



Invitamos a los promotores del libro y la lectura a presentar comunicaciones de experiencias en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

La Fundación El Libro invita a la presentación de comunicaciones de experiencias para el **21.º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro** que se realizará el 10 y 11 de mayo de 2019 en el marco de la **45.º Feria Internacional del Libro de Buenos Aires** en el Predio La Rural.

Quiénes pueden participar

Pueden participar todos los que promueven la lectura y se desempeñan en la educación formal, no formal y en otros ámbitos, ya sean argentinos o extranjeros, sin límite de edad. Pueden presentar **nuevas comunicaciones** quienes hayan participado en los Congresos anteriores.

Tema y características de las comunicaciones de experiencias:

-Tema: La lectura como factor de inclusión

-Características:

Se entiende la lectura en sentido amplio, reconociendo la diversidad de códigos y soportes. Las comunicaciones deberán incluir información precisa sobre los siguientes aspectos de la experiencia. Los destinatarios y el contexto; el propósito (situación o problema que procura solucionar); la duración (meses, años); los integrantes del equipo coordinador y sus roles; los recursos empleados (libros, revistas, películas, invitaciones, visitas, TIC) y la justificación de su empleo; las actividades realizadas; las bases teóricas que sustentan las decisiones; la evaluación de las acciones; y la posibilidad de transferir la experiencia. En todos los casos, se requiere citar las fuentes consultadas.

Los trabajos deben ser **inéditos**, pertinentes al tema y atenerse a los requisitos para su presentación y estar escritos preferentemente en español.

Tiempo para la lectura de cada una de las comunicaciones seleccionadas:

La lectura de las comunicaciones seleccionadas llevará quince (15) minutos, sin excepción. Quienes lo deseen, en el lapso mencionado podrán acompañar dicha lectura con fotos o videos. También está previsto el tiempo para el intercambio entre los lectores de las comunicaciones de experiencias seleccionadas, y con los asistentes.

Requisitos para la presentación

La presentación puede ser individual o grupal.

Se presentarán dos (2) copias en papel de la comunicación, del resumen y de los datos personales del/de los autor/es, acompañadas de un (1) CD, con tres (3) archivos en Word for Windows: uno para el resumen, titulado *Resumen*; uno para el contenido principal, titulado *Comunicación de la experiencia*, y otro para los datos del autor o los autores, titulado *Datos personales*.

El *Resumen* se presentará en una hoja y tendrá como máximo trescientas (300) palabras. La *Comunicación de la experiencia* se presentará en papel tamaño A4, con letra Times 12 e interlineado sencillo, con margen izquierdo de 3cm y márgenes superior, derecho e inferior de 2cm; la extensión máxima será de cinco (5) páginas.

Las citas bibliográficas se consignarán completas, según las normas vigentes, en una hoja anexa a las de la *Comunicación de la experiencia*. En *Datos personales*, por cada autor se presentarán: nombre y apellido, dirección de correo electrónico, nacionalidad, domicilio, localidad, teléfono y una breve reseña de sus antecedentes profesionales de hasta ciento cincuenta (150) palabras.

Entrega de las comunicaciones

Las comunicaciones de experiencia podrán entregarse personalmente o enviarse por correo postal a las oficinas de la Fundación El Libro **hasta el 8 de febrero de 2019 a las 12:00**. **Para tener en cuenta:** En los envíos postales, no se tomará en cuenta la fecha del matasellos, por lo tanto será necesario prever el envío con antelación para que los trabajos lleguen hasta el día y horario establecidos como límite para su recepción.

En el sobre debe decir: Comité de Selección de Comunicaciones de experiencias / Comisión de Educación. Fundación El Libro, Hipólito Yrigoyen 1628, Piso 5 (C1089AAF), CABA, Argentina. Solamente los autores residentes en el exterior podrán enviar los trabajos por correo electrónico, respetando la fecha tope estipulada para la recepción de los mismos, a: fernandavela@el-libro.org.ar

Evaluación y selección

La evaluación y selección estará a cargo de un Comité de Selección. Se seleccionarán **ocho (8)** trabajos. Los mismos serán expuestos en sesiones plenarias que figurarán en el Programa General del **21.º Congreso** con los días 10 y 11 de mayo de 2019 en horario a determinar.

Aviso a los autores de las comunicaciones de experiencias seleccionadas

La Fundación El Libro se comunicará con los autores de los trabajos seleccionados vía correo electrónico en marzo de 2019. En dicha comunicación se informará la fecha y horario adjudicados para la lectura de la comunicación. Las fechas adjudicadas no podrán ser modificadas.

Inscripción

La presentación de la comunicación de la experiencia es sin cargo.

La asistencia al **21.º Congreso** requiere inscripción previa y pago del arancel correspondiente, que se anunciará en marzo / abril 2019 en el sitio Web de la Fundación El Libro: www.el-libro.org.ar.

Los autores de los trabajos seleccionados estarán exentos del pago del arancel de inscripción.

Informaciones complementarias

-La Fundación El Libro se reserva el derecho de publicación de los trabajos presentados. El derecho de reproducción de las comunicaciones es cedido, sin cargo, a la Fundación El Libro. El material entregado no será devuelto.

-Los autores de los trabajos seleccionados no recibirán pago por ningún concepto.

-El programa y los procedimientos de inscripción en el **21.º Congreso** estarán disponibles, oportunamente, en el sitio Web de la Fundación El Libro: www.el-libro.org.ar

Se puede consultar el sitio Web: www.el-libro.org.ar o escribir un correo electrónico a: fernandavela@el-libro.org.ar o comunicarse telefónicamente al: (00-54) 11 4370-0616.

Dirección: Fundación El Libro, Hipólito Yrigoyen 1628, 5º Piso (C1089AAF), CABA, Argentina. Atención: de lunes a viernes hábiles, de 9 a 17.