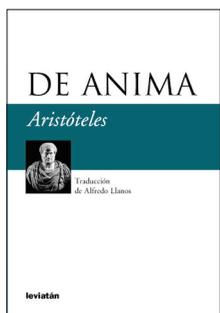


Poética
Aristóteles

La Poética sintetiza una parte de la cultura helénica: y la épica y la tragedia, creaciones perdurables, que hasta el presente han servido de apoyo e inspiración a los grandes autores de occidente. De aquí la permanencia de esta obra, que no enseña a poetizar los temas más elevados sino que, por el contrario, aparece como la primera labor de crítica literaria formulada por quien fue en su época la cumbre de la filosofía y de la ciencia. Traducción de Alfredo Llanos.

ISBN: 950-516-416-5 | 2009 | 14x20 | 112 págs.



De ánima
Aristóteles

Pocos libros de la antigüedad exhiben un nivel científico tan depurado como *De Anima* que pese a los dos milenios largos de supervivencia mantiene viva su jerarquía y da lecciones de prudencia a los idealistas modernos y contemporáneos sobre la manera en que deben tratarse los problemas de la ciencia a la luz de la teoría del conocimiento más rigurosa. Aristóteles logra en *De Anima*, a través de la serie de estudios fisiológicos, una ruptura completa con la manera de ver platonizante, en la que se había formado a su paso por la Academia. Traducción de Alfredo Llanos.

ISBN: 978-987-514-058-5 | 2009 | 14x20 | 170 págs.

Editorial Leviatán

Alsina 1760 · 9º piso oficina 35
Teléfonos: (54-11) 4381-8016 / 4381-7947
móvil: (54-9-11) 4042-0865
C1081AAR · CABA
editorial@e-leviatan.com.ar
www.eleviatan.com

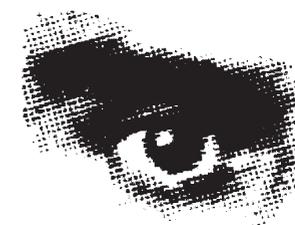


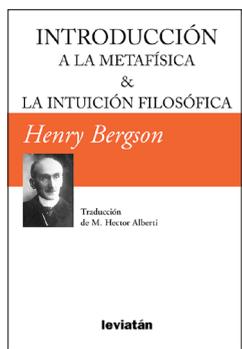
Leviatán Editorial



Leviatán Libros

Leviatán catálogo
filosofía
y ciencias sociales



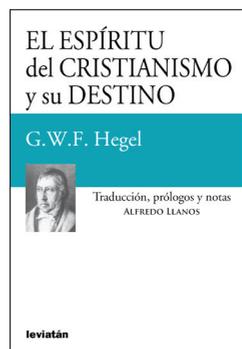


Introducción a la metafísica y la intuición filosófica

Bergson, Henry

Bergson fue el pensador más importante de su época (Premio Nobel 1927) y logró sacar a la filosofía del ámbito académico para transformarla en cuestión ética y también estética.

ISBN: 978-987-514-185-8
2011 | 14x20 | 78 págs.



El espíritu del cristianismo y su destino

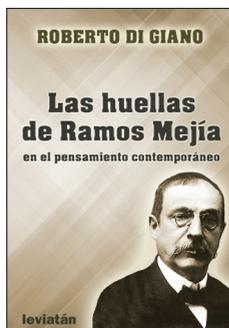
Hegel, G.W.F.

El espíritu del cristianismo y su destino, que pertenece a la época de Francfort, es, sin duda, el más importante de los escritos agrupados en la colección de Nohl, no sólo por la precisión del vocabulario que empieza a mostrar su destreza especulativa, sino también porque se advierte en él la presencia de valiosos elementos dialécticos que después adquirirán un brillante desarrollo en sus obras filosóficamente mucho más maduras...

ISBN: 978-987-514-236-7 | 2013 | 14x20 | 172 págs.

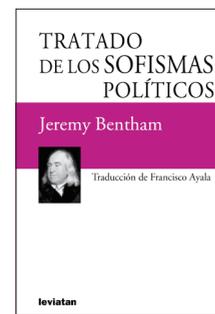
Las huellas de Ramos Mejía

Di Giano, Roberto



Roberto Di Giano recupera en este conciso libro **Las huellas de Ramos Mejía** en el pensamiento contemporáneo la dimensión de Ramos y le devuelve un rol de interpelador de la realidad que nos circunda. "Pero Ramos Mejía no se quedará por mucho tiempo estacionado en la crítica, sino que pronto se convertirá en un gran orientador, dinámico y operativo, que apuntará a resolver cuestiones elementales que hacían a la calidad de vida de los habitantes de estos parajes. Situado en la gestión pública, aflorará su sentido de compromiso con los demás promoviendo la creación, entre otras instituciones importantes, de la Asistencia Pública, buscando así modificar el rumbo social para terminar, en alguna medida, con aquellas promesas que no se cumplían jamás".

