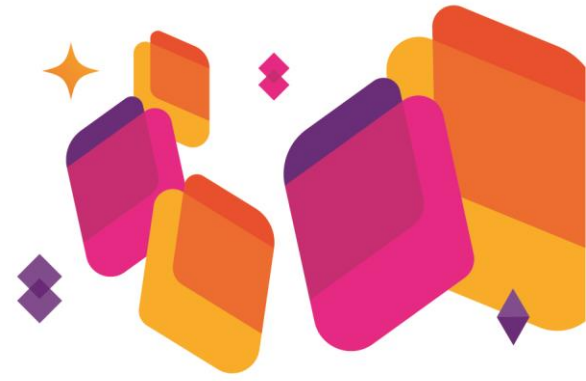




# Feria del Libro Infantil y Juvenil



## 9.º Festival de Historieta Currículos de los especialistas



### César Da Col

Dibujante. Autor de Midi Bujo, historieta en la revista InterCole y de Boris Man, el niñosuperniño, publicado en distintos manuales escolares. Todos los días dibuja los chistes del Diari de Tarragona con ideas y guiones de Andrés Faro. Co-coordina, junto con Roberto Sotelo, la colección ¡Toing! de historietas para chicos (Comiks Debris Ediciones). Coordinó la colección Aventuras Dibujadas. Fue Consejero del Museo de la Caricatura Severo Vaccaro. Es miembro fundador de Banda Dibujada, movimiento cultural para la difusión de la historieta infantil.

Facebook: [www.facebook.com/cesar.dacol](http://www.facebook.com/cesar.dacol)  
Instagram: [www.instagram.com/cesardacol](http://www.instagram.com/cesardacol)



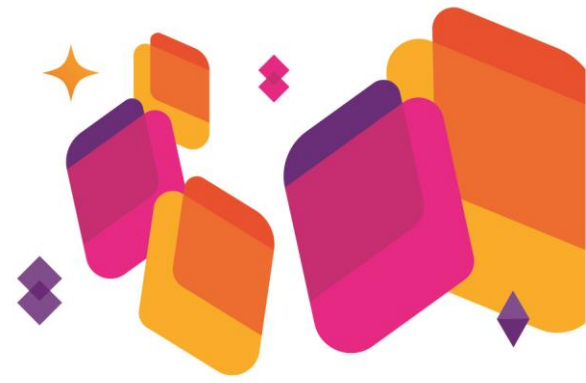
### Katherine Dossman Casallas (k2man)

Es artista y diseñadora gráfica. Trabajó 10 años como directora de arte para publicidad. Actualmente se dedica a ilustrar para Argentina, Brasil, Colombia, España y Estados Unidos. Su parte artística/personal enfoca la creación de personajes provenientes de mundos fantásticos que van y vienen entre su realidad y la nuestra en formatos como pintura, escultura, cerámica y muralismo.

Facebook: [facebook.com/ka2man](https://facebook.com/ka2man)  
Instagram: [Instagram.com/k2man](https://Instagram.com/k2man)



# Feria del Libro Infantil y Juvenil



## Alejandro Farias

Nació en Bahía Blanca en 1978 y vive en Buenos Aires. Licenciado en Letras (UBA). Socio fundador de la editorial de historietas Loco Rabia. Coordina y escribe, con apoyo del INT, la colección Teatro en viñetas. Colabora con el CCEBA en la publicación en historietas de textos clásicos de España. Autor de más de 20 libros de historietas, dos novelas, un poemario y un libro para chicos.

Facebook: [alejandروفarias.3766](https://www.facebook.com/alejandروفarias.3766)



## Federico Ferro

Nació cerca del mar, en Santa Cruz. Estudió Cine en Buenos Aires y desde 2010 es editor, dibujante, encuadernador y gráfico en Panxa, editorial independiente de historietas. Forma parte del colectivo que organiza Dibujados y es docente en talleres de encuadernación, edición y básicamente toda “cosa de libros”.

Facebook: [Epileptic Fred](https://www.facebook.com/EpilepticFred)

Instagram/[epilepticfred](https://www.instagram.com/epilepticfred)



## Fabián Mezquita

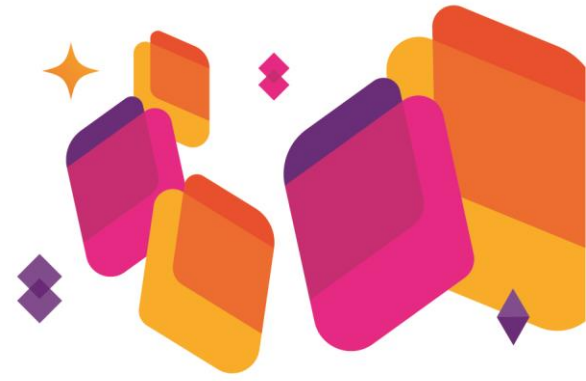
Dibujante profesional desde 1998. De 2001 a 2003 asistió a C. Meglia. En la Argentina, trabajó para las editoriales: Planeta, Santillana, Sigmar, EDEBÉ, Altántida, La Nación y Edelvives, entre otras, y en las revistas Billiken, Fierro, Rolling Stones y Brando. En el exterior, se desempeñó en Pinguin, Osprey y Capstone. Es miembro fundador de Banda Dibujada y fue Consejero del Museo de la Caricatura Severo Vaccaro.

