



# Catálogo 2018



Novedades 2017 / 2015 . . . . .	4
Adelanto 2018 . . . . .	26
Cuentos . . . . .	28
Premio Ribera del Duero . . . . .	28
Clara Obligado . . . . .	30
Andrés Neuman . . . . .	32
Pequeñas resistencias . . . . .	34
José María Merino . . . . .	36
Microficción . . . . .	38
Eloy Tizón . . . . .	42
Miguel Ángel Muñoz . . . . .	44
Javier Sáez de Ibarra . . . . .	45
Fernando Iwasaki . . . . .	46
Flavia Company . . . . .	48
David Roas . . . . .	49
Samanta Schweblin . . . . .	50
Eduardo Berti . . . . .	52
Juan Carlos Méndez Guédez . . . . .	53
Edmundo Paz Soldán . . . . .	54
Ronaldo Menéndez . . . . .	55
Antonio Ortuño . . . . .	56
Literatura mexicana . . . . .	58
Cuentos completos . . . . .	60
Antón Chéjov . . . . .	62
Narrativa breve . . . . .	64
Ensayo . . . . .	66
Viajes . . . . .	68
El canon de Bloom . . . . .	69
Stevenson . . . . .	70
Premio Málaga de ensayo . . . . .	72
La ciencia para todos . . . . .	74
Catálogo por colecciones . . . . .	79
Catálogo de libros electrónicos . . . . .	97
Distribución . . . . .	104
Contacto . . . . .	109



Javier Fernández  
Panadero

## Como Einstein por su casa

La (brico)ciencia para todos  
2.ª edición

La ciencia no está solo en los laboratorios. La ciencia no es patrimonio solo de los científicos. Todos podemos serlo; la ciencia es para todos. Y conocer la ciencia, sus aplicaciones y sus ventajas, nos van a hacer la vida más fácil y llevadera, atesorando un poder para desenvolvemos mejor en nuestro día a día cotidiano y solucionar "científicamente" los pequeños y grandes problemas que nos asaltan a lo largo de la jornada.

pág.  
74

Voces / Ensayo 248  
224 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-225-4  
Precio 15,38 || 16 €  
Noviembre 2017



9 788483 932254


Disponible ebook 

Andrés Neuman  
Hacerse el muerto  
Nueva edición revisada

Andrés Neuman revisa y fija -en una nueva edición con nueva portada de Eva Vázquez- los textos que componen su mejor libro: Una impactante serie de reflexiones sobre la pérdida como manera lúcida de intensificar la vida, de interpretar nuestra asombrada fugacidad.

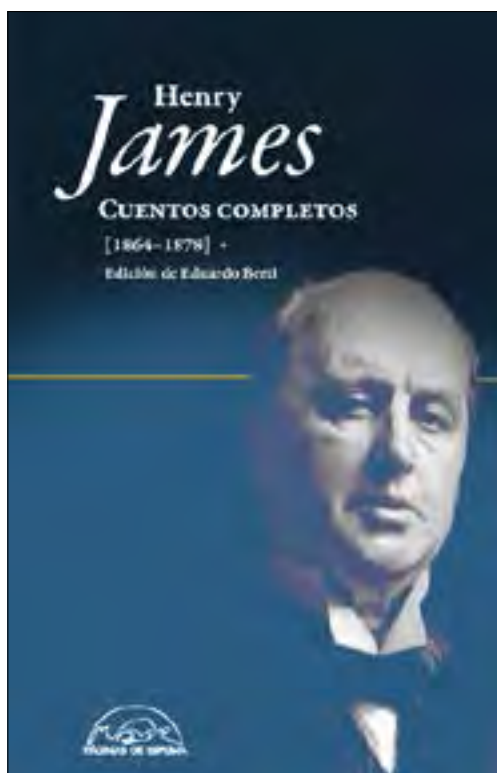


Voces / Literatura 252  
978-84-8393-229-2  
Noviembre 2017

144 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 



9 788483 932292



## Henry James

### Cuentos completos [1864-1878] ·

Edición de Eduardo Berti

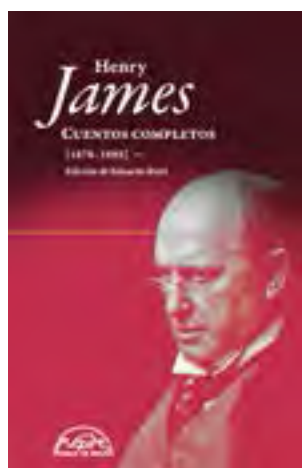
Un nuevo hito en nuestra colección de *Cuentos completos*: a razón de un volumen por año, Eduardo Berti ha editado y traducido todos los relatos de Henry James, en tres tomos y más de tres mil páginas.

Los tres volúmenes que conforman esta edición (publicados de manera paulatina, a lo largo de tres años) y que incluyen un primer tomo desde 1864 hasta 1878, un segundo tomo hasta 1894 y un tercero hasta 1910, tienen en cuenta, en líneas generales, las etapas que han fijado muchos de los biógrafos del autor.

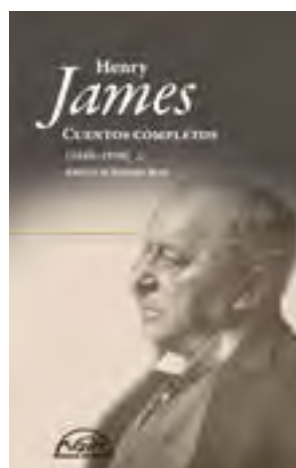
Voces / Literatura 250  
1032 pp. || 22x14 cm  
978-84-8393-227-8  
Precio 37,50 || 39 €  
Noviembre 2017



Tapa dura



2.º volumen  
2018




3.º volumen  
2019

## José Ovejero Mundo extraño

El nuevo libro de cuentos de un autor sorprendente. Lo que está vivo se agita y se defiende, se oculta, se transforma, juega. Y eso es lo que hace José Ovejero en estos cuentos, de los que si podemos decir algo con seguridad es precisamente eso: están vivos.

Voces / Literatura 251  
978-84-8393-231-5  
Noviembre 2017  
Ediciones en España y México


192 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



## Inés Mendoza Objetos frágiles

La propuesta de Inés Mendoza es consistente y profunda. Anclada a las tradiciones del romanticismo, decadentismo y surrealismo, sedienta de aire nuevo en su escritura y provocadora de sueños, imágenes y emociones, *Objetos frágiles* es una muestra evidente de literatura del siglo XXI con mimbres renovados de la mejor tradición universal y vanguardista.

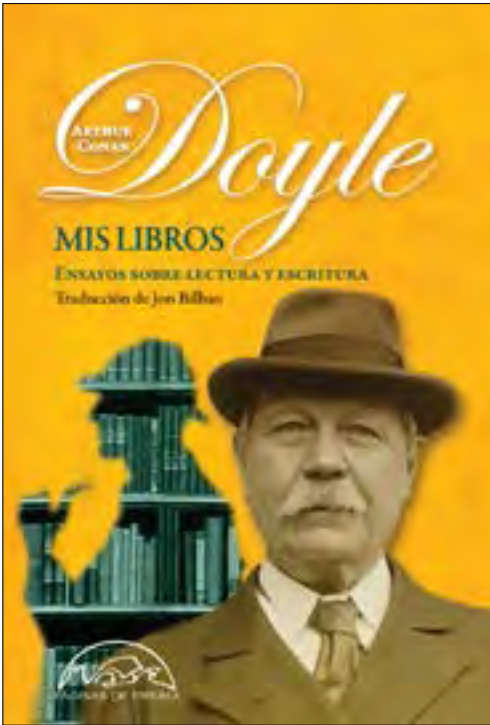
Voces / Literatura 249  
978-84-8393-226-1  
Noviembre 2017

104 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 



pág.  
50





Arthur Conan Doyle

## Mis libros

Ensayos sobre lectura y escritura

Traducción de Jon Bilbao

*Mis libros* es la apasionante «trastienda literaria» de uno de los escritores más populares de la historia, Arthur Conan Doyle. Nos lleva de la mano por su biblioteca, recomendando libros, recordando pasiones tanto de las obras que ha leído como las que él mismo ha escrito. Una amplia colección de ensayos, conferencias y entrevistas con la que repasa sus éxitos literarios, el proceso de escritura de alguna de sus más famosas novelas y cuentos, las lecturas de los clásicos y de algunos escritores más cercanos a su tiempo a los que admira y, por supuesto, un apartado especial dedicado a la que fuera su mayor creación y uno de los personajes más famosos del mundo, Sherlock Holmes.

Voces / Ensayo 242  
304 pp. || 22x14 cm  
978-84-8393-223-0  
Precio 24,04 || 25 €  
Septiembre 2017



Tapa dura

Samanta Schweblin

## La respiración cavernaria

Ilustrado por Duna Rolando

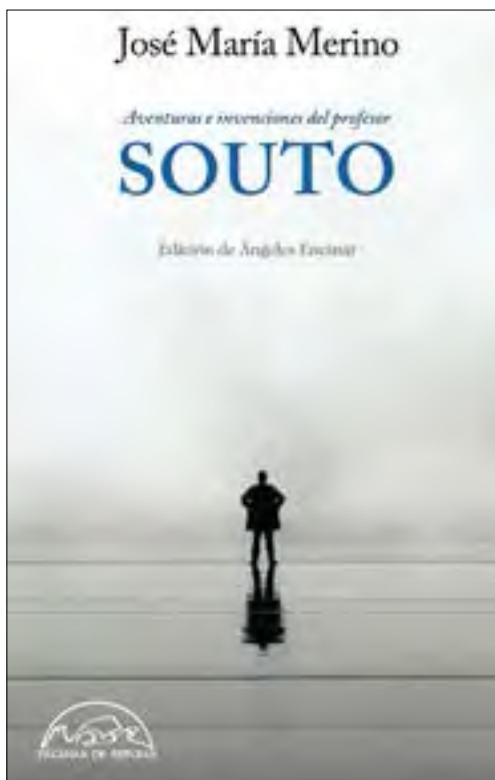
2.<sup>a</sup> edición

*La respiración cavernaria*, uno de los más intensos y celebrados relatos de Samanta Schweblin —una apasionante historia sobre la pérdida, el desconcierto, la obsesión y los recuerdos—, que cobra nueva vida y lecturas gracias a las impresionantes pinturas de Duna Rolando.

Voces / Literatura 247  
978-84-8393-224-7  
Octubre 2017

96 pp. || 20x18 cm || Ilustrado a color  
Precio 16,35 || 17 € Ediciones en España y Argentina  
Disponible ebook 





## José María Merino

### Aventuras e invenciones del profesor Souto

Edición de Ángeles Encinar

El profesor Souto hace siempre lo que le da la gana: aventura e inventa más allá de su creador. Es el privilegio y el tributo de José María Merino. Podríamos decir que Souto es un auténtico personaje ficticio, tan versátil que mantiene una estrecha amistad con su creador a lo largo del tiempo y de las páginas de sus libros. No escapan las similitudes entre uno y otro, de pareceres y de naturaleza, aunque el profesor Souto profesa su propio destino lejos de la voluntad artística. Encarna quizá este personaje único, ese otro que nos acompaña a todos nosotros: aquel que sueña, escribe, siente el peso y el paso del tiempo y procura descifrar el misterio de los innumerables lenguajes.

pág.  
36

Voces / Literatura 246  
336 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-222-3  
Precio 18,27 || 19 €  
Abril 2017



Disponible ebook 


## Carlos Frontera

### Andar sin ruido

Autor novel de 2017

Con su primer libro, armado con una maestría sorprendente para manejar ese silencio y la profundidad de las historias que narra, Carlos Frontera retrata –con un estilo incisivo y rotundo, pero al tiempo hilarante– el vacío que queda cuando no queda nada que decir, el ruido que provoca algo que se rompe, lo que queremos incluso cuando dejamos de querernos.

Voces / Literatura 245  
978-84-8393-221-6  
Septiembre 2017

160 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 







pág.  
56

## Antonio Ortuño

### La vaga ambición

V Premio Ribera del Duero  
3.ª edición

La vaga ambición –título que mereció el V Premio Ribera del Duero– propone la escritura como un método de resistencia y, a la vez, como una festiva elegía; Antonio Ortuño despoja de languidez a la autoficción literaria y la hace hervir de tragedia, ironía y vitalidad.

El protagonista de estos cuentos entretejidos –un escritor cuarentón, Arturo Murray– lucha y sobrevive entre la catástrofe familiar del pasado y un presente grotesco, construido con malas reseñas, entrevistas vacías, presentaciones a medio llenar, una cuenta bancaria en números cada vez más rojos...

Voces / Literatura 244  
120 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-219-3  
Precio 14,42 || 15 €  
Marzo 2017  
Ediciones en España y México



9 788483 932193

Disponible ebook 

## Miguel de Unamuno

### Cuentos completos

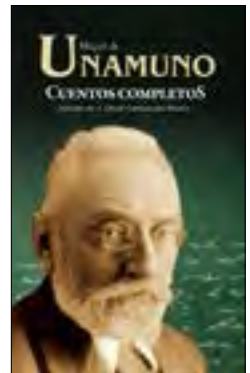
#### Edición ampliada

Edición de J. Óscar Carrascosa Tinoco

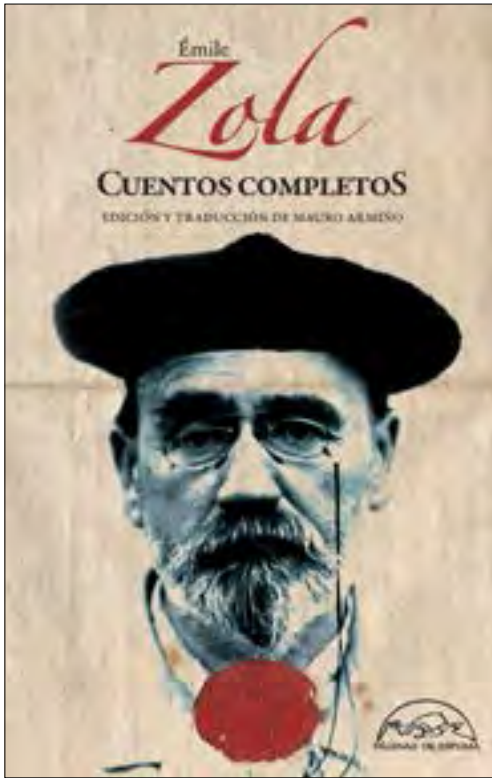
Ampliada y actualizada, esta edición reúne toda la narrativa breve de Unamuno en un cuidado volumen anotado y prologado por uno de los mayores especialistas en la obra del escritor vasco.

Voces / Literatura 243  
978-84-8393-218-6  
Mayo 2017

544 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura  
Precio 25,96 || 27 €



9 788483 932186



Émile Zola

## Cuentos completos

Edición de Mauro Armiño

Figura clave en la historia de la literatura europea, Émile Zola (1840-1902), padre del naturalismo, cronista de su tiempo, exiliado político, amigo de Cézanne y Turguénev, es conocido sobre todo por su amplia y ambiciosa producción novelística, entre la que destacan clásicos como *Thérèse Raquin* o *Nana*, y, de manera especial, la saga *Los Rougon-Macquart*. Sin embargo, su faceta como cuentista, tanto o más interesante que la anterior, había quedado relegada a un injusto segundo plano del que esta edición pretende rescatarlo.

Una edición integral sorprendente, rica en registros y propuestas, y, sobre todo, una de las cumbres de la narrativa breve moderna, al cuidado de Mauro Armiño, Premio Nacional de Traducción.

Voces / Literatura 241  
1032 pp. || 22x14 cm  
978-84-8393-216-2  
Precio 37,50 || 39 €  
Abril 2017 || Tapa dura



Medardo Fraile

## Cuentos completos

Edición ampliada de Ángel Zapata

Medardo Fraile es considerado un referente imprescindible por muchos de los escritores posteriores. Una edición definitiva que viene a colocar en el lugar que merece una obra incomparable en la literatura española contemporánea.

Voces / Literatura 240  
978-84-8393-215-5  
Marzo 2017

864 pp. || 22x14 cm  
Precio 37,50 || 39 €



Jorge Fernández Gonzalo


## Iconomaquia

### Imágenes de guerra

VIII Premio Málaga de Ensayo

*Iconomaquia* desvela la puesta en escena de la gramática bélica mediante un profundo análisis de sus testimonios visuales y sus huellas discursivas, para concluir que «si la guerra es un texto, lo es en calidad de página en blanco surcada por el azar de sus signos, a la manera del cielo constelado mallarmeano».

Voces / Ensayo 238  
978-84-8393-213-1  
Febrero 2017

232 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 15,38 || 16 €  
Disponible ebook 



## Javier Sáez de Ibarra

### Fantasía lumpen

Cada cuento de *Fantasía lumpen* es huella de vidas que sucumben o resisten a este orden de inhumanidad. La pérdida, el fracaso, el desahucio del sentido; pero también la dignidad, el honor y la fortaleza de unos y otros se hallan en estas páginas. Su lenguaje, reflexivo unas veces, irónico otras, nunca convencional y pleno de hallazgos, ilumina las circunstancias en que vivimos. La literatura de Javier Sáez de Ibarra es, de nuevo, interpelación, crítica, posibilidad.

*El último libro del autor ganador del I Premio Ribera del Duero y del Premio Setenil*

pág.  
45

Voces / Literatura 239  
216 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-214-8  
Precio 16,35 || 17 €  
Marzo 2017



Disponible ebook 



Eloy Tizón

## Velocidad de los jardines

2.ª edición

Con la publicación en 1992 de *Velocidad de los jardines*, que cumple su vigésimo quinto aniversario, nació un libro que ha trascendido a diferentes generaciones como lectura indispensable del cuento contemporáneo. Su autor subrayaba las existencias de unos personajes que se debaten entre la banalidad y el prodigio; constituyen el pretexto para levantar una escritura cargada de sabores y olores, allí donde la memoria de cada cual inventa sus jardines, trafica sensaciones, protagoniza sombras, puesto que en este libro rápido y lento, el lector no encontrará otra velocidad que la que el tiempo impulsa ni viaje más difícil que el regreso a los pupitres.

*25 años de un clásico  
del cuento contemporáneo español.  
Lo celebraremos a lo grande*

Voces / Literatura 237  
152 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-212-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Febrero 2017



Disponible ebook 

pág.  
42

Eloy Tizón

## Velocidad de los jardines

Edición especial XXV aniversario

Hemos querido celebrar esta fecha y agradecer a sus lectores tenaces y constantes con una edición conmemorativa. Se han impreso 999 ejemplares en tapa dura, con un pliego en color que recoge algunas de las páginas del manuscrito. No se reimprimirá. Solo se harán estos casi mil ejemplares, numerados artesanalmente en su colofón. Ejemplares únicos de una edición indispensable.

978-84-8393-220-9  
Febrero 2017

168 pp. || 22x14 cm || Tapa dura  
Precio 21,15 || 22 €



Y ahora  
reunidos en  
un estuche.  
p. 62



Antón P. Chéjov

## Cuentos completos [1894-1903]

Edición de Paul Viejo.

3.<sup>a</sup> edición

Llegamos a puerto en la aventura de reunir los cuentos del maestro Chéjov. Último volumen, los últimos años, los cuentos más famosos, pero también un buen número de inéditos, dispersos, inconclusos y más sorpresas para el seguidor del padre del cuento.

Voces / Literatura 235

978-84-8393-207-0

Noviembre 2016

1056 pp. || 22x14 cm || Tapa dura

Precio 37,5 || 39 €

Ediciones en España y México



Thomas de Quincey

## Estilo

Edición y traducción de Andrés Barba

Una pequeña joya literaria: la poderosa prosa de De Quincey al servicio del estilo y la conversación. Dos ensayos en los que De Quincey parece estar conversando con el lector cara a cara.

Voces / Ensayo 237

978-84-8393-211-7

Noviembre 2016

176 pp. || 22x14 cm || Tapa dura

Precio 18,27 || 19 €






## Miguel Ángel Muñoz Entre malvados

El tercer libro de cuentos de Miguel Ángel Muñoz y su proyecto más sólido: el que fuera uno de nuestros autores noveles, es ahora una de las referencias del género en España, y este su mejor libro.



9 788483 932094

Voces / Literatura 236  
978-84-8393-209-4  
Noviembre 2016

152 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 



el  
resgreso  
más esperado




## Juan Carlos Méndez Guédez La noche y yo

La impresionante trayectoria del venezolano Juan Carlos Méndez Guédez no solo se confirma con este libro, sino que se amplía y eleva con una propuesta de un altísimo nivel literario.



9 788483 932087

Voces / Literatura 234  
978-84-8393-208-7  
Octubre 2016

160 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 

## Pedro Ugarte


### Nuestra historia

XIV Premio Setenil

2.ª edición

Ugarte continúa haciendo avanzar uno de los proyectos más sólidos y sugestivos de la narrativa breve más reciente: un nuevo libro de cuentos para retratar nuestra particular historia.

Voces / Literatura 232  
978-84-8393-205-6  
Septiembre 2016

168 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 




## Hipólito G. Navarro

### La vuelta al día

Premio Andalucía de la Crítica

Todo un acontecimiento literario. Por fin tenemos con nosotros los nuevos cuentos de Hipólito G. Navarro: nuevos registros, nuevos desafíos, más exploración. La misma intensidad, la misma pasión.