ISBN: 978-987-514-958-8 | 2018 | 14x20

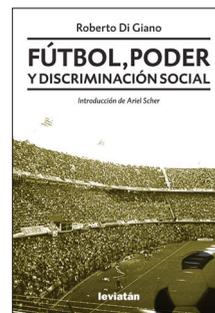


Tratado de los sofismas políticos

Bentham, Jeremy

Quizás sea lícito decir que este Tratado de los Sofismas Políticos es, en alguna medida, el libro síntesis de toda la obra de Jeremías Bentham, porque con demoledora lógica se aplica a mostrar las inconsistencias y falacias de los opositores a la deliberación política, vale decir, al ejercicio de la democracia, en última instancia.

ISBN: 978-987-514-223-7 | 2013 | 14x20 | 240 págs.



Fútbol, poder y discriminación social

Di Giano, Roberto

Este libro es una búsqueda intelectual que deja dos resultados no fáciles de obtener: ofrece una comprensión singular de la Argentina a partir del fútbol y una comprensión del fútbol a partir de la Argentina. Di Giano reúne sus tres libros previos sobre el deporte de las multitudes y suma una impactante reflexión sobre Maradona y los conflictos mediáticos del poder. Prólogos de Ariel Scher y el profesor Biagini.

ISBN: 978-987-514-168-1 | 2010 | 14x20 | 128 págs.



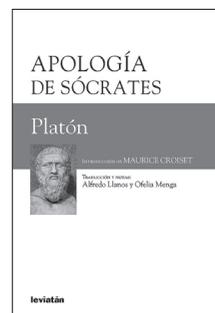
Ética y política del traducir

Meschonnic, Henri

Traducción Hugo Savino

Traductor de la Biblia, este poeta y filólogo francés descubre que el ritmo es el alma del poema y del lenguaje: la identidad no se opone a la alteridad, sino que la identidad adviene por la alteridad. Meschonnic explica su posición anti heideggeriana y habla de optimismo político.

ISBN: 978-987514-169-8 | 2009 | 14x20 | 192 pág.

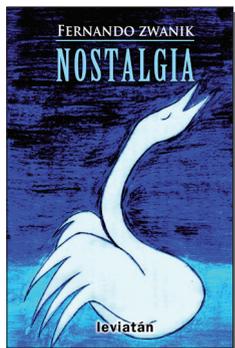


Apología de Sócrates

Platón

Platón describe el proceso, del que fue testigo, años después de la ejecución, cuando las pasiones se habían aquietado un tanto, y él mismo había adquirido ya la serenidad necesaria para redactar este memorable y luctuoso acontecimiento. Revive el juicio como si lo contara el propio Sócrates, con su estilo interrogatorio, punzante e irónico, su tono familiar. Destaca, además, la bonhomía de su carácter y la vena constante de su humor, a los setenta años, a la vez que exhibe como máximo galardón su pobreza y su desinterés.

ISBN: 978-987-514-181-0 | 2012 | 14x20 | 132 págs.

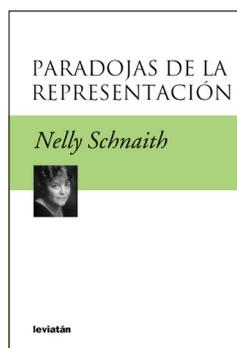


Nostalgia

Zwanik, Fernando

Nostalgia es el título de una obra cuya tarea consiste en desplegar la posibilidad de una reconciliación entre la existencia humana y la presencia divina. Desde los hitos poéticos del pensamiento occidental, cuyos cabos aseguran los extremos que tensionan el destino de la filosofía entre la alegoría platónica de la caverna y los discursos ditirámicos de Zaratustra, y a través del Camino designado por el descenso divino en medio de la noche, las consideraciones filosóficas aquí vertidas se enderezan ante todo hacia la esencia de la filosofía y la esencia de la religión, hasta desembocar en la mirada dirigida hacia el abismo de aquel hombre doliente que, huérfano entre las ruinas interiores que lo aíslan y dispuesto a enfrentar la travesía nocturna de su duelo a la intemperie de su época, valientemente avanza en silencio bajo el inhóspito cielo de la muerte de Dios.

