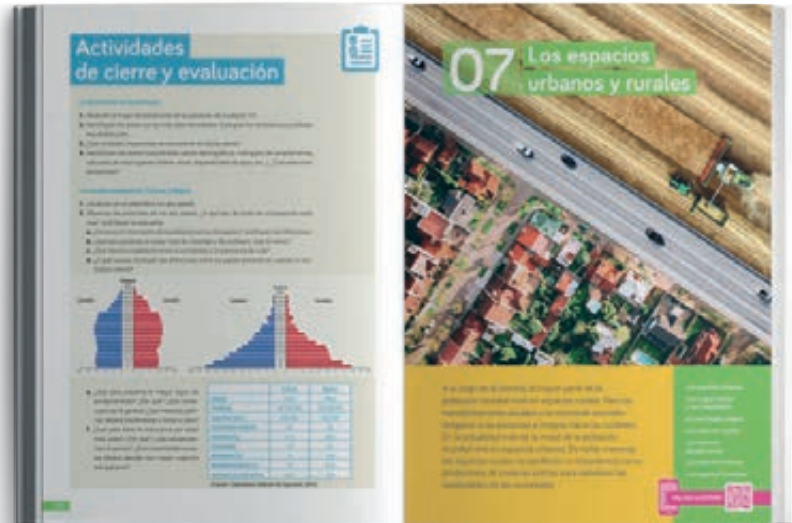
CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA

- La Tierra y la representación del espacio geográfico.
- Las formas del relieve y sus transformaciones.
- Las aguas del planeta.
- Los climas y biomas.
- Las problemáticas ambientales.
- La población mundial.
- Los espacios urbanos y rurales.

AUTORES: JAVIER GULLO / YANINA LAZZARO / JUAN PABLO NARDULLI

CONTENIDOS DE HISTORIA

- ¿Qué es la historia?
- El proceso de hominización.
- Las sociedades antiguas del Cercano Oriente.
- Las sociedades antiguas de América.
- Egipto: el Estado teocrático del valle del Nilo.
- El mundo griego antiguo.
- La polis clásica.
- La antigua Roma.
- La Alta Edad Media y el origen del feudalismo.
- La Baja Edad Media.



# NOVEDAD

GEOGRAFÍA - CABA 1º AÑO (NES) / NAP 1º AÑO (ES)

## AMBIENTES Y POBLACIÓN EN EL MUNDO



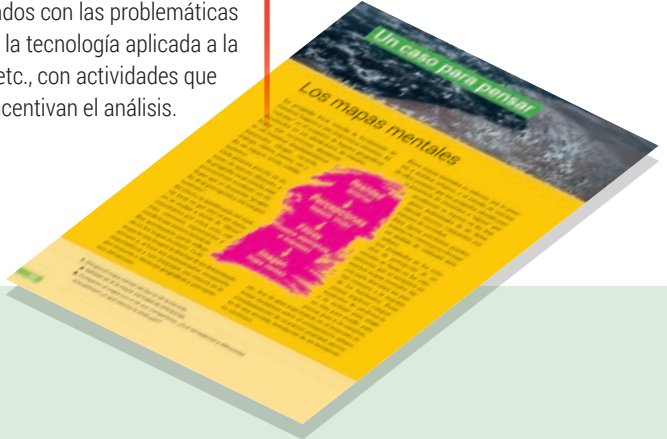
### CONTENIDOS

- La Tierra y la representación del espacio geográfico.
- La diversidad ambiental y la valorización de sus recursos.
- Elementos del ambiente.
- Las tierra y las aguas.
- Los climas y biomas.
- Los ambientes y la valorización de sus recursos.
- Las problemáticas ambientales.
- Los desastres naturales.
- La población mundial.
- Los movimientos migratorios.
- El empleo y las condiciones de vida.

# Cómo es GEOGRAFÍA

### Un caso para pensar

Texto de divulgación acerca de temas relacionados con las problemáticas ambientales, la tecnología aplicada a la geografía, etc., con actividades que incentivan el análisis.



AUTORES:  
MARÍA JULIA ECHEVERRÍA /  
SILVIA MARÍA CAPUZ



# NOVEDAD

## GEOGRAFÍA - PBA 2º AÑO (ES) / NAP 2º AÑO (ES)

### SOCIEDADES Y ESPACIOS DE AMÉRICA

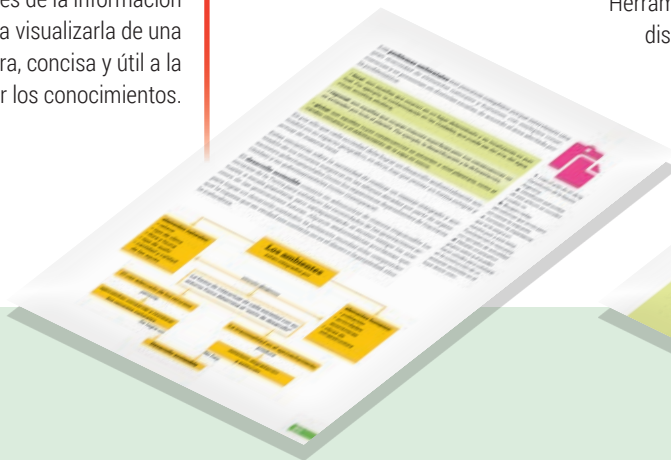


### CONTENIDOS

- América, un continente de contrastes.
- América y la representación del espacio.
- La relación entre la sociedad y la naturaleza.
- Los sistemas naturales, componentes y dinámicas.
- Los grandes ambientes de América.
- Población y calidad de vida en América.
- Los espacios urbanos y rurales en América.
- La diversidad productiva.
- La energía, la industria y el turismo.
- Las relaciones entre los Estados.