Voces / Literatura 233  
978-84-8393-206-3  
Octubre 2016

256 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



## Valeria Correa Fiz


### La condición animal

Autora novel de 2016

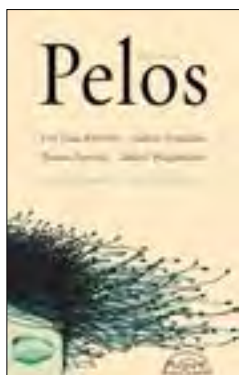
2.ª edición

Como cada año, presentamos una voz nueva, un universo recién descubierto, un primer libro que, como el de la argentina Valeria Correa Fiz, nos deslumbró y marcó el inicio de una apasionante trayectoria literaria.

Voces / Literatura 231  
978-84-8393-204-9  
Septiembre 2016

168 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 





**Microlocas** (Eva Díaz Riobello, Isabel González, Teresa Serván e Isabel Wagemann)

## Pelos

Ilustraciones de Virginia Pedrero

Cinco mujeres –cuatro escritoras y una ilustradora– que no se cortan ni un pelo: el gran libro de microrrelatos de la temporada.




Voces / Literatura 230

978-84-8393-203-2

Publicación 2016

200 pp. || 24x15 cm

Precio 16,35 || 17 €

Disponible ebook 



**Edmundo Paz Soldán**

## Las visiones

4.<sup>a</sup> edición

Paz Soldán lo ha vuelto a hacer: crear uno de los libros de cuentos más espectaculares de la última hornada, inventar un universo completo y hasta configurar un idioma propio.



Voces / Literatura 229

978-84-8393-201-8

Publicación 2016

Ediciones en España y Bolivia

168 pp. || 24x15 cm

Precio 14,42 || 15 €

Disponible ebook 

pág.  
54



Fernando Pessoa

## Cuentos

Edición y traducción de Manuel Moya

3.ª edición

Por fin la edición más completa posible de toda la narrativa breve de Fernando Pessoa: una oportunidad única de descubrir los cuentos de un autor especial.

Voces / Literatura 228

978-84-8393-202-5

Publicación 2016

520 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura

Precio 27,88 || 29 €

Ediciones en España y México



Javier Fernández Panadero

## Aproximate

La ciencia para todos

Un nuevo libro de divulgación científica de Javier Fernández Panadero (autor de *¿Por qué el cielo es azul?* y *¿Por qué la nieve es blanca?*), una nueva y genial aproximación a La ciencia para todos.


Voces / Ensayo 227

978-84-8393-198-1

Publicación 2016

256 pp. || 21,5x14 cm

Precio 15,38 || 16 €

Disponible ebook 

págs.  
74-75

Anónimo

## Calila y Dimna

Edición de José María Merino

2.ª edición

Por fin una edición completa y contemporánea, realizada magistralmente por José María Merino, de uno de los más importantes textos de la historia literaria. En tapa dura con más de cien reproducciones de grabados en madera de una edición del siglo xvi.

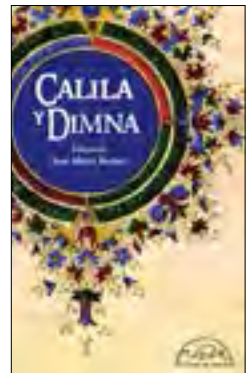
Voces / Clásicas 226

978-84-8393-197-4

Publicación 2016

288 pp. || 21,5x14 cm || Tapa dura

Precio 23,08 || 24 €



# Novedades 2016-2015

**Miguel Albero**

## Godot sigue sin venir. Vademécum de la espera

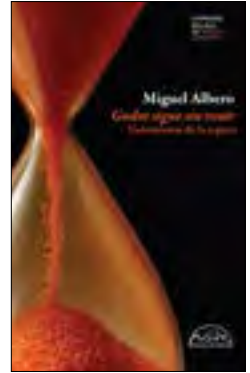
VII Premio Málaga de Ensayo

Un fascinante ensayo que, apoyándose tanto en la literatura como en el resto de las artes, esboza una tipología de la espera, incluyendo alguna teoría sobre ella, ciertas premisas imprescindibles y alguna recomendación para evitarla y también para combatirla.

Voces / Ensayo 225  
978-84-8393-196-7  
Publicación 2016

304 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 17,31 || 18 €

Premio  
Málaga  
Pág. 72



**Felipe R. Navarro**


## Hombres felices

2.ª edición

El esperado regreso, quince años después, de uno de los cuentistas más personales de la narrativa española, y la revelación de esta temporada que ha cautivado a lectores y crítica por igual.



Voces / Literatura 224  
978-84-8393-195-0  
Publicación 2016

120 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 

**Marcel Schwob**

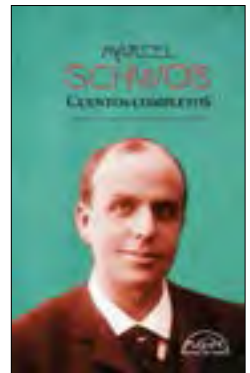
## Cuentos completos

Edición y traducción de Mauro Armiño

Reunidos, editados y traducidos por Mauro Armiño, todos los cuentos de uno de los creadores más originales de la historia. Una oportunidad para descubrir, por fin y por completo, una joya oculta de la literatura, un autor que no admite comparaciones ni tampoco imitadores.

Voces / Literatura 220  
978-84-8393-194-3  
Publicación 2015

784 pp. || 22x14,5 cm || Tapa dura  
Precio 33,65 || 35 €



Raúl Fernández Vítóres

## Tanatopolítica

Opúsculo sobre los dispositivos humanos posmodernos

Un concepto, la tanatopolítica, sobre el que reflexionar y, sobre todo, el último e interesantísimo ensayo de uno de los pensadores españoles más relevantes de la actualidad.

Voces / Ensayo 221  
978-84-8393-193-6  
Publicación 2015

184 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 15,38 || 16 €



Robert Louis Stevenson

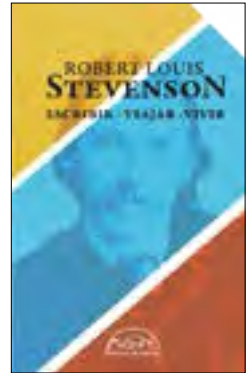
## Escribir, Viajar, Vivir

Estuche Ensayos

Reunidos en un lujoso y atractivo estuche los tres volúmenes [*Escribir, Viajar, Vivir*] dedicados a la obra ensayística de Stevenson. Un regalo para cualquier biblioteca.

Voces / Ensayo 223  
978-84-8393-199-8  
Publicación 2015

Estuche cartoné  
Precio 72,12 || 75 €



pág.  
70




## Ángel Zapata Materia oscura

Por fin con nosotros el tercer libro de cuentos de Ángel Zapata: todo un desafío narrativo, toda una revolución literaria, un proyecto tan personal que no ha dejado indiferente a nadie.



Voces / Literatura 219  
978-84-8393-192-9  
Publicación 2015

96 pp. || 24x15 cm  
Precio 11,54 || 12 €  
Disponible ebook 



## Antón P. Chéjov Cuentos completos [1887-1893] Edición de Paul Viejo 3.ª edición

El tercero de los cuatro tomos que reunirán todos los cuentos del maestro ruso: la mejor época, el esplendor de Chéjov en todo su apogeo, ineludible de principio a fin.



Voces / Literatura 218  
978-84-8393-190-5  
Publicación 2015


1208 pp. || 22x14,5 cm  
Precio 37,5 || 39 €  
Ediciones en España y México

pág.  
62

## Alberto Chimal Los atacantes 2.ª edición

El nuevo libro de una de las grandes voces de la actual narrativa mexicana, un artefacto inquietante sobre el terror con el que convivimos, que nos hará perder el sueño.

Voces / Literatura 217  
978-84-8393-188-2  
Publicación 2015  
Ediciones en España y México

120 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 




Iban Zaldúa

## Biodiscografías

Ilustraciones de Alaitz Alberdi

Por fin en castellano uno de los libros más frescos y atrevidos de la mano de unas de las grandes voces de la literatura vasca. Música y literatura, juntos, en un volumen cautivador.

Voces / Literatura 216  
978-84-8393-191-2  
Publicación 2015

224 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



Robert Louis Stevenson

## Vivir. Ensayos personales y biográficos

Traducción de Amelia Pérez de Villar

2.ª edición

El tercero de los tomos dedicados a los ensayos de Robert Louis Stevenson: sus textos más personales, sus recuerdos, sus maravillosos escritos biográficos.



Voces / Ensayo 214  
978-84-8393-189-9  
Publicación 2015


400 pp. || 22x15 cm || Tapa dura  
Precio 24,04 || 25 €  
Ediciones en España y México

Mariana Torres

## El cuerpo secreto

Nuestra autora novel de 2015, su primer libro: un espectacular debut y un inquietante universo literario que nos invita, con este sorprendente estreno, a adentrarnos en un mundo híbrido.

Voces / Literatura 222  
978-84-8393-187-5  
Publicación 2015

136 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 





**Samanta Schweblin**

## Siete casas vacías

IV Premio Ribera del Duero. 12.<sup>a</sup> edición

La prosa afilada y precisa de Schweblin, su capacidad para crear atmósferas densas e inquietantes, y la estremecedora gama de sensaciones que recorren sus cuentos han hecho a este libro merecedor del IV Premio Ribera del Duero, y uno de los libros de cuentos con más repercusión de los últimos años.

Voces / Literatura 213

978-84-8393-185-1

Publicación 2015

Ediciones en España, Argentina y México

128 pp. || 24x15 cm

Precio 13,46 || 14 €

Disponible ebook 



9 788483 931851



págs.  
28-29

**Harold Bloom**

## Poemas y poetas. El canon de la poesía

Traducción de Antonio Rivero Taravillo

El nuevo volumen, dedicado a la poesía, del imprescindible canon personal de Harold Bloom, que ha escrito en él no solo alguno de los mejores textos críticos sobre poesía que podamos leer, sino también una emocionante y valiosa antología de poemas ineludibles.

Voces / Ensayo 208

978-84-8393-179-0

Publicación 2015

688 pp. || 21,5x14 cm

Precio 27,88 || 29 €



9 788483 931790


Juan Pedro Aparicio

## London Calling

Ilustraciones de Fernando Vicente

Una combinación explosiva: las ilustraciones de Fernando Vicente y la microficción de un maestro del género como es Juan Pedro Aparicio, en su libro más *british*. Sorprendente.

Voces / Literatura 211  
978-84-8393-183-7  
Publicación 2015

184 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



Nuria Barrios


## Ocho centímetros

2.ª edición

Llega a nuestro catálogo una de las cuentistas imprescindibles con un libro lleno de fuerza, donde se resuelven o se pierden los conflictos, las personas o todo un mundo.



Voces / Literatura 210  
978-84-8393-182-0  
Publicación 2015

184 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 



Gustave Flaubert

## Cuadernos

Apuntes y reflexiones

Edición y traducción de Eduardo Berti

Prácticamente inéditos en español, estos *Cuadernos* seducirán al lector que desee profundizar desde dónde surge la literatura, su problemática y cómo la vida, de una forma u otra, se cuela en las fisuras de la creación.



9 788483 931844

Voces / Ensayo 212  
978-84-8393-184-4  
Publicación 2015

328 pp. || 21,5x14 cm || Tapa dura  
Precio 21,15 || 22 €



Andrés Neuman


## El que espera

Minuciosamente revisada y con siete nuevos textos de la misma época, ofrecemos al fin una nueva edición de *El que espera*, el debut cuentístico de Andrés Neuman, quince años después de su publicación original.



9 788483 931813

Voces / Literatura 215  
978-84-8393-181-3  
Publicación 2015

128 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 

pág.  
32



Clara Obligado

## La muerte juega a los dados

3.<sup>a</sup> edición

*La muerte juega a los dados* es un libro capaz de situarse en la frontera de los géneros y de la ficción misma. Después de *El libro de los viajes equivocados*, una nueva vuelta de tuerca al género y a las estructuras de los libros de cuentos.

Voces / Literatura 209

978-84-8393-180-6

Publicación 2015

Ediciones en España y Argentina

232 pp. || 24x15 cm

Precio 16,35 || 17 €

Disponible ebook 

pág.  
30



Cristian Crusat

## Vidas de vidas

VI Premio Málaga de Ensayo

Una particular historia no académica del arte biográfico que traza un mapa complejo y apasionante de una de las tradiciones más subyugantes y originales del siglo xx: la «vida imaginaria».

Voces / Ensayo 206

978-84-8393-178-3

Publicación 2015

424 pp. || 21,5x14 cm

Precio 20,19 || 21 €

Disponible ebook 

Premio  
Málaga  
Pág. 72



Y muchos más títulos que puedes consultar  
en: [www.paginasdeespuma.com/catalogo](http://www.paginasdeespuma.com/catalogo)



**Edmundo Paz Soldán**  
**Desencuentros**  
Cuentos

Voces / Literatura  
24x15 cm

2.º semestre 2018



**Alberto Chimal**  
**Manos de diablo**  
Cuentos

Voces / Literatura  
24x15 cm

2.º semestre 2018

## Edgar Allan Poe

### Ensayos completos

2 volúmenes

Traducción de Antonio Rivero Taravillo

Dos volúmenes de 800 páginas que reunirán, por fin, toda la obra ensayística de Edgar Allan Poe: sus ensayos sobre literatura, sus artículos y toda la crítica literaria que escribió sobre autores británicos y norteamericanos, para darnos una imagen más completa del gran cuentista.

Una colección imprescindible, hasta ahora nunca editada en español.



Voces / Ensayo

2 volúmenes || Tapa dura

Tomo I: 2.º semestre 2018

Tomo II: 2.º semestre 2019



## Bram Stoker

### Cuentos

Traducción de Jon Bilbao

El creador de Drácula, Bram Stoker, es además de uno de los escritores más famosos de la literatura inglesa, dueño de una interesantísima producción de narrativa breve, con cuentos de muy diversa temática que interesa a todos los lectores, que finalmente la tendrán reunida en un solo volumen, traducida por el escritor Jon Bilbao.

Voces / Literatura

Tapa dura

2.º semestre 2018

## Edith Wharton

### Cuentos completos

2 volúmenes

Esta edición en dos tomos de los *Cuentos completos* permitirá al lector apreciar la evolución artística de Edith Wharton y la variedad de sus temas. Decía Edith Wharton que lo primero que debía hacer un autor era aprender a ajustar su propia visión «al tamaño de su lápiz». Con esa premisa, la autora desarrolló una obra compacta y peculiar, en la que describió como nadie el mundo que ella conocía. Traducción y edición de Maite Fernández, Eva Gallud, Emma Cotro y Juan Carlos García.



Voces / Literatura

2 volúmenes || Tapa dura

Tomo I: 1.º semestre 2018

Tomo II: 1.º semestre 2019



## Rodrigo Blanco Calderón

### Los terneros

Cuentos

Voces / Literatura  
24x15 cm

1.º semestre 2018



## María Fernanda Ampuero

### Pelea de gallos

Cuentos

Voces / Literatura  
24x15 cm

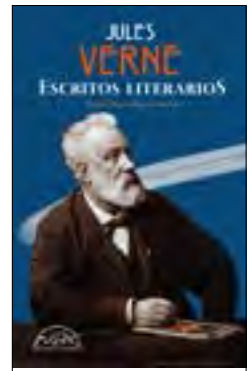
1.º semestre 2018

## Jules Verne

### Escritos literarios

Traducción de Mauro Armiño

Una misión: descubrir o redescubrir una faceta oculta del gran narrador francés, Jules Verne, la de divulgador de la literatura, a través de sus ensayos y escritos literarios, reseñas, comentarios sobre libros, etcétera.. Un magnífico volumen a cargo de Mauro Armiño para descubrir la trastienda del narrador.



Voces / Ensayo  
978-84-8393-206-3

Tapa dura. || 22x15 cm  
1.º semestre 2018



**Guadalupe Nettel**

## El matrimonio de los peces rojos

III Premio Ribera del Duero

2.<sup>a</sup> edición

Los cuentos de *El matrimonio de los peces rojos* son espacios magistralmente contruídos en los que nos preguntamos cómo y en qué momento se fraguan en nosotros las decisiones más íntimas y soterradas, aquellas que, sin sospecharlo, marcarán de manera definitiva nuestra existencia.

Voces / Literatura 185

978-84-8393-144-8

Publicación 2013

Ediciones en España y México

128 pp. || 24x15 cm

Precio 13,46 || 14 €

Disponible ebook 



9 788483 931448



**Marcos Giralt Torrente**

## El final del amor

II Premio Ribera del Duero

3.<sup>a</sup> edición

Cuatro excelentes narraciones acerca de cómo el amor se vertebra o llega a su fin, historias que suscitan emociones y conmociones intensas y profundamente misteriosas, de un escritor en plena madurez creativa.

Voces / Literatura 154

978-84-8393-077-9

Publicación 2011

Ediciones en España y México

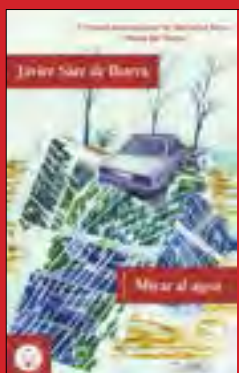
168 pp. || 24x15 cm

Precio 14,42 || 15 €

Disponible ebook 



9 788483 930779



**Javier Sáez de Ibarra**

## Mirar al agua

I Premio Ribera del Duero

Ambición literaria y bien cumplida, mediante un diálogo entre la literatura con las artes plásticas contemporáneas, con perspectivas originales. Voluntad decidida de modernidad y experimentalismo.

Voces / Literatura 121

978-84-8393-036-6

Publicación 2009

192 pp. || 24x15 cm

Precio 14,42 || 15 €

Disponible ebook 



9 788483 930366



**Antonio Ortuño**

## La vaga ambición

V Premio Ribera del Duero

2.ª edición

La vaga ambición –título que mereció el V Premio Ribera del Duero– propone la escritura como un método de resistencia y, a la vez, como una festiva elegía; Antonio Ortuño despoja de languidez a la autoficción literaria y la hace hervir de tragedia, ironía y vitalidad.

El protagonista de estos cuentos entretejidos –un escritor cuarentón, Arturo Murray– lucha y sobrevive entre la catástrofe familiar del pasado y un presente grotesco, construido con malas reseñas, entrevistas vacías, presentaciones a medio llenar, una cuenta bancaria en números cada vez más rojos...

Voces / Literatura 244

120 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-219-3

Precio 14,42 || 15 €

Marzo 2017

Ediciones en España y México



9 788483 932193

Disponible ebook 



**Samanta Schweblin**

## Siete casas vacías

IV Premio Ribera del Duero. 12.ª edición

La prosa afilada y precisa de Schweblin, su capacidad para crear atmósferas densas e inquietantes, y la estremecedora gama de sensaciones que recorren sus cuentos han hecho a este libro merecedor del IV Premio Ribera del Duero, y uno de los libros de cuentos con más repercusión de los últimos años.

Voces / Literatura 213

978-84-8393-185-1

Publicación 2015

Ediciones en España, Argentina y México

128 pp. || 24x15 cm

Precio 13,46 || 14 €

Disponible ebook 



9 788483 931851



Samanta Schweblin

## Siete casas vacías

IV Premio Ribera del Duero

12.<sup>a</sup> edición

Samanta Schweblin nos arrastra hacia *Siete casas vacías* y, en torno a ellas, empuja a sus personajes a explorar terrores cotidianos, a diseccionar los miedos propios y ajenos, y a poner sobre la mesa los prejuicios de quienes, entre el extrañamiento y una «normalidad» enrarecida, contemplan a los demás y se contemplan.

La prosa afilada y precisa de Schweblin, su capacidad para crear atmósferas densas e inquietantes, y la estremecedora gama de sensaciones que recorren sus cuentos han hecho a este libro merecedor del IV Premio Ribera del Duero.

Voces / Literatura 213

128 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-185-1

Precio 13,46 || 14 €

Publicación 2015

Ediciones en España, Argentina, Bolivia y México



9 788483 93185 1

Disponible ebook 



Samanta Schweblin

## La respiración cavernaria

Ilustrado por Duna Rolando  
2.ª edición

*La respiración cavernaria*, uno de los más intensos y celebrados relatos de Samanta Schweblin —una apasionante historia sobre la pérdida, el desconcierto, la obsesión y los recuerdos—, que cobra nueva vida y lecturas gracias a las impresionantes pinturas de Duna Rolando.

Iniciamos una nueva serie de libros ilustrados a todo color: uno de los mejores relatos de Samanta Schweblin en un formato delicioso con los mejores materiales.



Ilustrado a todo color

Voces / Literatura 247

96 pp. || 20x18 cm

978-84-8393-224-7

Precio 16,35 || 17 €

Publicación 2017

Ediciones en España y Argentina



9 788483 932247

Disponible ebook





**Clara Obligado**

## La muerte juega a los dados

3.<sup>a</sup> edición

*La muerte juega a los dados* es un libro capaz de situarse en la frontera de los géneros y de la ficción misma. Teje una compleja red de historias que, en general, ha sido exclusiva de la novela. Clara Obligado desarrolla, al mismo tiempo, una narración policíaca y una saga familiar que llega hasta nuestros días, una colección de cuentos de brillante arquitectura cuyos afluentes arrastran al género hacia caminos nuevos.

Elaborada y precisa, experimental en muchas ocasiones, la escritura de Clara Obligado –que obtuvo el Premio Setenil al mejor libro de cuentos del año 2012 con *El libro de los viajes equivocados*– es capaz de emocionar y atrapar al lector. Pero, sobre todo, de sorprenderlo.