ISBN: 978-987-514-950-2 | 2017 | 14x20 | 280 pág.

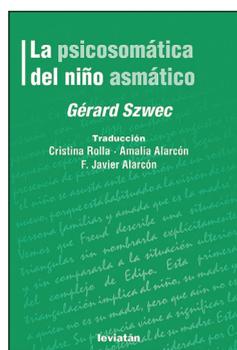


Paradojas de la representación

Schnaith, Nelly

El siglo XX ha asistido al ocaso de la representación clásica que basaba su verdad. En la coincidencia con un referente sustancial, un ser en sí intocado por los cambios. Pero ninguna sustancia garantiza ahora la validez de las representaciones que fraguamos para entender el mundo y entendernos. Perdidos los referentes que fundaron la certeza, sólo nos quedan meras representaciones sin garantías ni certezas. Este vacío engendra la paradoja que afecta hoy a la representación en todos sus órdenes: estético, psíquico, histórico, social o político.

ISBN: 987-514-122-4 | 2008 | 14x20 | 320 págs.

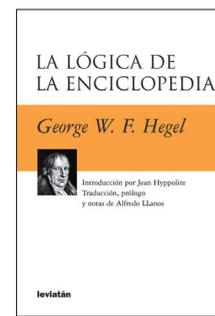


La psicósomática del niño asmático

Szvec, Gérard

La psicósomática del asma en el niño explica en profundidad el funcionamiento del enfermar asmático desde edades tempranas y constituye una herramienta nueva para pensar ese momento inicial en el que se producen las primeras interacciones entre lo psíquico y lo somático. Gérard Szvec nos introduce en este mundo complejo con la facilidad y pericia que le ha proporcionado su diálogo permanente con Marty, Kreisler y Fain a quienes reconoce como sus maestros (junto con otros compañeros de ruta mencionados en esta obra) y con su vasta experiencia en la clínica psicósomática y psicoanalítica de bebés, niños, adolescentes y adultos.

ISBN: 978-987-514-205-3 | 2012 | 14x20 | 192 págs.

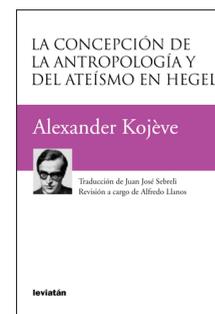


La lógica de la enciclopedia

Hegel, Georg W. F.

Se trata de la última traducción de Georg W. F. Hegel por Alfredo Llanos, con su prólogo y notas, y además, una introducción de Jean Hyppolite, el gran exégeta francés. Una de las obras de madurez del gran filósofo alemán.

ISBN: 978-987-514-077-6 | 2006 | 14x20 | 240 págs.

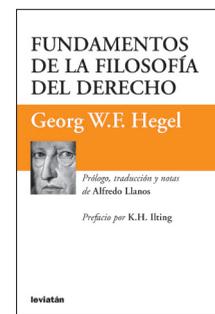


La concepción de la antropología y del ateísmo en Hegel

Kojève, Alexander

El notable ensayista interpreta con singular lucidez las herméticas fórmulas con las cuales Hegel expresara sus concepciones antropológicas y ateísticas, y las torna perfectamente inteligibles y accesibles al lector no habituado a transitar el lenguaje altamente específico de la filosofía. Los análisis de Kojève van iluminando y traduciendo los pasajes en los cuales el pensador alemán desnudó las entrañas del Ser, el Tiempo y la Eternidad.

ISBN: 978-987-514-127-8 | 2007 | 14x20 | 256 págs.



Los Fundamentos de la Filosofía del Derecho

Hegel, Georg W. F.

Sin duda la obra más polémica de Hegel, debido a la concentración de su pensamiento y también, por supuesto, a causa de la borrascosa época en que le tocó vivir. Esta obra, que encierra la concepción de la eticidad hegeliana, y abarca el estudio de la familia, la sociedad civil o burguesa y la instauración del Estado en particular, presenta un amplio enfoque de la vida política de Occidente, que va mucho más allá del derecho, tal cual se lo entiende como disciplina positiva.

ISBN: 978-987-514-304-3 | 2015 | 14x20 | 360 págs.