Facebook: [Fabian.mezquita.12](https://www.facebook.com/Fabian.mezquita.12)

Sitio Web/Blog: [fabianmezquita.blogspot.com](http://fabianmezquita.blogspot.com) /  
[cuadernospaganos.blogspot.com](http://cuadernospaganos.blogspot.com)



# Feria del Libro Infantil y Juvenil



## J.J. Rovella

Maestro Nacional de Dibujo. Animador e historietista. Actualmente publica, entre otras, en las revistas Barcelona, Billiken y Amaniaco (España). Cuenta con varios libros de sus personajes, editados por Albatros, Uranito, Ediciones De La Flor, etc.

Facebook: [www.facebook.com/javier.rovella](http://www.facebook.com/javier.rovella)



## Daniela Ruggeri

Nació en Buenos Aires en 1990. Es docente de Artes Visuales. También edita, dibuja, diseña, imprime y encuaderna revistas, libros y fanzines en la editorial Panxa....¡y muchas veces, hace todo junto! Trabaja en Diseño Gráfico y en Comunicación. Forma parte del colectivo que organiza Dibujados, encuentro de publicaciones de historieta independiente.

Facebook: Daniel Ruggeri

Instagram: [elmargendelahoja](https://www.instagram.com/elmargendelahoja)



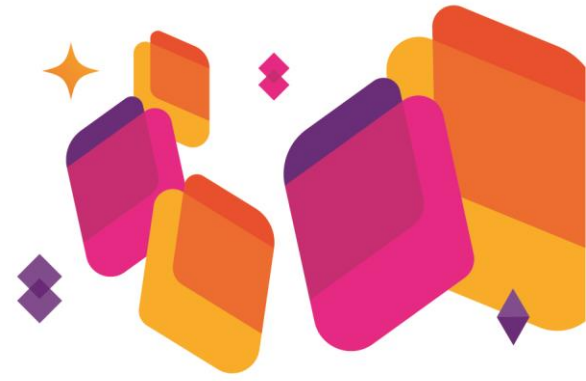
## Luciano Saracino

Nació en Buenos Aires en 1978. Ha sido periodista en diversos medios gráficos, conductor de programas radiales, letrista de canciones, guionista de historietas, dibujos animados, series y películas. Autor de más de 70 libros. Su obra ha sido publicada en español, inglés, francés, italiano, portugués, catalán, ruso, coreano, serbio, griego y alemán. Obtuvo el Primer Premio en el Certamen Internacional de Álbum Infantil Ilustrado "Ciudad de Alicante" (2006) por su libro Cuento hasta tres (Ed. Anaya). Recibió, también, el Premio ALIJA 2013 a la Mejor Historieta para Chicos por Las Aventuras de Fede y Tomate Vol. 2 (Ed. Pictus, Argentina), el Premio al Mejor Guion por la serie Germán, Últimas Viñetas en el Certamen Nuevas Miradas en la





# Feria del Libro Infantil y Juvenil



Televisión (2014) y, en el 2012, la medalla de Legionario del Libro de la Cámara del Libro Uruguaya. Escribió guiones televisivos para los canales Paka Paka, Encuentro y la TV Pública. Desde el año 2012 es convocado por la Fundación El Libro para organizar el Festival de Historietas de la Feria del Libro Infantil de Buenos Aires.

Facebook: Luciano Saracino



## Mauro Serafini “El Bruno”

Ilustrador e historietista. Creador de la historieta Escuela de Monstruos, que sale todas las semanas en la revista Billiken desde 2009 y que se recopila en libros (Ed. Pictus). Realizó trabajos varios en medios gráficos nacionales e internacionales.

Facebook: Escuela-de-Monstruos



## Vico

Victoria Robles “Vico” estudió Artes en la Universidad de Cordoba. Fue maestra de muchos chicos y no-chicos en diferentes lugares. Trabaja en una editorial haciendo libros ilustrados y un poquito de magia. Hace poco tiempo que vive en Buenos Aires ilustrando historias y creando nuevos proyectos. Está segura de que los libros tienen súper poderes.

[www.victoriarobles.com.ar](http://www.victoriarobles.com.ar)

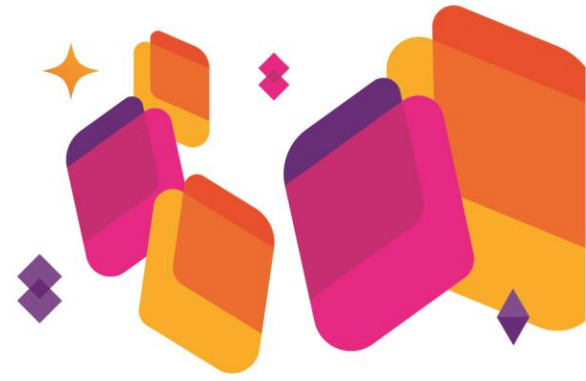


## Aleta Vidal

Estudió Bellas Artes, Ilustración e Historieta y Animación. Trabajó en animación. Su trabajo más extenso es en el área editorial. Algunos de sus libros son: 11 Días, 21 Experimentos Cortitos (Llanto de Mudo), Entre Garras y colmillos (Latinbooks), Una dulce jardinerita (Blupink), El porque de cada cosa, Cómo llamar a las hadas (Criatura Editorial) y Mi abuela es una bruja (Abran Cancha). También, publica historietas cortas en revistas y novelas gráficas. Actualmente, dibuja todo el día mientras ve a sus hijos crecer entre historietas.



# Feria del Libro Infantil y Juvenil



Facebook: <https://www.facebook.com/aleta.vidal>  
Facebook: <https://www.facebook.com/aletavidal4artwork/>  
Sitio Web / Blog: [www.behance.net/aletavidal](http://www.behance.net/aletavidal)  
Instagram: @aletavidal