Voces / Literatura 209

232 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-180-6

Precio 16,35 || 17 €

Publicación 2015

Ediciones en España y Argentina



9 788483 931806

Disponible ebook



*Una nueva vuelta de tuerca al género y a las estructuras de los libros de cuentos*



Clara Obligado

## El libro de los viajes equivocados

3.<sup>a</sup> edición

IX Premio Setenil al mejor libro de cuentos

Un libro en espiral cargado de historias y sensaciones de la mano de una de las autoras actuales de más prestigio en el género, por el que obtuvo el Premio Setenil al mejor libro de cuentos del año.

Voces / Literatura 167

978-84-8393-052-6

Publicación 2011

Ediciones en España y Argentina

144 pp. || 24x15 cm

Precio 14,42 || 15 €

Disponible ebook 



Clara Obligado

## Las otras vidas

Cuentos desgarrados, intensos, sin embargo vitales y esperanzadores, alternan la tragedia y la comedia, lo real y lo irreal, la otredad con que todos convivimos, nuestras otras vidas.



Voces / Literatura 55

978-84-95642-62-2

Publicación 2005

132 pp. || 24x15 cm

Precio 12,5 || 13 €

Disponible ebook 



Varios autores

## Por favor, sea breve

Edición de Clara Obligado

Voces / Literatura 7

224 pp. || 21,5x14 cm

978-84-8393-154-7

Precio 14,42 || 15 €

Publicación 2001



Varios autores

## Por favor, sea breve 2

Edición de Clara Obligado

Voces / Literatura 100

256 pp. || 21,5x14 cm

978-84-8393-011-3

Precio 14,42 || 15 €

Publicación 2009




Andrés Neuman

## El que espera

Minuciosamente revisada y con siete nuevos textos de la misma época, ofrecemos al fin una nueva edición de *El que espera*, el debut cuentístico de Andrés Neuman, quince años después de su publicación original.

Voces / Literatura 215  
978-84-8393-181-3  
Publicación 2015

128 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 




Andrés Neuman

## Alumbramiento

4.<sup>a</sup> edición

Un libro de cuentos total, rico en propuestas entrelazadas e iluminadas por la calidad de su autor, uno de los autores jóvenes más premiados.

Voces / Literatura 71  
978-84-95642-85-1  
Publicación 2006  
Ediciones en España y Argentina

168 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 




Andrés Neuman

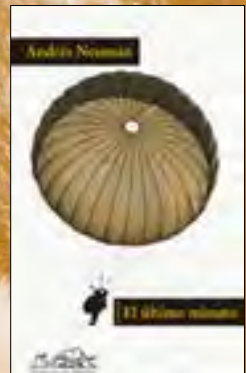
## El último minuto

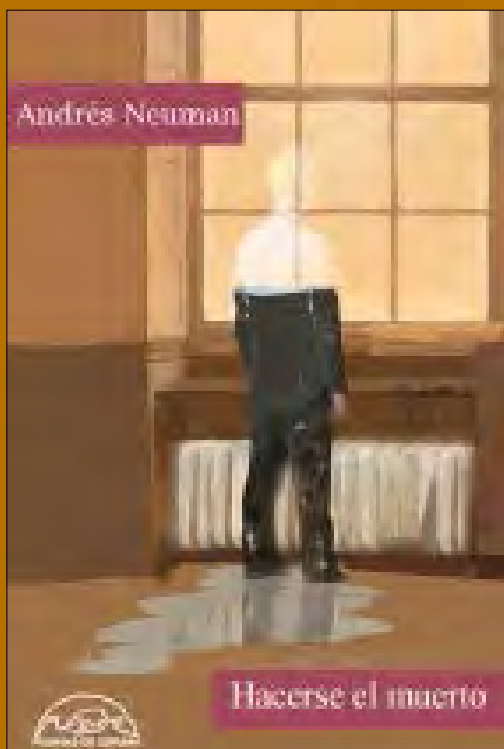
3.<sup>a</sup> edición

Nueva y definitiva edición, minuciosamente revisada y abreviada por el escritor hispano argentino, uno de los puntales del género en nuestros días.

Voces / Literatura 91  
978-84-8393-001-4  
Publicación 2007  
Ediciones en España y Argentina

152 pp. || 24x15 cm  
Precio 12,5 || 13 €  
Disponible ebook 





## Andrés Neuman

### Hacerse el muerto

3.ª edición

En estos nuevos cuentos, Neuman –Premio Alfaguara y Premio Nacional de la Crítica– explora el registro tragicómico hasta las últimas consecuencias, desplazándose de lo conmovedor a lo absurdo, del dolor de la muerte al más agudo sentido del humor. Breves piezas que buscan, simultáneamente, la emoción y la experimentación. Un trabajo atrevido con el estilo, la voz y la temporalidad. Una impactante serie de reflexiones sobre la pérdida como manera lúcida de intensificar la vida, de interpretar nuestra asombrada fugacidad.

Voces / Literatura 160

144 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-066-3

Precio 14,42 || 15 €

Publicación 2011

Ediciones en España y Argentina



9 788483 930663

Disponible ebook



## Andrés Neuman

### Barbarismos

3.ª edición

Un cruce de caminos entre lo poético, lo aforístico, la sentencia o el microcuento. Formas breves plenas de humor, de ideología, de literatura. Andrés Neuman en breve.

Voces / Literatura 200

978-84-8393-200-1

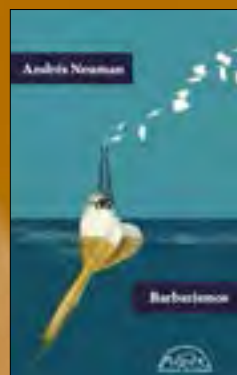
Publicación 2014

Ediciones en España, Argentina y México

136 pp. || 24x15 cm

Precio 13,46 || 14 €

Disponible ebook



9 788483 932001

Edición de Andrés Neuman

## Pequeñas resistencias

Antología del nuevo cuento español

2.<sup>a</sup> edición

Imprescindible antología constituida por relatos y poéticas de treinta cuentistas en una espléndida edición de Andrés Neuman y prólogo de José María Merino. El libro con el que se inició el mayor mapa sobre el mundo del cuento contemporáneo.

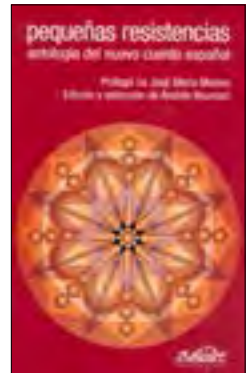
Voces / Literatura 16

978-84-95642-16-5

Publicación 2002

512 pp. || 24x16,5 cm

Precio 23,8 || 24,75 €



Edición de Enrique Jaramillo Levi

## Pequeñas resistencias 2

Antología del nuevo cuento centroamericano

Los sesenta mejores cuentistas centroamericanos en una antología imprescindible para conocer todo lo que realmente se está haciendo en los países menos visitados del continente.

Voces / Literatura 32

978-84-95642-35-6

Publicación 2003

440 pp. || 24x16,5 cm

Precio 20,19 || 21 €



Edición de Ronaldo Menéndez, Ignacio Padilla  
y Enrique del Risco

## Pequeñas resistencias 4

Antología del nuevo cuento norteamericano y caribeño

La cartografía del cuento en español contemporáneo se completa con esta cuarta entrega de nuestro mapa cuentístico. En sus páginas el lector podrá navegar sobre las aguas narrativas de Norteamérica (Estados Unidos y México) y el Caribe (Cuba, República Dominicana y Puerto Rico).

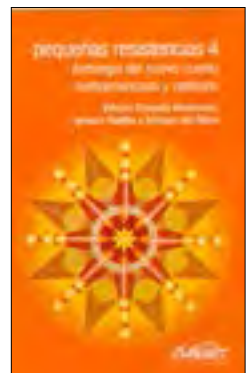
Voces / Literatura 64

978-84-95642-59-2

Publicación 2005

328 pp. || 24x16,5 cm

Precio 20,19 || 21 €



Edición de Andrés Neuman, Juan Gabriel Vásquez  
y otros

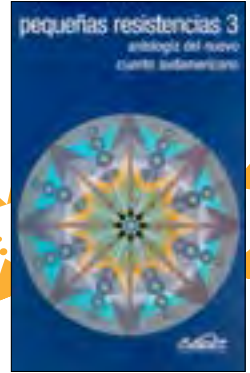
## Pequeñas resistencias 3

Antología del nuevo cuento sudamericano

El rigor y la profundidad del trabajo de nueve antólogos (uno por país) en la selección, y en los criterios de edición, ha permitido que los autores seleccionados en esta obra puedan considerarse los escritores de cuentos más importantes de estos momentos en Sudamérica.

Voces / Literatura 48  
978-84-95642-42-4  
Publicación 2004

424 pp. || 24x16,5 cm  
Precio 21,15 || 22 €



# El mapa del cuento

## Pequeñas resistencias



Edición de Andrés Neuman

## Pequeñas resistencias 5

Antología del nuevo cuento español (2001-2010)

El mejor retrato del cuento español: cuarenta cuentistas nacidos después del 1960, que han publicado al menos un libro de cuentos y cuyo texto seleccionado pertenece a la primera década de siglo. Todo de la mano de Andrés Neuman y con prólogo de Eloy Tizón.




Voces / Literatura 150  
978-84-8393-069-4  
Publicación 2011

512 pp. || 24x16,5 cm  
Precio 27,89 || 29 €

## José María Merino Las puertas de lo posible

La sorprendente incursión en la ciencia ficción de uno de los maestros del relato breve en español, que no renuncia a sus temas habituales: la extrañeza ante la realidad, la importancia de la ficción y del simulacro, el valor dramático del espacio, la memoria como fuente del sentimiento.

Voces / Literatura 101  
978-84-8393-012-0  
Publicación 2008

232 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 




## José María Merino La realidad quebradiza Edición de Juan Jacinto Muñoz Rengel

La mejor antología posible de uno de los más importantes nombres del cuento en español. Cuidada edición, selección y entrevista inédita.




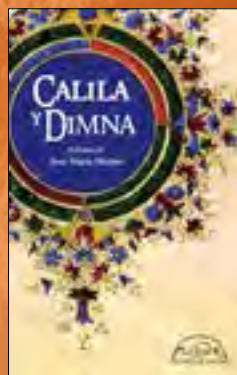
Vivir del cuento 2  
978-84-8393-099-1  
Publicación 2012

264 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



## José María Merino La glorieta de los fugitivos Microficción completa Premio Salambó

Voces / Literatura 83  
240 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-96-7  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2007  
Disponible ebook 



## Anónimo Calila y Dimna Edición de José María Merino

Voces / Clásicas 226  
288 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-197-4  
Precio 23,08 || 24 €  
Tapa dura  
Publicación 2016





## José María Merino

### Aventuras e invenciones del profesor Souto

Edición de Ángeles Encinar

El profesor Souto hace siempre lo que le da la gana: aventura e inventa más allá de su creador. Es el privilegio y el tributo de José María Merino. Podríamos decir que Souto es un auténtico personaje ficticio, tan versátil que mantiene una estrecha amistad con su creador a lo largo del tiempo y de las páginas de sus libros. No escapan las similitudes entre uno y otro, de pareceres y de naturaleza, aunque el profesor Souto profesa su propio destino lejos de la voluntad artística. Encarna quizá este personaje único, ese otro que nos acompaña a todos nosotros: aquel que sueña, escribe, siente el peso y el paso del tiempo y procura descifrar el misterio de los innumerables lenguajes.

*«José María Merino no es solo un formidable escritor de ficciones, sino un magnífico explicador de sus secretos...».*

José María Pozuelo Yvancos

Voces / Literatura 246  
336 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-222-3  
Precio 18,27 || 19 €  
Abril 2017




Disponible ebook 

## José María Merino

### La trama oculta

Merino reúne en un solo libro, con este planteamiento, su estética y sus obsesiones con el género, al mismo tiempo que muestra la llave de su origen y su escritura. Su «trama oculta».

Voces / Literatura 204  
978-84-8393-175-2  
Publicación 2014

288 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



José María Merino


## La glorieta de los fugitivos

Microficción completa

Premio Salambó

*La glorieta de los fugitivos* reúne, por una parte, además de otros inéditos, todos los minicuentos, microrrelatos o nanocuentos publicados por José María Merino hasta la fecha.

Voces / Literatura 83  
978-84-95642-96-7  
Publicación 2007

240 pp. || 24x15 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 



Patricia Esteban Erlés

## Casa de Muñecas


Ilustraciones de Sara Morante

3.ª edición

Un maravilloso libro de microrrelatos, un estremecedor paseo por una casa de juguete construida entre Patricia Esteban Erlés y Sara Morante.



Voces / Literatura 181  
978-84-8393-163-9  
Publicación 2012

184 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 




Juan Pedro Aparicio

Aparicio

## La mitad del diablo

Voces / Literatura 66  
172 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-76-9  
Precio 12,5 || 13 €

Publicación 2006  
Disponible ebook 




Juan Pedro

Aparicio

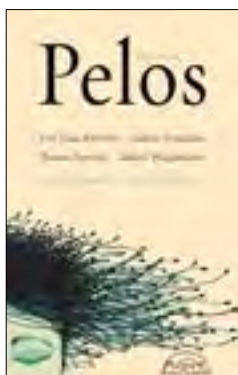
## El juego del diablo

Voces / Literatura 105  
168 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-024-3  
Precio 13,46 || 14 €

Publicación 2008  
Disponible ebook 







**Microlocas** (Eva Díaz Riobello, Isabel González, Teresa Serván e Isabel Wagemann)

## Pelos

Ilustraciones de Virginia Pedrero

Cinco mujeres –cuatro escritoras y una ilustradora– que no se cortan ni un pelo: el gran libro de microrrelatos de la temporada.



Voces / Literatura 230  
978-84-8393-203-2  
Publicación 2016

200 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €



**Eduardo Berti (ed.)**

## Los cuentos más breves del mundo

3.ª edición

Voces / Literatura 110  
288 pp. || 21,5x14cm  
978-84-8393-022-9  
Precio 18,27 || 19 €  
Publicación 2008



**Juan Pedro Aparicio**


## London Calling

Ilustraciones de Fernando Vicente

Una combinación explosiva: las ilustraciones de Fernando Vicente y la microficción de un maestro del género como es Juan Pedro Aparicio, en su libro más *british*. Sorprendente.



Voces / Literatura 211  
978-84-8393-183-7  
Publicación 2015

184 pp. || 24x15 cm  
Precio 16,35 || 17 €  
Disponible ebook 



**Fernando Iwasaki**


## Ajuar funerario

9.ª edición

Un clásico contemporáneo del microrrelato en español. Más de 50 000 ejemplares vendidos. *Ajuar funerario* es un homenaje a la literatura de terror y a la micronarrativa, porque Fernando Iwasaki ha logrado concentrar en apenas doce líneas todo el escalofrío, la náusea y el desasosiego del género.



Voces / Literatura 38  
978-84-8393-047-2  
Publicación 2004

144 pp. || 24x15 cm  
Precio 13,46 || 14 €  
Disponible ebook 

## Edición de Clara Obligado. Varios autores Por favor, sea breve 1 y 2


Con sus dos volúmenes se ha convertido en la mítica antología de la minificción en castellano, un volumen de referencia para aquellos amantes de un género, el del nanocuento, que por su inmediatez, por su lectura «pantallazo», ha logrado entusiasmar a creadores y lectores.

Voces / Literatura 7  
224 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-154-7  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2001

Voces / Literatura 100  
256 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-011-3  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2009




**Eduardo Berti**  
**La vida imposible**

Voces / Literatura 188  
176 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-147-9  
Precio 15,38 || 16 €  
Publicación 2014  
Disponible ebook 



**Juan Jacinto Muñoz Rengel**  
**El libro de los pequeños milagros**

Voces / Literatura 187  
136 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-146-2  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2013  
Disponible ebook 





## Ana María Shua

### Cazadores de letras

Minificción reunida

Todos los libros de minificción de Ana María Shua reunidos en un solo volumen.

En cada una de sus obras comprobamos, como ella apunta, que sus propuestas esenciales y breves están despojadas de carne, escapan a la lógica, son como fantasmas que burlan al lector poco atento. En el presente volumen se reúnen sus cuatro libros: *La Sueñera*, *Casa de geishas*, *Botánica del caos* y *Temporada de fantasmas*.

«Es ciencia: con el correr de los años, Shua se ha convertido por derecho y mérito propios en una suerte de genio y oráculo del asunto», Rodrigo Fresán, *Página/12*.

*La reina indiscutible del microrrelato*

Voces / Literatura 116  
896 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-032-8  
Precio 27,88 || 29 €  
Publicación 2009




9 788483 930328

Disponible ebook 

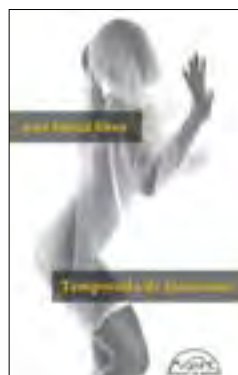


Ana María Shua  
**Fenómenos de circo**  
Premio Nacional de Cuento de Argentina


Voces / Literatura 158  
192 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-085-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2011  
Disponible ebook 



9 788483 930854



Ana María Shua  
**Temporada de fantasmas**  
2.ª edición

Voces / Literatura 40  
136 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-40-0  
Precio 10,58 || 11 €  
Publicación 2004  
Ediciones en España y Argentina  
Disponible ebook 



9 788495 642400



Eloy Tizón

## Técnicas de iluminación


5.ª edición

Existen libros felices que nos hacen felices a los demás. *Técnicas de iluminación* de Eloy Tizón es, sin duda, uno de ellos, porque desde su aparición no ha dejado de darnos alegrías. Ha recibido el cariño y la acogida de los lectores, y la aceptación y el aplauso de los críticos; se ha presentado en muchísimas ciudades españolas y ha desembarcado en México, Argentina y más países latinoamericanos; ha recibido las mejores críticas en los suplementos literarios; ha sido seleccionado entre los mejores libros del año por *El Cultural* y *Babelia*; ha quedado recientemente finalista del Premio de la Crítica española; ha agotado la primera edición, la segunda, una tercera, otra cuarta, una quinta...

Voces / Literatura 193  
168 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-152-3  
Precio 15,38 || 16 €  
Publicación 2013



9 788483 931523

Disponible ebook 





## Eloy Tizón

### Velocidad de los jardines


2.ª edición

Con la publicación en 1992 de *Velocidad de los jardines*, que cumple su vigésimo quinto aniversario, nació un libro que ha trascendido a diferentes generaciones como lectura indispensable del cuento contemporáneo. Su autor subrayaba las existencias de unos personajes que se debaten entre la banalidad y el prodigio; constituyen el pretexto para levantar una escritura cargada de sabores y olores, allí donde la memoria de cada cual inventa sus jardines, trafica sensaciones, protagoniza sombras, puesto que en este libro rápido y lento, el lector no encontrará otra velocidad que la que el tiempo impulsa ni viaje más difícil que el regreso a los pupitres.

*25 años de un clásico  
del cuento contemporáneo español.  
Lo celebramos a lo grande*

Voces / Literatura 237  
152 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-212-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Febrero 2017



Disponible ebook 

## Eloy Tizón

### Velocidad de los jardines

Edición especial XXV aniversario

Hemos querido celebrar esta fecha y agradecer a sus lectores tenaces y constantes con una edición conmemorativa. Se han impreso 999 ejemplares en tapa dura, con un pliego en color que recoge algunas de las páginas del manuscrito. No se reimprimirá. Solo se harán estos casi mil ejemplares, numerados artesanalmente en su colofón. Ejemplares únicos de una edición indispensable.



978-84-8393-220-9  
Febrero 2017

168 pp. || 22x14 cm || Tapa dura  
Precio 21,15 || 22 €





## Miguel Ángel Muñoz


### Entre malvados

Con este tercer y valientísimo libro de cuentos, Miguel Ángel Muñoz nos pone cara a cara, hasta hacernos caer de bruces, con la maldad –desde el realismo más cruel de algunos relatos, con el yihadismo o el 11-M como protagonistas, hasta el terror fantástico y legendario que viene a explicarnos la realidad, en el último de ellos–, y lo hace con todo el riesgo posible: aunque no queramos verlo, tenemos derecho a vivir con miedo, a tener miedo. Porque vivimos entre entre malvados.

El que fuera uno de nuestros autores noveles, es ahora una de las referencias del género en España, y este su mejor libro.

Voces / Literatura 236  
152 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-209-4  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2013




Disponible ebook 



## Miguel Ángel Muñoz


### Quédate donde estás

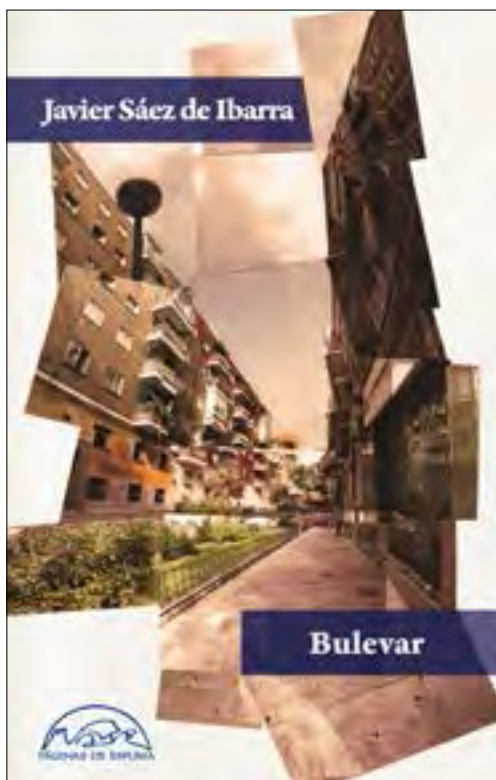
Voces / Literatura 119  
192 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-034-2  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2008  
Disponible ebook 



## Miguel Ángel Muñoz

### El síndrome Chéjov

Voces / Literatura 59  
144 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-70-7  
Precio 12,5 || 13 €  
Publicación 2006  
Disponible ebook 



## Javier Sáez de Ibarra

### Bulevar

XI Premio Setenil al mejor libro de cuentos

El cuarto y celebrado libro de cuentos de Javier Sáez de Ibarra, el ganador del I Premio Ribera del Duero.

