

«Libros que enriquecen lo individual y entienden lo colectivo.»

Catálogo 2019

### Índice

### Colección Territorios:

- El viaje más largo. Leonardo Padura Territorio Cuba
- Adiós al capitalismo. Jérôme Baschet Territorio México

### Colección La palabra extrema:

- 1. Alguien en algún lugar. Donna Williams
- 2. ¡Oh soledad! Catherine Millot
- 3. Tengo Síndrome de Down... ¿y qué? Éléonore Laloux
- 4. Nadie en ninguna parte. Donna Williams
- 5. He vivido tan poco. Eva Heyman
- 6. He viscut tan poc. Eva Heyman
- 7. De la angustia a la paz. Marie de la Trinité
- 8. La vida con Lacan. Catherine Millot

### Colección Huellas y señales:

- En primera persona. Marisa González de Oleaga (Ed.)
- 2. *Las vecindades vitorianas*. Colectivo Egin Ayllu
- 3. *Crítica de la razón negra*. Achille Mbembe
- 4. *La inapropiabilidad de la tierra*. Yves Charles Zarka
- 5. Teoría del dron. Grégoire Chamayou
- 6. *Keynes*. Peter Temin y David Vines
- 7. La revolución. Gustav Landauer
- 8. *Del desencanto al populismo*. Jorge Alemán y Germán Cano
- En tiempos de catástrofes.
   Isabelle Stengers

- 10. La tierra no nos pertenece.
  - Yves Zarka y Enric Puig
- 11. El capital ficticio. Cédric Durand
- 12. *La ideología de la competencia*. Marilena Chauí
- 13. *Políticas de la enemistad*. Achille Mbembe
- 14. Capitalismo. Jorge Alemán
- 15. *Otra ciencia es posible*. Isabelle Stengers

# Serie Biblioteca Iberoamericana de Infancia y Juventud:

- De la Generación@ a la #Generación.
   Carles Feixa
- 2. *Juvenicidio*. José Manuel Valenzuela (Coord.)
- 3. Bullying. José Ramón Ubieto (Ed.)
- 4. Juvenopedia. Carles Feixa (Ed.)
- 5. Jóvenes. Entre el palimpsesto y el hipertexto. Jesús Martín-Barbero
- 6. Paisajes insurrectos. Rossana Reguillo
- 7. Noches y jóvenes. Luis Ruiz Aja
- 8. *Justicia juvenil y prácticas restaurativas*. Raúl Calvo Soler

### Serie Temas de Salud Mental:

- 1. Buenos días, manicomio ¿dígame? Isabel Márquez e Isabel Cabellos
- La inteligencia migratoria.Joseba Achotegui
- Niñ@s hiper. José Ramón Ubieto y Marino Pérez-Álvarez
- 4. Más Aristóteles y menos Concerta® Marino Pérez-Álvarez

 Melancolía y creación en Vincent Van Gogh. Massimo Recalcati

### Psicoanálisis / Serie Lacaniana:

- ¿Cómo se construye un caso?
   Enric Berenguer
- 2. *La comida y el inconsciente*Domenico Cosenza

### Colección Proyecto Natur:

- 1. *El libro de las 3R*. Jordi Bigues y Susana Martínez
- 2. Alimentos saludables para el siglo XXI. Laura Kohan
- El arte de caminar. Henry D. Thoreau y Antonio Casado Da Rocha
- 4. El bebé feliz. Miquel Ángel Alabart
- 5. Cocina Bio de temporada INVIERNO. Laura Kohan
- 6. *Los caminos del reciclaje*. Virginie Manuel
- 7. Cocina Bio de temporada VERANO. Laura Kohan
- 8. El huerto ecológico. Joan Solé
- El libro de la cosmética natural.
   Claudina Navarro, Manuel Núñez y Jordi Cebrián

### Colección Natur-Debate:

- 1.; Nos envenenan? Gilles-Eric Séralini
- 2. Los nuevos enfermos.

  Esteban Rubinstein

### Colección

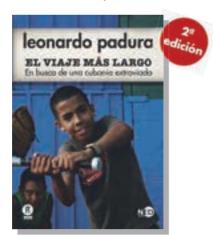
### Medicina para la comunidad:

- Manual para familiares y cuidadores
   de personas con ALZHEIMER y otras
   demencias
- 2. Manual para entender y tratar el ASMA
- 3. Manual para entender y tratar la CEFALEA
- 4. Manual para entender y tratar el ESTREÑIMIENTO y colon irritable
- 5. Manual para entender y tratar el SEDENTALISMO
- 6. Manual para entender FALLOS EN LA MEMORIA
- 7. Manual para la prevención de CAÍDAS EN PERSONAS MAYORES
- 8. Manual para entender y tratar los CÁLCULOS RENALES
- 9. Manual para acompañar a los padres DEL NACIMIENTO A LOS PRIMEROS PASOS
- 10.Manual para entender y tratar la OBESIDAD
- 11. Métodos anticonceptivos
- 12. Bebés prematuros
- 13. Manual para entender la ALERGIA
- 14. Manual para la prevención de la EN-FERMEDAD CORONARIA
- 15. El médico en casa
- 16. Las preguntas de la embarazada
- 17. Cómo dormir bien

Colección Territorios



# Leonardo Padura, premio Princesa de Asturias de las Letras 2015.



### El viaje más largo En busca de una cubanía extraviada

### Leonardo Padura

Ana Portno



Colección Territorios:

ISBN 978-84-942364-2-6 Rústica solapas BIC: DNJ 208 páginas **PVP: 14,90 €** / PVP sin IVA 14,30 € **Mayo de 2014** 

En 1980, un inexperto **Leonardo Padura** ingresaba a la redacción de *El caimán Barbudo*, publicación de los jóvenes creadores cubanos financiada por el Estado. Junto a un grupo de colegas insinuaron una renovación, que tres años después motivó la expulsión de estos inquietos "intelectualoides". El destino de **Padura** fue el periódico *Juventud Rebelde*, donde debería encauzarse ideológicamente. Pero un mecanismo no previsto arruinó la lógica reeducadora y la experimentación narrativa volvió a plantearse, surgiendo así una de las mejores muestras de **Periodismo Literario**.

Las crónicas que presentamos en El viaje más largo fueron escritas por Leonardo Padura en aquella etapa de inquietud intelectual. La tensión entre el periodismo, la literatura y la política son el sello de su particular estilo y aquí se palpan a flor de piel. Padura intenta una exploración novedosa en los pliegues de la cultura nacional, a contrapelo de los cánones propuestos por la historia oficial de la Revolución cubana. El viaje más largo esquiva los términos de la polarización que impuso el siglo XX. Y es este proyecto crítico el que inspira aún hoy sus filosas intervenciones periodísticas y sus ambiciosas aventuras literarias.

Leonardo Padura nació en Mantilla, en 1955. Allí mismo vive todavía hoy. Todas sus novelas, artículos periodísticos, ensayos críticos, incluso sus guiones cinematográficos, llevan estampados la firma de este bario ubicado en la periferia sur de la ciudad de La Habana. En 2012 fue distinguido con el Premio Nacional de Literatura de Cuba. En 2013 publicó Herejes, última entrega hasta el momento de su saga policial protagonizada por el detective Mario Conde. Su novela más celebrada, El hombre que amaba a los perros, recibió numerosos premios internacionales y ha sido traducida a decenas de idiomas. En 2015 ha recibido el Premio Princesa de Asturias de las Letras por su recorrido literario.

La obra de **Padura** constituye un inmenso esfuerzo, escuálido y conmovedor, por seguir ejerciendo la crítica más allá de la utopía. *El viaje más largo* nos invita a conocer la génesis de su proyecto intelectual.

Colección Territorios se inaugura con El viaje más largo se inaugura la, un programa de lecturas que pretende contribuir a un mejor conocimiento de la vida política, social y cultural en diferentes territorios y países de la mano de respetados pensadores, artistas y literatos de ese mismo territorio. La presente colección se hace en cooperación con Futuro Anterior Ediciones de Argentina, quien estuvo al cuidado de la presente edición.

iérôme baschet

ADIÓS AL CAPITALISMO

Nuevo blog de NED Ediciones: nededicionesblog.wordpress.com

# Adiós al capitalismo

Autonomía, sociedad del buen vivir y multiplicidad de mundos

### Jérôme Baschet



Colección Territorios:

ISBN: 978-84-942774-8-1

IBIC: JP

PVP 14,90 € / PVP sin IVA 14, 33 € Marzo 2015

¿Qué implica replantearse la posibilidad de un mundo liberado del capitalismo? En el marco de una crisis que marca los límites del pensamiento neoliberal, los nuevos movimientos sociales —excluidos, sin papeles, sin empleo, sin vivienda, migrantes, pueblos indígenas—proponen iniciativas desde abajo. Jérôme Baschet analiza en este libro las experimentaciones sociales y políticas de las comunidades zapatistas, en las que participa desde hace años, para reabrir el horizonte de los posibles. Pero no establece como modelo universal estas experiencias de autogestión que se llevan a cabo en esa región de México, ni construye un gran relato de futuro, sino más bien al contrario, las condena a disolverse en un nuevo Estado, incluso proletario.

La crisis mundial no afecta a todos de la misma manera. Las mutaciones del mundo del trabajo y subjetividades dispuestas a participar de nuevas formas de producción y consumo rediseñan nuestro presente. Sin embargo, no han madurado aún los proyectos de emancipación. Gracias a un esfuerzo poco habitual, que conjuga proyección teórica y conocimiento directo de una de las experiencias de autonomía más reflexivas de las últimas décadas, Jérôme Baschet propone un balance crífico del zapatismo y analiza la organización política de esas comunidades autónomas federadas que se hicieron cargo de los servicios de salud, educación, policía y justicia.

Más allá de las recetas revolucionarias del siglo XX, Baschet explicita las características más complejas del capitalismo financiarizado y explora vías alternativas para la elaboración práctica de nuevas formas de vida.

Jérôme Baschet es profesor en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París (EHESS) y en la Universidad Autónoma de Chiapas, en San Cristóbal de las Casas. Sus investigaciones estudian el cruce entre representaciones sociales e imágenes y la dinámica que llevó a la colonización de América. Trabaja, por un lado, sobre las representaciones que estructuran la cristiandad medieval y sus expresiones visuales; por otro lado, sobre la política y las formas de organización alternativa que propone el zapatismo, especialmente sobre sus concepciones de la historia. Es autor de trabajos clásicos de historia medieval como La civilización feudal. Europa del año mil a la colonización de América (FCE, 2009).

Twitter: @ned ed Facebook: https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602





# Alguien en algún lugar

Diario de una victoria contra el autismo

Donna Williams



Colección *la palabra extrema* Código 000501

ISBN 978-84-938138-5-7 15x21 – rústica sin solapas PVP 22,50 € Precio sin iva 21,63 € IBIC: MJNA y BG



El testimonio de Donna Williams constituye una aportación esencial en la lucha contra el autismo. El saber que extrae de su propia experiencia vital está cargado de enseñanzas para todos aquellos concernidos por esta forma extrema de la experiencia humana: las familias, los profesionales, sean estos psicólogos, psicoanalistas, psiquiatras o médicos, pero también los políticos y el público en general. Todos tienen mucho que aprender sobre una serie de aspectos que ella describe de un modo preciso y minucioso, dando claves de enorme valor para entender un modo de funcionamiento que desafía la lógica común y que, por este mismo motivo, genera graves incomprensiones y rechazos. Rechazos, por otra parte, que pueden convertirse en prácticas cuestionables, en la medida que ignoran la angustia de quien es sometido a ellas sin atender a sus necesidades más profundas y a lo que hace de él o de ella un ser humano singular.

**Donna Williams** nació en Australia en 1963. Recibió un diagnóstico de psicosis a la edad de dos años y fue sometida a pruebas repetidas para determinar una supuesta sordera, hasta ser diagnosticada como autista en 1990. Desde 1995 desarrolla su actividad como consultora en temas de autismo. Ha publicado nueve libros, que han alcanzado gran difusión en todo el mundo y han sido traducidos a una larga lista de lenguas. Desarrolla igualmente una actividad artística como pintora y cantautora.

«Un extraordinario viaje personal... Donna Williams traza el mapa de un territorio que ha parecido el más impenetrable de todos... Un testimonio fascinante...» Daniel Goleman. THE NEW YORK TIMES BOOK REVIEW

> «Un libro valiente como jamás hayas leído.» LOS ANGELES TIMES BOOK REVIEW

Colección "la palabra extrema": Testimonios, siempre excepcionales, unas veces escritos y publicados por sus autores para hacernos llegar su mensaje, cargado de consecuencias, otras veces recogidos de cierto olvido, releidos para descifrar en ellos un tesoro de experiencia, nos llevarán a trazar el verdadero mapa de nuestro mundo. Serán varios, porque un territorio tiene varias fronteras, limita con valles o ríos o mares o desiertos. Y desde esos márgenes, sólo desde allí, se ve y se oye lo que siempre se nos escapa, lo que solemos ignorar. El ser humano es un ser de palabra.

# Una novela sobre el vértigo de la existencia



# ¡Oh, soledad! Catherine Millot



Colección la palabra extrema ISBN 978-84-9412-444-0 15x21 - rústica con solapas 144 pp. PVP 11,90 € Precio sin iva 11,44 €

Marzo de 2014

La soledad es la melancolía que se siente por la ausencia de algo o alguien. Hoy en día existe otro tipo de soledad: la buscada, la hallada más allá del abismo de la angustia.

Catherine Millot nos relata en esta novela cómo en su vida esa experiencia de lo sin límite se le impone, y cómo parece estar a punto de aniquilarla. Pero también nos cuenta cómo a través de la escritura consiguió cruzar los umbrales del miedo. De esta manera, construye, de lo que parecía un precipicio sin fondo, un lugar donde vivir.

La escritura solitaria, la lectura de lo escrito por otros solitarios, desemboca en una maraña de significados que las palabras comunes, atrapadas en la red del vínculo social, no alcanzan. Y lo que descubre nos concierne a todos.

"A través de la combinación de erudición e intimidad, esta obra logra una exploración brillante del aislamiento y del vértigo de la existencia."

#### Télérama, Francia

"Visitamos con ella diversas regiones del mundo a las que ama, pero sobre todo viajamos en nosotros mismos para comprender nuestras propias contradicciones, nuestros amores felices o infelices, así como nuestro deseo de soledad y también, a veces, el miedo al abandono."

Josyane Savigneau, Le Monde, Des Livres, París

Catherine Millot (1944) es una escritora y psicoanalista francesa que compagina su vocación por la escritura con su trabajo de profesora en el Departamento de Psicoanálisis de la Universidad de París VIII. Entre otras obras ha publicado Nobodaddy: l'hystérie dans la siècle (Nobodaddy: la histeria en el siglo), La Vocation de l'écrivain (La vocación del escritor) y Abîmes ordinaires (Abismos ordinarios).

Colección "la palabra extrema": Testimonios, siempre excepcionales, unas veces escritos y publicados por sus autores para hacernos llegar su mensaje, cargado de consecuencias, otras veces recogidos de cierto olvido, releídos para descifrar en ellos un tesoro de experiencia, nos llevarán a trazar el verdadero mapa de nuestro mundo. Serán varios, porque un territorio tiene varias fronteras, limita con valles o ríos o mares o desiertos. Y desde esos márgenes, sólo desde allí, se ve y se oye lo que siempre se nos escapa, lo que solemos ignorar. El ser humano es un ser de palabra.





# Tengo Síndrome de Down... ¿y qué? Éléonore Laloux

Colección la palabra extrema

ISBN 978-84-942364-8-8

15x21 cm

Rústica con solapas pp. 144 PVP 12,90 € Precio sin IVA 12,40 €

IBIC: BGLA Febrero 2015



Ya lo sé, a veces hago cosas que pueden incomodar: hablo sola, hago muecas... iPero no somos veneno! Somos como los demás, vivimos como los demás. Yo me esfuerzo, hablo sola cada vez menos.

Tengo un cromosoma de más, eso es todo. Mi padre dice que es "el cromosoma de la felicidad": Tengo Sindrome de Down.

El libro de Éleonore es un documento de una fuerza excepcional, que muestra hasta qué punto los viejos prejuicios y estigmas, con los que demasiado a menudo convivimos sin hacernos preguntas, no son tan inexpugnables.

Contando con el apoyo decidido de unos padres admirables y con un enorme deseo de vivir una vida plena, esta muchacha rebelde, alegre, ingeniosa y tenaz no sólo consigue independizarse y vivir una vida amorosa plena; sino que pasa revista con sus reflexiones a todas las grandes cuestiones de la existencia. Haciendo que a menudo, al leerla, nos olvidemos por completo de la genética y sus supuestas constricciones.

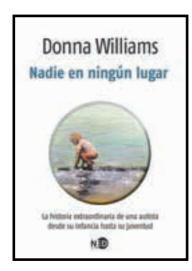
Esta lectura supone un desafío para el lector y pone en aprieto muchas concepciones paternalistas sobre el Síndrome de Down. Concepciones con las que muchas veces nos consolamos cada vez que nos cruzamos en la calle con alquien "diferente".

Éléonore Laloux (1985) es una joven afectada por el Síndrome de Down. Tanto su primera infancia, su recorrido por la escuela ordinaria y otros ámbitos de la vida y del trabajo constituyen un modelo de integración. La propia Éléonore es la portavoz del colectivo de "Los Amigos de Éléonore" que defiende la causa de las personas con el Síndrome de Down y lucha contra la estigmatización social.

Colección "la palabra extrema": Testimonios, siempre excepcionales, unas veces escritos y publicados por sus autores para hacernos llegar su mensaje, cargado de consecuencias, otras veces recogidos de cierto olvido, releídos para descifrar en ellos un tesoro de experiencia, nos llevarán a trazar el verdadero mapa de nuestro mundo. Serán varios, porque un territorio tiene varias fronteras, limita con valles o ríos o mares o desiertos. Y desde esos márgenes, sólo desde allí, se ve y se oye lo que siempre se nos escapa, lo que solemos ignorar. El ser humano es un ser de palabra.

Más información y reseñas: <a href="mailto:comunica@nedediciones.com">comunica@nedediciones.com</a>





# Nadie en ningún lugar Donna Williams



Colección:

Ia palabra extrema

IBIC: MJNA - BGA

Código 000504 ISBN 978-84-9444-244-5

15x21cm Rústica con solapas PVP 20,50 € Precio sin iva 19,71 €



La historia de Donna Williams es realmente extraordinaria. Este libro es la primera parte de su vida. La segunda está escrita en Alguien en algún lugar (Ned ediciones, 2012).

En Nadie en ningún lugar, la autora muestra de qué manera una persona que lo tiene todo en contra puede a partir de los pocos elementos que los azares de la vida y su entorno ponen a su disposición llegar a construir una buena vida.

Nos enseña que lo que se llama hoy autismo es una realidad compleja, que incluye realidades muy diversas. La riqueza de la descripción que nos hace Donna de su mundo y de los medios de su lucha nos muestran a una persona única, más allá de lo que cualquier etiqueta nos puede transmitir. Por otra parte, también nos da a ver, con una visión crítica que no dejará indiferente a nadie, la distancia que hay entre nuestras formas de querer ayudar a una persona y el hecho de ayudarla realmente en términos que para ella sean aceptables.

