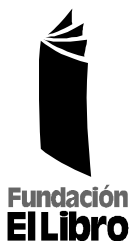


38.ª FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES



15.º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro

Lema: *Leer y escribir en el Siglo XXI*

4, 5 y 6 de mayo de 2012

La Rural Predio Ferial de Buenos Aires

-Llamado a presentación de ponencias-

Organiza: Fundación El Libro

Del 4 al 6 de mayo de 2012, se realizará el **15.º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro**, en el marco de la **38.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires** y contará con la participación de distinguidos disertantes argentinos y extranjeros. Por tal motivo, la Fundación El Libro convoca a la presentación de ponencias a especialistas en promover el hábito de la lectura según los siguientes temas, vinculados con el lema del 15.º Congreso: *Leer y escribir en el Siglo XXI*:

- Lecturas fuera de la escuela
- Formación de lectores adultos
- La lectura a través de la Web
- Motivaciones de la lectura en niños, jóvenes y adultos
- La lectura y escritura en el aula con recursos digitales

Se entiende la lectura en sentido amplio, reconociendo la **diversidad de códigos y soportes**.

Los trabajos deberán ser **inéditos**. Podrán presentar **nuevas ponencias** quienes hayan participado en los Congresos anteriores.

Las ponencias podrán ser de dos (2) tipos:

A. Comunicación de proyectos y B. Comunicación de experiencias

1. Plazo y lugar de presentación. Los interesados deberán hacer llegar sus ponencias –personalmente o por correo postal– **antes del 10 de febrero de 2012 a: Comité de Selección de Ponencias / Comisión de Educación-Fundación El Libro**, Hipólito Yrigoyen 1628, Piso 5 (C1089AAF), Cdad. de Buenos Aires, Argentina. El envío de ponencias no requiere inscripción previa (Ver punto 5).

2. Los participantes. Podrán ser argentinos o extranjeros, sin límite de edad, y presentarse en forma individual o grupal.

3. Características y forma de presentación de las ponencias

3.1 Se apreciará que estén escritas en español.

3.2 El cuerpo de la ponencia tendrá una extensión máxima de cinco (5) páginas. Se deberá consignar las citas bibliográficas completas, según las normas vigentes. La bibliografía será considerada hoja anexa. Todas las ponencias estarán precedidas, **indefectiblemente**, por un resumen de hasta doscientas cincuenta (250) palabras. Debajo del título deberá figurar el tipo de ponencia (A o B).

3.3 El material entregado deberá presentarse en CD, **únicamente** en programa Word for Windows, acompañado por **dos (2)** impresiones en papel tamaño A4, escrito en letra Times 12 con interlineado sencillo, y con un margen izquierdo de 3 cm., y márgenes superior, derecho e inferior de 2 cm. Dicho CD deberá contener dos (2) archivos: uno para el resumen, denominado *Resumen*, y otro para el cuerpo de la ponencia, denominado *Ponencia*.

3.4 Los criterios de evaluación que empleará el Comité de Selección podrán consultarse al dorso de esta convocatoria o en la Web de la Fundación El Libro.

3.5 En todas las ponencias se considerarán el respeto por los derechos intelectuales de los autores consultados y el uso ético de la información utilizada.

3.6 Todos los materiales estarán acompañados por los datos del autor: nombre/s y apellido/s, dirección de correo electrónico, nacionalidad, domicilio, teléfono y una breve reseña de sus antecedentes profesionales.

3.7 La Fundación El Libro se reserva el derecho de publicación de las ponencias presentadas.

3.8 La propiedad intelectual de las ponencias es cedida a la Fundación El Libro. **El material que se entregue no será devuelto.**

4. Ponencias seleccionadas. El Comité designado seleccionará las ponencias que serán leídas durante el Congreso por sus autores, o por quien ellos indiquen. El resultado se comunicará vía correo electrónico a partir del 12 de marzo de 2012. La Fundación El Libro programará la lectura de las ponencias seleccionadas durante los días sábado 5 y domingo 6 de mayo de 10:00 a 12:00. Oportunamente, se comunicará al/los autor/es la fecha adjudicada. Dicha adjudicación será inapelable.

4.1 Para su selección es condición imprescindible que las ponencias sean inéditas y pertinentes al tema elegido, que las acompañe un resumen según la extensión indicada en 3.2 y que su presentación se ajuste estrictamente a lo dicho en 3.3.

4.2 La presentación de la ponencia seleccionada no deberá exceder los quince (15) minutos, sin excepción.

4.3 En el cronograma de Lectura de Ponencias está previsto el tiempo para intercambiar ideas entre los asistentes.

4.4 Los autores de las ponencias seleccionadas no recibirán pago por ningún concepto.

5. Inscripción. La presentación de ponencias es sin cargo. No obstante, para asistir al **15.º Congreso** –en calidad de asistente y/o en calidad de lector/a de ponencia seleccionada– se requiere inscripción previa mediante el pago del arancel establecido que se anunciará, oportunamente, en www.el-libro.org.ar

CUPOS LIMITADOS

El programa y los mecanismos de inscripción del 15.º Congreso estarán disponibles, oportunamente, en la página Web de la Fundación El Libro: www.el-libro.org.ar

Para informes: educacion@el-libro.org.ar

Fundación El Libro, Hipólito Yrigoyen 1628, 5º Piso (C1089AAF), Cdad. de Buenos Aires, Argentina
Tel.: (54-11) 4370-0600 (líneas rotativas),
de lunes a viernes de 9 a 17 / Fax: (54-11) 4370-0607

Guía para la evaluación de las ponencias

| .Aspectos que se deben considerar | Puntaje 20 |
|--|------------|
| Aspectos formales | |
| Extensión acorde con lo solicitado..... | 0 a 1 |
| Resumen adecuado al contenido de la ponencia..... | 0 a 1 |
| Respeto de las normas de ortografía, sintaxis y puntuación..... | 0 a 2 |
| Coherencia | |
| Indica el marco teórico en el que se fundamentan las ideas que expone..... | 0 a 3 |
| Aporta reflexiones propias sobre esos fundamentos..... | 0 a 6 |
| Elabora conclusiones..... | 0 a 4 |
| Posibilidad de realización..... | 0 a 2 |
| Bibliografía | |
| Cita bibliografía adecuadamente..... | 0 a 1 |