Una revolución, en todos los sentidos.

De Javier Sáez de Ibarra se ha escrito: «Al filo del abismo o de la tristeza humana, o de lo desconocido», Ernesto Ayala-Dip, *El País*; «Una audaz apuesta por la renovación formal del género», Ángel Basanta, *El Cultural*; «La calidad de página de Sáez de Ibarra es muy poco común», Recaredo Veredas, *OtroLunes*; «Originalidad en sus arriesgadas propuestas y los variados registros y modulaciones», Ana Rodríguez Fisher, *Babelia*.

*El único autor de cuentos que ha ganado el Premio Ribera del Duero y el Premio Setenil*

Voces / Literatura 194

244 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-153-0

Precio 16,35 || 17 €

Publicación 2013



9 788483 931530

Disponible ebook 



## Javier Sáez de Ibarra

### Propuesta imposible

Voces / Literatura 102

176 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-013-7

Precio 13,46 || 14 €

Publicación 2008

Disponible ebook 



9 788483 930137



## Javier Sáez de Ibarra

### El lector de Spinoza

Voces / Literatura 35

176 pp. || 24x15 cm

978-84-95642-41-7

Precio 12,5 || 13 €

Publicación 2004


Disponible ebook 

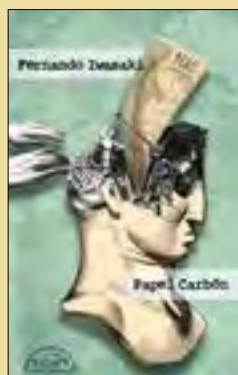


9 788495 642417




Fernando Iwasaki  
**Inquisiciones  
peruanas**

Voces / Literatura 86  
128 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-69-1  
Precio 11,54 || 12 €  
Publicación 2007  
Disponible ebook 



Fernando Iwasaki  
**Papel carbón**

Voces / Literatura 171  
272 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-098-4  
Precio 17,31 || 18 €  
Publicación 2012  
Disponible ebook 







**Fernando Iwasaki**

## Ajuar funerario

9.ª edición

Un clásico contemporáneo del microrrelato en español. Más de 50 000 ejemplares vendidos. *Ajuar funerario* es un homenaje a la literatura de terror y a la microrrelativa, porque Fernando Iwasaki ha logrado concentrar en diez o doce líneas todo el escalofrío, la náusea y el desasosiego del género.

Además de sus siguientes libros de cuentos, en Páginas de Espuma hemos rescatado también sus inicios con *Inquisiciones peruanas* y *Papel Carbón* (Cuentos 1983-1993).

*Un clásico contemporáneo de la minificción en español*

Voces / Literatura 38  
144 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-047-2  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2004




9 788483 930472

Disponible ebook 



**Fernando Iwasaki**  
**España, aparta de mí estos premios**


Voces / Literatura 127  
164 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-043-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2009  
Disponible ebook 



9 788483 930434



**Fernando Iwasaki**  
**Helarte de amar**  
3.ª edición

Voces / Literatura 69  
152 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-73-8  
Precio 12,5 || 13 €  
Publicación 2006  
Disponible ebook 



9 788495 642738



## Flavia Company Por mis muertos

Intensidad, riesgo y revelación. Eso contienen, entre otras virtudes, los cuentos del último libro de la escritora hispanoargentina.

*Por mis muertos* es un intenso despliegue de historias situadas en zonas limítrofes. ¿Qué es lo verdadero? ¿Dónde termina la ficción? ¿Somos lo que somos o lo que contamos? Flavia Company consigue llevar al papel los elementos esenciales de la tradición oral y nos ofrece un libro lleno de vida. Justo en la frontera entre el amor y la muerte.


Voces / Literatura 192  
128 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-151-6  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2014



Disponible ebook 




## Flavia Company Trastornos literarios

Voces / Literatura 162  
288 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-088-5  
Precio 18,27 || 19 €  
Publicación 2011  
Disponible ebook 



## Flavia Company Con la saga al cuello

Voces / Literatura 114  
144 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-030-4  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2009  
Disponible ebook 





## David Roas

### Bienvenidos a Incaland®

2.ª edición


Tránsito terrorífico de vehículos. Robo con nocturnidad y alevosía de la máquina de escribir de Mario Vargas Llosa. Invasión de turistas-zombis. Puertas en ruinas que te transportan al más allá. Trenes que sufren mal de altura.

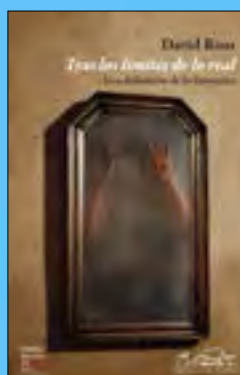
¿Ficción? ¿Libro de viajes? Uno de los máximos representantes de la literatura fantástica de los últimos tiempos, David Roas, nos da la bienvenida a Incaland®, y nos invita a acompañarle en una aventura fiel a los hechos y desbordante de imaginación.

Voces / Literatura 205  
140 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-176-9  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2014



9 788483 931769

Disponible ebook 



## David Roas

### Tras los límites de lo real

IV Premio Málaga de Ensayo

Voces / Ensayo 161  
120 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-087-8  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2011




9 788483 930878



## David Roas

### Distorsiones

VIII Premio Setenil

Voces / Literatura 140  
174 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-057-1  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2010  
Disponible ebook 



9 788483 930571



## Eduardo Berti

### La vida imposible

*La vida imposible* lleva camino de convertirse –por derecho propio– en un clásico de la microficción del siglo XXI. A las primeras ediciones, traducciones y recopilaciones –que recibieron los elogios de la crítica y los lectores– viene a sumarse esta nueva, corregida y ampliada, con numeroso material inédito.

Los microrrelatos de Eduardo Berti recorren de manera natural todas las realidades posibles, paralelas, simétricas o inversas, con un humor y una ironía dignos de maestros como Borges, Wilcock o Cortázar.

Voces / Literatura 188  
176 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-147-9  
Precio 15,38 || 16 €  
Publicación 2014




Disponible ebook 



## Eduardo Berti

### Lo inolvidable


2.ª edición

Voces / Literatura 144  
128 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-060-1  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2010  
Ediciones en España y Argentina  
Disponible ebook 



## Eduardo Berti

### Los pájaros

Voces / Literatura 26  
136 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-27-1  
Precio 11,50 || 12 €  
Publicación 2003  
Disponible ebook 





## Juan Carlos Méndez Guédez

### La noche y yo

Con pasión y riesgo, así parece escribir siempre Juan Carlos Méndez Guédez, uno de los más valiosos narradores hispanoamericanos de la actualidad. Con emoción, intensidad y seducción están escritas –y es lo que transmiten– los tres relatos que forman *La noche y yo*, que en el fondo bien podrían ser una única conversación cruzada con otras conversaciones alrededor de una historia de amistad y sexo y abandono y reunión; o varias historias de recuerdos y deseos, arrepentimientos y decisiones e insomnios; o una historia o varias de libros subrayados, de lecturas y lectores, de gente que vive por los libros y desde los libros, porque solo en lo que leemos fuera somos capaces de reconocernos dentro.

Voces / Literatura 234  
160 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-208-7  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2016




Disponible ebook 



## Juan Carlos Méndez Guédez

### Hasta luego, mister Salinger

Voces / Literatura 89  
128 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-99-8  
Precio 11,54 || 12 €  
Publicación 2007  
Disponible ebook 




9 788495 642998



## Juan Carlos Méndez Guédez

### Ideogramas

Voces / Literatura 173  
128 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-161-5  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2012  
Disponible ebook 



9 788483 931615



Edmundo Paz Soldán

Billie Ruth

2.ª edición

*Billie Ruth* muestra de manera contundente por qué Edmundo Paz Soldán es considerado una de las referencias imprescindibles de la narrativa hispanoamericana contemporánea.

Voces / Literatura 175

978-84-8393-166-0

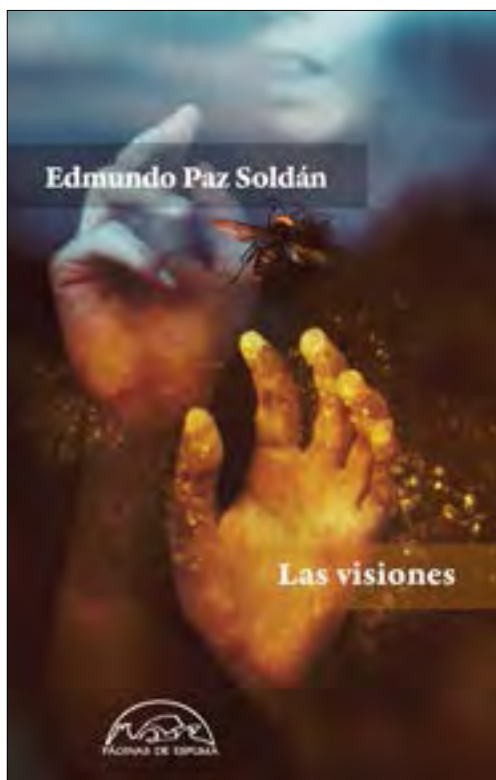
Publicación 2012

Ediciones en España y Bolivia

152 pp. || 24x15 cm

Precio 14,42 || 15 €

Disponible ebook 



Edmundo Paz Soldán

Las visiones

4.ª edición

Paz Soldán lo ha vuelto a hacer: crear uno de los libros de cuentos más espectaculares de la última hornada, inventar un universo completo y hasta configurar un idioma propio.

Estos cuentos magníficos y extraños sugieren que, en tiempos de guerra, la batalla principal está en mantener la humanidad pese a todo. En escenarios urbanos y en espacios alejados de la civilización, a través de una mezcla amplia y original de registros realistas, fantásticos y de ciencia ficción, los seres que pueblan Iris deambulan en busca de esperanza.

*«Entre los nuevos autores latinoamericanos, la voz de Edmundo Paz Soldán es una de las más creativas»*  
Mario Vargas Llosa

Voces / Literatura 229

168 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-201-8

Precio 14,42 || 15 €

Publicación 2016

Ediciones en España y Bolivia



Disponible ebook 




## Ronaldo Menéndez

### Covers. En soledad y compañía

Vivir en soledad y compañía es sentir el sexo, el amor, el sufrimiento, en una palabra: la vida. Y una vez más, con gran maestría en el manejo del lenguaje, el autor profundiza hasta nuestras entrañas escribiendo instantáneas, a modo de fotogramas, de una realidad que transita desde la autobiografía al viaje más onírico y literario

Voces / Literatura 135  
978-84-8393-055-7  
Publicación 2012

112 pp. || 24x15 cm  
Precio 12,5 || 13 €  
Disponible ebook 



9 788483 930557



## Ronaldo Menéndez

### Rojo aceituna.


Un viaje a la sombra del comunismo

*Rojo aceituna* nos demuestra cómo es posible y cómo se lleva a cabo un viaje alrededor de gran parte del mundo en el siglo XXI que nos ha tocado vivir. Cuando todo parece estar conectado, en línea, continúa habiendo espacio para la mirada, el desplazamiento, el descubrimiento en un mundo globalizado, con sistemas políticos cambiantes, con una crisis económica que domina el horizonte. De la vieja Europa ensimismada a la emergente América en todas sus posibles vertientes. China, y el Sudeste asiático. Pueblos, gentes, escenarios. El viaje como marco de conocimiento, alimento de curiosidad. Con mucho de humor y de aventuras. El viaje como creación.

Voces / Ensayo 197  
296 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-156-1  
Precio 19,23 || 20 €  
Publicación 2014



9 788483 931561

Disponible ebook 



Antonio Ortuño

## La señora Rojo

2.<sup>a</sup> edición

El impresionante segundo libro de cuentos del mexicano Antonio Ortuño, seleccionado por la revista *Granta* como uno de los mejores narradores jóvenes en español.

Los relatos de *La señora Rojo* señalan lo delirante de la realidad y la iluminan por medio del delirio. Sus personajes se abandonan a sus pasiones al tiempo que las cuestionan e ironizan sobre desdichas, rivales, amores, triunfos y, por encima todo, sobre sí mismos. Literatura de una fuerza imparable.

Voces / Literatura 142

112 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-058-8

Precio 13,46 || 14 €

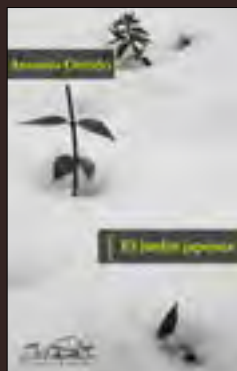
Publicación 2010

Ediciones en España y México



9 788483 930588

Disponible ebook



Antonio Ortuño

## El jardín japonés

*El jardín japonés* recurre a la ironía, la violencia, la sátira y hasta la melancolía como estrategias narrativas principales. Ajeno del todo a las viejas convenciones verbales, decorativas y sentimentales de la narrativa latinoamericana, este volumen ofrece una colección de relatos feroces e intensos.

Voces / Literatura 79

978-84-95642-90-5

Publicación 2007

104 pp. || 24x15 cm

Precio 10,58 || 11 €

Disponible ebook



9 788495 642905





Antonio Ortuño

## La vaga ambición

V Premio Ribera del Duero

2.ª edición

La vaga ambición –título que mereció el V Premio Ribera del Duero– propone la escritura como un método de resistencia y, a la vez, como una festiva elegía; Antonio Ortuño despoja de languidez a la autoficción literaria y la hace hervir de tragedia, ironía y vitalidad.

El protagonista de estos cuentos entretejidos –un escritor cuarentón, Arturo Murray– lucha y sobrevive entre la catástrofe familiar del pasado y un presente grotesco, construido con malas reseñas, entrevistas vacías, presentaciones a medio llenar, una cuenta bancaria en números cada vez más rojos...

Voces / Literatura 244

120 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-219-3


Precio 14,42 || 15 €

Marzo 2017

Ediciones en España y México



9 788483 932193

Disponible ebook 



**Jorge Volpi**


## Mentiras contagiosas

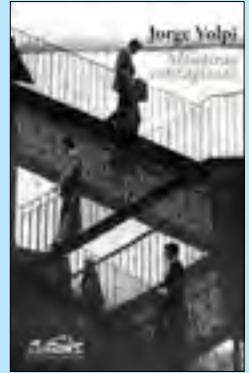
Premio Mazatlán de Literatura 2009

2.ª edición

Desde la publicación de *El Quijote*, la primera novela moderna, las novelas infectan y contagian, como una plaga de parásitos, las conciencias de sus lectores. Las mentiras de la novela son un arma genética poderosa. Y el Jorge Volpi ensayista es de una lucidez soberbia.

Voces / Ensayo 96  
978-84-8393-007-6  
Publicación 2008  
Ediciones en España y México

256 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 14,42 || 15 €  
Disponible ebook 



**Ignacio Padilla**

## La vida íntima de los encendedores

II Premio Málaga de Ensayo.

2.ª edición

Voces / Ensayo 118  
176 pp. || 24x15 cm  
978-84-8393-035-9  
Precio 15,38 || 16 €

Publicación 2009  
Ediciones en España y México



**Guillermo Arriaga**

## Retorno 201

2.ª edición

Voces / Literatura 54  
120 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-58-5  
Precio 12,5 || 13 €  
Publicación 2005



**Jorge Volpi**

## Días de ira

Tres narraciones en tierra de nadie

2.ª edición

Existe un territorio difícil entre el cuento y la novela al que ni siquiera se le puede dar nombre. El mexicano Jorge Volpi demuestra con estas tres historias en tierra de nadie que es uno de los maestros en ese género impreciso del relato de largo aliento.

Voces / Literatura 146

978-84-8393-059-5

Publicación 2011

Ediciones en España y México

216 pp. || 24x15 cm

Precio 16,35 || 17 €

Disponible ebook 



9 788483 930595



**Ignacio Padilla**

## El androide y las quimeras

2.ª edición

Voces / Literatura 112

128 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-020-5

Precio 13,46 || 14 €

Publicación 2008

Ediciones en España y

México

Disponible ebook 



9 788483 930205



**Ignacio Padilla**

## Los reflejos y la escarcha

2.ª edición

Voces / Literatura 178

136 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-143-1

Precio 13,46 || 14 €

Publicación 2014

Ediciones en España y

México

Disponible ebook 



9 788483 931431



**Ana García**

**Bergua**

## Edificio

2.ª edición

Voces / Literatura 125

152 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-041-0

Precio 13,46 || 14 €

Publicación 2009

Ediciones en España y

México



9 788483 930410



**Enrique Serna**

**La ternura**

## caníbal

5.ª edición

Voces / Literatura 183

272 pp. || 24x15 cm

978-84-8393-140-0

Precio 17,31 || 18 €

Publicación 2013

Ediciones en España y

México

Disponible ebook 



9 788483 931400



*Por fin, la edición más completa posible de toda la narrativa breve de Fernando Pessoa: una oportunidad única de descubrir los cuentos de un autor especial*

## Fernando Pessoa

### Cuentos

Edición y traducción de Manuel Moya  
3.ª edición

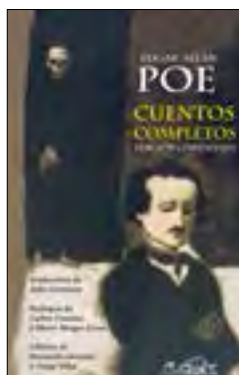
Esta edición -la más completa hasta la fecha en nuestro idioma- ha sido preparada y traducida por el narrador y poeta Manuel Moya, uno de los mayores expertos en la obra de Pessoa y traductor de gran parte de su poesía. Una tarea ardua que ha supuesto bucear entre manuscritos, recomponer puzzles, completar huecos y localizar piezas perdidas, para que el lector tenga, por fin, todos los cuentos conocidos de un autor al que, quizá, por su grandeza y peculiaridad, nunca terminaremos de conocer del todo.

Voces / Literatura 228  
520 pp. || 22x13,5 cm  
Tapa dura  
978-84-8393-202-5  
Precio 27,88 || 29 €



9 788483 932025

Publicación 2016



## Edgar Allan Poe

### Cuentos completos. Edición comentada

Traducción de Julio Cortázar. Edición de Fernando Iwasaki y Jorge Volpi  
Prólogos de Mario Vargas Llosa y Carlos Fuentes  
16.ª edición

La edición definitiva de los cuentos de Poe, comentados por 67 autores hispanoamericanos, en la traducción de Julio Cortázar, con prólogos de Mario Vargas Llosa y Carlos Fuentes.

Voces / Literatura 113  
978-84-8393-025-0  
Publicación 2009

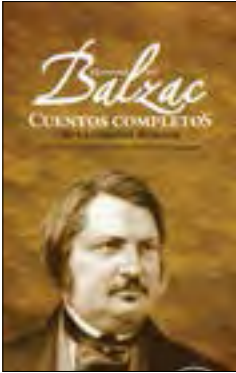
964 pp. || 24x16,5 cm || Tapa dura  
Precio 37,35 || 39 €  
Ediciones en España y México



9 788483 930250

Mauro  
Armiño

Premio Nacional  
de Traducción



## Honoré de Balzac

### Cuentos completos de La Comedia humana

Edición y traducción de Mauro Armiño  
2.ª edición

Un escritor inmenso para un inmenso proyecto: Balzac escribió en apenas veinte años los casi cien títulos que componen una obra sin parangón en la historia de la literatura, *La Comedia humana*, y este volumen aglutina todos aquellos cuentos breves y relatos extensos que Balzac incorporó a su vasto proyecto.



9 788483 931745

Voces / Literatura 203  
978-84-8393-174-5  
Publicación 2014

848 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura  
Precio 33,65 || 35 €



## Guy de Maupassant

### Cuentos completos

Edición y traducción de Mauro Armiño  
2.ª edición

Esta edición, completa y definitiva, en dos volúmenes, recoge los 301 relatos que forman los *Cuentos completos* del autor francés, en una exquisita presentación y repleta de apéndices y material extra que hará las delicias de cualquier lector.



9 788483 930847

Voces / Literatura 159  
978-84-8393-084-7  
Tapa dura || 2 vol. en estuche

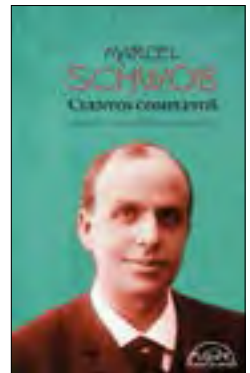
2928 pp. || 22x13,5 cm  
Precio 90,38 || 94 €  
Publicación 2011

## Marcel Schwob

### Cuentos completos

Edición y traducción de Mauro Armiño

Reunidos, editados y traducidos por Mauro Armiño, todos los cuentos de uno de los creadores más originales de la historia. Una oportunidad para descubrir, por completo, una joya oculta de la literatura, un autor que no admite comparaciones ni tampoco imitadores.