Y no se limita esto, sino que **aporta ideas muy concretas e interesantes que pueden ayudarnos a ayudar** a quienes no disponen de los elementos comunes para encontrar deseables las cosas que nosotros deseamos. Finalmente no hay que olvidar que la decisión de salir del mundo privado del autista y tender un puente al mundo más comúnmente compartido es totalmente individual, nunca puede ser impuesta. Como demuestra Donna imponerlo puede causar más dolor que bienestar.

Que nadie se extrañe si se emociona al leer, en algunos pasajes de este libro, un canto a la libertad que nos hace pensar en las formas de servilismo y de sometimiento que a menudo consideramos «normalidad».

«Al iluminar sus propias percepciones, nos permite comprender las nuestras...» The New York Times

**Donna Williams** (1963) nació en Australia. Recibió un diagnóstico de psicosis a la edad de dos años y fue sometida a diversas pruebas para determinar una supuesta sordera, hasta que fue diagnosticada como autista en 1990. Desde 1995 desarrolla su actividad como consultora en temas de autismo. Sus libros han alcanzado gran difusión en todo el mundo y han sido traducidos a una larga lista de lenguas. Desarrolla igualmente una actividad artística como pintora y cantautora. Ned ediciones ha publicado *Alguien en algún lugar* (2012).

Colección "la palabra extrema": Testimonios, siempre excepcionales, unas veces escritos y publicados por sus autores para hacernos llegar su mensaje, cargado de consecuencias, otras veces recogidos de cierto olvido, releidos para descifrar en ellos un tesoro de experiencia, nos llevarán a trazar el verdadero mapa de nuestro mundo. Serán varios, porque un territorio tiene varias fronteras, limita con valles o ríos o mares o desiertos. Y desde esos márgenes, sólo desde allí, se ve y se oye lo que siempre se nos escapa, lo que solemos ignorar. El ser humano es un ser de palabra.

Más información y reseñas: comunica@nedediciones.com

NR

### Prólogo de Elvira Lindo

# He vivido tan poco





# **Eva Heyman**





TRTC: FA

EN CATALÀ ISBN 978-84-943530-4-8 15 X 21- rústica con solapas PVP 13,90€ Precio sin IVA 13.37€

Marzo 2016

ipas

Colección *La palabra extrema* Código 000506 ISBN 978-84-943530-2-4 15 X 21- rústica con solapas PVP 13,50 € Precio sin IVA 12,98 € **Mayo 2016** 



**Eva Heyman** es para la ciudad de Oradea, lo que Ana Frank es para Ámsterdam y el mundo. Dos adolescentes judías, cada una de las cuales escriben y mantienen un diario, mientras que el mundo estaba cambiando a raíz de la ocupación nazi. Ambas murieron en un campo de concentración, Eva en Auschwitz y Ana en Bergen-Belsen. Pero los dos diarios son muy diferentes. El diario de Eva es corto pero muy intenso. No vivió escondida como Ana. Vivió el día a día de la ciudad y la deshumanización que poco a poco va sufriendo su familia y ella misma. Un proceso lento hacia el infierno. Sin embargo, Ana Frank es mundialmente conocida y la historia de Eva se presenta ahora por primera vez en español, con una franqueza y emotividad que llegarán a todos los lectores.

«Hay libros que nos cambian; hay que dejarse transformar por ellos. No se es la misma persona tras leer el «pequeño diario» de Eva.

Leyéndolo tiene una la sensación de devolverle la vida a Eva y, en cierto modo, es así.»

#### **ELVIRA LINDO**

«Cómo tantos adolescentes, Eva Heyman empezó a escribir su dietario secreto y personal el día de su aniversario. Hacía trece años. Era el 13 de febrero de 1944, en Oradea, Hungría. Dejó de escribir cuatro meses después, el 30 de mayo de 1944. Es realmente muy poco tiempo. Pero estos pocos meses nos presentan de manera concentrada todo el dramatismo, el recorrido que millones de personas hicieron en aquellos mismos años en toda Europa. El recorrido que va entre una vida aparentemente normal, festiva, un aniversario, unos regalos, una familia, unas esperanzas, unos sueños, los primeros enamoramientos, y las puertas mismas del infierno.

Eva deja de escribir en el preciso momento en el que la vienen a buscar en un camino que pasará por su deportación en Polonia el 3 de junio, la llegada a Auschwitz el 6 de junio y la muerte en el campo, después de ser seleccionada por Mengele, el 17 de octubre del mismo año.»

VICENÇ VILLATORO

«Mi pequeño diario, tú eres el ser más feliz porque no puedes sentir y no sabes qué desgracia nos ha caído encima. iEs que han entrado los alemanes!»

«De todas formas, yo siempre lloro cuando leo que alguien se ha muerto. iYo no quiero morir, apenas he vivido todavía!»

Colección "la palabra extrema": Testimonios, siempre excepcionales, unas veces escritos y publicados por sus autores para hacemos llegar su mensaje, cargado de consecuencias, otras veces recogidos de cierto olvido, releidos para descifrar en ellos un tesoro de experiencia, nos llevarán a trazar el verdadero mapa de nuestro mundo. Serán varios, porque un territorio tiene varias fronteras, limita con valles o ríos o mares o desiertos. Y desde esos márgenes, sólo desde allí, se ve y se oye lo que siempre se nos escapa, lo que solemos ignorar. El ser humano es un ser de palabra.

Más información y reseñas: <a href="mailto:comunica@nedediciones.com">comunica@nedediciones.com</a>





«Testimonio de lo que puede llegar a ser para muchas personas la angustia más profunda, pero también una lección de una victoria ganada a la locura.»



# De la angustia a la paz

Testimonio de una religiosa, paciente de Jacques Lacan

### Marie de la Trinité

COLECCIÓN LA PALABRA EXTREMA
ISBN 978-84-16737-20-8
15 X 21 Rústica con solapas
144 págs Peso: 216gr
PVP 14,90€ / PVP sin IVA 14,33€
IBIC: BGXA (Autobiografia: Religiosa y espiritual) | HRLK (espiritual) |

piritualidad y experiencia religiosa) TEMA: Espiritualidad y testimonio

Esta obra es un testimonio de lo que puede llegar a ser para muchas personas la angustia más profunda, pero también una lección de una victoria ganada a la locura. A instancias de Jacques Lacan, Marie de la Trinité (nacida Paule Mulatier) redactó esta obra llena de fuerza, que nos lleva hasta los confines de la locura, la cual ella misma reconoce haber rozado durante su breve ingreso en el psiquiátrico de Bonneval, poco después de haber estado a punto de sufrir una lobotomía de resultados irreversibles. Pero Jacques Lacan supo escucharla como nadie había hecho antes. Su aventura es la de una mujer fuera de lo común, que nos enseña, igual que ella misma enseñó a Lacan, aspectos de la sexualidad femenina que no caben en los esquemas de las «identidades de género»—como tampoco cabían en su tiempo en las estrechas definiciones bajo las cuales lo femenino tendía a ser reducido al destino de ser madre o ser la esposa de un hombre—.

El carácter trágico del enfrentamiento de Marie con una jerarquía eclesiástica ciega y sorda ante sus padecimientos; la dificultad que supuso para psiquiatras y para más de un psicoanalista responderle de un modo que no fuese una variante más de la dominación rayana en la tortura, o simplemente un dejarla caer; el riesgo que corrió de que en nombre de la ciencia se optara por una medida destructiva con el pretexto del bien del sujeto; todo ello hace de su caso un ejemplo privilegiado sobre la dimensión ética de los diversos tratamientos que responden al malestar y al sufrimiento, el cual se presenta inevitablemente —y no pocas veces de forma extrema— como algo que cuestiona el orden establecido.

Paule Mulatier (Lyon, 1903) descubrió su vocación religiosa muy tempranamente, en medio de una infancia llena de dificultades. Su vida está marcada por una experiencia mística (en 1929) con la que se inicia un conflicto de obediencia con la vida monástica. Sintiéndose enferma, busca la ayuda de psiquiatras y psicoanalistas, entre los cuales se encuentra el Dr. Jacques Lacan. La cura química que emprende en 1954 en el hospital de Bonneval la conduce al borde de la locura. Tras atravesar esta experiencia límite se reincorpora a la vida en el convento, planteándose su vida espiritual de un modo que tiene en cuenta lo aprendido durante su enfermedad y su psicoanálisis. A partir de 1956 comienza su período de formación como psicoterapeuta, pasado el cual se reincorpora nuevamente al convento en Flavigny. Cuando la congregación abandona el lugar en 1970, permanece hasta su muerte —en 1980— sola en una pequeña dependencia del antiguo convento.



Colección







«Más que un relato autobiográfico, es un exquisito trayecto que nos acerca a la vida y a la comprensión de nuestra irreductible soledad»



# La vida con Lacan Catherine Millot

COLECCIÓN LA PALABRA EXTREMA ISBN 978-84-16737-31-4
15 X 21 Rústica con solapas
112 págs Peso: 174gr
PVP 13,90€ / PVP sin IVA13,37€



IBIC: BGLA (Autobiografía: literaria) TEMA: Psicoanálisis y testimonios

«Hubo un tiempo en que yo creía haber comprendido el ser interior de Lacan. Creía tener una especie de percepción de su relación con el mundo, un acceso misterioso a un lugar íntimo del que emanaba su relación con los seres y las cosas, también con él mismo. Era como si me hubiera deslizado en su interior». Así comienza Catherine Millot la narración de su experiencia vital junto a una de las grandes personalidades del siglo XX, el filósofo y psicoanalista Jacques Lacan.

Millot, quien fue compañera sentimental de Lacan en los últimos años de su vida, es una reconocida analista y una figura del panorama cultural francés. En este viaje nos transporta a través de paisajes e interiores y nos acerca al Lacan más humano, aquel ser de extraordinario vigor que amaba el arte y a sus amigos, que reunía brillantez, pero también comicidad y vulnerabilidad. Y sobre todo, nos adentra en aquellos fructíferos años donde Lacan produjo algunos de sus seminarios más sólidos e inspiradores.

*Mi vida con Lacan* es más que un relato autobiográfico, es un exquisito trayecto que nos acerca a la vida y a la comprensión de nuestra irreductible soledad.



Catherine Millot (Ain, Francia, 1944) es escritora, psicoanalista y docente en el Departamento de Psicoanálisis de la Universidad de París VIII. Sus obras, publicadas en la prestigiosa editorial Gallimard, abarcan desde la vocación del escritor hasta los estudios de la histeria o los «abismos interiores», siempre con un trazo reconocible e íntimo. Se presentó al lector en español con *Oh*, *soledad* (2014) gracias a Ned Ediciones.

Colección















## Crítica de la razón negra

Ensayo sobre el racismo contemporáneo **Achille Mbembe** 



#### COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES

ISBN 978-84-942364-4-0 15 x 21 Rústica solapas

288 págs PVP 23,90 € / PVP sin IVA 22,98 €

IBIC: HPS Febrero 2016



Tres momentos marcan la biografía de este vertiginoso ensamblaje. El primero es el despojo llevado a cabo durante la trata atlántica entre los siglos XV y XIX, cuando hombres y mujeres originarios de África son transformados en hombres-objetos, hombres-mercancías y hombres-monedas de cambio. Prisioneros en el calabozo de las apariencias, a partir de ese instante pasan a pertenecer a otros. Víctimas de un trato hostil, pierden su nombre y su lengua; continúan siendo sujetos activos, pese a que su vida y su trabajo pertenecen a aquellos con quienes están condenados a vivir sin poder entablar relaciones humanas.

El segundo momento corresponde al nacimiento de la escritura y comienza hacia finales del siglo XVIII cuando, a través de sus propias huellas, los Negros, estos seres-cooptados-por-otros, comienzan a articular un lenguaje propio y son capaces de reivindicarse como sujetos plenos en el mundo viviente. Marcado por innumerables revueltas de esclavos y la independencia de Haití en 1804, los combates por la abolición de la trata, las descolonizaciones africanas y las luchas por los derechos civiles en los Estados Unidos, este período se completa con el desmantelamiento del apartheid durante los años finales del siglo XX.

El tercer momento, a comienzos del siglo XXI, es el de la expansión planetaria de los mercados, la privatización del mundo bajo la égida del neoliberalismo y la imbricación creciente entre la economía financiera, el complejo militar post-imperial y las tecnologías electrónicas y digitales.

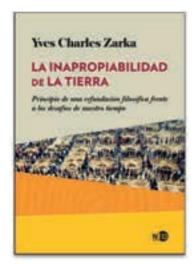
Por primera vez en la historia de la humanidad, la palabra Negro no remite solamente a la condición que se les impuso a las personas de origen africano durante el primer capitalismo (depredaciones de distinta índole, desposesión de todo poder de autodeterminación y, sobre todo, del futuro y del tiempo, esas dos matrices de lo posible). Es esta nueva característica fungible, esta solubilidad, su institucionalización en tanto que nueva norma de existencia y su propagación al resto del planeta, lo que llamamos el devenir-negro del mundo.

Achille Mbembe nació en Camerún en 1957. Es profesor de Historia y Política e investigador en el Wits Institute for Social and Economic Research (WISER) de la Universidad Witwatersrand de Johannesburgo. Fue profesor de historia en las universidades de Columbia (Nueva York) y de Pennsylvania; y ha dirigido, además, el Consejo para el Desarrollo de la Investigación en Ciencias Sociales en África (CODESRIA), con sede en Dakar. Ha publicado los libros La Naissance du maquis dans le Sud-Cameroun (Paris, 1996), Sortir de la grande nuit. Essai sur l'Afrique decolonisée (Paris, 2010) y los influyentes On the Postcolony (Berkeley, 2001) y Crítica de la razón negra (Paris, 2013 – Barcelona, Ned Ediciones, 2016). Autor de una obra teóricamente novedosa, que renueva los debates en el marco de las teorías poscoloniales y de la colonialidad del poder.

Twitter: @ned ed Facebook: https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602







# La inapropiabilidad de la tierra

Principio de una refundación filosófica frentea los desafíos de nuestro tiempo Yves Charles Zarka



COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-944424-8-3 15x21 cm / Rústica solapas 96 págs IBIC: HPS PVP 12,90 € / PVP sin IVA 12,40 €



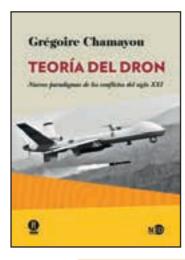
La Tierra está en estado crífico. La propiedad domina nuestro tiempo y también aumenta la desigualdad entre las sociedades del mundo. La Tierra no es sólo la tierra, sino que también y fundamentalmente es el mundo habitable; pero está siendo continuamente destruída, el hombre la destruye. Es urgente pensar en ello y si la humanidad desea permanecer libre pensar en qué va a transmitir a las generaciones futuras. Mucho se ha dicho y escrito sobre otros desarrollos posibles, pero carecía de un principio que pudiera explicar el sentido filosófico de la vuelta que debemos tomar.

Este es el tema de este libro, que tiene la intención de repensar el concepto de inapropiabilidad, nuestro ser en su relación con los demás, para la humanidad y el mundo de los vivos. Esta reforma tiene tres pilares (cosmopolitas, políticos y éticos) y viene a revisitar nuestra forma de vivir y actuar, individual y colectivamente. En última instancia, debemos superar el nihilismo contemporáneo y restaurar la esperanza en un futuro que no esté obsesionado por el fantasma del desastre.

Yves Charles Zarka es filósofo, profesor en la Sorbona, Universidad París Descartes, cátedra de filosofía política. Es director de la revista Cités (PUF) en la Universidad París Descartes, dirige el equipo PHILGHOI (filosofía, epistemología y política) cuyas investigaciones se centran en el "Mundo emergente", es decir, las mutaciones considerables que se producen en el mundo contemporáneo. Regularmente, es profesor invitado en los Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, Brasil, Italia, Israel, etc. Sus investigaciones se sitúan en el cruce de la filosofía contemporánea, la epistemología de las ciencias sociales y de las ciencias políticas. En este marco estudia las transformaciones de la democracia, las nuevas problemáticas medioambientales, la idea de cosmopolítismo, etc. Además de un gran número de obras de historia de la filosofía política (en particular sobre Hobbes, Maquiavelo, Foucault entre otros) todas ellas traducidas a varias lenguas, recientemente ha publicado El mundo emergente, vol. 1 "Lugares" (Armand Colín), Repensar la democracia (Armand Colín, 2010) y Democracia, estado crítico (Armand Colin, 2012), Rehacer Europa (PUF, 2012) y Refundar el cosmopolítismo (PUF, 2014).







# **Teoría del dron Grégoire Chamayou**



Colección **Huellas y Señales**ISBN 978-84-943530-0-0
15x21 solapas 256 pp.
PVP 22.5 € Precio sin IVA 21.63 €
IBIC: JWL / TTM **Junio 2016** 



¿El hombre es un lobo para el hombre? Brecht contest la pregunta, Chamayou nos da una respuesta brillante y aterradora Mike Davis, sociólogo

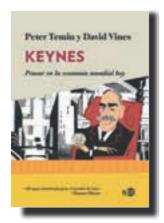
«¡Qué buen blanco! Voy a tratar de ir por detrás para tenerlo bien en la mira». Esta frase no la pronuncia un piloto de un avión de combate, sino alguien cómodamente instalado en una base militar de Nevada, alguien que teledirige un dron que está a punto de lanzar un misil Hellfire contra un grupo de sospechosos en Afganistán. Esta novedosa forma de violencia supone eliminar el cara a cara y replantearse, de este modo, ciertos conceptos: ¿cómo definir a un combatiente sin combate?, ¿dónde está el campo de batalla?, ¿podemos hablar de guerra si el riesgo no es recíproco y ciertos grupos humanos son reducidos al estado de blancos potenciales a la espera de devenir legítimos?

El dron es un instrumento militar de violencia a distancia, que puede moverse sin ser visto, golpear sin ser alcanzado y poner en riesgo vidas sin arriesgar la de quien dispara, motivo por el cual sus seguidores lo consideran el arma más ética. Esta conversión moral es la base de los planteamientos de los filósofos estadounidenses e israelíes que intentan trabajar en el campo de la ética militar. Su trabajo es esencial para asegurar la aceptación social y política de esta arma.

Teoría del dron, ganador del English Pen Award y traducido a más de 15 idiomas, es un ensayo brillante sobre las implicaciones éticas, psicológicas, jurídicas y políticas de esta inquietante tecnología militar.

Grégoire Chamayou (1978) es doctor en Filosofía e investigador en el Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Francia (CNRS). Es especialista en Historia de la Filosofía alemana moderna, Historia de la Medicina y Filosofía política. Sus trabajos combinan la historia de las técnicas y la historia de las racionalidades políticas. Es autor de Les corps vils. Expérimenter sur les êtres humains aux XVIIIe et XIXe siècles y de Les chasses à l'homme. Histoire et philosophie du pouvoir cynégétique.

Twitter: @ned\_ed Facebook: https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602



# Keynes Pensar en la economía mundial hoy

# PETER TEMIN Y DAVID VINES

Colección **Huellas y señales** ISBN 978-84-16737-00-0

15x21 Rústica con solapas 192 pp. PVP 17,90 € Precio sin IVA 17,21 € IBIC: KCA **Septiembre 2016** 



En vista de que la crisis económica global sigue causando estragos, algunos responsables políticos han reivindicado un enfoque más keynesiano sobre los actuales problemas económicos. En el presente libro, los economistas Peter Temin y David Vines ofrecen una accesible introducción a las ideas keynesianas, poniendo en relación la perspectiva de Keynes con la economía global actual y ofreciendo a los lectores una herramienta para comprender los presentes debates económicos. Tras un repaso al pensamiento económico anterior a Keynes, los autores explican las dificultades que éste tuvo para escapar de las ideas recibidas. Presentan, además, el análisis keynesiano de una economía cerrada, mediante unos gráficos simples que muestran los análisis formales de Keynes de una forma accesible. Para finalizar, comentan los retos de la economía mundial actual, poniendo en valor la utilidad de un acercamiento keynesiano simple a las actuales decisiones en política económica. Las ideas keynesianas, defienden, pueden sentar las bases para una vuelta al crecimiento económico.