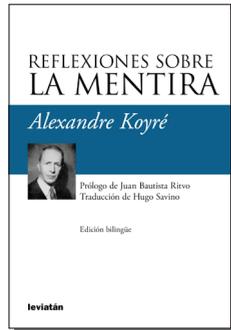


La mente del hombre de estado

Maquiavelo, Nicolás

Extraordinario cuerpo antológico de escritos del magnífico pensador florentino, fruto del trabajo de Gherardo Marrone, ineludible antifascista. Maquiavelo ha surcado los siglos y las aulas y sigue siendo objeto de admiración, de envidia, de rechazo, de malas interpretaciones y de seguros elogios. Se trataba, en sus días, de consolidar la fuerza del Estado por encima de los grupos disolventes. El príncipe era aquel que tenía la habilidad de llevar a cabo esa unión y superar la anarquía.

ISBN: 978-987-514-089-9 | 2005 | 14x20 | 192 págs.

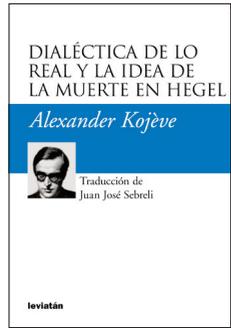


Reflexiones sobre la mentira

Koyré, Alexandre
Edición bilingüe

Un análisis de los mecanismos de la mentira, herramienta política indispensable en las sociedades totalitarias. “Conspiraciones a la luz del día”, una codificación de la propaganda, cosificación del lenguaje. Prólogo de J. B. Ritvo, traducción de H. Savino.

ISBN: 978-987-514-164-3 | 2009 | 14x20 | 80 pág.



Dialéctica de lo real y la idea de la muerte en Hegel

Kojève, Alexander

Para Kojève, Hegel es el primer filósofo que ha planteado un sistema filosófico completo y finitista en relación con el hombre, y por tanto ateo, de forma que la idea de la muerte viene a ser la clave profunda para la comprensión de todo su sistema, y de los alcances reales de su dialéctica.

ISBN: 978-987-514-179-7 | 2013 | 14x20 | 96 págs.

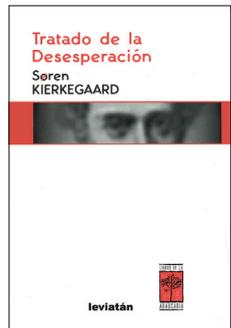


Las obras del amor y otros textos

Kierkegaard, Søren

El propósito de esta antología es responder de la paradoja en virtud de la cual una obra concebida en una perspectiva teológico-moral ausente para nosotros, ilumina sin embargo con tanta fuerza muchos rasgos de un mundo donde esa perspectiva (y al concepción de sujeto que le es inherente) han desaparecido.

ISBN: 978-987-514-187-2 | 2011 | 14x20 | 360 págs.

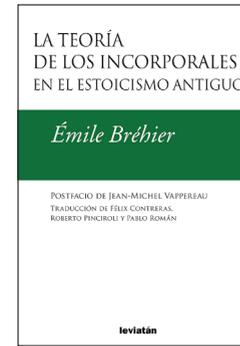


Tratado de la desesperación

Kierkegaard, Søren

La obra de Søren Kierkegaard no tiene límites de tiempos ni contenidos; incursiona en la filosofía y en la religión sin la pretensión de crear un nuevo sistema filosófico sino que, escritos en una prosa de extraordinaria vibración estética, presenta una serie de tratados, un verdadero breviario, que se convirtió en la lectura privilegiada del movimiento existencialista.

ISBN 978-950-9546-39-4 | 2008 | 14x20 | 188 págs.

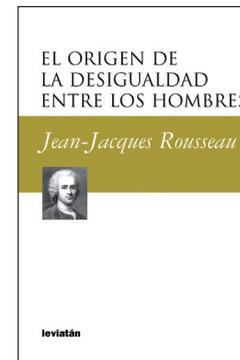


La Teoría de los incorpóreos en el estoicismo antiguo

Bréhier, Émile

Lo expresable, el vacío, el tiempo y el lugar, tales son pues las cuatro especies de incorpóreos admitidos por los estoicos. Constituyen al lado de los únicos seres reales, los cuerpos, algo fugaz e inaprensible, una “nada”, dicen los estoicos. No es sin embargo la nada absoluta, puesto que estas cosas son objetos de pensamiento; pero como el ser verdadero es lo que actúa o sufre la acción de otro ser, no se puede ubicar entre los seres ni los acontecimientos, ni el tiempo, ni el lugar ya que permanecen a la vez inactivos e impasibles. La profunda originalidad de esta teoría es la de haber aproximado en un mismo grupo seres tan diferentes.