Voces / Literatura 220  
978-84-8393-194-3  
Publicación 2015

784 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura  
Precio 33,65 || 35 €



9 788483 931943

# Cuentos completos

Antón P. Chéjov

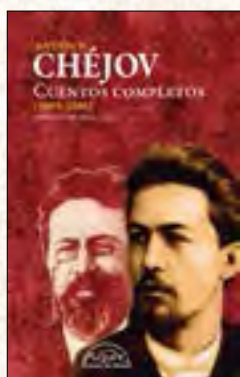
## Cuentos completos [1880-1885]

5.<sup>a</sup> edición

Los orígenes poco conocidos de un maestro. El primer tomo de la serie, 1880-1885, toma la producción inicial de Chéjov y reúne un total de 240 cuentos, desde el primero publicado por el autor «Carta a un vecino erudito» hasta llegar a «Un drama de caza», que se incluye en el segundo volumen.

Voces / Literatura 190  
978-84-8393-149-3  
Publicación 2013

1168 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura  
Precio 37,5 || 39 €  
Ediciones en España y México



Antón P. Chéjov

## Cuentos completos [1885-1886]

4.<sup>a</sup> edición

El segundo tomo de la serie, 1885-1886, la etapa más prolífica en la producción de Chéjov y en sus casi 1200 páginas, reúne un total de 165 cuentos, presentados en orden cronológico, desde el más extenso del autor, «Un drama de caza», hasta «Torturas de Año Nuevo».

Voces / Literatura 202  
978-84-8393-173-8  
Publicación 2014

1136 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura  
Precio 37,5 || 39 €  
Ediciones en España y México



Antón P. Chéjov

## Cuentos completos [1887-1893]

3.<sup>a</sup> edición

El periodo de mayor éxito y reconocimiento de Chéjov, reúne en más de 1200 páginas títulos tan conocidos como «La sala número seis» o «El beso», relatos extensos como «La estepa» o «Una historia aburrida», pero también cuentos desconocidos en español y publicados en libro por primera vez en nuestra lengua, además de las habituales y extensas introducciones, notas y valiosos datos.

Voces / Literatura 218  
978-84-8393-190-5  
Publicación 2015

1208 pp. || 22x13,5 cm || Tapa dura  
Precio 37,5 || 39 €  
Ediciones en España y México





## Antón P. Chéjov

### Cuentos completos

4 volúmenes

Estuche y bolsa de regalo

El proyecto *Cuentos completos* reúne los cuentos que componen la totalidad del corpus, muchísimos de ellos sin editar en español, junto a aquellos relatos no publicados o inconclusos en vida del autor. La publicación se ha llevado a cabo en 4 tomos de 1200 páginas cada uno, publicados a razón de uno al año (2013 a 2016), en una edición dirigida por Paul Viejo, especialista en literatura rusa y escritor. Además de numerosas notas, tablas, índices y apéndices bibliográficos, reúne en sus páginas a los traductores de diferentes generaciones que más y mejor se han ocupado de Chéjov en español, y aspira a ser por tanto la edición completa y definitiva de los cuentos de Chéjov en una exquisita presentación y cargada de material adicional.

### Estuche Cuentos completos

978-84-8393-230-8

Precio 150 || 156 €

Publicación 2017



## Antón P. Chéjov

### Cuentos completos [1894-1903]

Edición de Paul Viejo.

3.<sup>a</sup> edición

Llegamos a puerto en la aventura de reunir los cuentos del maestro Chéjov. Último volumen, los últimos años, los cuentos más famosos, pero también un buen número de inéditos, dispersos, inconclusos y más sorpresas para el seguidor del padre del cuento.

Voces / Literatura 235

978-84-8393-207-0

Noviembre 2016

1056 pp. || 22x14 cm || Tapa dura

Precio 37,5 || 39 €

Ediciones en España y México



# Narrativa breve



## Rumores de mar

Relatos sobre el mar

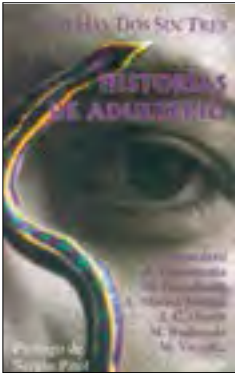
Narrativa breve 1  
224 pp. || 20x13 cm  
978-84-931243-2-8  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2000



## Vidas sobre raíles

Cuentos de trenes

Narrativa breve 3  
208 pp. || 24x15 cm  
978-84-931243-5-9  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2000



## No hay dos sin tres

Historias de adulterio

Narrativa breve 2  
240 pp. || 24x15 cm  
978-84-931243-4-2  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2000



## Relatos a la carta

Historias y recetas de cocina

Narrativa breve 4  
216 pp. || 24x15 cm  
978-84-931243-7-3  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2000



## Alrededor de un tablero

Cuentos de ajedrez

Narrativa breve 15  
288 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-26-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2005



## Molto vivace

Cuentos de música

Narrativa breve 9  
264 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-21-9  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2002







**Cuentos de hijos  
y padres**  
Estampas de  
familia

Narrativa breve 5  
280 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-00-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2001



**El tiempo de los  
mayores**  
Cuentos sobre  
nuestros abuelos

Narrativa breve 16  
256 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-75-2  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2006



*Una impresionante colección de veintidós  
antologías temáticas, con los autores  
españoles e hispanoamericanos más  
relevantes de la historia.*

Todos los títulos en p. 81-82



**Cuentos de  
damas fantásticas**

Narrativa breve 8  
256 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-10-3  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2001



**Cuentos de  
magia**

Narrativa breve 18  
288 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-93-6  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2007



**Pasión de papel**  
Cuentos sobre el  
mundo del libro

Narrativa breve 17  
288 pp. || 24x15 cm  
978-84-95642-49-3  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2007





Edith Wharton

## Escribir ficción

Traducción de Amelia

Pérez de Villar

2.ª edición

Voces / Ensayo 157

176 pp. || 21,5x14 cm

978-84-8393-082-3

Precio 15,38 || 16 €

Publicación 2010



Edith Wharton

## Crítica ficción

Traducción de Amelia

Pérez de Villar

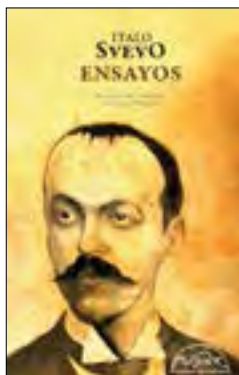
Voces / Ensayo 170

232 pp. || 21,5x14 cm

978-84-8393-097-7

Precio 16,35 || 17 €

Publicación 2012



Italo Svevo

## Ensayos

Edición y traducción de Cuqui Weller

2.ª edición

Los ensayos, crónicas y textos de no ficción de uno de los autores imprescindibles del siglo xx. Un volumen que proporciona una imagen completa y global del creador, en el que Svevo se mueve con facilidad entre el arte, la biografía y la política.

Voces / Ensayo 184

978-84-8393-142-4

Publicación 2014

392 pp. || 22x14 cm || Tapa dura

Precio 24,04 || 25 €

Ediciones en España y México



Fiódor M. Dostoievski

## Diario de un escritor

Edición de Paul Viejo

Por primera vez en español, traducidos directamente del ruso, la edición completa de los artículos periodísticos que Fiódor Dostoievski escribió entre 1861 y 1881, donde queda agrupado todo su pensamiento y todos sus intereses culturales.

Voces / Ensayo 131

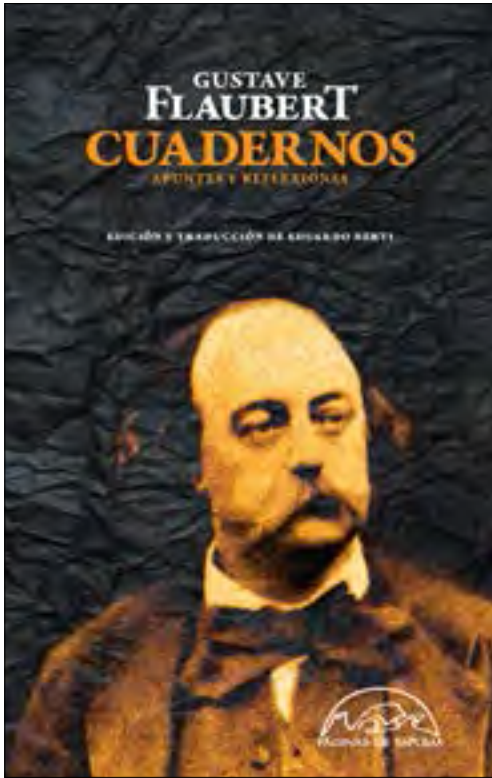
978-84-8393-039-7

Publicación 2010

1616 pp. || 24x16,5 cm || Tapa dura

Precio 47,12 || 49 €





## Gustave Flaubert

### Cuadernos

#### Apuntes y reflexiones

Edición y traducción de Eduardo Berti

En la búsqueda de la palabra exacta, del anhelado *mot juste*, en la creencia de que «todo depende del plan», Gustave Flaubert –que pasará a la historia de la literatura tanto por novelas de la altura de *Madame Bovary* como por cuentos imprescindibles como «Un corazón simple»– llevó a lo largo de su vida varios cuadernos de apuntes, donde volcaba no solo ideas para los libros que escribió y para los que jamás escribiría, sino también aforismos, rigurosas anotaciones de lectura o reflexiones punzantes: sobre sí mismo, sobre la literatura, sobre el arte en general, sobre la actualidad o sobre la historia.

*Inéditos en español, estos Cuadernos seducirán al lector que desee profundizar desde dónde surge la literatura, su problemática y cómo la vida se cuele en las fisuras de la creación*

Voces / Ensayo 212  
330 pp. || 22x14 cm  
978-84-8393-184-4  
Precio 21,15 || 22 €  
Tapa dura



9 788483 931844

Publicación 2015

## Henry James

### Novelistas

Traducción de Amelia Pérez de Villar  
2.ª edición

El más importante de los libros de ensayo de Henry James: crítico, certero y mordaz, hablando sobre otros escritores. James recorre los clásicos modernos que consideraba imprescindibles, además de algunos de sus contemporáneos y nuevos novelistas.

Voces / Ensayo 176  
978-84-8393-164-6  
Publicación 2012

496 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 23,08 || 24 €  
Ediciones en España y México



9 788483 931646

# Viajes



**Edmondo De Amicis**  
**Constantinopla**  
Traducción de  
H. Giner de los Ríos

Voces / Ensayo 82  
520 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-95642-92-9  
Precio 23,08 || 29 €  
Publicación 2007



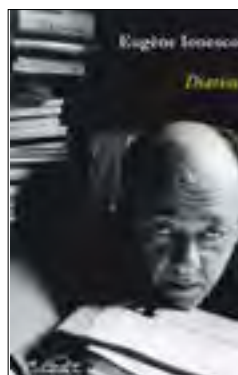
**Edmondo De Amicis**  
**Recuerdos de Londres y París**  
Traducción de María del Mar Velasco

Voces / Ensayo 104  
280 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-015-1  
Precio 20,19 || 21 €  
Publicación 2008



**Julián Marías**  
**Notas de un viaje a Oriente**

Voces / Ensayo 122  
208 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-028-1  
Precio 20,19 || 21 €  
Publicación 2011



**Eugène Ionesco**  
**Diarios**  
Traducción de  
Marcelo Arroita-  
Jauregui

Voces / Ensayo 81  
416 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-95642-94-3  
Precio 20,19 || 21 €  
Publicación 2007



**Luis Buñuel**  
**Escritos de Luis Buñuel**  
2.ª edición

Fundidos en negro 1  
296 pp. || 24x16,5 cm  
978-84-931243-0-4  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2000



**Julián Marías**  
**Una vida presente. Memorias**  
2.ª edición aumentada

Voces / Ensayo 94  
928 pp. || 24x16,5 cm  
978-84-8393-003-8  
Precio 31,73 || 33 €  
Publicación 2008



# El canon de Bloom

**Harold Bloom**

## Cuentos y cuentistas. El canon del cuento

Traducción de Tomás Cuadrado

4.<sup>a</sup> edición

Bloom recoge en este volumen, fruto de veinte años de trabajo, uno de los libros de crítica literaria dedicada al cuento más importantes hasta ahora publicados, de tal forma que podemos afirmar que con esta obra ha marcado un verdadero canon del cuento.

Voces / Ensayo 124  
978-84-8393-019-9  
Publicación 2009

256 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 18,27 || 19 €



**Harold Bloom**

## Novelas y novelistas. El canon de la novela

Traducción de Eduardo Berti

2.<sup>a</sup> edición

Opiniones excéntricas, recuerdos de lecturas, filias, fobias y más de una sorpresa, Harold Bloom ha escrito en *Novelas y novelistas* algunas de las mejores páginas sobre los grandes narradores universales.

Voces / Ensayo 164  
978-84-8393-091-5  
Publicación 2012

880 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 27,88 || 29 €



**Harold Bloom**

## Ensayistas y profetas

### El canon del ensayo

Traducción de Amelia Pérez de Villar

2.<sup>a</sup> edición

Voces / Ensayo 137  
336 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-053-3  
Precio 20,19 || 21 €  
Publicación 2010



**Harold Bloom**

## Poemas y poetas

### El canon de la poesía

Traducción de Antonio Rivero Taravillo

Voces / Ensayo 208  
688 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-179-0  
Precio 27,88 || 29 €  
Publicación 2015





## Robert Louis Stevenson **Vivir. Ensayos personales y biográficos**

Traducción de Amelia Pérez de Villar  
2.<sup>a</sup> edición

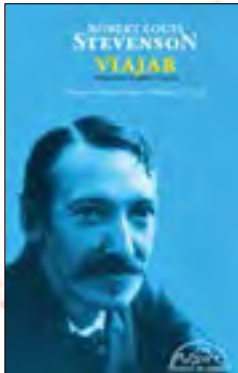
El tercero de los tomos dedicados a los ensayos de Robert Louis Stevenson: sus textos más personales, sus recuerdos, sus maravillosos escritos biográficos.



9 788483 931899

Voces / Ensayo 214  
978-84-8393-189-9  
Publicación 2015

400 pp. || 22x15 cm || Tapa dura  
Precio 24,04 || 25 €  
Ediciones en España y México



## Robert Louis Stevenson **Viajar. Ensayos sobre viajes**

Traducción de Amelia Pérez de Villar  
3.<sup>a</sup> edición

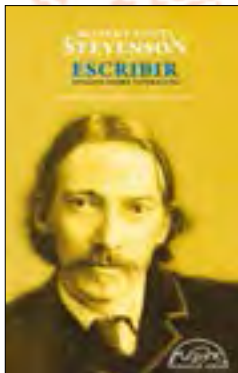
*Viajar* reúne sus ensayos sobre viajes, aquellos maravillosos textos en los volcó la que fue –junto a la literatura– su gran pasión. Continuamos con su universo viajero. La pasión y la mirada de un grandísimo escritor.



9 788483 931776

Voces / Ensayo 207  
978-84-8393-177-6  
Publicación 2014

472 pp. || 22x15 cm || Tapa dura  
Precio 24,04 || 25 €  
Ediciones en España y México



## Robert Louis Stevenson **Escribir. Ensayos sobre literatura**

Traducción de Amelia Pérez de Villar  
3.<sup>a</sup> edición

Empezamos con su universo literario, donde los textos sobre sus libros de cabecera dan paso a los retratos de sus autores favoritos, se mezclan con variados consejos de escritura, confesiones literarias y recuerdos sobre su propio trabajo.



9 788483 931509

Voces / Ensayo 191  
978-84-8393-150-9  
Publicación 2013

448 pp. || 22x15 cm || Tapa dura  
Precio 24,04 || 25 €  
Ediciones en España y México

*Reunidos en un lujoso y atractivo estuche los tres volúmenes (Escribir, Viajar, Vivir) dedicados a la obra ensayística de Stevenson. Un regalo para cualquier biblioteca*

# Stevenson

## Robert Louis Stevenson Escribir, Viajar, Vivir Estuche Ensayos



Uno de los proyectos más carismáticos de nuestra colección de ensayo: la «trilogía stevensoniana», o lo que es lo mismo, la reunión de los textos de ficción de Robert Louis Stevenson, una faceta mucho menos conocida pero sorprendente y cautivadora por igual...

Una estupenda recopilación de ensayos (todos traducidos por Amelia Pérez de Villar) que cautivará a todo tipo de lector: a los interesados por la creación literaria y la cocina del escritor, a los más aventureros y amantes del viaje, y a aquellos que hayan caído rendidos por la figura de Stevenson y quieran recorrer su biografía y el resto de sus opiniones.

Voces / Ensayo 223  
978-84-8393-199-8  
Estuche cartoné. 3 vol.  
Precio 72,12 || 75 €  
Publicación 2015




Jorge Fernández Gonzalo

## Iconomaquia Imágenes de guerra

VIII Premio Málaga de Ensayo

Iconomaquia desvela la puesta en escena de la gramática bélica mediante un profundo análisis de sus testimonios visuales y sus huellas discursivas, para concluir que «si la guerra es un texto, lo es en calidad de página en blanco surcada por el azar de sus signos, a la manera del cielo constelado mallarmeano».

Voces / Ensayo 238  
978-84-8393-213-1  
Publicación 2017

232 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 15,38 || 16 €  
Disponible ebook 




Cristian Crusat

## Vidas de vidas. Una historia no académica de la biografía

VI Premio Málaga de Ensayo

Una particular historia no académica del arte biográfico que traza un mapa complejo y apasionante de una de las tradiciones más subyugantes y originales del siglo xx: la «vida imaginaria».


Voces / Ensayo 206  
978-84-8393-178-3  
Publicación 2015

424 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 20,19 || 21 €  
Disponible ebook 



## David Roas Tras los límites de lo real


IV Premio Málaga de Ensayo

Voces / Ensayo 161  
120 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-087-8  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2011  
Disponible ebook 



## Blas Matamoro Novela familiar

III Premio Málaga de Ensayo

Voces / Ensayo 139  
416 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-061-8  
Precio 20,19 || 21 €  
Publicación 2010  
Disponible ebook 





Miguel Albero


Godot sigue sin venir

Vademécum de la espera

VII Premio Málaga de Ensayo

Un fascinante ensayo que, apoyándose tanto en la literatura como en el resto de las artes, esboza una tipología de la espera, incluyendo alguna teoría sobre ella, ciertas premisas imprescindibles y alguna recomendación para evitarla y también para combatirla.

Voces / Ensayo 225  
978-84-8393-196-7  
Publicación 2016

304 pp. || 21,5x14 cm  
Precio 17,31 || 18 €  
Disponible ebook 



Remedios Zafrá


(h)adas. Mujeres que crean, programan, prosumen, teclean

V Premio Málaga de Ensayo

Zafrá es una de las nuevas voces destinadas a convertirse en imprescindibles en el pensamiento crítico y artístico, como este libro viene a confirmar. *(h)adas* no es un ensayo convencional ni habla solamente de mujeres y tecnología. Es mucho más.



Voces / Ensayo 186  
978-84-8393-145-5  
Publicación 2013


288 pp. || 24x15 cm  
Precio 17,31 || 18 €  
Disponible ebook 



Ignacio Padilla

La vida íntima de los encendedores

II Premio Málaga de Ensayo


Voces / Ensayo 118  
176 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-035-9  
Precio 15,38 || 16 €  
Publicación 2009  
Disponible ebook 



Vicente Luis Mora

Pasadizos

I Premio Málaga de Ensayo

Voces / Ensayo 97  
270 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-008-3  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2008  
Disponible ebook 





## Javier Fernández Panadero Como Einstein por su casa


La (brico)ciencia para todos  
2.ª edición

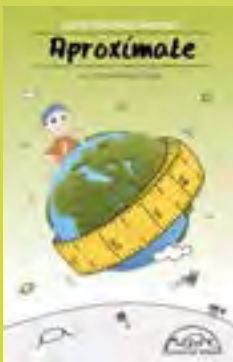
La ciencia no está solo en los laboratorios. La ciencia no es patrimonio solo de los científicos. Todos podemos serlo; la ciencia es para todos. Y conocer la ciencia, sus aplicaciones y sus ventajas, nos van a hacer la vida más fácil y llevadera, atesorando un poder para desenvolvemos mejor en nuestro día a día cotidiano y solucionar “científicamente” los pequeños y grandes problemas que nos asaltan a lo largo de la jornada.

*Un nuevo libro de divulgación científica de Javier Fernández Panadero, una nueva y genial aproximación a La ciencia para todos*


Voces / Ensayo 248  
224 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-225-4  
Precio 15,38 || 16 €  
Noviembre 2017



Disponible ebook 




## Aproxímate

Voces / Ensayo 227  
256 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-198-1  
Precio 15,38 || 16 €  
Publicación 2016  
Disponible ebook 



## Experimentos para entener el mundo

4.ª edición

Voces / Ensayo 179  
224 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-167-7  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2012  
Disponible ebook 




## Aprender es divertido

*La ciencia para todos* es la prueba perfecta de que leer y aprender no tiene por qué ser aburrido o difícil. Se trata de una exitosa serie de divulgación científica (más de 30 000 ejemplares vendidos) creada por Javier Fernández Panadero a lo largo de seis títulos: libros con preguntas y respuestas sobre ciencia, con experimentos caseros, narraciones sobre aspectos curiosos, chistes científicos y juegos sobre ciencia que podrá disfrutar toda la familia.