**Peter Temin**, profesor emérito de economía en la Elisha Gray II del MIT, es autor de *Lessons from the Great Depression* (MIT Press) entre otros libros. Es coautor de *The Leaderless Economy: Why the World Economic System Fell Apart an How to fix it*.

**David Vines**, profesor de economía y miembro del Balliol College de la Universidad de Oxford, es coeditor de diversos libros sobre la gestión económica mundial. Es coautor de *The Leaderless Economy: Why the World Economic System Fell Apart an How to fix it.* 

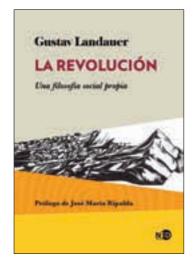
«El Keynes de Peter Termin y David Vines es enormemente relevante para la economía de hoy. Escrito con un estilo accesible y ameno, sitúa la historia del pensamiento de Keynes dentro del marco más amplio de la historia del pensamiento económico y la historia de las crisis macroeconómicas desde el periodo de entreguerras hasta el presente.»

-Thomas Piketty, autor de El capital en el siglo XXI.









### La Revolución

### Una filosofía social propia Gustav Landauer



COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES

ISBN 978-84-16737-08-6

15x21 cm / Rústica solapas

144 págs BIC: HPS

PVP 11,90 € / PVP sin IVA 11,44 € Enero 2017

7

En La Revolución, Gustav Landauer invoca una «psicología social» cuyo contenido es una crítica radical de la sociedad de su tiempo. En sus inicios, Landauer era socialista independiente además de socialdemócrata, pero fue cambiando sus posiciones ideológicas hacia el anarquismo. Este itinerario, al mismo tiempo biográfico y polífico, refleja grandes eventos de su época, desde los congresos de la Segunda Internacional, en los que madura la separación entre socialdemocracia y anarquismo, a la República de los Consejos de Baviera, donde encontrará la muerte el 2 de mayo de 1919, asesinado en la cárcel por un grupo de policías que nunca fueron condenados por ello. Pese a la época dramática en la que vive, Landauer está firmemente convencido de que otro mundo no sólo es necesario, sino también posible, aquí y ahora; por ello, la vigencia de su obra. Además esta edición cuenta con un nuevo prólogo escrito por José María Ripalda.

Gustav Landauer (Alemania, 1870-1919) nace dentro de una familia judía. Estudió en la universidad de Heidelberg y de Berlín filosofía, lengua alemana e historía del arte. En 1893 tuvo que abandonar sus estudios y trabajó como periodista independiente y orador. Fue redactor del periódico Der Sozialist, que se publicó entre los años 1891-1899 y 1909-1915. Además fue conocido por sus traducciones de la obra de Shakespeare al alemán y su segunda esposa, Hedwig Lachmann lo ayudó a traducir obras al alemán de Oscar Wilde y Walt Whitman, entre otras. La historia de su vida y de su pensamiento recorre la evolución de la idea de revolución en la izquierda socialista de la época y arroja luz, no solo sobre las circunstancias políficas de la república de Weimar, sino también sobre las intensas luchas políficas en Europa que marcarán la primera mitad del siglo XX.

José María Ripalda es profesor de Historia de la filosofía en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Su especialidad es la filosofía alemana entre la llustración y Marx, campo sobre el que publica regularmente en los medios especializados alemanes. Desde la inquietud por la existencia de un «lugar para una libertad del intelectual que supere decisivamente su ineludible fagocitación por el mercado», y con un talante «clásico», J. M. Ripalda ejerce la operación singular y libre de la lectura y reescritura de ciertos textos filosóficos, acompañado por dos «arcángeles lejanos» (J. Derrida y F. Jameson) y dos «ángeles de la guarda» (Peter y Christa Bürger). En 1977 apareció su primer libro sobre Hegel, traducido al castellano con el título La nación dividida. Raíces de un pensador burgués: G. W. F. Hegel (1978). En torno a este mismo filósofo ha dado, entre otros trabajos, una edición comentada de la Filosófia real (1984) y un Comentario a la Filosofía del Espíritu de Hegel (1973). Ripalda ha escrito el prólogo a esta edición del libro.







# Del desencanto al populismo Encrucijadas de una época Jorge Alemán y Germán Cano

#### COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES

ISBN 978-84-16737-12-3 15x21 cm / Rústica solapas 224 págs IBIC: HPS

PVP 17,90€ / PVP sin IVA 17,21€ Marzo 2017

¿Desde qué coordenadas pensar hoy un presente que nos parece cada vez más inaprensible desde sus categorías tradicionales? En este libro de conversaciones el psicoanalista argentino Jorge Alemán y el filósofo español Germán Cano nos plantean una cartografía posible a la luz de sus diferentes crisis y las nuevas perplejidades. La ortopedia subjetiva neoliberal, la Transición española, el fantasma del populismo, la relación entre la política y el psicoanálisis, la brújula latinoamericana, el futuro de la izquierda o la intrusión de Podemos en el nuevo tablero político europeo son, entre otros, algunos de los puntos de discusión de esta obra. En estas páginas Alemán y Cano no solo brindan al lector un lúcido recorrido por el laberinto de nuestro siglo, sino también señalan algunas de sus posibles salidas.

Jorge Alemán (Buenos Aires, 1951) es psicoanalista, escritor y poeta. En 1976, con 25 años de edad, se exilió en Madrid donde vive desde entonces. Su singular pensamiento se ha visto claramente influenciado por sus vivencias repartidas entre Argentina y España, y entre sus inquietudes políticas y el psicoanálisis lacaniano. Ha publicado numerosos libros que muestran su interés por unir psicoanálisis, filosofía y política

Germán Cano (Madrid, 1971) es Profesor Titular de Filosofía Contemporánea en la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid). Especializado en filosofía contemporánea, ha publicado varios libros y trabajos centrados en torno a problemas sociales y políticos relacionados con el surgimiento de la noción de subjetividad en la era moderna y sus consecuencias políticas. Actualmente colabora regularmente con distintos periódicos (El País) y suplementos culturales de la prensa española.

#### Índice:

- 1. Más allá del desencanto
- 2. Las "malas noticias"
- 3. El alma y la economía
- 4. El intruso populista







## En tiempo de catástrofes Cómo resistir a la barbarie que viene Isabelle Stengers



COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-14-7

15 x 21 Rústica

160 págs PVP 14,90 € /PVP sin IVA14,33 € IBIC: HPS **mayo 2017** 



Éste es un ensayo singular. No se trata de demostrar que las décadas venideras serán cruciales, ni tampoco de describir lo que podría ocurrir: tenemos suficiente información al respecto. Lo que Isabelle Stengers intenta es más bien una «intervención», como cuando, durante un debate, un participante toma la palabra y presenta la situación debatida bajo otra perspectiva, suscitando un leve tiempo de detención y abriendo un espacio para un posterior desplazamiento de la forma de plantear todo.

Intervenir requiere cierta brevedad, porque no se trata de convencer, sino más bien de transmitir lo que hace que uno piense, sienta, imagine. Pero es también una experiencia bastante exigente, un trayecto donde es fácil patinar —las exigencias de rigor se acrecientan— Isabelle Stengers, científica y humanista, no defrauda los requerimientos inauditos que plantea este «tiempo de catástrofes», el suyo, el nuestro.

#### Índice:

1. Entre dos historias 2. La época ha cambiado 3. Acontecimiento OGM 4. La intrusión de Gaia 5. Capitalismo 6. Prestar atención 7. Una historia de tres ladrones 8. Enclosures 9. Causas comunes 10. ¡Puede ser peligroso! 11. Temor a una regresión 12. Necedad 13. Aprender 14. Operadores 15. Artificios 16. Honrar

Isabelle Stengers (Bruselas, 1949) es historiadora de la ciencia, epistemóloga y profesora de filosofía en la Universidad libre de Bruselas. Hija del historiador Jean Stengers, es quizá una de las pensadoras más celebradas por sus estudios sobre las tensiones y confluencias entre ciencia y filosofía, y recibió en 1993 el gran premio de filosofía que otorga la Academia Francesa. Notable por su propia obra filosófica, la profesora Stengers ha colaborado con intelectuales tan destacados como Leon Chertok, Ilya Prigogine o Bruno Latour.

Twitter: @ned\_ed Facebook: https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602



### En librerías en septiembre de 2017

«La Tierra no nos pertenece, sino que nosotros pertenecemos a la Tierra»

-Yves Charles Zarka



## La Tierra no nos pertenece Repensar el territorio y la nación

Yves Charles Zarka y Enric Puig

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-18-5 15 x 21 Rústica con solapas 112 págs PVP 13,90 € / PVP sin IVA 13,37 €

IBIC: HPS TEMA: Filosofía política 9 788410 737185 >

A lo largo de dos intensas jornadas, los filósofos Yves Charles Zarka y Enric Puig Punyet establecieron un diálogo socrático sobre el mundo contemporáneo a través del constante cruce entre disciplinas: política, estudios culturales, ecología, tecnología, lingüística y, por supuesto, filosofía.

El diálogo parte de *La inapropiabilidad de la Tierra*, un «pequeño libro de principios» que significa para Yves Charles Zarka el punto de arranque para un análisis en diversos planos de nuestra relación con el mundo. A partir de ahí, surgen distintos senderos cruzados que abordan temas tan dispares como la relación entre naturaleza y cultura, la tensión entre identidad y migración, las repercusiones sociales de las tecnologías digitales, el papel de la Unión Europea, los derechos humanos, la resignificación del concepto de «monstruo» o las nuevas formas de terrorismo.



### Yves Charles Zarka

Es filósofo y profesor en la Sorbona (universidad Paris Descartes) en la cátedra de filosofía política. Es director de la revista Cités (PUF) y dirige el equipo PHILÉPOL (filosofía, epistemología y política). Entre sus obras se encuentran: *Le monde émergent*, 2010 (El mundo emergente), *Repenser la démocratie*, 2010 (Repensar la democracia), *Refonder el cosmopolitisme*, 2014 (Refundar el cosmopolitismo).



### **Enric Puig Punyet**

Doctor en Filosofía (UAB-ENS París), escritor, artista y comisario independiente. Es autor de *La cultura del ranking* (2015) y *La gran adicción. Cómo sobrevivir sin internet y no aislarse del mundo* (2016). Es profesor en la Universitat Oberta de Catalunya y colaborador habitual en centros artísticos y culturales, así como en diversas publicaciones periódicas. Impulsor de institutinternet.org y de Enter Forum, y desde el 2017 director de La Escocesa, centro barcelonés de arte contemporáneo.





# En librerías en junio de 2018



# El capital ficticio

Cómo las finanzas se apropian de nuestro futuro

### Cédric Durand

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-943530-6-2 15 x 21 Rústica con solapas 192 págs PVP 17,90 € / 17,21 PVP sin IVA IBIC: KCA TEMA: Teoría y filosofía económicas



A menudo nos explican que las turbulencias del mercado financiero se deben a la inmoralidad de los agentes, los errores de la teoría económica o a una regulación inadecuada. Aunque estas explicaciones no son falsas, dejan de lado el problema principal: la naturaleza y el origen del valor financiero. Cédric Durand esclarece en este libro cómo el aumento del «capital ficticio» —otorgar valor a flujos de ingresos aún por llegar— es una clara apropiación de nuestro futuro, y cómo estar a favor de la «estabilidad financiera» es seguir velando por los beneficios financieros.

El capital ficticio es un brillante ensayo para comprender el papel de los mercados en nuestra sociedad y para orientarnos en las luchas que hay que emprender contra las finanzas. Constituye también un aporte crítico al pensamiento de Thomas Piketty, quien en opinión de Durand orilla en exceso la singularidad del capital financiero y sus mecanismos de dominación.

Índice: El presagio del otoño. 1. Más allá de la codicia. 2. La inestabilidad financiera. 3. Genealogía del concepto de capital ficticio. 4. El auge contemporáneo del capital ficticio. 5. La acumulación financiera. 6. ¿De dónde vienen los beneficios financieros? 7. Las finanzas al servicio de las metamorfosis productivas. 8. El enigma de los beneficios sin acumulación. Epílogo. Bibliografía



© Hors-Série

Cédric Durand es profesor de Economía en la École des Hautes Études en Sciences Sociales e investigador del Centre d'economie de Paris Nord. Vinculado también a Contretemps, la revista que fundara Daniel Bensaïd en la línea crítica de superación del tardocapitalismo financiero y de las políticas neokeynesianas, las cuales, en las coordenadas del siglo XXI, ya no apuntalarían la situación al modo en que pudieron hacerlo en el período de entreguerras. Entres sus numerosos artículos destaca el dedicado a Hyman Minsky y su teoría de la inestabilidad financiera. El presente libro ha sido publicado recientemente en inglés por la editorial Verso Books.





# En librerías en octubre de 2018



# La ideología de la competencia

De la regulación fordista a la sociedad del conocimiento

### Marilena Chauí

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-50-5 15 x 21 Rústica con solapas 256 págs PVP 19,90€ / PVP sin IVA 19,13€



256 pags PVP 19,90€ / PVP sin IVA 19,13€ IBIC: HPS (Filosofía social y política) TEMA: Filosofía, política

Marilena Chauí, una de las filósofas e intelectuales más importantes del Brasil, realiza en este libro una contribución de primer nivel a la comprensión de los procesos de privatización educativa que están teniendo lugar en todo el mundo. Para ello, y desde el rigor que la caracteriza, enmarca tales procesos en un fenómeno más amplio: la «ideología de la competencia» como pilar básico de la cosmovisión neoliberal y las políticas desplegadas a partir de la misma, que con tanta fuerza —y tan destructivamente— han moldeado nuestro mundo desde los años 1970 hasta hoy.

Un texto imprescindible no sólo para quienes deseen comprender cómo en todas partes se está desplazando la educación superior hacia el modelo de universidad-empresa, y de qué manera se reorganizan los procesos de comunicación en el mundo del capitalismo digital, sino también qué resistencias son posibles frente a ese modelo neoliberal totalizante, que —no hay exageración en decirlo— desemboca en un nuevo totalitarismo.



### Marilena Chauí

Es historiadora y filósofa especialista en Edad Moderna en la Universidad de São Paulo. Activamente implicada en la política de su país, contribuyó a fundar en los años 1980 el Partido dos Trabalhadores (PT) y ocupó el cargo de Secretaria de Cultura.

Su extensa obra comprende desde ensayos puramente filosóficos (sobre Spinoza, Étienne de La Boétie o Merleau-Ponty), a estudios

sobre democracia, movilización popular e industria cultural. Se han publicado anteriormente en castellano: Ciudadanía cultural: el derecho a la cultura (2013) y Política en Spinoza (2005).





# En librerías en noviembre de 2018



# Políticas de la enemistad Achille Mbembe

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-46-8 15 x 21 Rústica con solapas 272 págs



PVP 17,90€ / PVP sin IVA 17,21€ IBIC: HPS (Filosofía social y política)

TEMA: Filosofía, política

Este ensayo explora una relación particular que se extiende constantemente y se reconfigura a escala global: la relación de la hostilidad. Retomando algunos de los temas ya abordados en sus obras previas, el autor diagnostica la presencia de una violencia originaria, de la que las democracias no se pueden deshacer, al tiempo que corrompe el cuerpo de la libertad y la arrastra inexorablemente hacia la descomposición. De este modo, basándose en parte en el trabajo psiquiátrico y político de Frantz Fanon, el autor muestra cómo, a raíz de un conflicto de descolonización del siglo xx, la guerra —bajo la figura de la conquista y la ocupación, del terror y contra la insurrección— se ha convertido en el sacramento de nuestra época.

Se trata de un libro de grandísima actualidad, accesible para el lector interesado en temas de política y ciencias sociales, en el que **Mbembe nos obliga a interrogarnos sobre las relaciones entre la violencia** y la legalidad, el estado de guerra, la seguridad y la libertad.



© IEAN COUNET

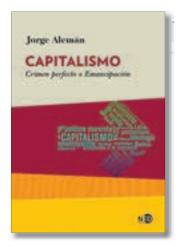
#### Achille Mbembe

Es profesor de Historia y Política e investigador en reconocidas universidades de África y EEUU. Ha publicado varios libros sobre la descolonización del continente africano, entre ellos *Crítica de la razón negra* (Ned Ediciones, 2016). Es considerado uno de los pensadores contemporáneos de referencia en las ciencias sociales por su obra teóricamente novedosa, que renueva los debates en el marco de las teorías poscoloniales y de la colonialidad del poder y revisa las teorías de Fanon y Foucault, acuñando para ello la noción de «Necropoder».





# En librerías en febrero de 2019



# Capitalismo

Crimen perfecto o Emancipación

# Jorge Alemán

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-40-6

15 x 21 Rústica con solapas

PVP 16,90€ / PVP sin IVA 16,25€ IBIC: HPS (Filosofía social y política)

TEMA: Filosofía, política



Hay que seguir apostando por encontrar una apertura en el horizonte de la Emancipación, anhelando que el pensamiento materialista del siglo XXI, en forma de Otra izquierda, pueda encontrar un lugar para hacer su duelo, despidiéndose definitivamente de la metafísica de la Revolución y propiciando la emergencia de una voluntad popular con vocación transformadora que cuente con las "malas noticias" aportadas por el psicoanálisis. De lo contrario, el carácter ilimitado del Capitalismo, manifestado a través de los dispositivos de poder del Neoliberalismo, logrará la catástrofe: el Crimen Perfecto. Y solo nos quedará contemplar el fin de la Historia.



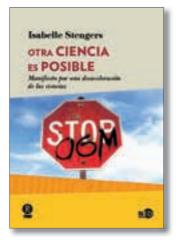
### Jorge Alemán

(Buenos Aires, 1951) es psicoanalista, escritor y poeta. Profesor honorario de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Nacional de General San Martín. Premio Fondo Nacional de las Artes 1974. Su singular pensamiento se ha visto claramente influenciado por sus vivencias repartidas entre Argentina y España, y entre sus inquietudes políticas y el psicoanálisis lacaniano. Ha publicado, entre otros libros: Desde Lacan: Heidegger, Soledad: Común, Conjeturas sobre una izquierda lacaniana, En la frontera y Horizontes neoliberales en la subjetividad. Sus textos han sido traducidos al francés y al italiano.





# En librerías en abril de 2019



# Otra ciencia es posible

Manifiesto por una desaceleración de las ciencias

# **Isabelle Stengers**

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-58-1 15 x 21 Rústica con solapas

15 x 21 Rústica con solapas 176 págs PVP 16,90€ / PVP sin IVA 16,25€

IBIC: HPS (Filosofía social y política) TEMA: Filosofía, política



Muchos investigadores hoy deben someterse a las directrices del mercado, regirse por sus lógicas competitivas, publicar para el reconocimiento de una «excelencia»...