ISBN: 978-987-514-186-5 | 2011 | 14x20 | 120 págs.

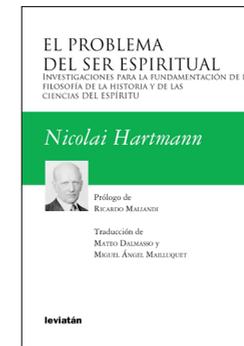


El origen de la desigualdad entre los hombres

Rousseau, Jean-Jacques

El origen de la desigualdad entre los hombres es una pieza clave en el universo rousseauiano y sigue siendo el tema a conquistar en las aspiraciones democráticas. Es evidente que intenta ser la contrapartida de un escrito anterior sobre las ciencias y las artes y su aporte a la humanidad, y refrendar contra viento y marea el tema de la exaltación del pueblo y la fuerza del ideal revolucionario.

ISBN 978-950-9546-17-2
2004 | 14x20 | 128 págs.



El problema del ser espiritual

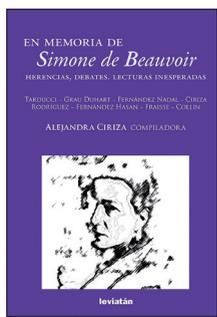
Investigaciones para la fundamentación de la filosofía de la historia y de las ciencias humanas

Hartmann, Nicolai

Traducción: Miguel Angel Mailluquet y Mateo Dalmaso
Prólogo: Ricardo Maliandi

En *El problema del ser espiritual*, que se traduce por primera vez al español, Nicolai Hartmann se plantea la cuestión de la historia. La pregunta por la estructura del proceso histórico desemboca en la pregunta por la estructura de aquello que tiene historia, y eso es precisamente lo que desde Hegel se conoce como “espíritu objetivo”.

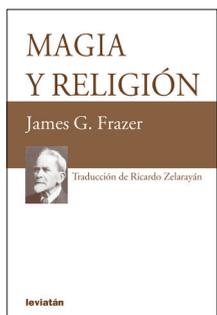
ISBN: 978-987-514-123-0
2007 | 14x20 | 640 págs.



En memoria de Simone de Beauvoir
Herencias, debates. Lecturas inesperadas
 Tarducci · Grau Duhart · Fernández Nadal Ciriza · Rodríguez
 Fernández Hasan · Fraisse · Collin

Este libro es un ejercicio de conmemoración y una incitación al debate, un espacio de producción textual provocado por *El segundo sexo*, ese texto nodal en la reflexión sobre el lugar de las mujeres en el orden social.

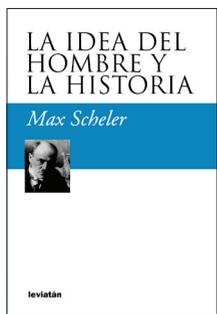
ISBN: 978-987-514-197-1 | 2011 | 14x20 | 192 págs.



Magia y religión
 Frazer G, James

Estas páginas contienen la esencia del pensamiento y las enseñanzas de James G. Frazer, que desde la aparición de *La Rama Dorada* seguirá cultivando audiencias. Porque sus investigaciones figuran en la historia del pensamiento antropológico con la aureola de la más genuina riqueza y la más aguda interpretación, porque fue punto de arranque de la indagación de culturas ajenas a la europea y del despertar de la antropología cultural, sigue teniendo vigencia como brevario y sumatoria de saber sobre los mitos y la magia, con sus significaciones todavía vivas.

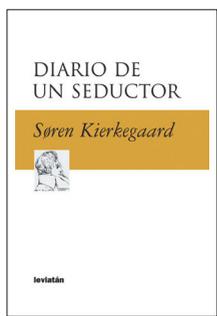
ISBN: 978-987-514-224-4 | 2013 | 14x20 | 144 pág.



La idea del hombre y la historia
 Scheler, Max

Por primera vez en la historia, el hombre “ya *no* sabe lo que es”; pero tiene como contraparte la gran ventaja de “*saber* que no lo sabe”. Esto a su juicio explica la impostergable necesidad de abordar el problema de una antropología filosófica, esto es, una disciplina estricta que emprenda el estudio decidido “de la *esencia* y de la *estructura esencial* del hombre”.