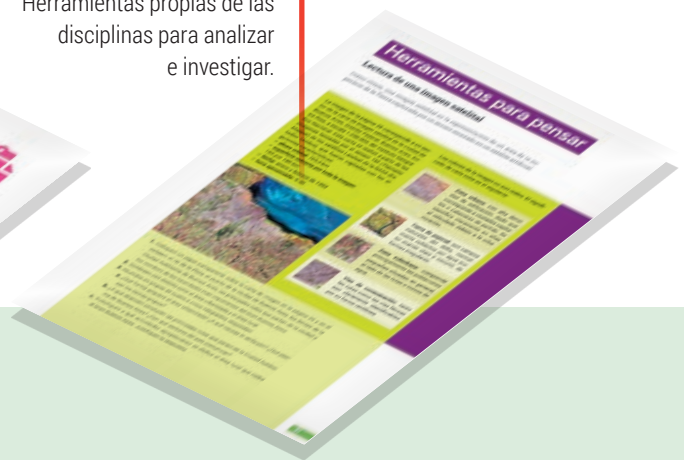
#### Cuadros conceptuales

Organizadores de la información para ayudar a visualizarla de una manera clara, concisa y útil a la hora de fijar los conocimientos.



#### Herramientas para pensar

Herramientas propias de las disciplinas para analizar e investigar.



NOVEDAD

HISTORIA - PBA 2º AÑO (ES) / CABA 2º AÑO (NES)

LA MODERNIDAD

EN EUROPA Y AMÉRICA



CONTENIDOS

- La Edad Media y el feudalismo.
- La expansión de la formación europea.
- Los aztecas.
- Los incas.
- Sociedades originarias del actual territorio argentino.
- La conquista europea del territorio americano.
- La dominación colonial en América.
- Destrucciones y resistencias en el sistema de dominación colonial.
- Tensiones del sistema de dominación del Antiguo Régimen.
- La Revolución Industrial inglesa.
- La Revolución francesa.
- Las revoluciones atlánticas.

Cómo es HISTORIA

Línea de tiempo

Recurso visual que ayuda a inscribir los principales hechos abordados en el capítulo en un eje cronológico.



AUTORES:

JAVIER GULLO / YANINA LAZZARO / JUAN PABLO NARDULLI



# NOVEDAD

HISTORIA - PBA 3º AÑO (ES) / CABA 3º AÑO (NES)

## ESTADOS NACIONALES

## EUROPA Y AMÉRICA. SIGLOS XVIII AL XX

### CONTENIDOS

- ¿Revoluciones burguesas o atlánticas? • El proceso de independencia de América Latina. • Revolución y guerra. • Restauración conservadora y revolución.
- Las consecuencias de la Revolución Industrial.
- Autonomías provinciales (1820-1829). • Configuración de un espacio político: el régimen rosista.
- Europa entre 1850 y 1875. • La era del imperialismo.
- Conflicto interimperialista: hacia la 1ª Guerra Mundial.
- La organización del Estado Nacional (1852-1880).
- Consolidación y crisis del Régimen oligárquico (1880-1916).

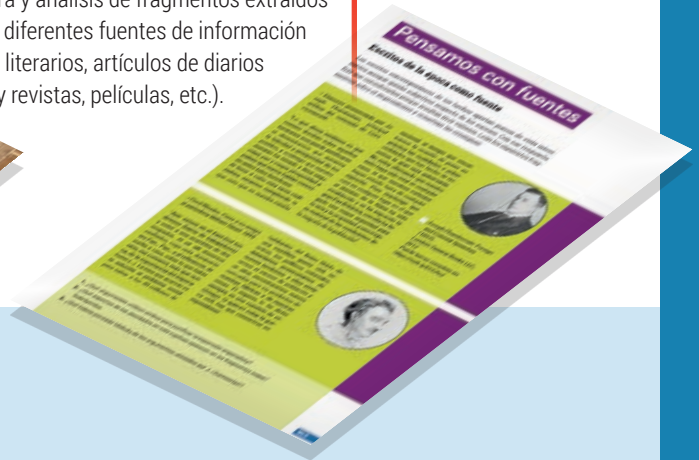


#### Un texto para pensar

Texto ficcional de base informativa relacionado con el tema del capítulo, acompañado por preguntas disparadoras de reflexiones.

#### Pensamos con fuentes

Lectura y análisis de fragmentos extraídos de diferentes fuentes de información (textos literarios, artículos de diarios y revistas, películas, etc.).



# MANIFIESTO

LA NUEVA SERIE DE **AZ** PARA SECUNDARIA



La serie MANIFIESTO es una propuesta que aborda los contenidos de cada disciplina de una manera dinámica e innovadora, facilitando la inclusión y la formación integral de nuestros alumnos como ciudadanos a través de una enseñanza centrada en la ciencia y formando jóvenes con pensamiento crítico.



[MANIFIESTO.AZ.com.ar](http://MANIFIESTO.AZ.com.ar)




Audiosresúmenes y propuestas interactivas para favorecer y enriquecer el aprendizaje.



Sello  
Buen  
Diseño  
argentino

Producto distinguido con el  
Sello de Buen Diseño argentino

AZ editora S.A.  
Serie Manifiesto  
Sello N° 2879

PND Plan Nacional del Diseño  Ministerio de Producción y Trabajo  
Presidencia de la Nación

 **AZ** Editora

[AZ.com.ar](http://AZ.com.ar)

✉ [contacto@az.com.ar](mailto:contacto@az.com.ar)

Montenegro 1335 (C1427ANA) – CABA, Argentina

☎ (+54 11) 4552 0505  +54 9 11 5524-2524