La filósofa y científica Isabelle Stengers denuncia en este incisivo manifiesto la fábula de la investigación «libre», los sesgos de una ciencia tradicionalmente masculina que no habla de riesgos e incertidumbres, o las amenazas que provienen tanto de los excesos del cientificismo como de quienes promueven el escepticismo ante las verdades incómodas.

Este libro es también es un texto movilizador que nos convoca en el reto de construir una inteligencia pública de la ciencia, que atienda a los problemas reales de la sociedad y a las urgencias que enfrenta nuestro planeta; a confiar, al fin y al cabo, que otra ciencia es posible.



©DR

### **Isabelle Stengers**

Isabelle Stengers (Bruselas, 1949) es historiadora de la ciencia, epistemóloga y profesora de filosofía en la Universidad libre de Bruselas. Hija del historiador Jean Stengers, es quizá una de las pensadoras más celebradas por sus estudios sobre las tensiones y confluencias entre ciencia y filosofía, y recibió en 1993 el gran premio de filosofía que otorga la Academia Francesa. Notable por su propia obra filosófica, la profesora Stengers ha colaborado con intelectuales tan destacados como Leon Chertok, Ilya Prigogine o Bruno Latour.







# De la Generación@ a la #Generación



La juventud en la era digital Carles Feixa



BIBLIOTECA DE INFANCIA Y JUVENTUD ISBN 978-84-942364-6-4 IBIC: JHMC

15 x 21cm Rústica solapas 352 págs

PVP 24,90 € / PVP sin IVA 23,94 € Octubre 2014



¿Siguen los jóvenes de hoy soñando con ser androides y evitando hacerse adultos? ¿Siguen siendo temidos y venerados por la sociedad, como sucedía en la antigua Mesopotamia y en la Grecia clásica? ¿Sigue siendo hoy la juventud la edad más bella de la vida, como cuestionaba Paul Nizan en los años treinta? ¿Siguen los jóvenes deseando morir antes de llegar a viejos, como cantaban The Who en los años sesenta? ¿Siguen los jóvenes retratando con trazos fuertes a la sociedad global —que acostumbra a reaccionar mal ante este retrato— como sugería José L. Aranguren en los años ochenta? ¿Son los adolescentes actuales la primera generación que adelantará a los adultos, gracias a su mayor dominio del mundo digital, como predijo Don Tapscott en los años noventa? ¿Por qué l@s Indignad@s propugnan una sublevación de los jóvenes contra la juventud? ¿Puede existir una cultura juvenil sin jóvenes?

Carles Feixa: Es doctor en antropología social por la Universidad de Barcelona y Honoris causa, por la de Manizales (Colombia). En la actualidad enseña en la Universidad de Lleida. Ha sido investigador visitante en centros académicos de Francia, Italia, Gran Bretaña, Estados Unidos, México, Chile, y Argentina. Es coeditor de la revista Young (Londres/Delhi) y miembro del consejo editorial de Nueva Antropología (México), Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud (Colombia) y Revista Austral de Ciencias Sociales (Chile), entre otras. Ha sido asesor para políticas de juventud de Naciones Unidas y vicepresidente del comité de investigación sobre Sociología de la Juventud de la International Sociologícal Association.

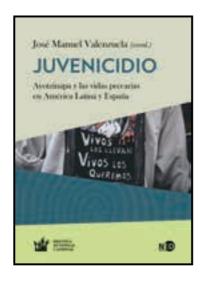
Ha escrito este libro con la colaboración de **Carmen Leccardi** (doctora en sociología y profesora en la Università di Milano-Bicocca), **Oriol Romaní** (doctor en antropología y profesor en la Universitat Rovira i Virgili), **Pam Nilan** doctora en sociología de la Universidad de Newcastle, **Yanko González** (es doctor en antropología y profesor en la Universidad Austral de Chile), **Ariadna Fernández-Planells** (doctoranda en comunicación por la Universitat Pompeu Fabra) y **Mònica Figueras** (es doctora en comunicación y profesora en la Universitat Pompeu Fabra).

La **Biblioteca de Infancia y Juventud** se concibe como un espacio de encuentro de investigadores, agentes sociales y educativos interesados en la situación de los niños y jóvenes de hoy. El objetivo es recuperar las mejores obras del pasado, seleccionar estudios pioneros del presente y prefigurar tendencias emergentes del futuro. La Biblioteca publicará textos clásicos, antologías, estudios de caso, testimonios autobiográficos e investigaciones innovadoras, que puedan arrojar luz sobre los mundos de vida de las nuevas generaciones.









### **Juvenicidio**

Avotzinapa v las vidas precarias en América Latina y España José Manuel Valenzuela (Coord.)



#### BIBLIOTECA DE INFANCIA Y JUVENTUD

ISBN: 978-84-944424-0-7 IBIC: JFFE / JFFJ

Rústica solapas 15 x 21cm 288 págs PVP 19.90€ PVP sin IVA 19,13€ Octubre 2015

El 26 de septiembre de 2014, estudiantes de Magisterio de Ayotzinapa, en Iguala - Guerrero, tomaron autocares con el fin de trasladarse a la Ciudad de México y participar en la marcha conmemorativa de la matanza de estudiantes del 2 de octubre de 1968, pero fueron interceptados por la policía y el ejército. Los jóvenes fueron secuestrados y entregados al narcogrupo Guerreros Unidos.

Los sucesos de Ayotzinapa se inscriben en un marco definido por el Juvenicidio, proceso que implica una condición precaria persistente que ha costado la vida de decenas de miles de jóvenes en México, a cientos de miles en América Latina y se ha extendido también por Europa.

El Juvenicidio posee varios elementos constitutivos que incluyen precarización, pobreza, desigualdad, estigmatización y estereotipamiento de conductas juveniles (de manera especial de algunos grupos y sectores juveniles) y la banalización del mal. El orden dominante ha ampliado las condiciones de precariedad, vulnerabilidad e indefensión de estos grupos usando ordenamientos clasistas, racistas, sexistas, homofóbicos, y un orden prohibicionista que, con el pretexto de combatir al llamado crimen organizado, ha funcionado como estrategia que limita los espacios sociales de libertad.

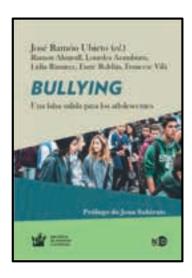
El libro pone frente al espejo el caso de Ayotzinapa con otras formas de juvenicidio acaecidas en países latinoamericanos como Argentina, Brasil, Colombia y Centroamérica, asi como con nuevas formas de juvenicidio moral emergentes en Europa.

José Manuel Valenzuela es Doctor en Ciencias Sociales por El Colegio de México y Doctor Honoris Causa por la Universidad Autónoma de Baja California. Es secretario general académico de El Colegio de la Frontera Norte, profesor e investigador del Departamento de Estudios Culturales y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel III) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. Sus investigaciones han abordado temas relacionados con cultura e identidad nacional, fronteras culturales, movimientos sociales, culturas juveniles, sociología urbana y cultura popular.

Ha publicado más de 36 libros y ha obtenido el premio Internacional Casa de las Américas, Cuba 2001; el Premio Nacional de Antropología Social Fray Bernardino de Sahagún (mención honorífica), la Beca Guggenheim que otorga la John Guggenheim Memorial Foundation, New York; y el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología en 2012;

Twitter: @ned ed Facebook: https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602





# **Bullying**

Una falsa salida para los adolescentes

José Ramón Ubieto (ED.)





#### **BIBLIOTECA DE INFANCIA Y JUVENTUD**

ISBN 978-84-944424-6-9 15 x 21 cm / Rústica solapas 160 págs IBIC: JNHB PVP 13,90 € / PVP sin IVA13,37 €



#### PRÓLOGO DE JOAN SUBIRATS

Los adolescentes olvidan sus juguetes infantiles para vérselas con una nueva pareja: su cuerpo sexualizado que les produce extrañeza y los inquieta. Es allí donde la tentación del **bullying aparece como una falsa salida: manipular el cuerpo del otro bajo formas diversas** (ninguneo, agresión, exclusión, injuria) **les permite poner a resguardo el suyo**.

Para eso hay que designar un chivo expiatorio y golpear y destruir esa diferencia que se le imputa a la víctima y que deviene, para algunos, insoportable porque confronta a cada uno con la asunción de su sexualidad y con encontrar un lugar en ese nuevo mundo que sucede a la adolescencia. Abordar el acoso implica acompañar a esos adolescentes en su delicado tránsito.

José Ramón Ubieto Pardo es Psicoanalista y Psicólogo Especialista en Psicología Clínica. Miembro de la Asociación Mundial de Psicoanálisis y de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis. Colaborador docente de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y del Instituto de Altos Estudios Universitarios (IAEU). Autor de El Trabajo en Red (Gedisa), La construcción del caso en el trabajo en red y TDAH. Hablar con el cuerpo, coautor de Violencias escolares y Familia y Educación social.

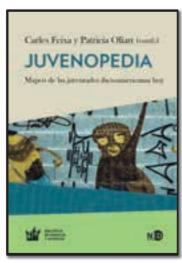
Ha sido coordinador del Programa Interxarxes (2000-2011) y supervisor de equipos de salud mental, educación y servicios sociales. Colaborador del Consorci Institut d'Infància i Mon Urbà (CIIMU). Asesor de diversos proyectos de trabajo en red en diferentes lugares de España. Ha publicado en numerosas revistas nacionales e internacionales y colabora habitualmente con el diario La Vanguardia. En la actualidad trabaja como psicólogo en el Instituto Municipal de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Barcelona.

La **Biblioteca de Infancia y Juventud** se concibe como un espacio de encuentro de investigadores, agentes sociales y educativos interesados en la situación de los niños y jóvenes de hoy. El objetivo es recuperar las mejores obras del pasado, seleccionar estudios pioneros del presente y prefigurar tendencias emergentes del futuro. La Biblioteca publicará textos clásicos, antologías, estudios de caso, testimonios autobiográficos e investigaciones innovadoras, que puedan arrojar luz sobre los mundos de vida de las nuevas generaciones.



Twitter: <a href="mailto:one-261798650507602">one-261798650507602</a>
Facebook: <a href="https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602">https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602</a>





# Juvenopedia

# Mapeo de las Juventudes Iberoamericanas Carles Feixa y Patricia Oliart (ED.)





#### **BIBLIOTECA DE INFANCIA Y JUVENTUD**

ISBN 978-84-16737-02-4 15 x 21 Rústica solapas

págs PVP € / PVP sin IVA € IBIC: JHMC **Mayo 2016** 



El presente libro es un intento de mapear el planeta de las juventudes iberoamericanas, a modo de pequeña enciclopedia capaz de condensar los pequeños saberes y grandes interrogantes sobre las identidades juveniles actuales, ya sean ocultas, sumergidas, emergentes y visibles, es decir, como una Juvenopedia en construcción. El intento responde a un trabajo de investigación individual de naturaleza interdisciplinaria, pero parte de un esfuerzo colectivo de distintos investigadores iberoamericanos de las últimas generaciones, que de alguna manera han tenido relación como colegas, discípulos o colaboradores de Carles Feixa y Patricia Oliart (coordinadores).

Tras una introducción en la que los coordinadores establecen un marco general sobre los estudios de las juventudes iberoamericanas, el libro se articula en capítulos que responden a intereses teóricos y marcos disciplinarios distintos, aunque todos comparten la misma estructura: una primera sección en base a marcos teóricos y conceptuales, una segunda en base a esbozos etnográficos, y una tercera en base a un caso de estudio como ilustración de las teorías. En ellos se retratan una diversidad de jóvenes contemporáneos en América Latina y la Península Ibérica: jóvenes indígenas, trendsetters, rurales, urbanos, estudiantes, trabajador@s, en masculino, en femenino, digitales, deportistas, ciudadan@s, transpacionales, altermundialistas e indianad@s.

Carles Feixa (Lleida, 1962) es doctor en Antropología Social por la Universidad de Barcelona y Honoris Causa por la de Manizales (Colombia). En la actualidad enseña en la Universidad de Lleida. Ha sido profesor visitante en las universidades de Roma, México, París, Berkeley, Buenos Aires, Santiago de Chile y Newcastle. Ha sido asesor para políticas de juventud de Naciones Unidas y vicepresidente del comité de investigación sobre Sociología de la Juventud de la International Sociologíacia Association. Es autor de varios libros, entre los cuales De jóvenes, bandas y tribus (1998), De la Generación@ a la #Generación (Ned ediciones, 2014).

Patricia Oliart (Lima, 1958) es doctora en Geografía Humana de la Universidad de Newcastle y MA en Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Texas en Austin. Profesora de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Newcastle, sus investigaciones y publicaciones se encuentran la educación, la juventud, la identidad y la cultura en los Andes.

La **Biblioteca de Infancia y Juventud** se concibe como un espacio de encuentro de investigadores, agentes sociales y educativos interesados en la situación de los niños y jóvenes de hoy. El objetivo es recuperar las mejores obras del pasado, seleccionar estudios pioneros del presente y prefigurar tendencias emergentes del futuro. La Biblioteca publicará textos clásicos, antologías, estudios de caso, testimonios autobiográficos e investigaciones innovadoras, que puedan arrojar luz sobre los mundos de vida de las nuevas generaciones.



Twitter: @ned\_ed Facebook: https://www.facebook.com/pages/Need-Ediciones/261798650507602





Edición a cargo de Carles Feixa y Mònica Figueras Prólogo de Néstor García Canclini Epílogo de Rossana Reguillo



# **Jóvenes** Entre el palimpsesto y el hipertexto **Iesús Martín-Barbero**

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-25-3 15 X 21 Rústica con solapas

224 págs

PVP 18,90€ / PVP sin IVA 18,17€ IBIC: IHMC

TEMA: Antropología social y cultural, etnografía



Jesús Martín-Barbero es conocido como el «maestro» de los estudios sobre Juventud y el gran especialista en cultura popular. Además, es considerado uno de los mayores expertos a nivel internacional en temas de comunicación, unos de los principales fundadores de los estudios comunicacionales y el autor de la Teoría de la mediación.

Es el autor de referencia internacional para los análisis sobre sujetos juveniles y protagonismo social, palimpsestos de identidad, desafíos de la juventud, educación de los jóvenes, mundo digital y transformaciones de la subjetividad. Sus aportes en los estudios sobre la globalización y en la relación entre medios de comunicación y público le han proyectado como uno de los autores más sugestivos y relevantes de la intelectualidad crítica latinoamericana.

En las dos últimas décadas, Jesús Martín-Barbero ha recopilado una serie de estimulantes textos sobre los jóvenes, reunidos ahora en este libro. La mayor parte de ellos giran en torno a dos conceptos centrales que el autor utiliza de manera metafórica y que se reflejan en el título. El palimsesto hace referencia a los antiguos pergaminos y remite a la constante rescritura y reciclaje que las culturas juveniles hacen del pasado. El hipertexto, por el contrario, nos conduce a las modernas ciberculturas y a las novedosas formas de comunicación a través de las cuales los jóvenes imaginan el futuro. Este uso creativo sobre ambos conceptos ha tenido un gran impacto en los estudios culturales y sobre la juventud en el ámbito iberoamericano.

Índice: 1. Del palimpsesto al hipertexto. 1. Jóvenes, des-orden cultural y palimpsesto de identidad. 3. Cambios culturales, desafios y juventud. 4. Jóvenes: comunicación e identidad. 5. Ciudad, jóvenes y escuela. 6. Crisis identitarias y transformaciones de la subjetividad. 7. Jóvenes: entre la ciuda letrada y el mundo digital. 8. Memorias jóvenes, estéticas políticas y ciudadanías mestizas. 9. Jóvenes, sociedades y tecnicidades 10. Jóvenes: una ciudadanía de raíces móviles.



### Iesús Martín-Barbero

(España, 1937) es doctor en filosofía por la Universidad de Lovaina, Bélgica. Cursó estudios en antropología y semiótica en la la École des hautes études de París. Ejerció la docencia en Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, en Guadalajara, México. Residente en Colombia desde 1963, ha sido profesor visitante en prestigiosas universidades de Europa y América, algunas de las cuales le han galardonado con la distinción honoris causa.









«No se trata sólo de (buscar) cambiar el mundo, sino también y sobre todo de (buscar) cambiar el tiempo»

-Rossana Reguillo



# Paisajes insurrectos

Jóvenes, redes y revueltas en el otoño civilizatorio

# Rossana Reguillo

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-23-9 15 X 21 Rústica con solapas 208 págs



PVP 17,90€ / PVP sin IVA 17,21€ IBIC: JHMC

TEMA: Antropología social y cultural, etnografía

¿Es posible hablar de insurrecciones 2.0?, ¿de nuevas formas de acuerpamiento social?, ¿de nuevas formas de protesta y organización colectiva? ¿Qué desafíos plantea la ola de insurrecciones que han irrumpido en la escena del siglo XXI?

Este libro busca repensar las preguntas que nos hacemos en torno a las culturas políticas de los jóvenes y su acción colectiva. También reflexiona sobre la idea de sujeto y sus formas de expresión. Un sujeto que busca deslindarse de los determinismos, que sale a campo abierto, en plena tempestad sin certezas. Un sujeto que se arriesga no para decretar, sino para comprender, para asir lo inasible "garantizando su estatuto de inasible", como quería Levinas.

La autora habla acerca, de, sobre y especialmente con quienes han construido una inmensa red de conversaciones colectivas, de acciones, de estéticas y de lenguajes. Estos movimientos sociales surgidos en la red y trasladados a la calle, han logrado interrumpir el monólogo de los poderes propietarios.

Índice: Paisaje I. Crisis y declive del proyecto civizatorio Paisaje II. Políticas del lugar, la reinvención del locus. #Occupyeverywhere #allday #allweek Paisaje III. Superficies de inscripción. Decodificar las expresiones del malestar contemporáneo Paisaje IV. De las pasiones y los afectos enREDados #Reset: interrumpir la pregunta. A modo de conclusión sin conclusión.



### Rossana Reguillo

(Guadalajara, México, 1955) Profesora Emérita en el ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara, investigadora del Sistema Nacional de Investigadores, CONACYT, Nivel III. Doctora en Ciencias Sociales por el CIESAS y la Universidad de Guadalajara. Académica, cronista y bloguera, activista de Derechos Humanos. Profesora invitada en diversas universidades. Tinker Visiting Professor en Stanford University (2001), Catedrática UNESCO en la Universidad Autónoma de Barcelona (2004); Andrés Bello Chair en NYU (2011).

Autora de numerosos artículos en revistas especializadas y capítulos en libros colectivos y de varios libros como Culturas juveniles: formas políticas del desencanto (2012). Algunos libros publicados son: La construcción simbólica de la ciudad (1996), Estrategias del desencanto (2000), Los jóvenes en México (2010) y Culturas juveniles (2012).







### «Un manual que alivia la carencia de bibliografía sobre juventud en el ámbito del ocio juvenil»

-Luis Ruiz Aja



# Noches y Jóvenes

Manual para intervenir en el ocio juvenil

## Luis Ruiz Aja

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-27-7 15 X 21 Rústica con solapas

PVP 18,90€ / PVP sin IVA 18,17€

IBIC: IHMC

TEMA: Antropología social y cultural, etnografía



Desde 1999, Luis Ruiz Aja dirige el programa de ocio nocturno alternativo «La noche es Joven», por ello se planteó la conveniencia de redactar un manual de buenas prácticas en materia de ocio juvenil. Un documento que recoja la experiencia y aprendizaje de todos estos años -incluyendo aciertos y errores- con el fin de que sirva como herramienta para todos aquellos profesionales u organizaciones que quieran trabajar en este campo tan complejo y cambiante.