ISBN: 978-987-514-149-0 | 2009 | 14x20 | 64 págs.



Diario de un seductor
 Kierkegaard, Søren

En *Diario de un seductor*, Kierkegaard llevará este tema a una de sus cumbres literarias. El lento suspenso con el que cada fase de la seducción va siendo cal-cu-la-da y ejecutada, implica un paso más allá de *Cartas del Noviazgo*. Y al mismo tiempo, el autor esculpe la dignidad del amor abandonado, la responsabilidad de esa mujer enteramente toma-da por la emoción y pero completamente decidida a “perderse”.

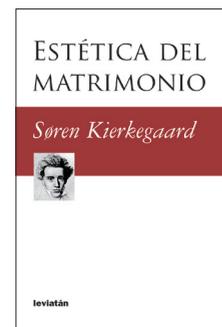
ISBN: 987-514-097-X | 2005 | 14x20 | 124 págs.



Cartas del noviazgo
 Kierkegaard, Søren

Kierkegaard es, aquí, el remitente único, tanto a su amada Regina, una jovencita de catorce años, como a Emil, el amigo fiel, con quien discute la separación y el abandono de la niña. A través de estas cartas surge toda la dramaturgia del amor apasionado, del género epistolar amoroso que deviene medio y elemento de su personalización.

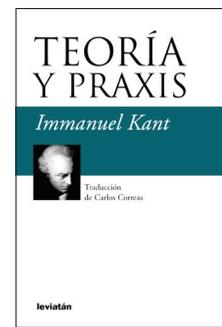
ISBN: 978-987-514-090-5 | 2005 | 14x20 | 128 págs.



Estética del matrimonio
 Kierkegaard, Søren

El matrimonio pone fechas allí donde la pasión las borra. Es posible que, después de diez años de vida en común y de contacto cotidiano, dos esposos ya no se vean así ¿Pero acaso no sabrán por eso verse con amor? Esta es la gran pregunta que *Estética del Matrimonio* responde para los amantes de todas las épocas.

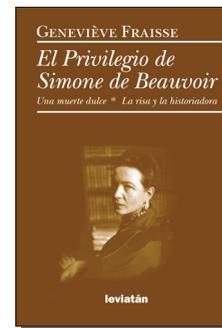
ISBN: 978-987-514-101-1 | 2006 | 14x20 | 174 págs.



Teoría y praxis
 Kant, Immanuel

En esta breve y densa obra de Kant, teoría y práctica son precisamente modos peculiares de la existencia humana que determinan cada uno por sí su propia correlación con el otro: lo bueno en la teoría ha de serlo también para la práctica, pues de lo contrario habrá que modificar la teoría; lo bueno para la práctica ha de serlo también en la teoría que necesariamente la funda.

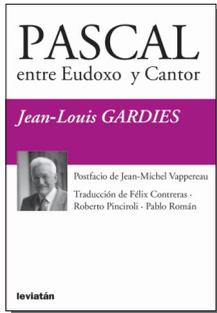
ISBN: 978-987-514-061-5 | 2008 | 14x20 | 90 págs.



El privilegio de Simone de Beauvoir
 Fraisse, Geneviève

Bajo el signo del centenario del nacimiento de Simone de Beauvoir la filósofa Geneviève Fraisse ejercita, como ella misma afirma, “el arte de la memoria” y entreteje un texto complejo hilando sus propias preocupaciones conceptuales y los textos de Simone de Beauvoir. Un texto crítico pero reconecedor de quien fuera la primera en pensar la *cuestión mujer*.

ISBN: 978-987-514-161-2 | 2009 | 14x20 | 128 pág.

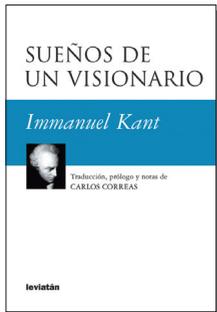


Pascal entre Eudoxo y Cantor

Gardies, Jean-Louis

Las concepciones antropológicas de Pascal no se disocian de sus preocupaciones de orden físico y sobre todo, matemático. Además, las cuestiones que habitan el conjunto ya estaban a menudo presentes en la ciencia griega un siglo antes de Arquímedes, en particular en la parte de los Elementos de Euclides que la tradición atribuye a Eudoxo. Algunos problemas así planteados desde el siglo IV a.C. no alcanzarán verdadera solución antes de Dedekind y Cantor.