### ¿Por qué la nieve es blanca?


6.ª edición

Voces / Ensayo 60  
256 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-95642-64-6  
Precio 14,42 || 15 €  
Publicación 2005  
Disponible ebook 



### ¿Por qué el cielo es azul?


12.ª edición

Voces / Ensayo 30  
240 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-186-8  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2003  
Disponible ebook 



### El mundo de Max


3.ª edición

Voces / Ensayo 90  
168 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-000-7  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2008  
Disponible ebook 



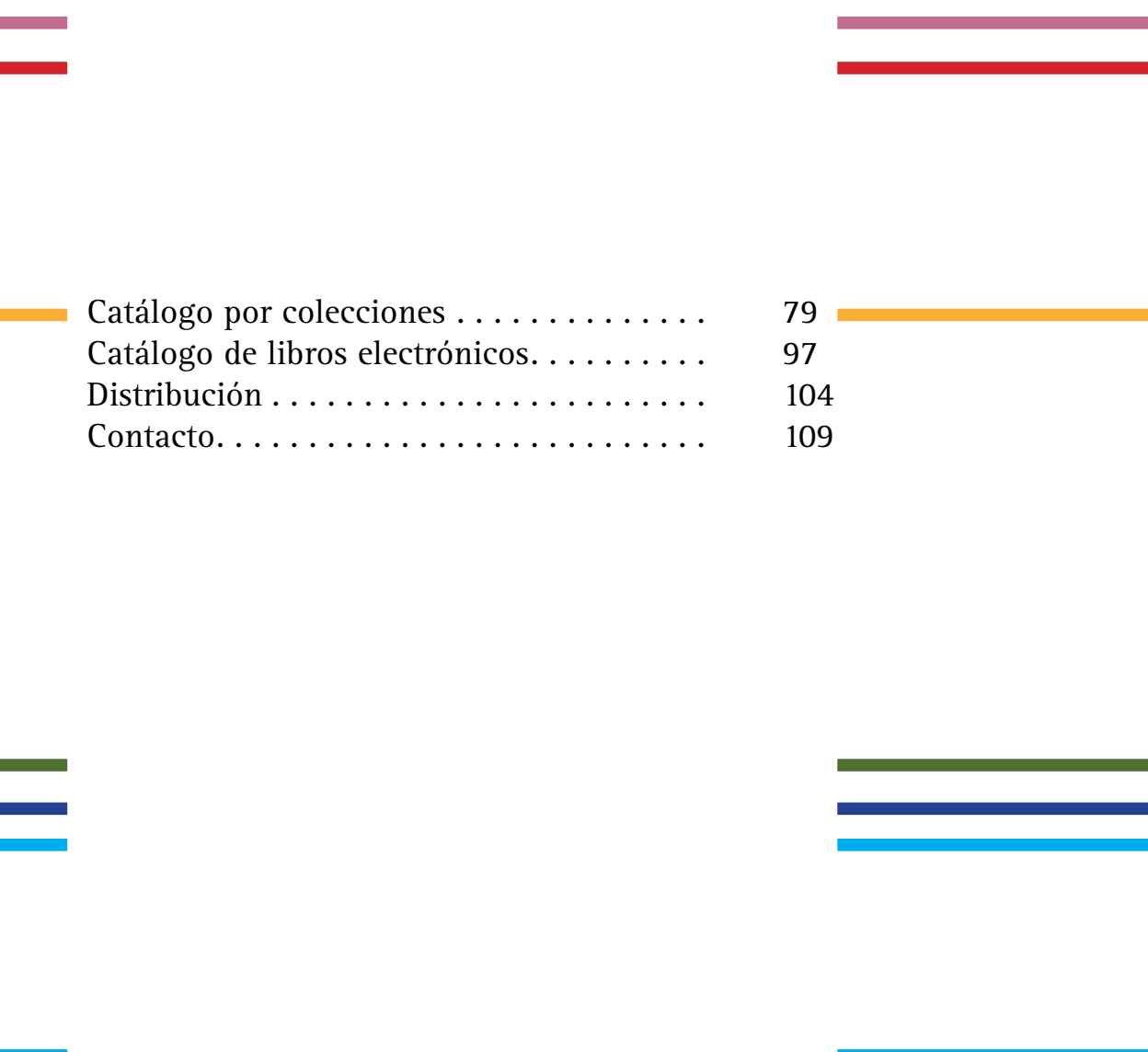
### ¿Cómo le explico esto a un extraterrestre?

2.ª edición

Voces / Ensayo 149  
224 pp. || 21,5x14 cm  
978-84-8393-064-9  
Precio 13,46 || 14 €  
Publicación 2010  
Disponible ebook 













Catálogo por colecciones . . . . .	79
Catálogo de libros electrónicos. . . . .	97
Distribución . . . . .	104
Contacto. . . . .	109



















## VOCES / LITERATURA












2	¿Qué fabulan los filósofos? 978-84-931243-6-6	Varios autores 14,42 / 15 € 2000	208 pp.
3	El cuento es la noticia 978-84-931243-8-0	Varios autores 15,38 / 16 € 2001	248 pp.
4	Recuento 978-84-931243-9-7	Rossetti, Ana 21,15 / 22 € 2001	360 pp.
7	Por favor, sea breve 978-84-8393-154-7	Obligado, Clara (ed.) 14,42 / 15 € 2001	224 pp.
9	Oxford, amén 978-84-95642-09-7	González Reigosa, Carlos 16,83 / 17,5 € 2001	368 pp.
11	Luminoso tiempo gris 978-84-95642-11-0	Jaramillo Levi, Enrique 11,06 / 11,5 € 2002	128 pp.
12	Apuntes del natural 978-84-95642-12-7	Calcedo, Gonzalo 11,06 / 11,5 € 2002	128 pp.
16	Pequeñas resistencias 978-84-95642-16-5	Neuman, Andrés (Ed.) 23,8 / 24,75 € 2002	512 pp.
17	La mujer de la gabardina roja 978-84-95642-18-9	Samperio, Guillermo 11,54 / 12 € 2002	160 pp.
18	Crónicas del ombligo 978-84-95642-17-2	Morón, Tlilkówtal Armando 11,06 / 11,5 € 2002	136 pp.
21	Drugstore 978-84-95642-25-7	Busutil, Guillermo 11,54 / 12 € 2003	160 pp.
22	Intemperie 978-84-95642-28-8	Santos, Care 11,06 / 11,5 € 2003	128 pp.
25	La solución parcial 978-84-95642-14-1	Cohen, Marcelo 13,46 / 14 € 2003	172 pp.
26	Los pájaros  978-84-95642-27-1	Berti, Eduardo 11,06 / 11,5 € 2003	144 pp.
29	Las elipsis del cronista  978-84-95642-32-5	Andrés Escapa, Pablo 13,46 / 14 € 2009	178 pp.











31	Tusitala 978-84-95642-33-2	Quiñones, Fernando 27,88 / 29 € 2003	828 pp.
32	Pequeñas resistencias 2 978-84-95642-35-6	Varios autores 20,19 / 21 € 2003	440 pp.
33	Cuentos pendientes 978-84-95642-36-3	Hidalgo, Manuel 10,58 / 11 € 2003	112 pp.
34	La chica del átomo de oro 978-84-95642-37-0	Arellano, Francisco (Ed.) 22,12 / 23 € 2003	332 pp.
35	El lector de Spinoza  978-84-95642-41-7	Sáez de Ibarra, Javier 12,5 / 13 € 2004	176 pp.
37	¿Verdad que esto ocurrió? 978-84-95642-39-4	Magnéché Ndé, Céline 13,46 / 14 € 2004	224 pp.
38	Ajuar funerario  978-84-8393-100-4	Iwasaki, Fernando 9,52 / 9,9 € 2009	128 pp.
40	Temporada de fantasmas  978-84-95642-40-0	Shua, Ana María 10,58 / 11 € 2004	136 pp.
41	Diíyimata 978-84-95642-46-2	Pitsaki, Irini 15,38 / 16 € 2004	212 pp.
43	Caligrafías 978-84-95642-47-9	Balza, José 10,58 / 11 € 2004	120 pp.
47	Viajes inocentes 978-84-95642-54-7	Adón, Pilar 11,54 / 12 € 2005	128 pp.
48	Pequeñas resistencias 3 978-84-95642-42-4	Varios autores 21,15 / 22 € 2004	424 pp.
49	Últimos juegos 978-84-95642-55-4	Brasca, Raúl 10,58 / 11 € 2005	112 pp.
50	Las escamas del dragón 978-84-95642-56-1	Aikín, Carola 11,54 / 12 € 2005	128 pp.
54	Retorno 201 978-84-95642-58-5	Arriaga, Guillermo 12,5 / 13 € 2007	132 pp.
55	Las otras vidas  978-84-95642-62-2	Obligado, Clara 12,5 / 13 € 2005	160 pp.
58	Nouvelles 978-84-95642-60-8	Berti, Eduardo (Ed.) 14,42 / 15 € 2006	160 pp.




























59	El síndrome Chéjov  978-84-95642-70-7	Muñoz, Miguel Ángel 12,5 / 13 € 2006	144 pp.
62	Un diez 978-84-95642-71-4	Santos, Care (Ed.) 13,46 / 14 € 2006	192 pp.
63	Un deu 978-84-95642-72-1	Santos, Care (Ed.) 13,46 / 14 € 2006	192 pp.
64	Pequeñas resistencias 4 978-84-95642-59-2	Varios autores 20,19 / 21 € 2005	328 pp.
65	Cuentos completos 978-84-95642-77-6	Uslar Pietri, Arturo 27,88 / 29 € 2006	592 pp.
66	La mitad del diablo  978-84-95642-76-9	Aparicio, Juan Pedro 12,5 / 13 € 2006	172 pp.
67	La princesa de cristal 978-84-95642-78-3	Parker, Henry 18,27 / 19 € 2006	256 pp.
68	Diario del artista echado a perder 978-84-95642-82-0	Medrano, Diego 15,38 / 16 € 2006	360 pp.
69	Helarte de amar  978-84-95642-73-8	Iwasaki, Fernando 12,5 / 13 € 2006	152 pp.
70	La vida ausente  978-84-95642-83-7	Zapata, Ángel 10,58 / 11 € 2007	102 pp.
71	Alumbramiento  978-84-95642-85-1	Neuman, Andrés 13,46 / 14 € 2006	168 pp.
75	La vuelta al mundo del ratón Pérez 978-84-95642-89-9	Pedrosa, José Manuel 6,73 / 7 € 2006	64 pp.
77	Lugares comunes 978-84-95642-86-8	Jiménez, Irene 13,46 / 14 € 2007	160 pp.
78	Hermanos de sangre 978-84-95642-91-2	Acín, Ramón 12,5 / 13 € 2007	136 pp.
79	El jardín japonés  978-84-95642-90-5	Ortuño, Antonio 10,58 / 11 € 2007	104 pp.
80	Venidos del miedo 978-84-95642-57-8	Sánchez, Julián 10,58 / 11 € 2007	112 pp.
83	La glorieta de los fugitivos  978-84-95642-96-7	Merino, José María 14,42 / 15 € 2007	240 pp.




85	Cuentos completos 978-84-95642-95-0	Panero, Leopoldo María 18,27 / 19 € 2007	340 pp.
86	Inquisiciones peruanas  978-84-95642-69-1	Iwasaki, Fernando 11,54 / 12 € 2007	128 pp.
88	Voces de humo  978-84-95642-80-6	Escapa, Pablo Andrés 13,46 / 14 € 2007	168 pp.
89	Hasta luego, mister Salinger  978-84-95642-99-8	Méndez Guédez, Juan Carlos 11,54 / 12 € 2007	128 pp.
91	El último minuto  978-84-8393-001-4	Neuman, Andrés 12,5 / 13 € 2007	144 pp.
93	Tres por cinco 978-84-95642-81-3	Valenzuela, Luisa 13,46 / 14 € 2008	152 pp.
95	El pensamiento mudo de los peces  978-84-8393-004-5	López Mondéjar, Lola 13,46 / 14 € 2008	144 pp.
98	Opowadania 978-84-8393-009-0	Varios autores 15,38 / 16 € 2008	224 pp.
100	Por favor sea breve, 2 978-84-8393-011-3	Obligado, Clara (ed.) 14,42 / 15 € 2009	224 pp.
101	Las puertas de lo posible  978-84-8393-012-0	Merino, José María 14,42 / 15 € 2008	224 pp.
102	Propuesta imposible  978-84-8393-013-7	Sáez de Ibarra, Javier 13,46 / 14 € 2008	176 pp.
105	El juego del diábolo  978-84-8393-024-3	Aparicio, Juan Pedro 13,46 / 14 € 2008	168 pp.
107	El trabajo os hará libres 978-84-8393-018-2	Freire, Espido 13,46 / 14 € 2008	128 pp.
109	La fe ciega 978-84-8393-023-6	Nielsen, Gustavo 13,46 / 14 € 2009	144 pp.
110	Los cuentos más breves del mundo 978-84-8393-022-9	Berti, Eduardo 18,27 / 19 € 2009	288 pp.
112	El androide y las quimeras  978-84-8393-020-5	Padilla, Ignacio 13,46 / 14 € 2008	128 pp.
113	Cuentos completos 978-84-8393-025-0	Poe, Edgar Allan 37,5 / 39 € 2009	964 pp.

114	Con la sog a al cuello	Company, Flavia		
	978-84-8393-030-4	13,46 / 14 €	2009	144 pp.
116	Cazadores de letras	Shua, Ana María		
	978-84-8393-032-8	27,88 / 29 €	2009	896 pp.
117	Diálogos	Sierra i Fabra, Jordi		
	978-84-8393-031-1	15,38 / 16 €	2009	240 pp.
119	Quédate donde estás	Muñoz, Miguel Ángel		
	978-84-8393-034-2	13,46 / 14 €	2009	192pp.
121	Mirar al agua	Sáez de Ibarra, Javier		
	978-84-8393-036-6	14,42 / 15 €	2009	192 pp.
125	Edificio	García Bergua, Ana		
	978-84-8393-041-0	13,46 / 14 €	2009	152 pp.
126	Los que rugen	Santos, Care		
	978-84-8393-042-7	14,42 / 15 €	2009	176 pp.
127	España, aparta de mí estos premios	Iwasaki, Fernando		
	978-84-8393-043-4	14,42 / 15 €	2009	164 pp.
129	Azul ruso	Esteban Erlés, Patricia		
	978-84-8393-027-4	13,46 / 14 €	2010	144 pp.
130	Antología del cuento esloveno	Varios autores		
	978-84-8393-046-5	14,42 / 15 €	2009	160 pp.
132	La máquina de languidecer	Olgoso, Ángel		
	978-84-8393-045-8	13,46 / 14 €	2009	136 pp.
135	Covers. En soledad y compañía	Menéndez, Ronaldo		
	978-84-8393-055-7	12,5 / 13 €	2010	112 pp.
136	El menor espectáculo del mundo	Palma, Félix J.		
	978-84-8393-054-0	14,42 / 15 €	2010	208 pp.
138	El otro fuego	Mendoza, Inés		
	978-84-8393-056-4	12,5 / 13 €	2010	112 pp.
138	Oficios ejemplares	Tinoco, Paola		
	978-84-8393-044-1	12,5 / 13 €	2010	104 pp.
140	Distorsiones	Roas, David		
	978-84-8393-057-1	14,42 / 15 €	2010	174 pp.
141	El perro que comía silencio	Mellado, Isabel		
	978-84-8393-075-5	13,46 / 14 €	2011	128 pp.

142	La Señora Rojo	Ortuño, Antonio
	978-84-8393-058-8	13,46 / 14 € 2010 112 pp.
143	Antes de las jirafas	Candeira, Matías
	978-84-8393-074-8	14,42 / 15 € 2011 144 pp.
144	Lo inolvidable	Berti, Eduardo
	978-84-8393-060-1	13,46 / 14 € 2010 128 pp.
146	Días de ira	Volpi, Jorge
	978-84-8393-059-5	16,35 / 17 € 2011 256 pp.
148	Antes del futuro imperfecto	Fraile, Medardo
	978-84-8393-062-5	15,38 / 16 € 2010 192 pp.
150	Pequeñas Resistencias 5	Neuman, Andrés (Ed.)
	978-84-8393-069-4	27,89 / 29 € 2010 512 pp.
152	Cuentos malvados	Freire, Espido
	978-84-8393-072-4	14,42 / 15 € 2010 144 pp.
153	Las buenas intenciones	Zapata, Ángel
	978-84-8393-076-2	12,5 / 13 € 2011 148 pp.
154	El final del amor	Giralt Torrente, Marcos
	978-84-8393-077-9	14,42 / 15 € 2011 168 pp.
155	La suma y la resta	Jiménez, Irene
	978-84-8393-083-0	13,46 / 14 € 2011 136 pp.
158	Fenómenos de circo	Shua, Ana María
	978-84-8393-085-4	14,42 / 15 € 2011 196 pp.
159	Cuentos completos	Maupassant, Guy de
	978-84-8393-084-7	90,38 / 94 € 2011 2880 pp.
160	Hacerse el muerto	Neuman, Andrés
	978-84-8393-066-3	14,42 / 15 € 2011 144 pp.
162	Trastornos literarios	Flavia Company
	978-84-8393-088-5	18,27 / 19 € 2011 288 pp.
163	El mundo de los Cabezas Vacías	Ugarte, Pedro
	978-84-8393-089-2	15,38 / 16 € 2011 192 pp.
165	Los ensimismados	Viejo, Paul
	978-84-8393-092-2	13,46 / 14 € 2011 136 pp.
167	El libro de los viajes equivocados	Obligado, Clara
	978-84-8393-052-6	14,42 / 15 € 2011 144 pp.

168	Casi tan salvaje	González, Isabel
	978-84-8393-095-3	13,46 / 14 € 2012 148 pp.
169	El fin de la raza blanca	Rico, Eugenia
	978-84-8393-096-0	13,46 / 14 € 2012 104 pp.
171	Papel Carbón	Iwasaki, Fernando
	978-84-8393-098-4	17,31 / 18 € 2012 272 pp.
173	Ideogramas	Méndez Guédez, Juan Carlos
	978-84-8393-161-5	13,46 / 14 € 2012 128 pp.
174	Mujer perro	Aikin, Carola
	978-84-8393-162-2	14,42 / 15 € 2012 168 pp.
175	Billie Ruth	Paz Soldán, Edmundo
	978-84-8393-166-0	14,42 / 15 € 2012 152 pp.
177	Cuentos completos	Tomeo, Javier
	978-84-8393-165-3	27,88 / 29 € 2012 872 pp.
178	Los reflejos y la escarcha	Padilla, Ignacio
	978-84-8393-143-1	13,46 / 14 € 2014 136 pp.
180	Lazos de sangre	López Mondéjar, Lola
	978-84-8393-168-4	16,35 / 17 € 2012 224 pp.
181	Casa de Muñecas	Esteban Erlés, Patricia
	978-84-8393-163-9	16,35 / 17 € 2012 182 pp.
182	Caminando sobre las aguas	Del Valle, Ignacio
	978-84-8393-169-1	14,42 / 15 € 2013 152 pp.
183	La ternura caníbal	Serna, Enrique
	978-84-8393-140-0	17,31 / 18 € 2013 278 pp.
185	El matrimonio de los peces rojos	Nettel, Guadalupe
	978-84-8393-144-8	13,46 / 14 € 2013 128 pp.
187	El libro de los pequeños milagros	Muñoz Rengel, Juan Jacinto
	978-84-8393-146-2	13,46 / 14 € 2013 136 pp.
188	La vida imposible	Berti, Eduardo
	978-84-8393-147-9	15,38 / 16 € 2014 176 pp.
189	La vida en obras	Marcos, Alberto
	978-84-8393-148-6	16,35 / 17 € 2013 240 pp.
190	Cuentos completos (1880-1885)	Chéjov, Antón P.
	978-84-8393-149-3	37,5 / 39 € 2013 1168 pp.


192	Por mis muertos	Company, Flavia
	978-84-8393-151-6	14,42 / 15 € 2013 128 pp.
193	Técnicas de iluminación	Tizón, Eloy
	978-84-8393-152-3	15,38 / 16 € 2013 168 pp.
194	Bulevar	Sáez de Ibarra, Javier
	978-84-8393-153-0	16,35 / 17 € 2013 244 pp.
195	El fin de los dinosaurios	Tomeo Estallo, Javier
	978-84-8393-171-4	16,35 / 17 € 2014 € 200 pp.
196	Miradas nuevas por agujeros viejos	Pérez Zúñiga, José María
	978-84-8393-155-4	14,42 / 15 € 2014 160 pp.
199	La niña gorda	Abad Calvo, Mercedes
	978-84-8393-158-5	15,38 / 16 € 2014 176 pp.
200	Barbarismos	Neuman, Andrés
	978-84-8393-200-1	13,46 / 14 € 2014 136 pp.
201	Mientras nieva sobre el mar	Andrés Escapa, Pablo
	978-84-8393-159-2	13,46 / 14 € 2014 136 pp.
202	Cuentos completos (1885-1886)	Chéjov, Antón P.
	978-84-8393-173-8	37,5 / 39 € 2014 1068 pp.
203	Cuentos completos	Balzac, Honoré de
	978-84-8393-174-5	33,65 / 35 € 2014 848 pp.
204	La trama oculta	Merino, José María
	978-84-8393-175-2	16,35 / 17 € 2014 288 pp.
205	Bienvenidos a Incaland®	Roas Deus, David
	978-84-8393-176-9	14,42 / 15 € 2014 140 pp.
209	La muerte juega a los dados	Obligado, Clara
	978-84-8393-180-6	16,35 17 € 2015 232 pp.
210	Ocho centímetros	Barrios Fernández, Nuria
	978-84-8393-182-0	14,42 / 15 € 2015 184 pp.
211	London Calling	Aparicio, Juan Pedro
	978-84-8393-183-7	16,35 / 17 € 2015 184 pp.
213	Siete casas vacías	Schweblin, Samanta
	978-84-8393-185-1	13,46 / 14 € 2015 128 pp.
215	El que espera	Neuman, Andrés
	978-84-8393-181-3	14,42 / 15 € 2015 128 pp.