El documento, además de dicha aportación práctica, tiene una importante base teórica, al reflexionar sobre el ocio juvenil, sus riesgos, su evolución y últimas tendencias... Sobre todo pretende hacer un balance y análisis de los Programas de Ocio Alternativo (POA): ¿cómo y por qué surgieron?, ;para qué sirven?; ;en qué medida están siendo eficaces?; ;por qué algunos funcionan y otros no?; ;hasta qué punto pueden considerarse preventivos?

Índice. Parte teórica: Juventud y ocio nocturno. Parte práctica: La gestión de un programa de ocio alternativo. Bibliografía.



### Luis Ruiz Aja

(España, 1971) es técnico en actividades juveniles del Ayuntamiento de Santander desde el año 1999. Licenciado en Ciencias Políticas y de la Administración por la Universidad Autónoma de Barcelona, máster en Política Social por la Universidad de Deusto, máster en Juventud y Sociedad por la UNED. Especialista en Coordinación y Gestión de Programas y servicios para la Juventud, por la Universidad de Valencia. Especialista en Intervención Social con Jóvenes, por el Colegio Oficial de Psicólogos y el INJUVE.









# Justicia juvenil y prácticas restaurativas

Trazos para el diseño de programas y para su implementación

### Raúl Calvo Soler

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-33-8 15 x 21 Rústica con solapas 208 págs

PVP 17,90€ /PVP sin IVA 17,21€ IBIC: LNF / JKSN

TEMA: Derecho y procedimiento penal; asistencia social.

Cuando un sistema calla y no reacciona frente al delito, cuando no se generan espacios para lograr el compromiso de la comunidad, o cuando las víctimas pueden vengarse del victimario, nos encontramos en una sociedad con carencias en su sistema normativo. Frente a las soluciones tradicionales de la justicia, la idea de lo restaurativo en el ámbito juvenil busca proveer de aquello que está faltando en nuestras comunidades para responder adecuadamente a las situaciones de daño y conflicto.

Raúl Calvo Soler nos presenta en este libro su experiencia de los últimos seis años dirigiendo programas de justicia juvenil restaurativa. Esta obra conecta tres ámbitos interesantes para todos aquellos que busquen profundizar en este tipo propuestas; 1. la discusión conceptual, 2. el debate filosófico-jurídico y 3. los aspectos prácticos vinculados a su experiencia. Estas cuestiones hacen de este libro una lectura imprescindible para aquellos que asuman el reto de diseñar e implementar programas de justicia restaurativa, especialmente, en el ámbito de los jóvenes en conflicto con la ley penal.



#### Raúl Calvo Soler

Es profesor en la Universidad de Girona en Estudios de Derecho, Criminología, Pedagogía, Trabajo Social y Relaciones Públicas. Ha dirigido proyectos e impartido conferencias en universidades de España, Argentina, México, Colombia y Brasil, y ha trabajado como Operador de conflictos para instituciones públicas y empresas privadas. Es autor de diversos libros y artículos en revistas nacionales e internacionales y actualmente dirige diversos proyectos relacionados con los modelos de Justicia Juvenil Restaurativa.









# Buenos días, Manicomio ¿dígame? Isabel Márquez e Isabel Cabellos

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES - SALUD MENTAL

ISBN 978-84-16737-29-1

15 X 21 Rústica con solapas

224 págs

PVP 18,90€ / PVP sin IVA 18,17€

IBIC: MBPK

TEMA: Narrativa y ficción de salud mental



¿Me estaré volviendo loco? ¡Deberían de recluirle en un manicomio! Son algunas frases que tenemos presentes cada día. Pero, ¿sabe la gente diferenciar la locura saludable de una enfermedad que necesita tratamiento psicológico o psiquiátrico? ¿Sabe la gente qué es un manicomio?

Según dice Isabel Márquez «todos tenemos una idea parecida acerca de lo que es un hospital. Sin embargo, el imaginario colectivo es muy ingenioso a la hora de dibujar el escenario que se esconde detrás de las paredes de un manicomio». Con tan sólo escuchar esa palabra nos estremecemos y en nuestra mente aparecen imágenes escalofriantes de un universo oscuro, frío y desolado. Pero Isabel Cabellos nos asegura que «hay más locos fuera que dentro». Tras años de duro trabajo con enfermos mentales graves, las enfermeras Isabel Márquez e Isabel Cabellos han decidido relatar las experiencias y las mutaciones de la institución psiquiátrica.

El resultado es una apasionante aventura por el mundo del caos, de la paranoia y del delirio. Un libro repleto de historias, secretos, testimonios, recuerdos, sentimientos contradictorios y anécdotas dignas de películas de terror. «Ya es hora de compartirlos y de sacarlos fuera de los muros del manicomio, que la sociedad conozca y aprenda lo que sucede al otro lado del espejo». Todo ello narrado con aguda sensibilidad, confidencialidad y con una pizca de humor.





## Isabel Márquez (PhD) e Isabel Cabellos

trabajan como Enfermeras Especialistas en Salud Mental en el proceso de hospitalización breve y urgencias de CAEMIL perteneciente al Instituto Neuropsiquiátrico y Adicciones (INAD). Han participado en múltiples congresos y jornadas. Ambas tienen varios premios de investigación a nivel nacional por ANESM. Son Perito Judicial, en el ámbito de la en-

fermería psiquiátrica. Participan en el grupo de Investigación en curas de Enfermería del (INAD) desde 2010 hasta la actualidad. Siendo Isabel Márquez la coordinadora de dicho grupo. Isabel Márquez es Licenciada y Doctora en Antropología Social y Cultural (UAB). Máster en Investigación Básica y Aplicada en Antropología Social y Cultural (UAB) y Máster en investigación de la Salud (Universidad Alcala Henares y Medellín) e Isabel Cabellos es Diplomada Universitaria en Enfermería y en Psiquiatría (UAB) . Y Posgraduada en enfermería en la asistencia al recién nacido de riesgo elevado (UAB).

Una serie destinada a mejorar la calidad de vida e impulsar el equilibrio entre las personas y su entorno social.





Manual de consulta para identificar fácilmente y empezar a tratar los síntomas del estrés migratorio y otros trastornos mentales vinculados a la migración.



# La inteligencia migratoria Manual para inmigrantes en dificultades

# Joseba Achotegui

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES
ISBN 978-84-16737-21-5
12 x 20 Rústica con solapas
176 págs
PVP 14,90 € / PVP sin IVA 14,33 €
IBIC: JFFN (migración, inmigración y emigración)
TEMA: Migración y salud

En un mundo en el que los muros y las barreras que afectan a los inmigrantes y sus familias son cada vez más altos y más peligrosos de cruzar, *La inteligencia migratoria* ofrece una serie de estrategias emocionales, físicas y sociales para resistir y superar las dificultades, el estrés y los duelos que conlleva abandonar los orígenes.

Basándose en la evidencia científica, pero con un lenguaje próximo y ameno, este libro constituye un valioso apoyo ante las situaciones de miedo, soledad e indefensión. Una ayuda imprescindible frente al sufrimiento que hace unos años el autor denominó «Síndrome de Ulises» en recuerdo del héroe griego que, como los migrantes, peregrinó durante años con la nostalgia a cuestas, por estar lejos de su tierra y de su gente. El psiquiatra Joseba Achotegui hace acopio en este manual de los métodos más eficaces para superar las adversidades y desarrollar una actitud resiliente tras décadas de intenso trabajo dedicado a asistir a los inmigrantes, exiliados y desplazados.

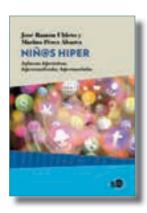


Joseba Achotegui (Durango, 1952) es psiquiatra y psicoterapeuta. Actualmente ejerce también como profesor titular de la Universidad de Barcelona, Secretario general reelecto de la Sección de Psiquiatría Transcultural de la Asociación Mundial de Psiquiatría y Director del SAPPIR (Servicio de Atención Psicopatológica y Psicosocial a Inmigrantes y Refugiados) del Hospital de Sant Pere Claver de Barcelona. Participa desde hace años en proyectos nacionales e internacionales de atención psicológica y social a inmigrantes. Ha llevado a cabo nu-

merosas investigaciones, algunas de las cuales han recibido premios internacionales, sobre el fenómeno al que llamó "Síndrome de Ulises". Es colaborador habitual en diversos medios y escribe un blog sobre salud mental







# Niñ@s hiper

Infancias hiperactivas, hipersexualizadas, hiperconectadas

# José Ramón Ubieto y Marino Pérez Álvarez

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-36-9

9 788416 737369

15 X 21 Rústica con solapas 176 págs Peso: 252 gr

PVP 14,90€ / PVP sin IVA 14,33€

IBIC: JMC (Psicología infantil y evolutiva del desarrollo)

TEMA: Psicología, infancia y salud mental

Los adultos estamos colonizando la infancia de manera acelerada por la vía de lo híper: infancias hiperactivas, hipersexualizadas, hiperconectadas... Queremos que sean como nosotros: emprendedores, con una identidad sexual clara, dominadores de varios idiomas y creativos. Idolatramos la autoestima, elogiándolos indiscriminadamente como si ya fueran geniales por el simple hecho de ser niños, a menudo origen de egos inflados de narcisismo. Y, al mismo tiempo, los queremos controlados y evaluables en sus resultados.

¿No estaremos privándoles del tiempo propio de la infancia, aquel que Freud reservaba para comprender qué significa hacerse mayor? ¿O de los entornos facilitadores de desarrollo a los que aludía Skinner? ¿Cómo seguir siendo interlocutores válidos para esta infancia del siglo XXI? Este libro está dirigido a un amplio público de madres y padres, docentes y profesionales.

Índice: 1. ¿Qué hay de nuevo en la infancia del siglo XXI? 2. ¿Todos hiperactivos? 3. Bipolares infantiles 4. ¿Cómo ser rebelde hoy? 5. ¿Infancia medicada o dopada? 6. ¿Cómo seguir siendo interlocutores válidos para los niños y niñas del siglo XXI? 7. A modo de conclusión: ¡Qué viva la infancia!



José Ramón Ubieto. Especialista en psicología clínica. Miembro de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Profesor colaborador de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y colaborador del diario "La Vanguardia". Autor del *La construcción del caso en el trabajo en red, TDAH. Hablar con el cuerpo* (UOC, 2014). Con Ned Ediciones ha publicado anteriormente *Bullying. Una falsa salida para los adolescentes* (2016).



Marino Pérez Álvarez. Catedrático de psicología de la Universidad de Oviedo. Es autor de más de cien artículos en revistas especializadas, así como de numerosos libros, entre ellos, *Las raíces de la psicopatología moderna: la melancolía y la esquizofrenia* (Pirámide, 2012) y (coautor) *Volviendo a la normalidad: la invención del TDAH y del trastorno bipolar infantil* (Alianza Editorial, 2014).





## Más Aristóteles y menos Concerta®

Las cuatro causas del TDAH

# Marino Pérez Álvarez

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES - SALUD MENTAL

ISBN 978-84-16737-44-4 15 X 21 Rústica con solapas

256 págs

PVP 18,90€ / PVP sin IVA 18,17€ IBIC: JMC

TEMA: Psicología infantil y evolutiva del desarrollo

Los casos de TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad) continúan aumentando exponencialmente tanto en España como en el mundo entero. En la última década, el número de casos diagnosticados de este trastorno en nuestro país se ha multiplicado por treinta. Frente a esta situación, muchos profesionales se plantean si esta proliferación de la enfermedad, y la consiguiente medicalización de los niños, es real o si se trata de un sobrediagnóstico, atribuible a otros factores. En esta línea, aunque sin negar el problema, Marino Pérez argumenta en este ensayo que es posible cambiar la mirada hacia el llamado "TDAH" y entenderlo como un modo particular de ser de los niños, con sus cualidades y dificultades, al tiempo que ofrece ayudas y estrategias para mejorar y reducir la sintomatología, sin necesidad de hacer pasar a los niños por la parafernalia clínica al uso.

Un libro de lectura amena, pensado no sólo para los profesionales de la salud mental que buscan una alternativa a la visión patológica del TDAH, sino también para maestros y profesores que no saben cómo lidiar con la realidad de estos niños y niñas en el aula, y para los padres y madres que quieren ayudar a sus hijos, sin tener que convertirlos antes en enfermos.



## Marino Pérez Álvarez

Es Catedrático de psicología de la Universidad de Oviedo. Es autor de más de cien artículos en revistas especializadas, así como de numerosos libros, entre ellos, Niñ@s Hiper. Infancias hiperactivas, hipersexualizadas, hiperconectadas (NED Ediciones, 2018), escrito junto al psicoanalista José Ramón Ubieto. Entre otros temas, ha cuestionado críticamente la concepción de los trastornos mentales o enfermedades, la psicologización de los problemas de la vida cotidiana y los fundamentos de la psicopatología, desde un enfoque multidisciplinar que integra la psicología con la perspectiva histórico-cultural, la antropología y la filosofía.

Una serie destinada a mejorar la calidad de vida e impulsar el equilibrio entre las personas y su entorno social.







# Melancolía y creación en Vincent Van Gogh

# Massimo Recalcati

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES - SÍNTOMAS CONTEMPORÁNEOS

ISBN 978-84-16737-56-7 15 X 21 Rústica con solapas

184 págs

PVP 17,90€ / PVP sin IVA 17,21€

IBIC: JMA

TEMA: Teoría psicológica y escuelas de pensamiento

En Vicent Van Gogh la relación entre la existencia y el trabajo, entre la enfermedad mental y la creación ha proporcionado material para una larga tradición de interpretación, especialmente psicoanalítica.

En este contexto, Massimo Recalcati pone en relación la melancolía y la pintura respecto a la autonomía del arte a propósito de la obra del famosísimo pintor. Así, el autor nos va mostrando cómo las pinturas de Van Gogh constituyen el esfuerzo extremo de dibujar, a través de la luz y el color, directamente lo absoluto, la cosa misma. Pero la consagración del arte, que al principio lo había salvado de la melancolía original, se revela como lo que lo sumerge en las profundidades de la locura.

«Le debemos a Recalcati una profunda renovación de los estudios psicoanalíticos en Italia.» Roberto Esposito, *La Repubblica* 

«El libro de Recalcati recorre la vida del pintor, rastreando sus esfuerzos por encontrar una posible inscripción simbólica. Su pintura es el último intento de alcanzar lo absoluto a través de la luz y del color.» L'Unità



## Massimo Recalcati

(Italia, 1959)

Se graduó en Filosofía en la Universidad de Milán, para luego especializarse en Psicología social después de su primer encuentro con Jacques Lacan, que marcó la segunda mitad de su formación. Actualmente es psicoanalista y enseña en la Universidad de Pavía. Es también director del Instituto de Investigación en Psicoanálisis Aplicado y colaborador habitual de *La Repubblica*.

Entre sus obras se encuentran: El complejo de Telémaco, La hora de clase y Las manos de la madre.







# ¿Cómo se contruye un caso?

Seminario teórico y clínico

# **Enric Berenguer**

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES ISBN 978-84-16737-38-3

15 X 21 Rústica con solapas 192 págs

PVP 22,90€ / PVP sin IVA 22,02€

IBIC: JMA (Teoria psicológica y escuelas de pensamiento)

TEMA: psicoanálisis clínico y salud mental

¿Cómo escuchamos lo que nos dice alguien que acude con una demanda de tratamiento? ¿Cómo desemboca eso en un psicoanálisis? ¿Qué uso hacemos de la teoría para estructurar ese flujo desordenado de palabras para hacer posible lo que Lacan llamó la «dirección de la cura»?

En esta obra tratamos de dar respuesta a la pregunta de cómo construir lo que se suele llamar un caso clínico. Freud habló de «casos» como una parte fundamental de la transmisión de lo que es un psicoanálisis. Pero un caso desde esta perspectiva no es lo que se suele entender en psiquiatría, donde la observación se ordena de acuerdo con unos principios distintos. Sin embargo, tampoco se trata de exponer todo lo que se dice en las sesiones, hay que construirlo —de ahí el reproche que algunos quieren hacer a Freud de no decir «la verdad» sobre lo que en realidad eran sus pacientes—. El caso es una construcción, hecha con unos principios y una finalidad. Hace uso de algunos conceptos teóricos, pero estos tienen consecuencias prácticas que es preciso examinar con cuidado.

Este seminario se propone esclarecer estas cuestiones y analizar dos conceptos clave introducidos por Freud, «interpretación» y «construcción», a partir de la orientación lacaniana en psicoanálisis.



Enric Berenguer. Psicoanalista. Licenciado en Psicología Clínica. Miembro de la Asociación Mundial de Psicoanálisis, Analista Miembro de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP).

Es director de la colección La palabra extrema en Ned ediciones. Ha publicado artículos en Freudiana, Colofón, La Cause Freudienne, Opçao Lacaniana, Quimera y El País. Entre sus traducciones destacan los libros IV, V, VIII y X de El semi-

nario de Jacques Lacan. Es autor de varios libros y artículos, entre los cuales: *Psicoanálisis: enseñanzas, orientaciones, debates* y *La significación del falo.* 

Colección
Psicoanálisis
/ Serie Lacaniana





# La comida y el inconsciente

Psicoanálisis y trastornos alimentarios

# Domenico Cosenza

COLECCIÓN HUELLAS Y SEÑALES - PSICOANÁLISIS

ISBN 978-84-16737-54-3

15 X 21 Rústica con solapas

PVP 24,90€ / PVP sin IVA 23,94€

IBIC: JMA

TEMA: Teoría psicológica y escuelas de pensamiento

¿Qué relación guarda la comida con el inconsciente? Este intrincado vínculo está detrás de problemas alimentarios como la anorexia (adolescente o infantil), la bulimia, la obesidad y en general los trastornos de la alimentación incontrolada. En este nuevo libro, fruto de un largo trabajo de investigación clínica, Domenico Cosenza elabora un texto esencial sobre el tratamiento de estos trastornos alimentarios a partir de una orientación analítica renovada, y extiende las originales tesis presentadas en El muro de la anorexia, libro que en su momento tuvo una gran repercusión en Europa y en América Latina.

Esta obra está destinada a profesionales que investigan en el campo de la psicología clínica y que trabajan con trastornos alimentarios desde una perspectiva psicodinámica; pero también a un lector interesado en estos trastornos de actualidad y sus enigmas.



#### Domenico Cosenza

Psicoanalista, Miembro AME de la Scuola Lacaniana di Psicoanalisi y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis; Analista de la Escuela (AE) y actual presidente de la Eurofederación de Psicoanálisis (EFP). Es también profesor asociado en Psicopatología del desarrollo en la Universidad de Pavía y docente del Instituto del Campo Freudiano en Milán. Tiene un largo recorrido en la dirección de instituciones terapéuticas y es regularmente invitado en América y Europa como docente.

Entre sus publicaciones más importantes destacan: Jacques Lacan y el problema de la técnica en psicoanálisis (2008), El muro de la anorexia (2013) y Le refus dans l'anorexie (2014).

> Colección Psicoanálisis / Serie Lacaniana





# En primera persona Testimonios desde la Utopía

Marisa González de Oleaga (Ed.)