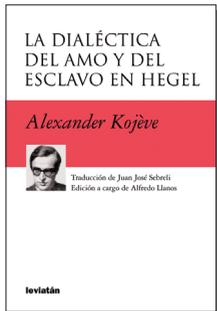
ISBN: 978-987-514-238-1 | 2013 | 14x20 | 222 págs.



Sueños de un visionario Kant, Immanuel

Texto de clásica ilustración y punzante sarcasmo intelectual, los *Sueños de un visionario* no sólo brindan un atento examen de las comunicaciones del célebre místico y teósofo sueco Emanuel Swedenborg, sino una delimitación cuidadosamente preventiva de los alcances de la razón humana. Tanto en un caso como en el otro la interacción entre el alma y el cuerpo y la inhumana inutilidad de una metafísica onírica son los temas críticos subyacentes que habrán de conducir a la obra máxima de la madurez *Crítica de la razón pura*.

Reimpresión, 2008 | ISBN: 978-987-514-072-1 | 2004 | 14x20 | 156 págs.

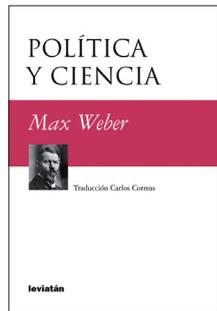


La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel Kojève, Alexander

Este libro reúne los cursos dictados en la escuela de Altos Estudios de París por Alexandre Kojève sobre la *Fenomenología del Espíritu*, cursos que constituyen, hasta hoy, la más lúcida, coherente y reveladora exégesis del pensamiento hegeliano, y una introducción imprescindible a la lectura de los textos más arduos del filósofo alemán.

Primera reimpresión, 2008

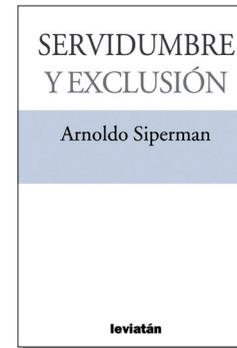
ISBN: 978-987-514-115-5 | 2008 | 14x20 | 320 págs.



Política y ciencia Weber, Max

Reedición, con traducción de Carlos Correas. El pensador, economista y sociólogo alemán Max Weber ofrece un apasionado examen crítico de la oposición, y aun la contradicción, entre el comportamiento, siempre público, del hombre de acción política y el trabajo del científico, sobre todo en función de docente universitario.

ISBN: 978-987-514-146-9 | 2006 | 14x20 | 128 págs.



Servidumbre y exclusión Siperman, Arnoldo

No hay en el vocabulario jurídico palabras que puedan denotar un estado de cosas que es su pura negación. Hablemos, entonces, de No Ley. Los ecos del paradigma del espanto, de esa inédita brutal agresión contra la condición humana, siguen resonando.

Precisamente su carácter inédito, su desmesura, su abismal negatividad, lo convierten en hito ineludible de toda investigación sobre el sentido de la Ley, su supremacía y los peligros de su utilización perversa.

ISBN: 978-987-514-231-2 | 2013 | 14x20 | 168 págs.



Un corazón inteligente Finkielkraut, Alain

El rey Salomón le suplicaba al Eterno que le otorgue un corazón inteligente.

A la salida de un siglo arrasado por las fechorías conjuntas de los burócratas, es decir de una inteligencia puramente funcional, y de los poseídos, es decir de un sentimentalismo escueto, binario, abstracto, soberanamente indiferente a la singularidad y a la precariedad de los destinos individuales, esta plegaria por estar dotada de perspicacidad afectiva, como ya lo afirmaba Hannah Arendt, ha conservado todo su valor.

ISBN: 978-987-514-183-4 | 2011 | 14x20 | 248 págs.



La interminable escritura del Exterminio Finkielkraut, Alain Lucía Dorin & Bárbara Poey Sowerby

Los diálogos reunidos en este libro dan cuenta de las principales emisiones para el programa Réplicas que en *France Culture*, anima Alain Finkielkraut, acerca de la cuestión del nazismo y del genocidio de judíos. La interminable escritura del exterminio revisa relaciones y cuestiones punzantes de la cultura del siglo XX, preguntas que siguen atravesando nuestro presente.

ISBN: 978-987-514-214-5 | 2012 | 14 x 20 | 288 págs.