216	Biodiscografías	Zaldua, Iban
	978-84-8393-191-2	16,35 / 17 € 2015 224 pp.
217	Los atacantes	Chimal, Alberto
	978-84-8393-188-2	13,46 / 14 € 2015 120 pp.
218	Cuentos completos (1887-1893)	Chéjov, Antón P.
	978-84-8393-190-5	37,5 / 39 € 2015 1150 pp.
219	Materia oscura	Zapata, Ángel
	978-84-8393-192-9	11,54 / 12 € 2015 96 pp.
220	Cuentos completos	Schwob, Marcel
	978-84-8393-194-3	33,65 / 35 € 2015 738 pp.
222	El cuerpo secreto	Torres Jiménez, Mariana
	978-84-8393-187-5	13,46 / 14 € 2015 136 pp.
224	Hombres felices	Navarro, Felipe R.
	978-84-8393-195-0	13,46 / 14 € 2016 120 pp.
228	Cuentos	Pessoa, Fernando
	978-84-8393-202-5	27,88 / 29 € 2016 448 pp.
229	Las visiones	Paz Soldán, Edmundo
	978-84-8393-201-8	14,42 / 15 € 2016 168 pp.
230	Pelos	Microlocas
	978-84-8393-203-2	16,35 / 17 € 2016 € 200 pp.
231	La condición animal	Correa Fiz, Valeria
	978-84-8393-204-9	14,42 / 15 € 2016 168 pp.
232	Nuestra historia	Ugarte, Pedro
	978-84-8393-205-6	14,42 / 15 € 2016 168 pp.
233	La vuelta al día	Navarro, Hipólito G.
	978-84-8393-206-3	16,35 / 17 € 2016 256 pp.
234	La noche y yo	Méndez Guédez, Juan Carlos
	978-84-8393-208-7	13,46 / 14 € 2016 160 pp.
235	Cuentos completos [1894-1903]	Chéjov, Antón P.
	978-84-8393-207-0	37,5 / 39 € 2016 1056 pp.
236	Entre malvados	Muñoz, Miguel Ángel
	978-84-8393-209-4	13,46 / 14 € 2016 152 pp.
237	Velocidad de los jardines	Tizón, Eloy
	978-84-8393-212-4	14,42 / 15 € 2017 152 pp.




	Velocidad de los jardines	(Edición conmemorativa)		
	978-84-8393-220-9	21,15 / 22 €	2017	168 pp.
239	Fantasia lumpen	Sáez de Ibarra, Javier		
	 978-84-8393-214-8	16,35 / 17 €	2017	216 pp.
240	Cuentos completos	Fraile, Medardo		
	978-84-8393-215-5	31,73 / 33 €	2017	864 pp.
241	Cuentos completos	Zola, Émile		
	978-84-8393-216-2	37,50 / 39 €	2017	1032 pp.
243	Cuentos completos	Unamuno, Miguel de		
	978-84-8393-218-6	25,96 / 27 €	2017	544 pp.
244	La vaga ambición	Ortuño, Antonio		
	 978-84-8393-219-3	14,42 / 15 €	2017	120 pp.
245	Andar sin ruido	Frontera, Carlos		
	 978-84-8393-221-6	14,42 / 15 €	2017	160 pp.
246	Aventuras... del profesor Souto	Merino, José María		
	 978-84-8393-222-3	18,27 / 19 €	2017	336 pp.
247	La respiración cavernaria	Schweblin, Samanta		
	 978-84-8393-224-7	16,35 / 17 €	2017	96 pp.
249	Objetos frágiles	Mendoza, Inés		
	 978-84-8393-226-1	13,46 / 14 €	2017	104 pp.
250	Cuentos completos (1864-1878)	James, Henry		
	978-84-8393-227-8	37,50 / 38 €	2017	1032 pp.
251	Mundo extraño	Ovejero, José		
	 978-84-8393-231-5	16,35 / 17 €	2017	192 pp.
252	Hacerse el muerto	Neuman, Andrés		
	 978-84-8393-229-2	14,42 / 15 €	2017	144 pp.












## VOCES / ENSAYO

1	La lucidez de un siglo 978-84-931243-1-1	Varios autores 16,35 / 17 € 2000	232 pp.
8	Conversaciones americanas 978-84-95642-07-3	Roffé, Reina (Ed.) 16,35 / 17 € 2001	312 pp.
10	Otros mundos 978-84-95642-13-4	Albiac, Gabriel 16,11 / 16,75 € 2002	296 pp.
13	El genoma para peatones 978-84-95642-22-6	López Campillo, Antonio 11,3 / 11,75 € 2004	128 pp.
14	Ramón J. Sender 978-84-95642-05-9	Vived Mairal, Jesús 27,88 / 29 € 2002	712 pp.
15	Sólo control 978-84-95642-24-0	Fernández Vítóres, Raúl 11,3 / 11,75 € 2002	136 pp.
19	El Mago Merlín 978-84-95642-15-8	López Campillo, Evelyne 11,3 / 11,75 € 2002	128 pp.
23	Lenguaje colateral 978-84-95642-29-5	Collins, John (Ed.) 19,23 / 20 € 2003	320 pp.
24	Pedro Salinas y su circunstancia 978-84-95642-20-2	Cross Newman, Jean 24,04 / 25 € 2004	444 pp.
28	Sherlock Holmes 978-84-95642-31-8	Viejo, Paul 11,3 / 11,75 € 2003	128 pp.
30	¿Por qué el cielo es azul?  978-84-8393-186-8	Fernández Panadero, Javier 13,46 / 14 € 2003	240 pp.
39	El siglo de Tintín 978-84-95642-44-8	Castillo, Fernando 16,83 / 17,5 € 2004	328 pp.
44	James Bond 978-84-95642-45-5	Rodríguez Burgos, Joaquín 11,54 / 12 € 2004	184 pp.
45	La autoestopista fantasma 978-84-95642-50-9	Pedrosa, José Manuel 14,42 / 15 € 2004	288 pp.
46	La esencia de la religión 978-84-95642-66-0	Feuerbach, Ludwig 12,5 / 13 € 2005	112 pp.

51	Después apareció una nave 978-84-95642-63-9	Samperio, Guillermo 14,42 / 15 € 2005	216 pp.
52	Descripción de la ciudad de Quebec 978-84-95642-61-5	Lovecraft, H. P. 22,12 / 23 € 2005	320 pp.
53	No pasarán 978-84-95642-67-7	Scolari, Carlos Alberto 15,38 / 16 € 2005	280 pp.
56	La historia secreta del Ratón Pérez 978-84-95642-68-4	Pedrosa, José Manuel 15,38 / 16 € 2005	336 pp.
60	¿Por qué la nieve es blanca?  978-84-95642-64-6	Fernández Panadero, Javier 14,42 / 15 € 2006	224 pp.
61	Indiana Jones 978-84-95642-74-5	Gómez, Pau 11,54 / 12 € 2006	144 pp.
72	El arquero inmóvil 978-84-95642-84-4	Becerra, Eduardo (Ed.) 13,46 / 14 € 2006	224 pp.
73	¿Qué es el hombre? 978-84-95642-79-0	Twain, Mark 12,5 / 13 € 2006	160 pp.
74	Qué me cuentas 978-84-95642-88-2	Vilches, Amalia 15,38 / 16 € 2006	364 pp.
76	Los espacios bárbaros 978-84-95642-87-5	Fernández Vítóres, Raúl 12,5 / 13 € 2007	144 pp.
81	Diarios 978-84-95642-94-3	Ionesco, Eugène 20,19 / 21 € 2007	416 pp.
82	Constantinopla 978-84-95642-92-9	De Amicis, Edmondo 23,08 / 24 € 2007	520 pp.
84	Sade 978-84-95642-97-4	Sollers, Philippe 11,54 / 12 € 2007	120 pp.
87	Memorias (1857-1888) 978-84-95642-98-1	Daudet, Alphonse 23,08 / 24 € 2007	400 pp.
90	El mundo de Max  978-84-8393-000-7	Fernández Panadero, Javier 13,46 / 14 € 2008	168 pp.
94	Una vida presente. Memorias 978-84-8393-003-8	Marías, Julián 31,73 / 33 € 2008	928 pp.
96	Mentiras contagiosas  978-84-8393-007-6	Volpi, Jorge 14,42 / 15 € 2008	256 pp.

97	Pasadizos	Mora, Vicente Luis
	978-84-8393-008-3	14,42 / 15 € 2008 270 pp.
99	Correspondencia 1899-1904	Chéjov, Antón P.;Knipper, Olga
	978-84-8393-010-6	13,46 / 14 € 2008 208 pp.
103	Una verdadera novela	Sollers, Philippe
	978-84-8393-014-4	24,04 / 25 € 2008 456 pp.
104	Recuerdos de Londres y París	De Amicis, Edmondo
	978-84-8393-015-1	20,19 / 21 € 2008 280 pp.
108	Soplando vidrio	Valls, Fernando
	978-84-8393-021-2	14,42 / 15 € 2008 336 pp.
111	El vuelo del Alción	Varios autores
	978-84-8393-026-7	27,88 / 29 € 2009 450 pp.
115	Cartas satíricas y amorosas	Cyrano de Bergerac
	978-84-8393-017-5	22,12 / 23 € 2009 320 pp.
118	La vida íntima de los encendedores	Padilla, Ignacio
	978-84-8393-035-9	15,38 / 16 € 2009 250 pp.
120	Vida veneciana	Howells, William Dean
	978-84-8393-016-8	23,08 / 24 € 2009 416 pp.
122	Notas de un viaje a Oriente	Marías, Julián
	978-84-8393-028-1	20,19 / 21 € 2011 208 pp.
124	Cuentos y cuentistas	Bloom, Harold
	978-84-8393-019-9	18,27 / 19 € 2009 256 pp.
131	Diario de un escritor	Dostoievski, Fiódor
	978-84-8393-039-7	47,12 / 49 € 2010 1616 pp.
133	Rumoroso cauce	Silver, Philip W.
	978-84-8393-037-3	23,08 / 24 € 2010 362 pp.
134	Quiroga íntimo	Quiroga, Horacio
	978-84-8393-033-5	27,89 / 29 € 2010 344 pp.
137	Ensayistas y profetas	Bloom, Harold
	978-84-8393-053-3 €	20,19 / 21 € 2010 336 pp.
139	Novela familiar	Matamoro, Blas
	978-84-8393-061-8 €	20,19 / 21 € 2010 416 pp.
147	Casanova el admirable	Sollers, Philippe
	978-84-8393-040-3	22,11 / 23 € 2010 172 pp.




148	¿Cómo le explico... extraterrestre?  978-84-8393-064-9	Fernández Panadero, Javier 13,46 / 14 € 2010	224 pp.
151	Séneca en Auschwitz 978-84-8393-070-0	Fernández Vítóres, Raúl 12,5 / 13 € 2010	112 pp.
156	Memorias de Joseph Grimaldi 978-84-8393-081-6 €	Dickens, Charles 20,19 / 21 € 2011	288 pp.
157	Escribir ficción 978-84-8393-082-3	Wharton, Edith 15,38 / 16 € 2011	176 pp.
161	Tras los límites de lo real  978-84-8393-087-8	Roas, David 14,42 / 15 € 2011	192 pp.
164	Novelas y novelistas 978-84-8393-091-5	Bloom, Harold 27,88 / 29 € 2012	880 pp.
166	La familia del aire 978-84-8393-051-9	Muñoz, Miguel Ángel 27,88 / 29 € 2011	480 pp.
170	Criticar ficción 978-84-8393-097-7	Wharton, Edith 16,35 / 17 € 2012	232 pp.
172	El deseo de lo único 978-84-8393-160-8 €	Schwob, Marcel 20,19 / 21 € 2012	312 pp.
176	Novelistas 978-84-8393-164-6	James, Henry 23,08 / 24 € 2012	496 pp.
179	Experimentos para entender el mundo  978-84-8393-167-7	Fernández Panadero, Javier 14,42 / 15 € 2012	224 pp.
184	Ensayos 978-84-8393-142-4	Svevo, Italo 24,04 / 25 € 2014	392 pp.
186	(h)adas  978-84-8393-145-5	Zafra, Remedios 17,31 / 18 € 2013	288 pp.
191	Escribir 978-84-8393-150-9	Stevenson, Robert Louis 24,04 / 25 € 2013	448 pp.
197	Rojo aceituna  978-84-8393-156-1	Menéndez, Ronaldo 19,23 / 20 € 2014	296 pp.
198	Cuadernos de guerra 978-84-8393-157-8	Barthas, Louis 24,04 / 25 € 2014	664 pp.
206	Vidas de vidas  978-84-8393-178-3 €	Crusat, Cristian 20,19 / 21 € 2015	424 pp.

207	Viajar 978-84-8393-177-6	Stevenson, Robert Louis 24,04 / 25 € 2014	472 pp.
208	Poemas y poetas 978-84-8393-179-0	Bloom, Harold 27,88 / 29 € 2015	688 pp.
212	Cuadernos 978-84-8393-184-4	Flaubert, Gustave 21,15 / 22 € 2015	328 pp.
214	Vivir 978-84-8393-189-9	Stevenson, Robert Louis 24,04 / 25 € 2015	400 pp.
221	Tanatopolítica 978-84-8393-193-6	Fernández Vítóres, Raúl 15,38 / 16 € 2015	184 pp.
223	Escribir, Viajar, Vivir [Estuche] 978-84-8393-199-8	Stevenson, Robert Louis 72,12 / 75 € 2015	1300 pp.
225	Godot sigue sin venir 978-84-8393-196-7	Albero, Miguel 17,31 / 18 € 2016	304 pp.
227	Aproxímate  978-84-8393-198-1	Fernández Panadero, Javier 15,38 / 16 € 2016	256 pp.
237	Estilo 978-84-8393-211-7	De Quincey, Thomas 18,27 / 19 € 2016	176 pp.
238	Iconomaquia  978-84-8393-213-1	Fernández Gonzalo, Jorge 15,38 / 16 € 2017	232 pp.
242	Mis libros 978-84-8393-223-0	Doyle, Arthur Conan 24,04 / 25 € 2017	304 pp.
248	Como Einstein por su casa  978-84-8393-225-4	Fernández Panadero, Javier 2017	.

## VOCES / CLASICAS

5	Ensayos y críticas (1891-1901) 978-84-95642-02-8 €	Alas Clarín, Leopoldo 20,19 / 21 € 2001	320
6	Prosas dispersas (1893-1936) 978-84-95642-03-5	Machado, Antonio 25,96 / 27 € 2001	896
20	Los tigres del mar y otros relatos 978-84-95642-23-3	Salgari, Emilio 16,83 / 17,5 € 2002	368
27	De Nueva York a Granada 978-84-95642-19-6	Irving, Washington 19,23 / 20 € 2003	256
42	El anillo mágico 978-84-95642-48-6	Afanásiev, Alexandr N. 21,15 / 22 € 2004	380
92	Leyendas populares rusas 978-84-8393-002-1	Afanásiev, Alexandr N. 21,15 / 22 € 2007	352
106	Paseando con fantasmas 978-84-8393-086-1	Varios autores 16,35 / 17 € 2012	240
145	Transformación 978-84-8393-063-2	Shelley, Mary 13,46 / 14 € 2010	112
226	Calila y Dimna 978-84-8393-197-4	Merino, José María (Ed.) 23,08 / 24 € 2016	288

## VIVIR DEL CUENTO

1	 El pez volador 978-84-8393-210-0	Navarro, Hipólito G. 14,42 / 15 € 2008	184
2	 La realidad quebradiza 978-84-8393-099-1	Merino, José María 16,35 / 17 € 2012	264
3	 Contra el tiempo 978-84-8393-141-7	Shua, Ana María 16,35 / 17 € 2013	240

## NARRATIVA BREVE

1	Rumores de mar 978-84-931243-2-8	Varios autores 14,42 / 15 € 2000	224
2	No hay dos sin tres 978-84-931243-4-2	Varios autores 14,42 / 15 € 2000	240
3	Vidas sobre raíles 978-84-931243-5-9	Varios autores 14,42 / 15 € 2000	208
4	Relatos a la carta 978-84-931243-7-3	Varios autores 14,42 / 15 € 2000	216
5	Cuentos de hijos y padres 978-84-95642-00-4	Varios autores 14,42 / 15 € 2001	280
6	Historias médicas 978-84-95642-01-1	Varios autores 14,42 / 15 € 2001	224
7	Hazañas bélicas 978-84-95642-06-6	Varios autores 14,42 / 15 € 2001	224
8	Cuentos de damas fantásticas 978-84-95642-10-3	Varios autores 14,42 / 15 € 2001	256
9	Molto vivace 978-84-95642-21-9	Varios autores 14,42 / 15 € 2002	264
10	Parientes lejanos 978-84-95642-26-4	Varios autores 14,42 / 15 € 2003	208
11	Cuentos históricos 978-84-95642-30-1	Varios autores 14,42 / 15 € 2003	296
12	Cuentos olímpicos 978-84-95642-53-0	Varios autores 14,42 / 15 € 2004	280
13	Caballeros extraordinarios 978-84-95642-52-3	Varios autores 14,42 / 15 € 2005	224
14	Cuentos policíacos 978-84-95642-51-6	Varios autores 14,42 / 15 € 2005	288
15	Cuentos de ajedrez 978-84-95642-65-3	Varios autores 14,42 / 15 € 2005	288

16	El tiempo de los mayores 978-84-95642-75-2	Varios autores 14,42 / 15 €	2006	256
17	Pasión de papel 978-84-95642-49-3	Varios autores 14,42 / 15 €	2007	288
18	Cuentos de magia 978-84-95642-93-6	Varios autores 14,42 / 15 €	2007	288
19	Cuentos de amor 978-84-8393-005-2	Varios autores 14,42 / 15 €	2008	288
20	22 Escarabajos 978-84-8393-038-0	Varios autores 15,38 / 16 €	2009	320

## LA COMPAÑÍA

1	Lady Susan 978-84-8393-068-7	Austen, Jane 8,65 / 9 €	2010	138
2	La misma sangre 978-84-8393-080-9	Goyen, William 9,52 / 9,9 €	2011	176
3	Cuaderno de notas 978-84-8393-048-9	Chéjov, Antón P. 9,52 / 9,9 €	2010	194
4	Fantasmas de la China 978-84-8393-078-6	Hearn, Lafcadio 9,52 / 9,9 €	2011	160
5	Nabokov y su Lolita 978-84-8393-067-0	Berverova, Nina 9,52 / 9,9 €	2010	98
6	La desdichada 978-84-8393-049-6	Turgenev, Ivan 9,04 / 9,4 €	2010	154
8	El punto de vista 978-84-8393-050-2	James, Henry 8,56 / 8,9 €	2010	122
9	Catálogo de juguetes 978-84-8393-090-8	Petrignani, Sandra 14,42 / 15 €	2011	160
14	Unos días en el Brasil 978-84-8393-071-7	Bioy Casares, Adolfo 9,52 / 9,9 €	2010	112
15	Dos lecciones infernales 978-84-8393-170-7	Galilei, Galileo 8,65 / 9 €	2012	128
16	Conversaciones con un amigo 978-84-8393-079-3	Manguel, Alberto 13,46 / 14 €	2011	256



## FUNDIDOS EN NEGRO

1	Escritos de Luis Buñuel 978-84-931243-0-4	Buñuel, Luis 14,42 / 15 € 2000	296
2	Cine y literatura 978-84-931243-3-5	Bollain, Iciar;Llamazares, Julio 14,42 / 15 € 2000	196
3	Amenábar, vocación de intriga 978-84-95642-08-0	Rodríguez Marchante, Otis 14,42 / 15 € 2002	224
—			
	Caleidoscopio 978-84-8393-073-1	Mordzinski, Daniel 19,23 / 20 € 2010	96

## CATÁLOGO DE LIBROS ELECTRÓNICOS

	Los pájaros 978-84-8393-579-8	Berti, Eduardo Voces / Literatura 26	4,95 / 5,99 €
	Las elipsis del cronista 978-84-8393-577-4	Andrés Escapa, Pablo Voces / Literatura 29	4,95 / 5,99 €
	El lector de Spinoza 978-84-8393-561-3	Sáez de Ibarra, Javier Voces / Literatura 35	4,95 / 5,99 €
	Ajuar funerario 978-84-8393-554-5	Iwasaki, Fernando Voces / Literatura 38	4,95 / 5,99 €
	Temporada de fantasmas 978-84-8393-580-4	María Shua, Ana Voces / Literatura 40	4,95 / 5,99 €
	Las otras vidas 978-84-8393-512-5	Obligado, Clara Voces / Literatura 55	4,95 / 5,99 €
	El síndrome Chéjov 978-84-8393-566-8	Muñoz, Miguel Ángel Voces / Literatura 59	4,95 / 5,99 €
	La mitad del diablo 978-84-8393-574-3	Aparicio, Juan Pedro Voces / Literatura 66	4,95 / 5,99 €