#### SERIE UTOPIZANDO

ISBN 978-84-940808-8-1 IBIC: JFSS / BGHA 15 x 21cm Rústica solapas

336 págs

PVP 22,90 € / PVP sin IVA 22,02 €

9 788494 080881

Colonias galesas, comunidades anabaptistas, cooperativas libertarias, proyectos panafricanistas, comunas autogestionarias, clubes culturales comunistas, guerfillas antiimperialistas...son sólo algunos ejemplos de la fértil historia de la utopía en América Latina. Una historia que continúa en nuestros días: fábricas recuperadas, comedores populares, radios comunitarias, proyectos audiovisuales, museos alternativos...una larga tradición que tiene, no obstante, problemas para reconocerse. En los quince capítulos que componen este libro, sus autores, investigadores y activistas, han intentado favorecer el diálogo entre estos emprendimientos que surgieron en los márgenes del Estado y del mercado. Para ello una utopía histórica entra en diálogo con un experimento contemporáneo y ambos con una reflexión teórica y es en este cruce de caminos entre el pasado y el presented ande las utopías—concebidas durante demasiado tiempo como experimentos fallidos—empiezan a adquirir otros contornos, se dejan ver bajo otra luz y nos revelan algunos de sus secretos.

#### Marisa González de Oleaga:

Es doctora en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid, profesora titular del Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Nacional de Educación a distancia (UNED). Ha sido investigadora principal en varios proyectos de I+D+I. Ha trabajado sobre reivindicaciones territoriales, discurso político, historiografía, transmisión de memoria, utopías, todo ello dentro del ámbito latinoamericano. En la actualidad se encuentra siguiendo la pista a los beachcombers en las colonias mennonitas del Chaco paraguayo dentro de una nueva línea de investigación que ha dado en llamar (historiografía poéticam).



Participan: Federico Randazzo, Ximena Tordini, Ernesto Lamas, Fernando Aínsa, Yazmín Ross, Nerina Visacovsky, Claudio Martyniuk, Raquel Fosalba, Ernesto Bohoslavsky, Gisela Heffes, Mado Reznik, Reneé Weis, Raúl Weis y María Silvia Di Liscia.

Serie UTOPIZANDO pone a conversar los mundos que otros soñaron con los sueños de hoy, la imaginación utópica con los ensayos prácticos de otras maneras de vivir, las tradiciones ya casi perdidas o silenciadas con los proyectos actuales más dispares y hosta disparatados. Entretejer los unos con los otros para dartes alas, y consistencia. Lo que hay es lo que hay, sí... pero también lo que impidieron que hubiera y, sobre todo, lo que puede haber, lo que -aunque muchos no se enteren- va está siendo.







# Las vecindades vitorianas

# Colectivo Egin Ayllu

#### **SERIE UTOPIZANDO**

ISBN 978-84-941-2446-4 IBIC: JFSS / BGHA 15 x 21cm Rústica solapas

324 págs

PVP 12,90€ / PVP sin IVA 12,40€

Marzo de 2014



Hace más de seis siglos, las personas que habitaban Vitoria, en un contexto en el que debían afrontar grandes riesgos y carencias en su vida cotidiana para sobrevivir, fueron capaces de autoorganizarse y constituir una comunidad vecinal -las vecindades vitorianas- con la que, sin la intervención ni dependencia de poder institucional alguno, hacer frente de forma colectiva y mediante el apoyo mutuo a los retos que esa supervivencia les planteaba. Sin embargo, la historiografía no ha prestado atención suficiente a cuestiones básicas que se abordan en estas páginas: su repercusión en la vida de aquellas gentes, las razones que llevaron a su creación y, posteriormente, a su declive y desaparición.

Cuando el colectivo vecinal del Casco Viejo vitoriano denominado Egin Ayllu se planteó este libro, su objetivo no podía ser otro que fijar la mirada en diferentes culturas, tiempos y latitudes para ver hasta qué punto las formas de organización comunitaria han sido una constante en la Historia. Cada vez que las colectividades han tenido que hacer frente a sus necesidades y sueños han utilizado algo tan básico como el puro sentido común y las herramientas que le son más propias: la solidaridad, el trabajo y la fiesta compartidos.

Este libro también nos plantea cómo podemos aprender hoy en día de los errores y aciertos que nos ofrecen las experiencias históricas y nos anima a «ponernos manos a la obra en esa apasionante tarea de autoorganizarnos, para que el presente y el futuro de nuestros barrios lo decidan sus propios vecindarios».

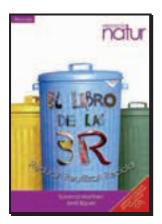
Egin Ayllu (una mezcla de euskera y quechua que significa "hacer comunidad") es un colectivo vecinal que desde 2007 trabaja intentando impulsar una Comunidad Vecinal en el Casco Viejo vitoriano, con el objetivo de que sea el propio vecindario quien decida y ponga en marcha un barrio del que sentirse plenamente orgulloso, y utilizando para ello las herramientas del auzolan (trabajo comunitario no retribuido, en favor de la comunidad), la asamblea, la autogestión, la no delegación, la imaginación, el compromiso y la fiesta.

Serie UTOPIZANDO pone a conversar los mundos que otros soñaron con los sueños de hoy, la imaginación utópica con los ensayos prácticos de otras maneras de vivir, las tradiciones ya casi perdidas o silenciadas con los proyectos actuales más dispares y hasta disparatados. Entretejer los unos con los otros para darles alas, y consistencia. Lo que hay es lo que hay, sí... pero también lo que impidieron que hubiera y, sobre todo, lo que puede haber, lo que -aunque muchos no se enteren- ya está siendo.









# El líbro de las 3R Reducir, reutilizar, reciclar

# Jordí Bíques Susanna Martínez

ECOLOGÍA. MEDIO AMBIENTE Código 000003 / ISBN 978-84-936832-6-9 17 x 23 - rústica / PVP 16,90 €

Comprar, usar, tirar, comprar... El libro de las 3 R te ayudará a salir de este círculo consumista y a tratar de manera inteligente y creativa, responsable y sostenible ecológicamente, los recursos materiales que generes cada día.

De la A a la Z, y partiendo de consejos fáciles y prácticos, encontrarás ideas para Reducir el volumen de tus residuos, Reutilizar todo aquello que pueda tener un segundo uso o Reciclar de la manera adecuada. Además el libro-diccionario está pensado de manera ecológica, Calculando, Reduciendo y Compensando con alternativas positivas nuestro impacto en el medio ambiente.

Si una vez que lo hayas leído lo ojeas a menudo, los autores habremos cumplido con nuestro objetivo: contribuir, con nuestras pequeñas acciones cotidianas, a favorecer un planeta más verde

Jordi Bigues (Barcelona, 1954) Periodista, activista y ecologista. Se inició en el movimiento ecológico durante el franquismo con las campañas El Río del Túria es nuestro y lo queremos verde y El Saler per el poble. Ha participado en la fundación de organizaciones ecologistas como Greenpeace o Acció Ecologista Agró. Escribe en el diario ADN los miércoles.



Susanna Martínez (Barcelona, 1968) Ingeniera técnica agrícola y periodista ambiental. Es Responsable de Proyectos de POREC. Ha publicado artículos, especialmente en El Temps Ambiental y en la revista digital Sostenible.



## Otras publicaciones de Jordi Bigues y Susanna Martínez en Need Ediciones:

El llibre de les 3R (edición en catalán)

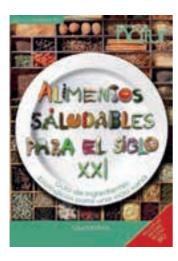


## La prensa dice...

...apuestan por lo que llaman "compensar" o, dicho de otro modo, evitar el residuo con productos e ideas alternativas para reducir nuestra huella sobre el planeta. Por tanto, estamos ante una obra optimista y llena de buenas ideas.

www. Terra.org





# Alímentos saludables para el síglo XXI Guía de ingredientes biológicos para una vida sana

Laura Kohan

SALUD Y ALIMENTACIÓN Código 020201 / ISBN 978-84-936832-5-2 19 x 23 - rústica / PVP 19,90 €

La nutrición humana es una disciplina compleja, multifacética y en continuo desarrollo que para ser entendida y bien aplicada se ha de conocer a través de los alimentos que la componen y su mejor combinación. Nuestro mundo nos provee de miles de ingredientes cargados de los nutrientes necesarios para el buen funcionamiento de nuestro organismo pero de entre todos esos alimentos los investigadores han empezado a seleccionar algunos que destacan muy por encima del resto por sus inigualables propiedades.

La solución para una vida más sana no anda muy lejos. Sólo hace falta acercarse al mercado local en busca de ciertos productos clave y aprender a combinarlos adecuadamente, desterrando esos viejos clichés que sustentan la idea de que una dieta saludable tiene por fuerza que ser aburrida. El placer definitivamente no está reñido con la salud.

#### Laura Kohan

Nacida en Buenos Aires, Laura Kohan lleva toda su vida formándose y trabajando en el mundo de la nutrición, la cocina y la dietética. Ha trabajado con profesionales como Ferrán Adriá y ha ejercido como jefe de cocina y nutricionista en centros de terapias alternativas de Madrid y La Gomera, realizando también labores de voluntariado como profesora de cocina para adolescentes de la guerra en Centro de Refugiados Central Orgaan Opvang Asielzoekers en Arnhem, Holanda.

Ha colaborado en revistas como Única y Línea Saludable, y actualmente colabora con artículos de salud, gastronomía, nutrición y recetas en Cuerpomente y en Integral, revista ésta última donde tiene dos secciones fijas.



#### Otros libros de Laura Kohan en Ned Ediciones:

Cocina Bio de temporada: Invierno (noviembre 2010) Cocina Bio de temporada: Primavera (próxima aparición) Cocina Bio de temporada: Verano (próxima aparición) Cocina Bio de temporada: Otoño (próxima aparición)







# El arte de caminar

# Walking, un manifiesto inspirador Textos de Henry D. Thoreau

Edición a cargo de Antonio Casado Da Rocha Prólogo de José Antonio Pérez

ECOLOGÍA, FILOSOFÍA Código 200001 / ISBN 978-84-936832-4-5 17 x 23 - rústica / PVP 15,90 €

Este libro contiene una nueva traducción, ilustrada y profusamente anotada, de Walking (Caminando), el clásico ensayo de 1862 sobre el arte de caminar y la naturaleza salvaje. En él, Thoreau sostiene que emprender caminatas con frecuencia es algo esencial para mantener una relación saludable con uno mismo y con el planeta.

El caminar del que nos habla Thoreau no es una simple forma de ejercicio, sino "la empresa y la aventura del día". Su relato es una provocadora excursión por el ecologismo más asilvestrado, además de un manifiesto geopoético que ha ejercido una profunda influencia en el arte y la cultura norteamericana. Mediante una cuidada selección de fragmentos, esta edición sitúa a Walking en ese contexto mayor que es la reflexión de Thoreau sobre el arte de caminar, la salud y la vida natural, temas que pueden rastrearse en toda su obra, pero especialmente en su monumental diario y en la correspondencia con sus familiares y amigos.

De lo local a lo global, del siglo XIX al presente, este libro invita a la reflexión sobre nuestros hábitos de ocio y descanso, y sobre nuestra relación con el cuerpo, el paisaje y la biosfera.

#### Henry D. Thoreau



Escritor, trascendentalista, y filósofo anarquista estadounidense nacido en la localidad de Concord, Massachusetts en la primera mitad del siglo XIX. Además de uno de los padres fundadores de la literatura norteamericana, hoy día se le considera un pionero de la ecología y de la ética ambientalista. Siendo también el conceptualizador de las prácticas de desobediencia civil. En 1845 se estableció en una pequeña cabaña que él mismo construyó cerca del pantano de Walden a fin de simplificar su vida y dedicar todo el tiempo a la escritura y la observación de la naturaleza.

Su obra y su ejemplo mantienen todavía una fuerte influencia en los movimientos en defensa de los derechos civiles (el propio Martin Luther King expresó abiertamente su admiración), el pacifismo y el ambientalismo.

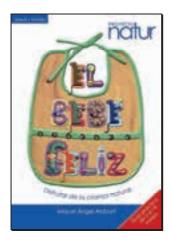
#### Antonio Casado Da Rocha

(San Sebastián, 1970), trabaja en la Universidad del País Vasco, donde escribió su tesis doctoral sobre la filosofía de Thoreau. Además de una edición anotada de su ensayo sobre la desobediencia civil, ha publicado la primera biografía en castellano sobre este autor.









# El bebé feliz

# Disfrutar de la crianza natural Guía Práctica de 0 a 18 meses

# Miquel Ángel Alabart

Tema: SALUD y FAMILIA

Código 000301 / ISBN 978-84-936832-3-8 Formato 17 x 24 – rústica / PVP 17,90 € Colección Provecto Natur

La crianza natural no es tanto una forma concreta de criar, sino una actitud ante la crianza. Una mirada limpia y sin bloqueos al bebé en el momento en que necesita ser el centro de nuestras vidas. Esa actitud, casi sin excepción, lleva a otra actitud: la de comprender, respetar y acompañar los ritmos naturales de desarrollo de los niños pequeños. Así, alguien que esté atento al desarrollo del bebé y a sí mismo, se dará cuenta de que no tiene sentido intentar forzar adquisiciones naturales como el caminar, la alimentación o el sueño. No se ha hecho durante siglos y, ahora que se hace, no sirve en absoluto para ayudar a los bebés.

Los padres y madres que escuchan a sus bebés y a sí mismos, se dan cuenta pronto que unos y otros sólo podemos estar de la misma parte. Desde esas premisas, el autor nos proporciona recursos prácticos para llevar a cabo una crianza lo más natural posible, a la vez que acompaña todas esas propuestas con reflexiones y comentarios. No se trata tanto de saber "lo que hay que hacer" sino de tener toda la información, tomar conciencia de los propios recursos y deseos, y ejercer el derecho a tomar nuestras propias decisiones como padres sin que nadie, ni tan solo este libro", lo haga por nosotros.

#### Miguel Ángel Alabart (Barcelona, 1968)

Es maestro, psicopedagogo, terapeuta gestáltico y orientador familiar. Fundador y director del Equipo Quetzal de Psicoterapia y Crecimiento Personal. Es también director editorial de la revista Viure en familia y Crianza natural

Colaborador habitual de las revistas *Mente Sana* e *Integral*. Además, ejerce como asesor pedagógico y de investigación para institutos universitarios (UAB y UdG), editoriales y empresas de servicios pedagógicos.

Índice: Déjate sentir (Los roles de cuidar y ser cuidados en la familia) / Una historia de sostenes / Un buen comienzo (Primeras necesidades del bebé y alguna de la madre) / La canastilla natural (Qué necesitarás realmente, y no sólo a nivel material) / Un mes de locura (Reorganizar la familia, primeros cuidados) / Un "programa" genético (con derecho a improvisar): evolución por meses / De salud bien, gracias (visión holística, seguimiento médico, vacunas, principales afecciones, botiquin natural) / Niños bien llevados (Formas de transporte, también en coche) / El don de la leche (Lactancia y sus problemas más frecuentes) / Visteme despacio (Ropa y pañales) / ¿Por qué llora? (Posibles causas del llanto, estrés infantil, cómo acompañar el llanto) / ¿Con qué sueñan los angelltos? (El sueño, sus problemas y posibles soluciones) / Necesita a alguien todo el tiempo (Formas de cuidado, alternativas a la guardería el primer año) / Cuerpo a cuerpo (Masaje infantil, juego corporal) / Jugando con la papilla (La introducción de los alimentos) / Reptiles, gatitos y monos (Arrastrarse y andar) / Anexo legal (Derechos y obligaciones, caso español) / Una sociedad que protege la crianza / Bibliografía / Anexo web







# Cocina Bío de temporada INVIERNO

# 90 recetas vegetarianas, prácticas y deliciosas

Aperitivos y entrantes / Sopas y potajes / Segundos platos/ Postres y meriendas / Conservas y panes / Bebidas y tés Laura Kohaw

SALUD Y ALIMENTACIÓN Código 000202 / ISBN 978-84-938138-3-3 15 x 21 – rústica con solapas / PVP 12,90 €

La revolución de la agricultura biológica ha traspasado los campos de cultivo y ahora intenta hacerse un hueco en nuestra cocina diaria. Quizás porque no quedan va demasiadas dudas sobre la positiva repercusión que está teniendo sobre nuestra salud y la salud de nuestro planeta, ha llegado el momento de reivindicar también todo el potencial gastronómico que encierra este tipo de alimentación. Se trata de una cocina más equilibrada, sana y respetuosa con nuestras necesidades nutricionales y que utiliza lo mejor de la naturaleza, eligiendo siempre los ingredientes frescos más adecuados en función de la estación del año. Hace unos años comer bio para muchos no era más que comer sin pesticidas, aditivos o transgénicos pero hoy en día la cocina biológica es mucho más. Se intenta respetar la personalidad de todos los ingredientes de un plato sin intentar tapar su sabor con pesadas salsas ni prolongadas cocciones que además puedan destruir el tesoro nutricional que albergan. Se buscan siempre las mejores combinaciones en cada plato que más vayan a potenciar las propiedades de cada alimento. Y todo esto, aprovechando la riqueza de productos que nos ofrece el mercado ecológico que, tras investigar en modos de alimentación casi perdidos, nos acerca auténticas joyas de sabor de cada rincón del globo y creativas alternativas a alimentos refinados cargados de grasas saturadas, azúcares oexcitantes tan instalados en nuestra dieta moderna.

#### Laura Kohan

Nacida en Buenos Aires, Laura Kohan lleva toda su vida formándose y trabajando en el mundo de la nutrición, la cocina y la dietética. Ha trabajado con profesionales como Ferrán Adriá y ha ejercido como jefe de cocina y nutricionista en centros de terapias alternativas de Madrid y La Gomera, realizando también labores de voluntariado como profesora de cocina para adolescentes de la guerra en Centro de Refugiados en Holanda.

Colabora con artículos de salud, gastronomía, nutrición y recetas en Cuerpomente y en Integral, revista ésta última donde tiene dos secciones fijas.



Tel: 605 978 575

1

### Otros libros de Laura Kohan en Ned Ediciones:

Alimentos saludables para el siglo XXI Cocina Bio de temporada: Primavera (próxima aparición)

Cocina Bio de temporada: Verano (próxima aparición) Cocina Bio de temporada: Otoño (próxima aparición)







# Los caminos del reciclaje

Virginie Manuel

**RECICLAJE** Código 000002 / ISBN 978-84-936832-5-2 17 x 24 rústica con solapas/ Obra Ilustrada 288 Páginas PVP 24,50 €

Este libro responde a la necesidad de conocer los caminos y ciclos que emprenden los desechos de nuestro consumo en todos sus recorridos, insistiendo en sus puntos más problemáticos, con la idea de concienciarnos del impacto que producen sobre nuestro entorno.

Una profusión de esquemas, ilustraciones, iconos y fotografías así como cuadros comparativos y estadísticas acompañarán la lectura, dándonos herramientas visuales destinadas a facilitar nuestra comprensión y análisis de los ciclos que emprenden los residuos y de su reciclaje.

- · Para comenzar, constataremos la degradación medioambiental de nuestro ecosistema y sus causas, para poder plantear el reciclaje como remedio necesario, tanto para reducir el volumen de residuos y limitar la contaminación como para ahorrar recursos no renovables.
- · Podremos entonces entrar en el tema del reciclaje, siguiendo nuestros residuos desde la basura de casa hasta los tratamientos masivos requeridos para tratar estas montañas de desechos que, entre todos, producimos.
- · Profundizaremos en el conocimiento de nuestros desechos a través de unas sesenta fichas de consulta, que describen las calidades, las propiedades, el impacto ambiental y la reciclabilidad de los principales materiales que componen los artefactos más habituales de nuestro consumo.
- · Un glosario de términos específicos, definidos desde el punto de vista medioambiental, cerrará el contenido de este libro.

Virginie Manuel. Artista visual multidisciplinar, diplomada en arquitectura. La transformación, la degradación de la materia, la reutilización y el reciclaie son constantes de su ecléctica travectoria. Este libro recopilatorio. fue la ocasión de profundizar en estos temas para entender y constatar hasta que punto nuestra manera de consumir esta afectando y degradando todo los ciclos de nuestro ecosistema, www.virginimanuel.com. Publica en 2007, el libro practico "Vamos a recuperar muebles" (editorial Océano Ámbar).

"Al Norte v al Sur, al Este v al Oeste, el hombre serrucha, con delirante entusiasmo, la rama donde está sentado.". Eduardo Galeano.

Otros libros relacionados en Ned Ediciones: El libro de las 3R







# Cocina Bío de temporada VERANO

92 recetas vegetarianas, prácticas y deliciosas

Aperitivos y sándwiches / Sopas frías / Ensaladas / Platos Calientes / Postres / Conservas, papillas y panes/ Zumos, refrescos y granizados.

## Laura Kohan

SALUD Y ALIMENTACIÓN Código 000204 / ISBN 978-84-938138-1-9 15x21 - rústica con solapas

PVP 12,90 € - Precio sin iva 12,40€



Podemos mimar nuestro paladar al mismo tiempo que cuidamos nuestro organismo, ese es el fruto de la alimentación. Somos lo que comemos, y por eso la calidad de los ingredientes que entran en nuestro cuerpo son de vital importancia para funcionar correctamente en cada una de las etapas a las que nos enfrentaremos en nuestra vida. Un concepto que poco a poco va calando más hondo entre muchos consumidores, que inclinan más su cesta de la compra semanal hacia los productos locales, de temporada y ecológicos. Pero llenar las despensas de alimentos frescos, libres de pesticidas, aditivos químicos ó transgénicos sólo es el primer paso. La verdadera revolución verde se completa cuando utilizamos esos ingredientes correctamente, creando un inteligente equilibrio entre ellos. Se trata de aprender una nueva forma de cocinar que satisfaaa todas nuestras necesidades nutricionales diarias y donde los inaredientes vegetales recuperen su protagonismo perdido. Con esa intención nace la cocina biológica, que intenta ser respetuosa con la tierra, con la salud de quienes la habitan y con la naturaleza de cada ingrediente que la compone. En esta cocina no valen pesadas salsas que encubran una falta de frescura ni prolongadas cocciones que destruyan gran parte del tesoro nutricional que albergan nuestros vegetales. Se trata sencillamente de cocinar cada ingrediente el tiempo justo y con la compañía que lo complemente. En este libro encontraremos 92 deliciosas formas de acercarnos a esta cocina, en la estación del año donde el sol le da una dosis extra de energía a cada una de nuestras frutas y verduras.

#### Laura Kohan

Nacida en Buenos Aires, Laura Kohan lleva toda su vida formándose y trabajando en el mundo de la nutrición, la cocina y la dietética. Ha trabajado con profesionales como Ferrán Adriá y ha ejercido como jefe de cocina y nutricionista en centros de terapias alternativas de Madrid y La Gomera, realizando también labores de voluntariado como profesora de cocina para adolescentes de la guerra en Centro de Refugiados en Holanda.



Tel: 605 978 575

## Otros libros de Laura Kohan en Ned Ediciones:

Alimentos saludables para el siglo XX Cocina Bio de Temporada: Invierno.

Cocina Bio de temporada: Primavera (próxima aparición)

Cocina Bio de temporada: Otoño (próxima aparición)







# El huerto ecológico



Un oasis de vida

## Joan Solé

AGRICULTURA Y SALUD

Código 004 / ISBN 978-84-93-68-3221 15x21 - rústica con solapas

224 nn

PVP 16.50€

Precio sin iva 15,87€ PVP Digital 9,90€ Precio sin iva 8,39€

#### **GUÍA PRÁCTICA PARA EL CULTIVO EN CASA**

Con este libro puedes comenzar a cultivar de una forma sencilla y natural convirtiéndote en un pequeño agricultor. Siguiendo los criterios básicos del cultivo ecológico obtendrás alimentos frescos, disfrutarás de un espacio agradable con hortalizas, frutas y plantas de jardín. Aprenderás a planificar tu huerto, adecuar el espacio, preparar la tierra, organizar la plantación, conocer las necesidades de las plantas y aplicar métodos 100 % naturales para controlar su estado de salud.

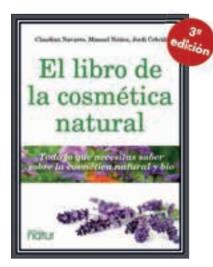
Hemos querido hacer una guía práctica, con indicaciones específicas que se adecuan en función del espacio y el tiempo que podamos o querramos dedicar a nuestro huerto, con un contenido asequible, fácil de aplicar, buscando potenciar la motivación y el interés por la agricultura ecológica con todo lo que lleva implícito.

El huerto ecológico es un espacio donde la naturaleza es la protagonista: la tierra, las plantas, los animales que allí viven, los que están de paso, el entorno y sus condicionantes de luz, temperatura y humedad. Poco a poco el espacio que adecuamos y empezamos a cultivar adquiere una entidad superior, diversa, compleja y vital, será como un pequeño ecosistema que podremos contemplar, estudiar, disfrutar y que nos proporcionará unos alimentos sanos y naturales. Un espacio agradable que nos permite hacer un poco de ejercicio físico y gratificante, donde la temperatura se suaviza, el aire está más oxigenado con una humedad moderada debido a la transpiración de las plantas; la salud en toda su plenitud de bienestar físico, psíquico y social.

JOAN SOLÉ MERCADÉ. Licenciado en Biología. Formador y educador ambiental experto en huertos ecológicos familiares y escolares. Procedente de un familia de agricultores del Camp de Tarragona (Cataluña) recala en Barcelona donde estudia biología i desarrolla una amplia y reconocida trayectoria en el campo de la educación ambiental. En el 2001 entra a formar parte del equipo asesor del programa de Agenda 21 Escolar del yuntamiento de Barcelona impulsando numerosas iniciativas relacionadas con los huertos escolares, formando maestros, profesores y educadores y participando en diferentes publicaciones. Paralelamente desarrolla una amplia actividad divulgativa y educativa dirigida a adultos para promover la creación de huertos familiares ecológicos tanto a nivel urbano como rural. Es promotor y director de ROADA, un proyecto interdisciplinario que trabaja la educación ambiental desde diferentes ámbitos (educación primaria y secundaria, itinerarios de naturaleza, cursos para ciudadanos, ciclos de conferencias, asesoramiento técnico, talleres...).







# El libro de la cosmética natural

Todo lo que necesitas saber sobre la cosmética natural y bio

Claudina Navarro, Manuel Núñez y Jordi Cebrián

SALUD Y BELLEZA NATURAL Código 005 / ISBN 978-84-938138-2-6 17x24 − rústica con solapas 240 pp. PVP 22 50 €

PVP 22,50 € Precio sin iva 21,63 € IBIC: RN / WJH / VXHT



La higiene personal y el cuidado de nuestra imagen son necesidades tan importantes como beber o comer. Para satisfacerlas se ha desarrollado una poderosa industria cosmética que ofrece una enorme variedad de productos. Lamentablemente, muchos de éstos contienen ingredientes que son extraños a nuestro organismo y podrían dañar nuestra salud y, su producción, al ecosistema en que vivimos. La cosmética ecológica procura valerse del máximo posible de ingredientes naturales para minimizar su impacto sobre la salud de las personas y el medio ambiente con el uso de recursos renovables e ingredientes no tóxicos.

Nuestra guía hace un repaso de aquellas sustancias potencialmente perjudiciales que se utilizan en la cosmética convencional, señala cuáles son los riesgos más comunes que entraña su uso habitual y nos presenta una alternativa a través de los **100 ingredientes principales** de la cosmética natural.

Este libro te dará información sobre las diferentes **certificaciones ecológicas** que te permitirán elegir con confianza tus productos cosméticos y una relación actualizada de **las principales marcas en cosmética ecológica del mercado nacional e internacional,** muchas de ellas todavía poco reconocidas. Con la ayuda de esta guía encontrarás aquellos cosméticos que se identifiquen mejor con tus questos y valores.

También encontrarás **60 recetas naturales para la belleza y cuidado del cuerpo, sencillas y eficaces, para hacer en casa**, desde jabones y geles, a tintes de pelo, cremas hidratantes o champús, a base de ingredientes naturales.

**Jordi Cebrián**, periodista especializado en salud natural, fitoterapia, alimentación natural y calidad de vida. Es autor de libros sobre plantas medicinales y colaborador habitual con diversos medios de comunicación.

**Manuel Núñez y Claudina Navarro**, son periodistas especializados en medio ambiente y consumo responsable. Forman parte del consejo asesor de varias revistas, entre ellas, *Cuerpomente*.









# ¿Nos envenenan?

Transgénicos, pesticidas y otros tóxicos.

Cómo afectan a nuestras vidas y cómo se ocultan sus consecuencias

GILLES-ÉRIC SÉRALINI

### Natur DEBATE SALUD Y ALIMENTACIÓN

Código / ISBN 978-84-941244-2-6 15 x 21 – rústica con solapas / PVP 17,50€

Con postacio de ANDRÉS CARRASCO, jefe de investigación del CONICET y director del Laboratorio de embriología Molecular de la Facultad de Medicina de UBA.

### OGM: Relato de una investigación independiente

¿Nos envenenan? Es la pregunta que se plantea el profesor Gilles-Éric Séralini en esta obra clave sobre el medioambiente.

Desde el final de la Segunda Guerra Mundial, algunas grandes empresas multinacionales invaden nuestro medio ambiente con cientos de miles de toneladas de productos químicos. Lejos de prevenirlo, las agencias de evaluación de riesgo son cómplices de este delito. Todo ello causa el aumento de enfermedades crónicas, como son los trastornos inmunológicos, hormonales y neurológicos, el cáncer o los defectos genéticos, entre otros. ¿Por qué las autoridades permanecen ciegas? ¿Qué se esconde detrás de esta industria?

La obra de Gilles-Éric Séralini, a la vez que fuerte denuncia del sistema, propone el establecimiento de un nuevo código de evaluación caracterizado por la transparencia y la exigencia.

Actualmente sigue el debate abierto en Francia, e incluso Gilles-Éric Séralini ha recibido amenazas de activistas pro-transgénicos.

El mismo septiembre, se presentó una película de Jean-Paul Jaud basada en el libro de Gilles-Éric Séralini que ha ayudado a mantener la polémica muy presente en los medios franceses.

### Gilles-Éric Séralini

nació en Argelia en 1960. Es profesor de Biología molecular desde 1991 e investigador del Institut de biologie fondamentale et appliquée (Instituto de Biología Fundamental y Aplicada) en la Universidad de Caen (Francia). También es co-director de la División de Riesgos en la misma universidad, asociada a la CNRS, Centre national de la recherche scientifique (Centro nacional de investigación científica).

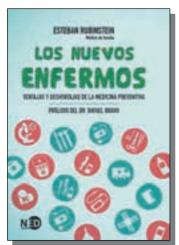
En 1991 se convirtió en profesor de Biología molecular en la Universidad de Caen, especializado en el estudio del sistema hormonal, y en 1997 comienzan sus prestigiosas publicaciones sobre los OMG.





1





# Los nuevos enfermos

Ventajas y desventajas de la medicina preventiva

# ESTEBAN RUBINSTEIN



Colección Debate Natur ISBN 978-84-944424-2-1 15x21 rústica con solapas 184 pp. PVP 14.90 € Precio sin IVA 14.33 € IBIC: MJA Abril 2016



## Prólogo del Dr. Rafael Bravo

Todos creemos y aceptamos que la medicina preventiva mejora la calidad de vida de las personas, pero no solemos cuestionarnos si su aplicación puede causar daño.

El médico toma la presión a sus pacientes, los pesa, les pide análisis de sangre y colesterol; a las mujeres les realiza una citología, les pide una mamografía y una densitometría ósea. Quiere cuidarlos; busca detectar riesgos y prevenir daños para ayudar a sus pacientes. En este proceso de búsqueda del riesgo se detectan enfermedades, y así aparecen los "nuevos enfermos", personas que se sienten sanas pero a quienes el médico les ha encontrado un problema de salud.

¿Tiene sentido todo esto? ¿Todas las personas que el médico quiere cuidar se benefician con la detección precoz de las enfermedades? ¿Puede uno llamar enfermedades a estos hallazgos? Estos son los interrogantes que el autor se plantea, un médico de familia que está convencido de la importancia de la medicina preventiva y ha dedicado tiempo a reflexionar con sus colegas y sus pacientes acerca del impacto de ser catalogado como enfermo.

Esteban Rubinstein nació en la década de los sesenta, estudió medicina en la Universidad de Buenos Aires, y trabaja en el Servicio de Medicina Familiar y Comunitaria del Hospital Italiano de Buenos Aires. Es director del Programa de Educación a Distancia de Medicina Familiar y Ambulatoria, y dirige el Hospital Ediciones.

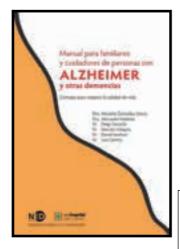
Con Ned Ediciones colabora a través de la colección Medicina para la Comunidad, pensada para que el público general entienda las enfermedades más comunes.











# Manual para familiares y cuidadores de personas con **ALZHEIMER**

y otras demencias Consejos para mejorar la calidad de vida



Dra. Mariela González Salvia, Dra. Mercedes Mattiussi, Dr. Diego Sarasola, Dr. Marcelo Schapira, Dr. Daniel Steinhart, Dr. Luis Cámera

Manual para familiares y cuidadores de personas con Alzheimer y otras demencias

ISBN 978-84-940800-4-3 14x20 - Rústica

128 pp. IBIC: MJND / VFJB PVP 7.90 € Precio sin IVA 7.60 € **MAYO 2013** 



Son muchas las preguntas y las dudas que tienen los familiares de un ser querido al que se le ha hecho el diagnóstico de enfermedad de Alzheimer u otra demencia. Cada familia conoce muy bien a la persona y por lo general toma decisiones correctas, sin embargo, a veces, es difícil pedir ayuda. Este libro, basado en la experiencia de la autora y de otros médicos que han colaborado, intenta dar algunas pautas de cómo manejarse cotidianamente con estos pacientes.

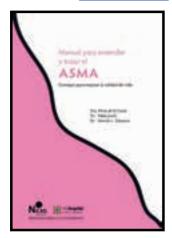
Dra. Mariela González Salvia, Dra. Mercedes Mattiussi, Dr. Diego Sarasola, Dr. Marcelo Schapira, Dr. Daniel Steinhart, Dr. Luis Cámera son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para entender y tratar el ASMA

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dra. Alicia de la Canal, Dr. Pablo Jinich,

Dr. Hernán L. Talamini

## Manual para entender y tratar el Asma

ISBN 978-84-940800-2-9

14x20 – Rústica 68 pp. IBIC: MJL / VFJB PVP 4.90C Precio sin IVA 4.71 C MAYO 2013

¿Qué es el asma?
¿Es lo mismo que el broncoespasmo?
¿Cuáles son sus causas?
¿Cómo puede tratarse?
¿Tiene sentido consultar con el médico?
¿Es curable?
¿Dura toda la vida?
¿Son seguros los remedios para el asma?
¿Qué son los medicamentos de control y de rescate?
¿Qué es el asma por ejercicio?
¿Son útiles las terapias alternativas?

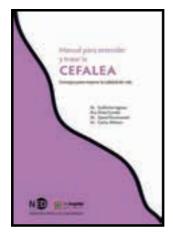
**Dra. Alicia de la Canal, Dr. Pablo Jinich, Dr. Hernán L. Talamini** son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para entender y tratar la CEFALEA

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dr. Guillermo Agosta, Dra. Paula Carrete, Dr. Daniel Doctorovich. Dr. Carlos Wahren

Manual para entender y tratar la Cefalea

ISBN 978-84-940800-6-7 14x20 - Rústica PVP 4 90€

Precio sin IVA 4.71 € 64 pp. IBIC: MMBP/ VFIB

PRÓXIMAMENTE



¿Por qué duele la cabeza? ¿Qué es la migraña? ¿Es lo mismo que la jaqueca? ¿Qué es la cefalea tipo tensión?

¿El dolor de cabeza tiene que ver con las situaciones de estrés?

¿Cómo puede tratarse?

¿Tiene sentido consultar al médico por este problema?

¿Hay que resignarse a vivir crónicamente con este tipo de dolores?

¿Es peligroso usar remedios diariamente para la cefalea?

¿Existe otra opción para tratar el dolor?

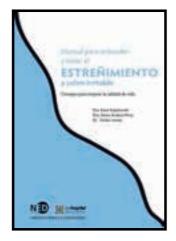
Dr. Guillermo Agosta, Dra. Paula Carrete, Dr. Daniel Doctorovich, Dr. Carlos Wahren son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y







# Manual para entender v tratar el ESTREÑIMIENTO y colon irritable

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dra. Karin Kopitowski. Dra. María Andrea Pérez. Dr. Emilio Varela.

Manual para entender y tratar el Estreñimiento y colon irritable

ISBN 978-84-940800-7-4

14x20 - Rústica

Precio sin IVA 4.71 € 64 pp.

IBIC: MIH/ VFIB PRÓXIMAMENTE



¿Es normal ir al baño dos veces por semana?

¿Por qué una persona puede estar estreñida?

¿Oué es la constipación crónica funcional?

¿Tiene sentido ir al médico?

¿Qué puede hacerse para evacuar los intestinos con mayor frecuencia?

¿Qué es la fibra?

¿Son peligrosos los laxantes?

¿Oué es el colon irritable? ¿Cuáles son sus causas?

¿En qué medida puede ayudar el médico?

¿Cuál es el tratamiento más adecuado según los síntomas de cada persona?

¿Es un problema psicológico?

Dra. Karin Kopitowski, Dra. María Andrea Pérez, Dr. Emilio Varela son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para entender y tratar el **SEDENTARISMO**

Dra. Andia, Dr. Eymann, Dr. Fernández, Dra. de la Fuente, Dra. Gutt, Dr. Iglesias, Dra. Morales, Dra. Rodota, Dr. Rubinstein y Dra. Ventriglia

#### MEDICINA PARA LA COMUNIDAD

ISBN 978-84-941244-8-8

14x20 - Rústica PVP 4,90 € 86 pp. IBIC: MJH/ VFJB

Precio sin IVA 4.71 € Marzo de 2014



¿Por qué nos movemos tan poco?

¿Por qué es tan beneficiosa la actividad física para la salud?

¿Cómo evitar que los niños y los adolescentes sean sedentarios?

¿Qué es la trampa del sedentarismo?

¿Por qué cuesta tanto aceptar que el sedentarismo es un problema de salud importante? ¿Cuáles son los ejercicios más recomendables para llevar una vida sana y evitar enfermarse?

¿Cuáles son las barreras para hacer ejercicio?

¿Cómo pueden ayudar los integrantes del equipo de salud y los profesores de educación física a las personas que desean realizar actividad física?