Helarte de amar 978-84-8393-570-5	Iwasaki, Fernando Voces / Literatura 69	4,95 / 5,99 €
La vida ausente 978-84-8393-503-3	Zapata, Ángel Voces / Literatura 70	4,95 / 5,99 €
Alumbramiento 978-84-8393-513-2	Neuman, Andrés Voces / Literatura 71	4,95 / 5,99 €
El jardín japonés 978-84-8393-553-8	Ortuño, Antonio Voces / Literatura 79	4,95 / 5,99 €
La glorieta de los fugitivos 978-84-8393-573-6	Merino, José María Voces / Literatura 83	4,95 / 5,99 €
Inquisiciones peruanas 978-84-8393-572-9	Iwasaki, Fernando Voces / Literatura 86	4,95 / 5,99 €
Voces de humo 978-84-8393-582-8	Escapa, Pablo Andrés Voces / Literatura 88	4,95 / 5,99 €
Hasta luego, míster Salinger 978-84-8393-569-9	Méndez Guédez, Juan Carlos Voces / Literatura 89	4,95 / 5,99 €
El último minuto 978-84-8393-515-6	Neuman, Andrés Voces / Literatura 91	4,95 / 5,99 €
El pensamiento mudo... 978-84-8393-583-5	López Mondéjar, Lola Voces / Literatura 95	4,95 / 5,99 €
Las puertas de lo posible 978-84-8393-578-1	Merino, José María Voces / Literatura 101	4,95 / 5,99 €
Propuesta imposible 978-84-8393-547-7	Sáez de Ibarra, Javier Voces / Literatura 102	4,95 / 5,99 €
El juego del diábolo 978-84-8393-541-5	Aparicio, Juan Pedro Voces / Literatura 105	4,95 / 5,99 €
El androide y las quimeras 978-84-8393-536-1	Padilla, Ignacio Voces / Literatura 112	4,95 / 5,99 €
Con la sogá al cuello 978-84-8393-538-5	Company, Flavia Voces / Literatura 114	4,95 / 5,99 €
Cazadores de letras 978-84-8393-500-2	Shua, Ana María Voces / Literatura 116	8,26 / 9,99€
Quédate donde estás 978-84-8393-552-1	Muñoz, Miguel Ángel Voces / Literatura 119	4,95 / 5,99 €

Mirar al agua	Sáez de Ibarra, Javier
978-84-8393-542-2	Voces / Literatura 121 4,95 / 5,99 €
España, aparta de mí...	Iwasaki, Fernando
978-84-8393-537-8	Voces / Literatura 127 4,95 / 5,99 €
Azul ruso	Esteban Erlés, Patricia
978-84-8393-551-4	Voces / Literatura 129 4,95 / 5,99 €
Covers	Menéndez, Ronaldo
978-84-8393-534-7	Voces / Literatura 135 4,95 / 5,99 €
El otro fuego	Mendoza, Inés
978-84-8393-506-4	Voces / Literatura 138 4,95 / 5,99 €
Oficios ejemplares	Tinoco, Paola
978-84-8393-550-7	Voces / Literatura 138 4,95 / 5,99 €
Distorsiones	Roas, David
978-84-8393-535-4	Voces / Literatura 140 4,95 / 5,99 €
El perro que comía silencio	Mellado, Isabel
978-84-8393-565-1	Voces / Literatura 141 4,95 / 5,99 €
La Señora Rojo	Ortuño, Antonio
978-84-8393-563-7	Voces / Literatura 142 4,95 / 5,99 €
Lo inolvidable	Berti, Eduardo
978-84-8393-540-8	Voces / Literatura 144 4,95 / 5,99 €
Días de ira	Volpi, Jorge
978-84-8393-549-1	Voces / Literatura 146 4,95 / 5,99 €
Las buenas intenciones	Zapata, Ángel
978-84-8393-502-6	Voces / Literatura 153 4,95 / 5,99 €
El final del amor	Giralt Torrente, Marcos
978-84-8393-543-9	Voces / Literatura 154 4,95 / 5,99 €
Fenómenos de circo	Shua, Ana María
978-84-8393-568-2	Voces / Literatura 158 4,95 / 5,99 €
Hacerse el muerto	Neuman, Andrés
978-84-8393-514-9	Voces / Literatura 160 4,95 / 5,99 €
Trastornos literarios	Flavia Company
978-84-8393-544-6	Voces / Literatura 162 4,95 / 5,99 €
El mundo de los Cabezas Vacías	Ugarte, Pedro
978-84-8393-595-8	Voces / Literatura 163 4,95 / 5,99 €

Los ensimismados 978-84-8393-532-3	Viejo, Paul Voces / Literatura 165	4,95 / 5,99 €
El libro de los viajes equivocados 978-84-8393-509-5	Obligado, Clara Voces / Literatura 167	4,95 / 5,99 €
Casi tan salvaje 978-84-8393-529-3	González, Isabel Voces / Literatura 168	4,95 / 5,99 €
Papel Carbón 978-84-8393-516-3	Iwasaki, Fernando Voces / Literatura 171	4,95 / 5,99 €
Ideogramas 978-84-8393-571-2	Méndez Guédez, Juan Carlos Voces / Literatura 173	4,95 / 5,99 €
Billie Ruth 978-84-8393-594-1	Paz Soldán, Edmundo Voces / Literatura 175	4,95 / 5,99 €
Los reflejos y la escarcha 978-84-8393-545-3	Padilla (México), Ignacio Voces / Literatura 178	4,95 / 5,99 €
Lazos de sangre 978-84-8393-546-0	López Mondéjar, Lola Voces / Literatura 180	4,95 / 5,99 €
Casa de Muñecas 978-84-8393-560-6	Esteban Erlés, Patricia Voces / Literatura 181	4,95 / 5,99 €
La ternura caníbal 978-84-8393-526-2	Serna, Enrique Voces / Literatura 183	4,95 / 5,99 €
El matrimonio de los peces rojos 978-84-8393-519-4	Nettel, Guadalupe Voces / Literatura 185	4,95 / 5,99 €
El libro de los pequeños milagros 978-84-8393-562-0	Muñoz Rengel, Juan Jacinto Voces / Literatura 187	4,95 / 5,99 €
La vida imposible 978-84-8393-525-5	Berti, Eduardo Voces / Literatura 188	4,95 / 5,99 €
La vida en obras 978-84-8393-507-1	Marcos, Alberto Voces / Literatura 189	4,95 / 5,99 €
Por mis muertos 978-84-8393-527-9	Company, Flavia Voces / Literatura 192	4,95 / 5,99 €
Técnicas de iluminación 978-84-8393-504-0	Tizón, Eloy Voces / Literatura 193	4,95 / 5,99 €
Bulevar 978-84-8393-531-6	Sáez de Ibarra, Javier Voces / Literatura 194	4,95 / 5,99 €

La niña gorda	Abad Calvo, Mercedes	
978-84-8393-522-4	Voces / Literatura 199	4,95 / 5,99 €
Barbarismos	Neuman, Andrés	
978-84-8393-598-9	Voces / Literatura 200	4,95 / 5,99 €
Mientras nieva sobre el mar	Andrés Escapa, Pablo	
978-84-8393-521-7	Voces / Literatura 201	4,95 / 5,99 €
La trama oculta	Merino, José María	
978-84-8393-524-8	Voces / Literatura 204	4,95 / 5,99 €
Bienvenidos a Incaland®	Roas Deus, David	
978-84-8393-523-1	Voces / Literatura 205	4,95 / 5,99 €
La muerte juega a los dados	Obligado, Clara	
978-84-8393-511-8	Voces / Literatura 209	4,95 / 5,99 €
Ocho centímetros	Barrios Fernández, Nuria	
978-84-8393-520-0	Voces / Literatura 210	4,95 / 5,99 €
London Calling	Aparicio, Juan Pedro	
978-84-8393-530-9	Voces / Literatura 211	4,95 / 5,99 €
Siete casas vacías	Schweblin, Samanta	
978-84-8393-517-0	Voces / Literatura 213	4,95 / 5,99 €
El que espera	Neuman Galán, Andrés	
978-84-8393-508-8	Voces / Literatura 215	4,95 / 5,99 €
Biodiscografías	Zaldua, Iban	
978-84-8393-505-7	Voces / Literatura 216	4,95 / 5,99 €
Los atacantes	Chimal, Alberto	
978-84-8393-597-2	Voces / Literatura 217	4,95 / 5,99 €
Materia oscura	Zapata, Ángel	
978-84-8393-501-9	Voces / Literatura 219	4,95 / 5,99 €
El cuerpo secreto	Torres, Mariana	
978-84-8393-510-1	Voces / Literatura 222	4,95 / 5,99 €
Hombres felices	Navarro, Felipe R.	
978-84-8393-528-6	Voces / Literatura 224	4,95 / 5,99 €
Las visiones	Paz Soldán, Edmundo	
978-84-8393-539-2	Voces / Literatura 229	4,95 / 5,99 €
Pelos	Microlocas	
978-84-8393-596-5	Voces / Literatura 230	4,95 / 5,99 €

La condición animal 978-84-8393-584-2	Correa Fiz, Valeria Voces / Literatura 231	4,95 / 5,99 €
Nuestra historia 978-84-8393-585-9	Ugarte, Pedro Voces / Literatura 232	4,95 / 5,99 €
La vuelta al día 978-84-8393-587-3	Navarro, Hipólito G. Voces / Literatura 233	4,95 / 5,99 €
La noche y yo 978-84-8393-588-0	Méndez Guédez, Juan Carlos Voces / Literatura 234	4,95 / 5,99 €
Entre malvados 978-84-8393-593-4	Muñoz, Miguel Ángel Voces / Literatura 236	4,95 / 5,99 €
Velocidad de los jardines 978-84-8393-599-6	Tizón, Eloy Voces / Literatura 237	4,95 / 5,99 €
Fantasia lumpen 978-84-8393-214-8	Javier Sáez de Ibarra Voces / Literatura 239	4,95 / 5,99 €
La vaga ambición 978-84-8393-219-3	Ortuño, Antonio Voces / Literatura 244	4,95 / 5,99 €
Andar sin ruido 978-84-8393-221-6	Frontera, Carlos Voces / Literatura 245	4,95 / 5,99 €
Aventuras... profesor Souto 978-84-8393-222-3	Merino, José María Voces / Literatura 246	4,95 / 5,99 €
La respiración cavernaria 978-84-8393-224-7	Schweblin, Samanta Voces / Literatura 247	4,95 / 5,99 €
Objetos frágiles 978-84-8393-226-1	Mendoza, Inés Voces / Literatura 249	4,95 / 5,99 €
Mundo extraño 978-84-8393-231-5	Ovejero, José Voces / Literatura 251	4,95 / 5,99 €
Hacerse el muerto 978-84-8393-229-2	Neuman, Andrés Voces / Literatura 252	4,95 / 5,99 €
¿Por qué el cielo es azul? 978-84-8393-557-6	Fernández Panadero, Javier Voces / Ensayo 30	4,95 / 5,99 €
¿Por qué la nieve es blanca? 978-84-8393-558-3	Fernández Panadero, Javier Voces / Ensayo 60	4,95 / 5,99 €
El mundo de Max 978-84-8393-564-4	Fernández Panadero, Javier Voces / Ensayo 90	4,95 / 5,99 €

Mentiras contagiosas	Volpi, Jorge			
978-84-8393-548-4	Voces / Ensayo	96	4,95 / 5,99 €	
Pasadizos	Mora, Vicente Luis			
978-84-8393-590-3	Voces / Ensayo	97	4,95 / 5,99 €	
La vida íntima de los encendedores	Padilla, Ignacio			
978-84-8393-576-7	Voces / Ensayo	118	4,95 / 5,99 €	
Novela familiar	Matamoro, Blas			
978-84-8393-591-0	Voces / Ensayo	139	4,95 / 5,99 €	
¿Cómo le explico... extraterrestre?	Fernández Panadero, Javier			
978-84-8393-556-9	Voces / Ensayo	148	4,95 / 5,99 €	
Tras los límites de lo real	Roas, David			
978-84-8393-581-1	Voces / Ensayo	161	4,95 / 5,99 €	
Experimentos para entender el mundo	Fernández Panadero, Javier			
978-84-8393-567-5	Voces / Ensayo	179	4,95 / 5,99 €	
(h)adas	Zafra, Remedios			
978-84-8393-555-2	Voces / Ensayo	186	4,95 / 5,99 €	
Rojo aceituna	Menéndez, Ronaldo			
978-84-8393-533-0	Voces / Ensayo	197	4,95 / 5,99 €	
Vidas de vidas	Crusat, Cristian			
978-84-8393-592-7	Voces / Ensayo	206	4,95 / 5,99 €	
Godot sigue sin venir	Albero, Miguel			
978-84-8393-589-7	Voces / Ensayo	225	4,95 / 5,99 €	
Aproxímate	Fernández Panadero, Javier			
978-84-8393-559-0	Voces / Ensayo	227	4,95 / 5,99 €	
Iconomaquia	Jorge Fernández Gonzálo			
978-84-8393-213-1	Voces / Ensayo	238	4,95 / 5,99 €	
Como Einstein por su casa	Fernández Panadero, Javier			
978-84-8393-225-4	Voces / Ensayo	248	4,95 / 5,99 €	
El pez volador	Navarro, Hipólito G.			
978-84-8393-586-6	Vivir del cuento	1	4,95 / 5,99 €	
La realidad quebradiza	Merino, José María			
978-84-8393-575-0	Vivir del cuento	2	4,95 / 5,99 €	
Contra el tiempo	Shua, Ana María			
978-84-8393-518-7	Vivir del cuento	3	4,95 / 5,99 €	

# DISTRIBUCIÓN NACIONAL

Madrid y Castilla-La Mancha

**A. MACHADO LIBROS, S.A.**

C/ Labradores, s/n. P.I. Prado del Espino

Boadilla del Monte 28660 Madrid

Telf.: 916 326 110 - Fax: 916 330 248

[machadolibros@machadolibros.com](mailto:machadolibros@machadolibros.com)

Resto de España

**LES PUNXES DISTRIBUIDORA, S.L.**

C/ Sardenya, 75-81

08018 Barcelona

Telf.: 902107581 - Fax: 933009091

[punxes@punxes.es](mailto:punxes@punxes.es)

Si deseas adquirir cualquiera de nuestros títulos,  
te recomendamos hacerlo a través de la red de librerías.  
Consulta la página «Todos tus libros» creada por CEGAL en Red  
para saber las librerías donde está disponible:

[www.todostuslibros.com](http://www.todostuslibros.com)

Todo nuestro fondo disponible en Dilve.



# DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL

## Argentina

### **Waldhuter Distribuidora**

14 de julio 58  
1427 Buenos Aires  
Tel. (011) 60914786  
waldhuter@waldhuter.com.ar

### **Librerías Yenny / El Ateneo**

Patagones, 2463  
1282 Buenos Aires  
Tel. (5411) 4943-8225

## Bolivia

### **Distribuidora Yachaywasi**

Av. Villazón 194 D  
Edif. I Zelaya PB02  
La Paz  
Tel. (591) 22441042  
yachaywa@accelerate.com

## Chile

### **Liberalia ediciones**

Av. Italia 2016  
Ñuñoa  
Santiago de Chile  
Tel. (562) 432 8003  
liberalia@liberalia.cl

## Colombia

### **Plaza & Janés Colombia S. A.**

C/ 23 número 7-84  
Santa Fe de Bogotá  
Tel. +57 (1) 282-5988  
comercial@plazayjanescolombia.com

## Costa Rica

### **Librería Lehmann S.A.**

Av. Central, entre calles 1 y 3  
San José  
Tel. (506) 2522-48-48  
servicio@librerialehmann.com

### **Desarrollos Culturales Costarricenses. Librería Internacional.**

Del Rest El Fogoncillo, 100  
Oeste y 25 Sur. San José  
Tel. (506) 2-220-3015  
ventas@dcc.cr

## Ecuador

### **Librería Española**

Murgeón Oe3-10 y Ulloa. Quito  
Tel. (593-2) 400-6000  
info@libreriaespanola.com

### **Librería Mr. Books**

El Jardín Mall, 3er piso. Quito  
Tel. (593-2) 281 1070  
mrbooks@mrbooks.com

## Estados Unidos

### **Latin American Book Source**

681 Anita Street, Suite 102  
Chula Vista, CA 91911. USA  
Tel. (1) 619 426 1226  
sales@latambooks.com

## Guatemala

### **Sophos**

Av La Reforma 13-89, zona 10  
El Portal-local 1. Guatemala  
Tel. 332 3242  
sophos@sophosenlinea.com

México

**Colofón S. A.**

Franz Hals No. 130  
Delegación Álvaro Obregón  
Col. Alfonso XIII  
01460 Ciudad de México  
Tel. (52-55) 56155041  
(52-55) 56155202  
colofon@colofonsadecv.com

Nicaragua

**Librería Hispamer**

De la Rotonda Rubén Darío  
1c. al Oeste, 1c. al Sur  
Managua  
Tel. (505) 2278 - 1210  
mercadeo@hispamer.com.ni

Panamá

**Librerías El Hombre  
De La Mancha**

C/ 59, San Francisco, Casa  
Ciudad de Panamá  
Tel. +507 223 - 1504  
+507 223 - 0234  
compras@hombredelamancha.com

Paraguay

**Ediciones Técnicas Paraguayas**

C/ Blas Garay 106 (ex 4.<sup>a</sup>)  
e/Ind Nacional. Asunción  
Tel. (595) 496778/390396  
etp@uninet.com.py

Perú

**Íbero**

Av. Mrcal. Oscar R. Benavides 500  
Miraflores. Lima  
Tel. (5414) 242 2798  
ibero@iberolibrerias.com.pe

Puerto Rico

**Librería La Tertulia**

251 Calle De La Cruz  
Viejo San Juan de Puerto Rico ,  
PR 00901  
Tel. 787 765 6112  
tertuliavsj@gmail.com

República Dominicana

**Librería Cuesta / Centro  
Cuesta Nacional**

Av. 27 De Febrero 50 SD  
Santo Domingo  
Tel. 809 473-4020  
HKuehn@ccn.net.do

El Salvador

**Librería La Ceiba**

Las Rosas 35. Colonia La Sultana.  
Antiguo Cuscatlán  
El Salvador  
Tel. 2243-6918  
contacto@libroslaceiba.com

Uruguay

**Libros Gussi**

Guayabo 1562  
Montevideo  
Tel. 598 2 413 6195  
info@gussi.com.uy

## EXPORTACIÓN

### **Pujol & Amadó S. L. L.**

C/ Cuenca 35  
17220 Sant Feliù de Guixols  
(Gerona). España  
Tel. +34 972 32 33 66

### **Celesa S. A.**

C/Laurel 21  
28005 Madrid. España  
Tel. +34 91 517 01 70

### **L'Alebrije**

C/Gosol 39  
08017 Barcelona. España  
Tel. +34 93 280 06 77

### **Premià, S. L.**

C/Santa Amelia 31-35, B, 2º, 1ª  
08034 Barcelona. España  
Tel. +34 93 280 03 34

### **Puvill Libros, S. A.**

C/Estany 13, nave D-1  
08038 Barcelona. España  
Tel. +34 93 298 89 60

### **La Panoplia**

C/Andorra, 69  
28043 Madrid. España  
Tel. +34 91 300 43 90

### **Casalini Libri**

Via Benedetto da Maiano 3  
50014 Fiesole (Florenzia). Italia  
Tel. +39 055 50 18222

## DISTRIBUCIÓN DIGITAL

### **Bookwire**

C/ Trafalgar 50 3-2  
08010 Barcelona, España  
Tel. +34 934614567  
+34 628320084  
spain@bookwire.de

### **Digitalia Inc.**

Nueva York, 708 Third Avenue,  
Sixth Floor, Nueva York, NY  
10017 Estados Unidos  
info@digitalia.us

### **Pannonico Libros**

Biesentalerstr. 6,  
13359 Berlín, Alemania  
marina@pannonico.com

### **Odilo**

Velázquez 47, 5  
28001 Madrid, España  
Tel. +34 915 138 716  
marketing@odilotid.es



PUEDES ENCONTRARNOS EN

**Editorial Páginas de Espuma**  
**c/ Madera 3, 1.º izquierda**  
**28004 Madrid**  
**España**  
**+34 915 227 251**  
**info@paginasdeespuma.com**  
**www.paginasdeespuma.com**

**Facebook**

EditorialPaginasdeEspuma

**Twitter**

@paginasdeespuma

**Instagram**

[http://instagram.com/paginas\\_de\\_espuma](http://instagram.com/paginas_de_espuma)

**Nuestro fondo actualizado**

En [www.paginasdeespuma.com](http://www.paginasdeespuma.com) podrás conocer nuestros títulos, leer reseñas de nuestros libros, acceder a todos nuestros boletines, comprar de la forma más cómoda...

Todos los títulos de nuestro fondo están disponibles en tu librería habitual; en caso contrario, puedes solicitar información poniéndote en contacto con nosotros.

Editorial Páginas de Espuma, desde su política cultural, promueve y apoya el mantenimiento del precio fijo en todo tipo de libros.