#### Índice:

- Problemas frequentes
- Vida saludable
- Eiemplos prácticos de actividad física
- Prevención y tratamiento de problemas de salud
- Barreras para hacer actividad física
- Caminar, trotar y andar en bicicleta
- La trampa del sedentarismo
- Los niños y el ejercicio
- Alimentación y ejercicio

### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para entender FALLOS EN LA **MEMORIA**

Dra. María Cecilia Fernández

Dr. Carlos Finkelsztein

Dr. José R. Jauregui

Dra. Andrea Loo

Dr. Daniel Matusevich

Dr. Daniel Seinhart

#### MEDICINA PARA LA COMUNIDAD

ISBN 978-84-

14x20 - Rústica

128 pp. IBIC: MJH/ VFJB Precio sin IVA **JUNIO 2014** 

¿Por qué puede fallar la memoria? ¿Es normal olvidarse de las cosas?

¿Qué son los trastornos de la memoria asociados con la edad?

¿Qué es el deterioro cognitivo?

¿Oué es la demencia?

¿Por qué la depresión puede alterar la memoria?

¿Cómo puede ayudar el médico?

¿Qué medidas pueden tomarse para preservar y estimular la memoria?

¿En qué consiste el tratamiento de las personas con demencia? ¿Son útiles los medicamentos?

¿Por qué es tan importante el trabajo con los familiares y cuidadores?

#### Índice:

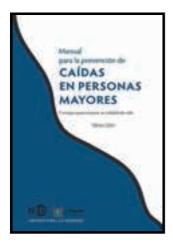
- Problemas frecuentes
- Los olvidos
- El deterioro cognitivo
- La demencia
- Estimulación de la memoria
- Los medicamentos

## **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y







# Manual para la prevención de CAÍDAS EN PERSONAS MAYORES

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dra. Fabiana Giber

Manual para prevención de caídas en personas mayores

ISBN 978-84-942774-2-9

14x20 - Rústica PVP 4.90€ 112 pp. Precio sin IVA 4.71 € IBIC: MOCL4 OCTUBRE 2014

Sufrir una caída, o tener miedo de padecerla, puede cambiar la vida de una persona mayor. Muchas veces, a partir de una caída puede perderse el entusiasmo, las ganas de salir y la posibilidad de seguir siendo independiente.

Este manual fue escrito para personas mayores que han sufrido una caída, para quienes tienen miedo de padecerla y para los familiares o conocidos que crean que un ser querido necesita ayuda. En sus páginas no se desarrollan fórmulas mágicas, sino pautas, recomendaciones y consejos prácticos para disminuir el riesgo de caerse.

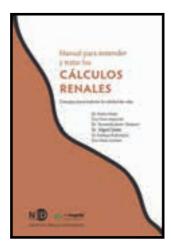
La **Dra. Fabiana Giber** es una destacada doctora del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para entender y tratar los CÁLCULOS RENALES

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dr. Pedro Daels. Dra. Nora Imperiali, Dr. Fernando Javier Vázquez, Dr. Miguel Zárate,

#### Manual para entender y tratar los cálculos renales

ISBN 978-84-942774-0-5

14x20 - Rústica PVP 4 90€

48 pp. IBIC: MJR Precio sin IVA 4.71 € **OCTUBRE 2014** 

¿Por qué se forman los cálculos renales?

¿Qué es el cólico renal?

¿Qué es la litiasis renal?

¿Es una enfermedad peligrosa?

¿Puede causar daño al riñón?

¿Qué hay que hacer cuando se tiene un cólico renal?

¿Los cálculos se eliminan solos?

¿Qué tratamientos existen?

¿Qué es la litotricia?

¿Oué es la endourología?

¿Es común que una persona tenga varios cólicos renales a lo largo de su vida? ¿Qué hay que hacer cuando se encuentra un cálculo en el riñón y la persona no tienen molestias?

El Dr. Pedro Daels, la Dra. Nora Imperiali, el Dr. Fernando Javier Vázquez y el Dr. Miguel Zárate son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y







# Manual para acompañar a los padres **DEL NACIMIENTO A LOS** PRIMEROS PASOS

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dr. Ernesto Lupo, Dr. Pablo Mohr, Dra. Valeria Mülli Dra. Diana Rodríguez

Manual para acompañar a los padres: Del nacimiento a los primeros pasos ISBN 14x20 - Rústica PVP 9.50€

160 pp. IBIC: MJL / VFXC

Precio sin IVA 9.90 € **NOVIEMBRE 2014** 



El primer año de vida de un bebé es una etapa de gran felicidad y de muchos cambios para la familia. En este libro, desarrollado por pediatras, los lectores encontrarán algunas escenas en las que se verán reflejados como padres y también las respuestas a las preguntas que podrán hacerse en algún momento.

Del nacimiento a los primeros pasos intenta acompañar a los padres a lo largo de este período, compartiendo los temas más relevantes del desarrollo normal y la crianza de los bebés.

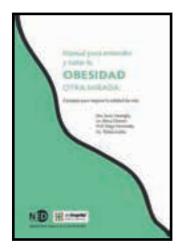
El Dr. Ernesto Lupo, el Dr. Pablo Mohr, la Dra. Valeria Mülli y la Dra. Diana Rodríguez son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para entender y tratar la OBESIDAD OTRA MIRADA

Irene Ventriglia Elena Chimirri Diego Fernández Tamara Lareu

## **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

ISBN 978-84-942774-6-7 14x20 - Rústica PVP 7,90 €

128 pp. Precio sin IVA 7,60 € IBIC: MMZ **Enero 2015** 



En este libro se ha reflexionado intensamente sobre las dificultades para implementar estrategias de tratamiento de la obesidad y sobrepeso, las causas del fracaso o recaída, y el deseo de acudir a soluciones mágicas para este problema de salud. En este libro, los autores nos transmiten su enfoque, métodos y experiencia en el proceso de ayudar a las personas con obesidad a ser protagonistas activos del cambio de hábitos de vida como principal herramienta terapéutica.

Manual para entender y tratar la obesidad sin dudas puede convertirse en una valiosa herramienta para las personas con obesidad y sobrepeso, y para todos aquellos interesados en la instrumentación de sistemas o programas, individuales o institucionales, para el tratamiento de este problema.

**Dra. Irene Ventriglia, Dra. Elena Chimirri, Dr. Diego Fernández, Dra. Tamara Lareu** son destacados doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia y la investigación básica y clínica.

## MEDICINA PARA LA COMUNIDAD

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para el uso de **MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS**

Consejos para mejorar la calidad de vida

Silvia Inés Ciarmatori Vilda Discacciati Valeria Mülli

## Medicina para la comunidad

ISBN 978-84-943530-8-6 PVP 6.90 €

14x20 - Rústica 88 pp. IBIC: MBNH4

Precio sin IVA 6.63 € Marzo 2016



¿Para qué sirven los métodos anticonceptivos?

¿Por qué el preservativo es el único método que además de evitar el embarazo protege de las infecciones de transmisión sexual?

¿Son seguras las píldoras anticonceptivas?

¿Cualquier mujer puede ponerse un DIU?

¿Cuál es el método ideal para cada pareja?

¿Son eficaces el diafragma, la vasectomía, la ligadura de trompas, la inyección intramuscular, los métodos naturales o el coito interrumpido?

¿Cómo hacer para evitar embarazos en la adolescencia, en la perimenopausia, durante la lactancia o después de una relación sexual no protegida?

Dra. Silvia Inés Ciarmatori, Dra. Vilda Discacciati y Dra. Valeria Mülli son destacadas doctores del Hospital Italiano de Buenos Aires, líder en el sistema de salud de Argentina y de la comunidad científica internacional. Hospital Italiano de Buenos Aires es un centro universitario de alto nivel que trabaja tanto en la asistencia, la docencia v la investigación básica y clínica.

## **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir cuestiones médicas generales. Libros que tratan las patologías y los temas de salud con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.



# Manual para acompañar a los padres de

# **Bebés Prematuros**

Consejos para mejorar la calidad de vida

DRA. DIANA C. RODRIGUEZ Dr. José M. CERIANI CERNADAS

#### Manual para acompañar a los padres de Bebés Prematuros

ISBN 978-84-16737-05-5 PVP 9,90 € 14x20 128 pp. IBIC: VFXB

Precio sin IVA 9.52 € octubre 2016



El nacimiento de un bebé prematuro es un momento de felicidad y también de preocupación para los padres.

Este libro está desarrollado por médicos neonatólogos y está orientado principalmente a los padres y madres de los prematuros muy pequeños. Intenta ser una herramienta para ayudarlos a transitar esta etapa y explica aquellos aspectos que más preocupan en ese momento a modo de guía.

"Los bebés prematuros nos han enseñado a percibir sus mensaies, a asombrarnos de su gran fuerza y tenacidad y a valorar enormemente su esperanza, que en muchas ocasiones, supera la nuestra"





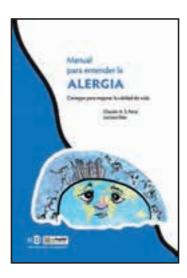
#### MEDICINA PARA LA COMUNIDAD

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.









# Manual para entender la ALERGIA

Consejos para mejorar la calidad de vida

Claudio A. S. Parisi Luciana Diaz

#### Manual para entender la alergia

ISBN 978-84-16737-10-9 14x20 - Rústica PVP 13.90€

206 pp. Precio sin IVA 13,37€
IBIC: MJCM1 FEBRERO 2017



El desconocimiento, los mitos y la variedad de tratamientos existentes sobre la alergia generan la necesidad de contar con información clara y precisa para comprenderla.

Este libro escrito por Claudio A. S. Parisi, médico alergista y Luciana Díaz, periodista, permite conocer cuáles son las formas en que se manifiesta, cómo son los **mecanismos que la producen y cuáles son los estudios y tratamientos posibles**.

### Índice:

- 1. El impacto de una enfermedad que avanza
- 2. ¿Qué es y cómo se produce?
- 3. Las pruebas de la alergia
- 4. Anafilaxia
- 5. Rinitis alérgica
- 6. Asma
- 7. Alergia al látex
- 8. Alergia a los medicamentos
- 9. Alergia a los alimentos
- 10. Dermatitis atópica
- 11. Alergia a la picaduras de insectos
- 12. Vacunas contra la alergia: inmunoterapia
- 13. Mitos más frecuentes
- 14. Pautas para el control de la alergia

#### **MEDICINA PARA LA COMUNIDAD**

Colección escrita por médicos especialistas que nos ayudarán a comprender y convivir con las dolencias más frecuentes mejorando nuestra salud. Libros que tratan las patologías con seriedad y rigor científico, escritos con un lenguaje claro y ameno.







# Manual para la prevención de la enfermedad coronaria

Consejos para mejorar la calidad de vida

Dr. Daniel Horacio Berrocal, Dr. Augusto Granel, Dra. Liliana R. Grinfeld, Dr. Hernán Michelángelo y Dr. Diego Pérez de Arenza

COLECCIÓN
MEDICINA PARA LA COMUNIDAD
ISBN 978-84-16737-52-9
14 x 20 Rústica / 80 págs / Peso: 104 gr
8,90€ PVP / 8,56€ PVP sin IVA
IBIC: MJC
TEMA: Enfermedades y trastornos

¿Qué es la enfermedad coronaria? ¿Cómo se produce la angina de pecho? ¿Por qué ocurren los infartos? ¿Qué son los factores de riesgo coronarios? ¿Por qué es importante ir al médico si una persona tiene un problema coronario? ¿Cuáles son los tratamientos disponibles para la enfermedad coronaria? ¿Pueden prevenirse los infartos? ¿Por qué es tan importante la actividad física para cuidar el corazón?

El presente libro pretende responder a todas estas preguntas sobre la enfermedad coronaria, haciendo especial hincapié en cómo prevenir e intervenir en los factores de riesgo y los síndromes más frecuentes.

Índice: 1. Conocer el problema; 2. La consulta con el médico;

3. El tratamiento: 4. En el consultorio: 5. Misceláneas.

**Dr. Daniel Horacio Berrocal:** Jefe del Servicio de Hemodinamia y Cardiología Intervencionista del Instituto de Medicina Cardiovascular del Hospital Italiano

**Dr. Augusto Granel:** médico de familia, médico de planta del Servicio de Medicina Familiar y Comunitaria del Hospital Italiano de Buenos Aires, Coordinador del Área Ambulatoria del Hospital Italiano de San Justo Agustín Rocca.

**Dra. Liliana R. Grinfeld:** médica cardióloga intervencionista de la Clínica San Camilo y del Hospital Español de La Plata.

**Dr. Hernán Michelángelo:** médico clínico, médico de planta del Servicio de Clínica Médica del Hospital Italiano de Buenos Aires, Coordinador de la Terapia Intermedia del Hospital Italiano de Buenos Aires. **Dr. Diego Pérez de Arenaza:** médico cardiólogo, médico de planta del Servicio de Cardiología del Hospital Italiano de Buenos Aires.





# Un manual sencillo y práctico que nos ayudará a enfrentar los primeros síntomas o problemas de salud



# El médico en casa

MANUAL DE CONSULTA

Dres. Paula Carrete, Esteban Rubinstein y Miguel Zárate

COLECCIÓN MEDICINA PARA LA COMUNIDAD ISBN 978-84-16737-16-1 15 x 21 Rústica con solapas / 172 págs PVP 14,99 € / PVP sin IVA 14,41 € IBIC: MBPC



PÚBLICO: Familias y público en general

¿Qué hacer cuando descubrimos nuevos síntomas en nuestro cuerpo? Acudir al médico es sin duda el paso imprescindible ante la sospecha de una enfermedad grave, pero muchas veces acusamos un conjunto de manifestaciones más benignas —aunque no por ello menos necesitadas de atención—frente a las que nos asalta la duda de acercarnos o no a un especialista. Ante nuestra falta de información, en ocasiones recurrimos a búsquedas poco acertadas en la red, que pueden conducirnos a informaciones poco rigurosas y que sólo contribuyen a agravar nuestra confusión al respecto.

Este libro surge como una herramienta para orientarnos de una forma sencilla y práctica en estos casos. Escrito por profesionales de la medicina de avalada trayectoria, este completo manual nos proporciona un valioso recurso para guiarnos con los problemas de salud de instalación reciente, es decir, aquellos que aparecen en una persona que previamente se sentía bien y que, ante lo que ocurre, puede preguntarse cómo actuar. Una obra destinada a la familia que contribuye a un conocimiento general de la salud del cuerpo humano y que ayudará a sentirse más serenos y menos solos en estas situaciones de la vida. Por ejemplo: saber actuar frente a la picadura de un insecto, frente a un resfriado, ante una quemadura, un dolor en la rodilla, etc.

¿Qué hacer cuando descubrimos nuevos síntomas en nuestro cuerpo? ¿Tiene sentido ir a urgencias?¿La información/los consejos que encontramos en Internet son fiables? ¿Es malo automedicarse?



Dres. Paula Carrete, Esteban Rubinstein y Miguel Zárate

Son médicos de familia del Hospital Italiano de Buenos Aires. Han editoado *Medicina Familiar y Práctica Ambulatoria*, entre otras publicaciones.

Twitter: @ned ed





# Las preguntas de la embarazada

Dres. Gustavo Izbizky, María Fernanda Lage, Laura Mercanzini y Mario Sebastini

COLECCIÓN

MEDICINA PARA LA COMUNIDAD

ISBN 978-84-16737-42-0

 $15 \times 21$  Rústica con solapas / 280 págs / 376 gr

PVP 19,90 € / PVP sin IVA 19,13 € IBIC: VFXB (Embarazo, parto y cuidados de bebé)

PÚBLICO: Mujeres, padres primerizos

El embarazo es un momento muy importante para la mujer y para su pareja. Generalmente se vive con gran alegría y expectativa, pero también suele estar acompañado de dudas y preocupaciones. Un grupo de médicos han recabado las preguntas más frecuentes que les hacen las embarazadas día a día en el consultorio, antes del embarazo, durante su curso y luego del parto, y han elaborado sencillas y claras respuestas.

El libro Las preguntas de la embarazada representa una herramienta muy útil para las futuras madres y también para sus parejas y familiares ya que brinda información práctica y basada en la evidencia científica acerca de la mayoría de los temas que rodean a la gestación y al nacimiento de un hijo.

¿Cómo me doy cuenta de que estoy embarazada? ¿Qué es el control prenatal? ¿Cuál debe ser mi aumento de peso durante el embarazo? ¿Qué pasa si soy vegetariana? ¿Cuándo tengo que dejar de trabajar? ¿Por qué tengo tanto sueño? ¿Cómo puedo evitar los vómitos y las náuseas? ¿Puede estar mi pareja en la sala de parto? ¿Qué sucede una vez que ha nacido el bebé?

Gustavo Izbizky: Médico. Especialista en tocoginecología. Subjefe del Servicio de Obstetricia del Hospital Italiano de Buenos Aires.

María Fernanda Lage: Médica. Especialista en Ginecología y Obstetricia. Médica de planta del Servicio de Obstetricia del Hospital Italiano de Buenos Aires. Postgrado en diagnóstico prenatal.

Laura Gabriela Mercanzini: Médica especialista en tocoginecología. Medica de planta del Servicio de Obstetricia del Hospital Italiano de Buenos Aires. Subjefa del Servicio de Obstetricia del Hospital Italiano de San Justo.

Mario Sebastiani: Doctor en medicina por la Universidad de Buenos Aires. Profesor Adjunto del Departamento de Tocoginecología del Instituto Universitario del Hospital Italiano de Buenos Aires.

Twitter: @ned ed







# Cómo dormir bien

Cómo reconocer, prevenir y tratar las dificultades para dormir bien

## Dra. Stella Maris Valiensi

COLECCIÓN

MEDICINA PARA LA COMUNIDAD ISBN 978-84-16737-48-2

15 x 21 Rústica con solapas / 112 págs 11.90€ PVP / 11.44€ PVP sin IVA IBIC: MMZS

TEMA: Trastornos del sueño y su tratamiento

Dormir bien no está relacionado únicamente con la cantidad de horas que descansamos sino también con la calidad del sueño logrado. En la actualidad es muy habitual que nos acostumbremos a estar mal dormidos, una situación que no resulta en absoluto aconsejable. Las consecuencias desfavorables del mal dormir incluyen alteraciones en el estado de ánimo, deterioro de las relaciones interpersonales y del rendimiento laboral y aumento del riesgo de accidentes. En cambio, dormir bien ayuda a vivir mejor, aumenta la vitalidad y la productividad, fortalece la salud del corazón y del sistema inmunológico, mejora el estado de ánimo y alarga la vida.

Este libro, destinado a todos aquellos que reconocen tener dificultades para dormir y descansar, ha sido cuidadosamente elaborado por profesionales de la Medicina del Sueño y en él se describen los principales trastornos del sueño, así como la forma de diagnosticarlos y tratarlos. Asimismo, el libro incluye una guía de consejos y cuidados para la prevención y la corrección de algunos trastornos del sueño en las distintas etapas de la vida.

Índice: Introducción; 1. El sueño: su arquitectura y sus funciones; 2. Patologías del sueño: cómo se diagnostican y clasifican; 3. Los trastornos del sueño más frecuentes; 4. El sueño a lo largo de la vida; 5. La higiene del sueño: consejos para dormir mejor; Anexo. Preguntas frecuentes.



## Stella Maris Valiensi

Es neuróloga experta en Medicina del Sueño en los hospitales italiano y británico de la Ciudad de Buenos Aires. Asegura que «el principal motivo de consulta en la mayoría de centros es el dormir poco, lo que llamamos insomnio».